

学习与修养

黄芥田

黄石师范学院

1981.3.

说 明

在全国师范教育工作会议期间，中央书记处的领导同志，对做一个合格的教师，提出了三条又红又专的基本要求；当前，我国教育又在向开发学生的智力、能力方向发展。因此，作为师范院校，必须十分重视引导学生加强自己的红专修养，并努力帮助他们，树立正确的学习目的，端正学习态度，增长学习兴趣，掌握学习方法，不断提高学习质量，以适应现代科学文化飞速发展的新形势，争取做一个合乎规格的、又红又专的人民教师。

基于上述目的，我们编印了这本小册子，收集了我院黄芥田同志写的《学习论探议》和《试论教师的修养》两篇文章，一方面供我院学生学习参考，一方面与兄弟院校进行交流，以便广泛征求意见，再作修改。

作者借此说明，上述两篇文章，在撰写过程中参阅、采用了有关论著和文章的一些观点和资料，为了叙说方便，有的未加引号，有的转用其意，带有一定辑说性质。在此表示歉意和感谢！

作者还借此表示：由于自己学识浅薄，加之仓卒成篇付印，错误之处一定不少，幸望得到专家、学者和读者同志们的批评指正！

黄石师范学院科研生产处

一九八一年三月

目 录

学习论探议

写在前面的话..... (1)

一、学习,要有明确的目的..... (3)

二、学习,要有浓厚的兴趣..... (7)

三、学习,要有正确的态度..... (11)

(一)虚心勤苦 不耻下问..... (11)

(二)实事求是 扬长避短..... (13)

(三)学而不厌 持之以恒..... (15)

(四)专心致志 锲而不舍..... (17)

四、学习,要有良好的方法..... (18)

(一)打好基础 循序渐进..... (18)

(二)学思结合 自化自得..... (20)

(三)知行合一 学以致用..... (23)

(四)广博专精 由博反约..... (26)

(五)学而时习 温故知新..... (30)

结束语..... (31)

试论教师的修养..... (33)

写在前面的话

在我国传统《教育学》中，有教育论、教学论。这两论，固然是《教育学》的最基本的内容。但是，鉴于教学活动本来包括教与学两个方面，因此探究一下学习论是非常必要的。

作为一个教师，如果只考虑自己怎样“教”，只重视“教”的活动，而不考虑学生怎样“学”，不重视“学”的活动，即使教得再好，学生仍然所得甚微，甚至一无所得。须知，“教”是为了“学”；“学”是“教”的出发点和归宿。教学的最终效果，是看学生学得如何。

教师要使学生成为学习的主人，而不是学习的奴隶。因此教师要把自己的教建立在学生学的基础上，认真地研究学生的学习规律，包括学生的学习目的、学习兴趣、学习态度和学习方法，等等，从“学习论”的角度去探讨一些问题。当然，这不仅仅是教师的事情，而是所有教育工作者的一个重要研究课题。

关于学生如何学习的问题，古今中外的一些思想家、教育家、科学家有过不少的论述，值得我们很好地去研究，以弃其谬误，取其精华，批判地继承和借鉴。

孟子早就说过：“君子深造之以道，欲其自得之也。”（《孟子·离娄下》）而“自得之，则居之安；居之安，则资之深；资之深，则取之左右逢其原。”（全上）这说的是，学生

要得到高深的造诣，必须依靠正确的学习方法。这种方法就是自觉地有所得。自觉地有所得，就能牢固地掌握它而不动摇，牢固地掌握它而不动摇，就能积蓄很深；积蓄很深，就能取之不尽，左右逢源，达到自觉地学、灵活地用的境界。

苏格拉底认为，人是有思考的，知识只是一种“自我认识”。他采用问答法（即谈话法）进行教学，让学生自己寻找答案。苏格拉底的教学原则是：“教师的‘暗示’和学生的‘自动’”。苏格拉底在公元前三百多年就把学生看成是学习的主人，这是十分难能可贵的。

夸美纽斯在《大教学论》中，讲得更加生动形象。他把学生的“自动性”、“自觉性”作为一条原则提出来。他说：“凡是强迫孩子们去学习功课的人，他们便是给孩子们很大的害处。因为他们能够期望着什么呢？假如一个人口味并不好，却又被迫去吃食物，结果便是疾病与呕吐而已，至少，也会不消化，不痛快。反之，假如一个人饿了，急于要吃食物。他就立刻可以把食物加以消化。容易把它变成血肉。”夸美纽斯在这里十分强调教师要注意学生的求知欲望和热情。

爱因斯坦的一条教学宗旨是，要适应学生的求知要求，培养他的思考能力，使他们带着浓厚的兴趣去探索自然界的奥妙。

郭沫若同志则把培养学生的自学能力作为教育目的来看待。他说：“教育的目的是养成自己学习，自由研究，用自己的头脑来想，用自己的眼睛来看，用自己的手来做的这种精神”。

……这里所说的“自得”、“自动”、“欲望”“思考”、“自学”都是指学生要使自己成为学习的主人，主动、积

极、自觉地进行学习。实践证明，“自得”就要自觉、自动、自学。这样才能出真才，才能发现问题，才能独立思考，才能有所得。那些“冒尖”的学生，都是在课内外善于独立自学的人。不会自学的学生，一般都只是师云亦云，提不出有深度、有价值的问题。他们在学习上不是“自动”，而是被动，因此不能“自化自得”，以致成效甚微。有自学能力的人往往成大才，肖楚女靠自学成了革命理论家，安徒生、高尔基靠自学成了著名作家，瓦特靠自学发明了蒸气机，法拉第靠自学成了电磁学家，齐白石靠自学成了大画家……许多人靠自学进了科技大学，当了工程师、专家和教授。从外国教学改革的动向来看，学生的发展已成为当代教育学的中心论题。当前，我国教育也正在向开发学生的智力、能力方向发展。

我们要多快好省地培养四化建设人才，就必须加紧研究“学习论”，把它从教育论、教学论中分离出来，或者增加“学习论”这一部分内容，使之成为一门新的独立的学科，成为教育学中重要的一论，重要的组成部份。从而发展学生的兴趣、意志、智慧、才能和禀赋，使学生真正成为学习的主人，做到自觉、自动、自学、自化、自得。

下面，仅就“学习论”这个角度，作一些探讨和议论——

学习，要有明确的目的

学习目的是学生学习的重要问题。它应该象一根红线贯穿于学习的始终。古今教育家都曾一再强调学生要有明确的学习目的。只不过是，不同的阶级、不同的社会有不同的学习目的罢了。

在春秋战国时期，孔门弟子有一个明确的学习目的，就是“治国平天下”，实现一种理想社会。孔子平时就很注意引导学生树立明确的学习目的。据《论语》记载，孔子与颜渊、子路等人言志时，孔子首先从“志于学”谈起，并且要求“士志于道”，而他自己之志则在于：“老者安之，朋友信之，少者怀之”。孔子讲这番话，是强调学习要有政治抱负，不仅仅是个人道德修养问题。因为颜渊、子路在谈到学习之志时，只谈道德品质问题。颜渊说：“愿无伐善，无施劳”。子路则“愿车马衣裘，与朋友共……”。所以孔子用富于政治意义的提法来启发他们。孔子规定的学习目的，是出于他“举贤才”的政治主张的。孔子所提倡的学习目的，在当时有一定的进步意义。按照周朝的宗法制度，诸侯、卿大夫都是世袭的，平民是绝对不可能当诸侯、卿大夫的。孔子要突破这种“举亲故”的宗法制度，主张通过学习，以“举贤才”，并且以“学优”作为“入仕”的条件，甚至认为自己的学生冉雍将来可以当卿大夫或诸侯，他说：“雍也可以使南面”。正所谓“学优登仕，摄职从政”。

西汉的杨雄，也很强调学生要有明确的学习目的。他所提倡的学习目的是“求为君子”和“为道不为利”。正如他在《法言·学行篇》中所指出的：“学者，所以修性也。视、听、言、貌、思，性所有也。学则正，否则邪。”修性，正是为了“求为君子”和“为道不为利”。并且以此常常鼓励学生说：“晞骥之马，亦骥之乘也；晞颜之人，亦颜之徒也。”当别人认为颜渊造诣高，难以高攀时，他又指出：“昔颜常晞夫子矣……”，“如不晞，则已矣”。当时有人提出为道不为利，犹如耕而不获，猎而不亨的时候，他回答

说：“耕道而得道，猎德而得德”，正是最大的收获与享受，何乐而不为？！

由于阶级、社会、时代的局限，孔子、杨雄等人提倡的学习目的和我们今天强调的“为四个现代化而学习”的目的，无论在本质上、内容上都无法相比。可是，他们在强调学生要有明确的学习目的这一点上则应该予以肯定。

只有树立明确的、正确的学习目的，才能引起学生的学习动机、学习兴趣，才能鼓舞学生克服困难的志气，才能提高学生的学习效果。因此，帮助学生树立明确、正确的学习目的，就是给予学生学习的动力。

围绕学习目的问题，现代的一些教育专著也有许多论述。舒新城在《教育通论》中指出：“动机为学习的第一原则。”他说，学生在学习时，如果“欲望特强，虽然在进行中受了许多挫折，但仍是努力不已，以求最后之成功”。余家菊在《教育原理》中也指出：“无动机之学习，为强迫的、机械的，所得之成效必微，有时且引起相反之效果。”孟宪承在《教育概论》中则告诉我们：“学习要有需要的感觉，或动机的引起，才能经济而有效。”罗廷光还认为“儿童必须首先觉悟某种需要，然后才肯努力学习”，并强调指出“这个觉悟某种需要的动机，全在教师善为引起”。由此可见，教师要经常向学生阐明学习的动机、欲望、需要，而动机、欲望、需要又是总的学习目的的具体体现。

可是，一谈到学习目的，有些人总是把它和个人连系起来理解，以为仅仅是个人的事情，甚至把个人努力学习、刻苦读书视为“个人主义”。这种看法是不正确的。

在几千年的封建剥削社会中，学习的确一直是作为一种

猎取个人名利的手段。经过“十年寒窗苦”，然后考举人，中进士，做高官，享厚禄；待到宦囊装满了，便告老还乡，吟风弄月，乐度晚年。宋真宗甚至写了一篇《劝学文》极力鼓吹这种学习目的：“读，读，读！书中自有千种粟；读，读，读！书中自有黄金屋；读，读，读！书中自有颜如玉。”在资本主义社会中，许多人学习也是为了升官发财、出人头地的目的。因此，有些人把学习当作个人的事，有意无意地将个人刻苦学习与个人主义混在一起，是有其社会历史原因的。而且，在生产资料私有制的社会里，一切都属于私人所有，连知识也成为私人财产，为一己私利而学习就不奇怪了。

可是现在，中国社会性质发生了根本变化，我们是处在社会主义社会中。我们的学习目的，是为了社会主义的现代化建设，为了将来实现共产主义的伟大理想。要达到社会主义现代化的宏伟目标，要完成共产主义的伟大事业，我们迫切需要努力学好科学文化知识，把自己培养锻炼成德、智、体全面发展的人才，为实现四化作出贡献。可是在一部份学生心目中，还没有明确地树立这样的学习目的。他们或受封建意识的影响，为个人而学习；或受“四人帮”的毒害，认为“知识反动”，“读书无用”。这就要在学习过程中不断地端正学习目的。至于那种看不见我国社会性质的变化，学生思想觉悟的提高，把学生为革命而刻苦学习看成是为个人而学习的倾向，也必须反对，否则，将会压抑学生的学习积极性。

总之，青少年必须懂得，只有树立正确的学习目的，才会有浓厚的学习兴趣，正确的学习态度，才能不断地改进学

习方法，取得良好的学习效果。

鲁迅有一句话，值得青少年牢记和深思。他说：“念书固可以念得革命，使他有清晰的，二十世纪的新见解。但，也可以念成不革命，念成反革命……”；这就要求：“读书不忘革命，革命不忘读书”。在今天来说，就是要：学习不忘四化，四化不忘学习。

学习，要有浓厚的兴趣

兴趣，是一种意识倾向，它使人力求认识和趋向某种事物。

学生对学习有了浓厚的兴趣，学习时才能更加集中注意力，深入地去研究，掌握某种知识和技能，以至有所发现和创造。学生必须把自己的学习兴趣与四化事业和共产主义理想融合在一起，才能使自己暂时的兴趣变为稳固的兴趣，才能把直接兴趣与间接兴趣紧密结合起来。学生在学习中，既要有广泛的兴趣，又要有专门的兴趣（或说“中心兴趣”），并且要把它们有机地统一起来。没有广泛的兴趣，就不可能获得各方面的丰富的知识；没有专门的兴趣，就不可能在某一领域深入钻研下去，从而获得优良的学习效果。实践证明，有了浓厚的兴趣，才能取得卓著的成效。达尔文对生物有着浓厚的兴趣，从而写出了《物种起源》，成为著名的生物学家。陈景润对数学有强烈的兴趣，终于为夺得“皇冠上的明珠”，迈进了一大步，成了名闻中外的数学家。有了浓厚的学习兴趣，就可能变平庸为智慧。达尔文小时候是一个十分平庸的孩子，甚至还在一般的智慧标准之下，但是，他“有

强烈的多样的趣味，沉溺于自己感兴趣的东西，深喜了解任何复杂的问题和事物”，终于增长了丰富的知识和卓越的才智。兴趣可以使人克服种种困难。穷苦皮匠出身的巴斯德，对微生物研究有浓厚的兴趣，这种兴趣的力量，使他克服了家境贫寒的困难，试验屡次失败的苦恼，终于完成了“传染病预防接种法”的工作，拯救了数以万计的人们的生命，被后世誉为“人间的上帝”。由此可见，兴趣是学习上取得卓著成效，科学上获得巨大成果的一种动力。

古今教育家们，对学生的学习兴趣的培养都很重视，并且有不少精辟的见解。北宋唯物论者、教育家张载就说过：

“人若志趣不远，心不在焉，虽学无成。”罗廷光在《教育概论》中指出，学生有了学习兴趣，“教育才有生气，教学的效率才能提高，儿童所发的努力才能持久不懈。”陈科美在《新教育学纲要》中也说过：“……凡有兴趣之活动均能使活动范围扩大，内容组织而发展于无穷，此由于兴趣有二种特殊之功用：1、助活动之发展；2、助困难之征服。”德国的心理学家、教育学家赫尔巴特，主张通过教育发展儿童多方面的兴趣，他把兴趣统称为“心意活动”，分“认识的”、“社交的”两大类；而“认识的”兴趣，包括“经验的兴味”、“思辩的兴味”、“审美的兴味”，“社交的”兴趣，则包括“同情的兴味”、“社会的兴味”、“宗教的兴味”。当然，作为社会主义教育，我们一般不应去培养学生的什么宗教兴味，但宗教也需要研究，对于研究宗教的人，不是也要有研究宗教的兴味吗？余家菊在他的《教育原理》中，还告诉我们应该如何引起学生的学习兴趣，他说，教师应根据“儿童先天的能力”、“后天的习性”“以及其所具有的经验”，“以

适当的步骤引起其学习的兴味,使其肯努力而愿注意,以学习为己事,奋勇直前,必达目的而后已。例如儿童有收集本能,教育者当利用其拈花掇草,收蚌拾蟹之活动,以进而研究自然科学;又如儿童嗜读侦探小说或《水浒》等故事书,教育者即当因势利导,使其诵地理探险报告与正史之英雄传记。又或有生长农人家庭之儿童,教育者即可教以吟咏农事之诗歌,或指明农事之原理。”他认为这些都是引起和培养
学生兴趣的“要法”。

兴趣从何而来?有人认为是天生的,是无法培养也无法改变的。其实,这种看法不对。我们承认,与兴趣有直接关联的人的脑型,作为一种生理组织来说,它是先天的,固定不变的;但作为一种心理特性的兴趣,却是后天的,是经过家庭、学校、社会长期教育和训练的结果,其中包括耳濡目染、潜移默化影响。心理学家管这叫做“可塑性”。德国著名的音乐家贝多芬,幼年时期对音乐并不很感兴趣,只是由于他父亲精心的诱导和教育,并经过他自己的刻苦努力,才对音乐发生了兴趣。在学校,则要求教师去引导,教师教得有趣,学生才学得有味。教师要善于运用比喻手法、直观教具,善于组织辅助性的教学活动……此外,教师的语言也是拨动学生心弦,激起学生兴趣的主要手段。社会的影响也是很大的。“文化大革命”期间,不少学生的兴趣被引向了打砸抢,视知识为仇敌;粉碎“四人帮”以后,这些学生的兴趣又被引导到认真读书方面来了。可见,一个人的兴趣是可以培养和改变的。

学习兴趣如何培养?首先,要有远大的理想和奋斗目标。有所需求,才有兴趣。一个庸庸碌碌,得过且过,满足

现状，胸无大志的人是不会对学习感兴趣的。如果有了远大的理想和奋斗目标，学习的兴趣就大不一样了。我们知道，马克思为了要推翻资本主义剥削制度，实现社会主义和共产主义的理思，因而对学习具有广泛的兴趣。他对文学兴趣很浓，据说“他能背诵海涅和歌德的许多诗句”，“他对莎士比亚有无限的爱好的，曾经深彻地研究过他的著作，连他剧中最不惹人注意的人物都很熟悉”。马克思对数学的兴趣也很强烈，据拉法格说：“马克思还有一种独特的精神休养方法，就是他十分喜爱演算数学”。单就他写作《资本论》一书来说，除读完了一千多卷私人藏书而外，还到大英博物馆博览群书，前后共达二十五年之久，把准备写作和进行写作的时间算在一起，一共花了四十年。马克思的学习兴趣是何等的广泛而又稳定！在今天，则必须具有为四化而学习的志愿，才能自觉地去培养自己的学习兴趣；如果没有这种志愿，就不会有学习科学文化知识的浓厚兴趣，要么兴趣短暂，不能持久。学习的兴趣，还来自开动脑筋，刻苦钻研。

“不在其中，不知其味”。越深入钻研，趣味越浓。可以说，学习的过程就是获得兴趣的过程。人们常常有这样的体会，钻研某一种学问初见成效以后，兴趣便随之增长起来，直至废寝忘餐，孜孜以求。如果对某一门知识，只是浅尝辄止，不肯钻研，那还谈得上什么兴趣？兴趣意味着深入事物的本质，探究事物的奥秘。因此，学习时要开动脑筋，一头钻进去，积以时日，陌生变成熟练，粗浅变成了精通，兴趣也就油然而生了。

实践更是增长兴趣的重要缘由。俗话说：“书到用时方恨少”；古语云：“学然后知不足”。只有把学到的知识、技

能运用到实践中去，解决一些实际问题，才能深化人们的认识，体会学习的好处，增长和巩固学习的兴趣。在运用中，又能发现问题，感到“不足”，于是又会推动人们进一步去学习，以求得新的知识。如此循环往复，学习的兴趣就会愈来愈浓。到了这种时候，学习就成了生活中必不可少的内容了，一不学习就会感到兴味索然，若有所失。

由此可见，学习兴趣的培养，除了家庭、学校和社会的教育和影响之外，更主要的是靠自己的主观努力。我们之所以强调学习要有浓厚兴趣，是因为兴趣可以推动我们自觉地去攻读科学文化知识，发挥学习上的更大积极性，使我们学得更有成效。

学习，要有正确的态度

学习要取得良好的效果，除了要有明确的学习目的，浓厚的学习兴趣以外，还必须有正确的学习态度。关于学习态度问题，概括起来，有以下几点：

一、虚心勤苦，不耻下问

虚心勤苦，是学习的最基本的态度。大学问，硬本领，真知识，好技艺，全是从虚心勤苦来的。古话说得好，“业精于勤”、“业广惟勤”、“勤有功、惰无益”……一个“勤”字，道破了多少人精通业务技术的奥秘。“勤”和“苦”则是一对孪生兄弟，难以分割。

我国古代有许多勤学苦练的事例，如“孙康映雪”、“车胤囊萤”、“范氏啖粥”、“欧阳画荻”以及白居易“苦学

力文”、“口舌成疮”、“手肘见胝”等等。

除了勤苦之外，还要虚心。虚心学、虚心问。

孔子就是虚心好问的典范。他老人家历来告诫弟子要虚心，不要骄傲。所谓“三人行，必有我师焉；择其善者而从之，其不善者而改之”，就是他的名言。他还号召学生“见贤思齐，见不贤而内自省”。孔子的这些观点，包含着辩证法的因素，从正反两个方面告诉人们去吸取经验和教训。他在学生中还提倡过“四毋”，即“毋意”——不臆测，“毋必”——不武断，“毋固”——不固执，“毋我”——不自是。这里讲的“四毋”，就是指的虚心学、问。正如张载所解释的：“毋四者，则心虚，虚者，止善之本也，若实则无由纳善矣”；又说：“心既虚，则公平，公平，则是非较然易见，当为不当为之事自知”。这就是说，由于做到“四毋”而保持虚心，由于虚心而能保持公平，由于公平而不自私、不抱成见，则是非善恶容易判断了。孔子自己就“无常师”，他曾向苌弘学问音乐，向老聃学问礼仪……。有一次，他到太庙，每件事都要问问。所以古书上说他“子入太庙每事问”。

我们就是要“学个孔夫子的‘每事问’”。这是毛主席教导我们的。不懂就要学，就要问。“学问”二字本身就说明，学问是学来的，问来的。有的学生遇到疑难不肯问人，怕人家笑话。他们不懂得这样的道理，对于书本中、生活中的某一事物、某个问题不了解，是人人都会遇到的问题，有疑问正说明自己知识少、经验不足，通过问和学，搞清楚了，就变不知为知之了，这是个进步，是好事情，有什么害臊的呢？如果自己不懂又不去问，那倒会问题越积越多，影响学

习效果，这样的人才会令人笑话，才是真正的蠢人。聪明人就要虚心好学，“不耻下问”。孔夫子就曾赞扬他的学生孔文子“敏而好学，不耻下问”。我国有一句俗话：“好问无须脸红，无知才应羞耻。”说的就是这个道理。古人甚至提倡“以能问于不能，以多问于寡”。如果真能这样，那才是“虚怀若谷”，很有志气。须知，人总是各有所长，各有所短，在这方面不如自己，在那方面却比自己高明。凡是有成就的人无不这样取人之长，补己之短。

虚心勤苦，“不耻下问”，是有雄心壮志的表现。因为只有怀抱大志的人才站得高、看得远，能够从整个历史长河、整个革命事业来看待自己学习上的成绩与问题，有了成绩能够精益求精，发现问题就去及时解决。虚心勤苦，“不耻下问”，又是好学上进，正确认识事物的反映。事物发展是无穷尽的，知识的海洋是无边际的，人生天地之间，对万事万物的认识也是无止境的。生有涯，学无涯。以有限的生命到无限的知识海洋中去游泳，就非得虚心勤苦，“不耻下问”才能博学专精，取得较大的成效。

二、实是求事，扬长避短

实事求是的学习态度，是最科学的学习态度，也就是通常所说的“老老实实”的态度。

“知之为之，不知为不知。”孔子很提倡这种实事求是的态度。他不仅要求学生如此，自己也以身作则。譬如，他并不承认自己是什么“圣人”，他说：“若圣与仁，则吾岂敢！”（《论语·述而》）他不懂并不装懂，坦率地承认自己不行，他曾说过：“吾有知乎哉？无知也。有鄙夫问于

我，空空如也，我叩其两端而竭焉。”这意思是说，我有知识吗？没有。有一次，一个乡下人向我提问题，我一点也不知道，只是我从正反两个方面加以盘问，才算有了答案。可是，我们有的学生就缺乏这种实事求是的科学态度。他们往往不懂装懂，强不知以为知；或者一知半解，夸夸其谈。这种极不老实的虚妄态度，是学习上的大忌。

孔子教学也是实事求是，从学生实际情况出发的。一是对不同程度的学生，教以不同的知识，亦即所谓“中人以上，可以语上也，中人以下，不可以语上也”。（《论语·雍也》）二是对性格不同的人，给予不同的教育，他说过：“求也退，故进之，由也兼人，故退之。”亦即冉求做事胆子小，爱退缩，所以要给他壮壮胆子；仲由做事胆大过人，敢作勇为，所以要压压他的胆勇。三是回答学生问题，因人而异，譬如问孝，对孟懿子，他回答：“生，事之以礼；死，葬之以礼，祭之以礼。”对孟武伯则回答：“父母唯其疾之忧。”对子路回答的是：“今之孝者，是为能养；至于犬马，皆能有养；不敬，何以别乎？”对子夏干脆只讲两个字：“色难”。在教育、教学上，孔子还特别注意扬长避短，长善救失。例如，他着重培养颜渊、闵子骞、冉伯牛、仲弓以德；着重培养宰我、子贡以语言；着重培养冉有、季路以政事；着重培养子游、子夏以文学。结果，“由也，千乘之国，可以治其赋也”；“求也，千室之邑，百乘之家，可使为之宰也。”所以，朱熹说：“孔子教人，各因其材”。后人把孔子的这种教学，称为“因材施教”。

同样的道理，学习也要因人而异，因材施教，力争做到发挥自己的长处，避开自己的短处，选好突破口和主攻方