

新时代校园阶梯图书
XIN SHIDAI XIAOYUAN JIETI TUSHU

总策划：李智能



开发潜能造就好学生

如果你希望成为课堂有效的管理者
如果你真正想让学生的人生从此有所改变
如果你想获得教师这个职业最高的成就感
这本书就是为你量身订造的！

朱立明◎主编

中国社会科学出版社

开发潜能造就好学生

朱立明 主编

 中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

开发潜能造就好学生 / 朱立明著. —北京:
中国社会科学出版社, 2012.8
ISBN 978—7—5161—0687—7

I. ①开… II. ①朱… III. ①学生—智力开发
IV. ①G421

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第065999号

出 版 人 赵剑英
责任编辑 程春雨
责任校对 舒志远
责任印制 王 超

出版发行 **中国社会科学出版社**
社 址 北京鼓楼西大街甲158号 (邮编 100720)
网 址 <http://www.csspw.com.cn>
中文域名: 中国社科网 010-64070619
发 行 部 010-84083685
门 市 部 010-84029450
经 销 新华书店及其他书店

印刷装订 北京市联华宏凯印刷有限公司
版 次 2012年8月第1版
印 次 2012年8月第1次印刷

开 本 710×1000 1 / 16
印 张 12.5
字 数 175千字
定 价 25.00元

凡购买中国社会科学出版社图书, 如有质量问题请与本社联系调换
电话: 010-64009791
版权所有 侵权必究



每一个人都蕴藏着巨大的潜能，特别是人的大脑，构成的细胞数量高达140亿个左右。一个神经细胞每秒钟可接收的信息量是14比特（信息位），最高可达25比特，人每天能记录生活中大约8600万条信息。人的大脑至少可以存储1千万亿比特的信息量，可以容纳相当于5亿册书的知识总量。由于种种原因，目前人的一生只开发了自身自学能力的1%，只利用了自己智力潜力的1/5—1/4。我们过去的教育教学较重视学生语言的发展，逻辑思维的发展，重视学生读、写、算能力的提高，并往往以此来划分学生的等级。这是不科学的，这些只是大脑的一部分能力，而学生的智力和潜能是多方面的。美国哈佛大学教育学教授霍华德·加德纳用多方面的研究成果证明，每个人至少有七种不同的“智力中心”。在这七个方面每个人潜力不一样，表现方式也不一样，也需要不同的学习策略和学习类型。有研究表明，一些人学习困难是由于没有有效运用学习策略所致。而美国科学家吉尔哈特假设，学习困难的学生也有有学习策略的知识与操作，但是没有被激活在学习实际使用，需要教师给予指导。我们的教育应针对学生的差异，挖掘和开发每个学生的潜能。

学生的学习能力是潜在的。作为教师，有责任挖掘和开发学生的这种潜能。怎样使学生由被动学习转化成积极主动地学习是开发这种潜能的



关键所在。学习能力依赖于学习兴趣、学习方法和学习意图的确立。怎样培养学生的学习兴趣呢？爱因斯坦说过：“兴趣是最好的老师。”传统的教学模式和方法，总是教师“一言堂”，课堂上教师总是向学生灌输，学生始终处于消极、被动的学习地位，没有什么轻松、愉快可言，因而也就毫无兴趣可谈。即使那些认真学习的学生，也无非把自己当做知识的记忆器，为分数不得已而为之。同时还有很多学生，由于对学习不感兴趣而逐渐放弃学习，从而导致“两极分化”，教学质量不佳。所以，教师在教学工作中要采取多种方法，使学生思维的流畅性、灵活性和独特性得到发展，最大限度地开发学生的创造潜能，并重视学生实践能力的培养，使学生具有将创新观念转化为具体成果的能力。在课堂教学中，教师要积极创设生动和谐的氛围，鼓励学生展开想象的翅膀，敢于尝试，发挥创新的潜能，做到敢想、敢说、敢做。教师要充分发挥教学激励的功能，培养学生的创新意识。总之，我们要创造一个和谐融洽的师生关系，轻松、愉快的学习环境，采用灵活多变的教学方法，让学生做中学、学中用，从而激发他们的兴趣，让他们乐于主动学习，提高效率。我们真诚地希望本书能够为广大中小学教师提供一些开发学生潜能策略方面的帮助，同时也对广大的中小学教师积极探索并寻找出更多、更有效的学生潜能开发策略充满了热切的期待。

目录



前 言	1
-----------	---

第一章 从赏识开始开发学生潜能	1
-----------------------	---

第一节 赏识教育让梦想成真	2
第二节 给后进生无条件的爱和宽容	5
第三节 赏识学生才会发现他们的潜能	10
第四节 用爱赏识你的学生	15
第五节 赏识学生可以改变心境	20
第六节 巧用赏识改变后进生	23

第二章 从创新着手开发学生潜能	27
-----------------------	----

第一节 思维的分类与创造性思维	28
第二节 培养学生创新精神	39
第三节 手脑并用发展创新能力	49
第四节 个性发展对创新能力的作用	53



第三章 在学科教学中开发学生潜能 55

第一节 在语文教学中开发学生的潜能 56

第二节 在数学教学中开发学生的潜能 65

第三节 在英语教学中开发学生的潜能 81

第四节 在思政课中开发学生的潜能 95

第五节 在史、地、生课程教学中开发学生的潜能 105

第六节 在音、体、美课程教学中开发学生的潜能 118

第四章 开发学生潜能的途径及方法 133

第一节 营造良好的课堂氛围 134

第二节 开发学生潜能的方法 145

第三节 课堂评价促进潜能的发挥 166

第五章 潜能开发与创新思维案例节选 169

第一节 “问”的学问 170

第二节 不懈的努力 174

第三节 挖掘创造动力 178

第四节 独特的创新思维 182

主要参考文献 190



第一章

从赏识开始开发学生潜能

走进安徽省某实验中学，楼梯拐弯处挂着一块大大的标语牌：生命因创造精彩，梦想因自信成真。据校长介绍，这是学校在“赏识与自信”的口号征集中一名学生的“大作”。这个原本应该悬挂名人名言、校规校训的地方，为什么会让本校学生的“格言”占据了位置？于是，便引出了“赏识教育”的话题。



第一节 赏识教育让梦想成真

走进安徽省某实验中学，楼梯拐弯处挂着一块大大的标语牌：生命因创造精彩，梦想因自信成真。据校长介绍，这是学校在“赏识与自信”的口号征集中学生一名学生的“大作”。这个原本应该悬挂名人名言、校规校训的地方，为什么会让本校学生的“格言”占据了位置？于是，便引出了“赏识教育”的话题。

不久前，某媒体对一所学校的600名学生做了一次调查，在“你最喜欢老师说的话”一栏里，排在前几位的是：“有进步，值得表扬”、“你真棒（真聪明）”、“没关系，下次再努力”、“你们就像是我的孩子，教你们是我最大的快乐。”

在“你最希望老师说的话”一栏里，排在前几位的是：“你是一个好学生”、“老师为你骄傲”、“不懂的来问我”、“大家给他掌声”。

学生对此的感受是“非常高兴”、“更加努力”、“老师是我最好的朋友，我不能让他失望”……

在“你最害怕老师说的话”一栏里，排在前几位的是：“我要是你，就一头撞死”、“真笨”、“明天开家长会”、“不知道考100分是不是你抄的”。

学生对此的感受是“希望老师能理解我”、“怕老师，不敢（愿）接近他”、“虽然很伤心，但我不恨老师，我会自卑的”、“感到讨厌，心里小声叫两声老师的外号”……

有人曾在教师中进行过一次随机调查，在问到“你热爱学生吗？”时，90%的教师回答“是”；当转而对他们所教的学生提出“你体会到老师对你的爱了吗？”时，回答“体会到了”的仅占10%。

以上调查反映了两个方面的问题，一是在尊师重教的今天，教师已成为受人尊敬且较为稳定的职业，但愿意做教师并不意味着就一定爱学生，那些视学生为“蠢猪”、“笨蛋”的教师，很难说他心中有爱，但是教育



又恰恰是以爱为基础的。二是一些教师缺乏施爱的方法和艺术，没有表达爱的技巧，“恨铁不成钢”式的爱，只会给学生心灵留下一片阴影。没有爱不行，仅有爱不够。爱是抽象的，如果学生没有体会到爱，再神圣也没用。因此，需要找到施爱的方法和艺术，把对学生的爱具体化，让学生切切实实地感受到老师的爱。这里的爱包括理解、接纳、尊重、信任、赞赏、激励、宽容、提醒等，而使爱表象化，便于操作的是“赏识”。

无论是在智力、体力上，还是处世能力上，自信心对一个人的一生都是至关重要的。一个缺乏自信的人，便会同时缺少在各种能力发展上的主观积极性。特别是在儿童期，来自成人以及同伴间的赞赏就显得尤为重要。“赏识教育”要求教师相信自己，热爱学生；以学生为本，建立民主、平等的师生关系，创设轻松、和谐的教育氛围，培养创新精神。其关键是面向全体、承认差异、尊重个性、因材施教，通过发现闪光点帮助每个学生树立自信心，在“我能行，你也能行，我们大家都能行”的大氛围中，让学生在赏识中学会赏识，树立积极的人生观。

教师是在尊重学生的基础上赏识学生，学生产生自信，从而得到发展；教师对学生的赏识（爱、喜欢）提高了尊重学生的自觉性，学生的发展又增强了教师的自信；得到发展与自信的学生对老师更加尊敬、赏识和热爱，受到热爱、更加自信的教师会把这份热爱和自信反馈给学生；师生的观念在“赏识教育”的互动中得到升华，自信、热爱是“赏识教育”的目标。

为了给学生创设“我想学—让我们自己学—我们学会了（我们会学了）—我们还学”的氛围，学校除了要求教师在日常教育教学中杜绝任何有损孩子自信心、自尊心的言谈举止以外，还要开展一系列有意义的活动。如某个“赏识教育”典型学校举办的“我们能行”校园吉尼斯大赛。比赛中，有跳绳、跳高的，有用乒乓球拍颠球的，有背圆周率的，还有动脖子、动耳朵的，真是八仙过海各显神通。特别是那些平时在语文、数学、英语、田径等比赛时总也排不上号的孩子，这会儿也可以得意地说：“原来我也能行！”

赏识教育中，有两本小册子可以发挥巨大作用，一本是由教师填写的“中学生素质发展评价手册”，另一本是学生自己填写的“成长的足迹”。

下面是一名班主任给她班上的一个男孩子写的评语，字里行间充满了



对学生的爱，但又不乏善意的批评。

在思想道德素质方面，你是个幸运的孩子，因为你拥有师长的关注、同学的友谊。同时，老师希望你是一个懂事的孩子，能对自己多一分严格，少一分放松。

在文化科学素质方面，老师欣赏你刻苦钻研、刨根问底的精神，只是觉得利用上课时间去问同学实在太可惜了，因为你在得到一些知识的同时，又失去了一些知识。相信聪明的你一定明白今后该怎么做，对吗？

在身体心理素质方面，你的字是那么清爽；你的画是那么大气。多才多艺的男孩，请你将对艺术的热情转移一部分到学习上来，那么你必将成为一个了不起的男子汉。

出自孩子之手的“成长的足迹”是那么的稚嫩和真诚。小册子分为：“这就是我（照片、个人简历、最大的优点、最大的特长、最大的心愿、最想说的话）”，“瞧，我真棒！（历年获奖的名称和等级）”，“看，我能行！（我做成的一件事）”，“为自己，为朋友，为集体，我自豪！（为某某自豪的原因）”，“他（她）真棒！”，“我想说（某某我想对你说）”几个部分。

叶佩玉自我评价最大的优点是“自理能力很强”，最大的特长是“小提琴”；芮瑶最大的心愿是“天天快乐，别生气”；张艳最想说的话是“老师，我在你的心目中是否存在？”王梦怡在“瞧，我真棒！”一栏里填上了中国民族管弦学院颁发的“二胡优秀奖”、群艺馆授予的“剑桥英语小博士”称号。叶佩玉在“看，我能行！”里说看完了家里最厚的一本书、在银行里存入了第一笔钱有了自己的“小金库”、学会了自己梳辫子、给妈妈照了一张相……她为集体骄傲，因为在团体健身操比赛中获得了第一名；她还为自己骄傲，因为获得了学校的“文艺表演之星”的称号。她说要向妈妈学习尊老爱幼的品质，向孟茜同学学习对工作认真负责的态度。卜婷婷想对施老师说“上课不喜欢发言是怕答错了同学会笑话”；王婷婷想对妈妈说“我已经14岁了，可您却还来接送，不让我自己一个人走，还说我小，不懂交通安全。可是，我天天能看见那些不要家长接送的孩子。他们为什么



能自己走，我却不行，我的脑子里全是问号”；巫与天想对爸爸说的是“您能否少陪朋友喝酒、抽烟、打牌，多来陪陪我”……

从这个小小的侧面可以看出，“赏识教育”的理论正逐步从理想走向实践，并且被广大师生所接受。

第二节 给后进生无条件的爱和宽容

赏识的方式是多种多样的，可以是赞扬、鼓励的语言，也可以是爱抚、友善的动作，甚至可以是欣赏、赞许的目光。教育要面向全体，“赏识教育”要关照每一个学生。尤其是对一些有缺点的学生，就更需要给予关爱和尊重，因为他们更渴望得到来自各方面的赏识。当然，赏识一定是要发自内心的，要让被赏识者和周围的同学都感到他确实值得赏识。否则，赏识就容易被学生误解为讽刺，产生负面影响。

美国心理学、教育学家罗杰斯认为，教师必须保持对学生的“无条件关怀”，因为儿童得到人际关系中的如温暖、热爱、同情、关心、尊敬等方面的关怀对其自我概念的形成十分重要。这里包含了教师对学生无条件的爱心和教师对学生高度的宽容。所谓“无条件的爱心”，就是不管什么学生、不论学得怎样，教师都要给予关怀和爱心，不对任何学生抛弃和冷漠；所谓“宽容”，就是学生有了这样或那样的问题或错误时，教师都要给予宽容，耐心地期待和帮助他们反思、进步。教育好后进生，要有个从了解到理解的过程。而要深入地了解他们，就必须和他们真诚相处，以心换心，与他们交朋友。当你熟悉了学生的一切时，你就会发现，每一位学生身上都有闪闪发光的东西。

教语文的何老师的班里有个男孩，刚从外校转来的时候上课经常走神，有时会莫名其妙地把椅子倒过来坐，还往别的同学的课桌上涂修改液、放口香糖，一次甚至把黑板打碎了，所以同学们都很讨厌他。何老师



没有嫌弃他，而是认真寻找症结所在。原来这个孩子的父母离婚了，现在抚养他的小阿姨又经常打骂他，缺少家庭温暖的他越来越孤僻，便用拳头来发泄自己的不满。于是何老师就处处关心他，就连上课提问，也总要向他投去鼓励的目光。男孩的作文写得好，何老师就把他的作文拿到班里朗读，让同学们看到他的长处。有时男孩犯了错误，何老师也不当着全班同学的面批评他，而是把他领到办公室，摸着他的头跟他慢慢谈。男孩渐渐变了，经常往办公室跑，帮助老师干这干那，上课也不走神了。同学们说，“调皮大王”变成“作文大王”了。

赏识教育需要策略，一位家长就专门找老师说他的孩子不能赏识，一赏识他的成绩就会下降，一批评他的成绩反而上升。老师问他是怎么回事，他说：“那次我儿子测验得了满分，我就按家长会上说的赏识方法对儿子竖起大拇指说‘儿子真聪明！是天才！真了不起！’儿子感觉倒是不错，得意洋洋，但下一次测验就一塌糊涂了。我就把他狠狠批了一顿：‘一赏识你就翘尾巴，下次再考不好，看我揍你！’嘿，这话还真灵。”老师们说这位家长是在归因的问题上出现了误区，他把好成绩的出现归因到儿子的聪明上，而不是引导他如何继续努力，这样必然使孩子产生“我是天才，我怕什么”的想法。因此，赏识不是盲目地肯定和表扬，其目的是增强孩子的自信，而不是自负。

当然，任何药方都不可能包治百病，赏识也不会使教育中存在的所有问题迎刃而解。在学会“赏识自己”、“赏识别人”、“赏识大家”的过程中得到身心愉悦、树立自信，应当说是一种理想。学生经常喊口号般地说“我能行！”老师、家长、同学也说“你能行！”这种“能行”是真的能行，还是一种鼓励？小学有人赏识，中学、大学呢？走上社会以后呢？其实，现在大多数孩子缺少的并不是赞赏（特别是在家里，几乎所有的父母都认为“最好的就在自己身边”），可为什么往往起不到应有的作用呢？问题是如何把握一个度，什么该赏识，什么不值得赏识；怎样把握赏识与批评的关系，对问题严重的学生要不要一针见血、直截了当地批评。从关爱、尊重出发，和颜悦色地批评就一定收到良好的效果吗……但有一点是可以肯定的：一个从不知道赏识自己，也不会赏识别人，更没有得到过周围人赏识的人，其人格注定是缺失的，生活一定是灰暗的。



其实，爱学生、赏识学生并不是个新东西，而是我们的教育必须遵守的基本准则，不能想象一个合格的教师会是个不爱孩子。不懂得赏识学生的教师。

“没有种不好的庄稼，只有不会种庄稼的农民。”长势不好时，农民从不埋怨庄稼。而当一个班集体没有建立起优良的班风、学风，没有取得喜人成绩时，许多班主任却怨这怨那：学生太笨了，班干不得力等。有的班主任说：“天天讲纪律，讲规范，为什么总不能改变班里的歪风邪气？”一个优良的班风，单靠反复强调，天天批评这、批评那，就能建立起来吗？在对待学生的问题上，班主任应该向农民学习，不要一味地怨学生，要从自己身上找原因，采用适当的教育方法。用赏识教育就是一项行之有效的措施，下面具体谈谈班主任工作中采用赏识教育的几点做法。

一 采用赏识教育转化差生

大多数班集体，都有几个不听话、好捣乱、学习成绩差的学生，即所谓的“双差生”。许多班主任教育他们时，总是绷着脸、目光严厉，振振有词地逐一指出其身上存在的种种缺点，然后一一要求其改正，并威胁如果没有改正，将报告家长、送校长教育等等。有的老师在教育过程中更是夹杂着“白痴”、“笨蛋”等有伤学生自尊的话语。近些年体罚、侮辱学生的恶性事件更是层出不穷。这些班主任想用自己的威严来吓住学生，使他们变得温存驯良。但事实证明，结果往往适得其反，许多学生依然“死不悔改”。

转化差生可以采用赏识教育。主要可以从以下几方面进行。

1. 赏识差生的开始——寻找闪光点

找到了闪光点，就可以从此入手，为差生重树自信，使他们不至于“破罐子破摔”。因此，每接一个新的班级，都不要急于把差生抓来教育一番，而是细心观察他们，寻找他们的优点、缺点，为转化他们寻找突破口。

2. 赏识差生的重要手段——谈心

采用赏识教育与差生谈心，可以从其闪光点入手，以此作为谈话激励的中心，引导其重拾自尊、自信，从而端正差生的纪律、学习态度。

曾经教过一个双差生，名叫刘奇，长得方头大耳，又胖又黑，目光中



有一种中学生不该有的对一切事物的冷漠。他对学校的日常行为规范的要求不加理会，常有迟到、穿拖鞋等违规行为，导致班里“五项评比”的成绩很差，未能夺得学校流动红旗，同学们对他“恨之入骨”。

找刘奇谈话时，他一进办公室，就摆出一副“天不怕地不怕”的样子，等着挨批，我对他说：“刘奇，坐下来，老师有话对你说”。他一脸疑惑地坐了下来。“老师新当你们的班主任，对同学们还不了解。你告诉老师，你身上有什么优点？”“优点？我哪有优点，我身上全是缺点。”“怎么会呢？我觉得你身上的优点挺多的：值日生英英个子矮，你就帮她擦黑板；大扫除时，你一人提的水比两个同学一起抬的还多……”我把开学以来寻找到的闪光点，都一一讲了出来。听着听着，刘奇变得有些感动：“老师，我以为你一定也恨死我了……”原来，刘奇因为成绩不好，人长得肥胖，有许多同学便给他起绰号，骂他是大笨猪，他因此而产生逆反心理，所以才通过违反纪律使班里得不到流动红旗来报复同学。我指出他这种想法、行为的错误，鼓励他别灰心、消极，勇敢地面对自己的错误，用实际行动改变同学们的看法。他连连称是，决心从此改正错误。

3. 赏识差生的目的——为差生重塑形象

要让差生顺利地以新形象展现在同学面前，班主任必须在班中对他的每一个优点、每一个进步进行公开表扬并要求同学们关心、支持，给他们以改正的机会。在我的带领下，许多同学都改变了对刘奇的态度，并向他伸出了友谊之手。刘奇的行为也发生了巨大的改变，极少违反纪律，学习也有了进步，当然，学生是善变的，还必须反复找其谈心，开导、鼓励他，使他的转化具有持久性。

二 采用赏识教育激发班干部的工作热情

班干部是班集体的中坚、班集体建设的核心、班主任的得力助手。激发这部分同学的工作热情，注意培养并发挥其作用，是树立良好班风的关键，我的具体做法是：

1. 民主推选班干——因为优秀才当选

在学生相互熟悉了解的基础上，采用民主推举方式，让学生提名心目



中的带头人。然后让被提名者进行“竞选演说”，一一说出自己的优点及准备如何当好班干。最后投票表决，当场宣布结果。这样做有利于提高班干部的自信心：因为我优秀，同学们才选我为班干部。

2. 定期召开班干会——鼓励和指导的良机

新班委产生后，我便定期召开班干会，鼓励他们：你们是班中最优秀的同学，所以一定能起好带头作用。对班干做得好的地方进行表扬；做得不好的地方，我不是严厉批评，而是从正面指导其应该怎样做，使班干的工作能力逐渐提高，并保持对工作的积极、热情。

3. 为班干树立威信——增进信任和团结

班干部工作出现差错，班主任如果在同学面前对其大加批评，将会大大挫伤班干部的自信心，也降低他在同学中的威信。所以，批评班干应在私下进行。而对于班干的工作成果，班主任在班里要大加表扬，这有助于树立班干的威信。如获得流动红旗时，我便大力表扬班干对班级纪律、卫生等方面的管理，告诉同学们：夺得红旗，班干们功不可没。当同学们信任班干时，他们便会团结在班干周围，服从班干的管理。

三 采用赏识教育增强班集体的凝聚力

有些班主任上班会课时，喜欢指出班中存在的种种不足，批评这个，批评那个，而对于班中存在的好形象却轻描淡写甚至只字不提。他们认为：对学生要求越严格，学生的行为就会越完善。我却认为：只要集体有了凝聚力，学生热爱集体，能为集体着想，他们的行为就会规范。

每周班会课时，我都对那些做了好事、为班集体争得荣誉的同学进行表扬，这样做能给学生一种感觉：班里的好人好事真多，优秀的同学真多，我也应该为集体争光。从而激发学生对班集体的热爱和信心，增强集体凝聚力。另外，我非常注意在集体活动中激发学生的集体主义精神。如上次的“庆新年”班际拔河比赛，我在赛前便鼓励学生们，我们与其他班级比较存在着种种优势，使全班对赢得这场比赛充满信心。果然，比赛时，运动员们拉得非常卖力，“拉拉队”更是喊破了喉咙，终于夺得了年级第一名，我为这次获胜特意举行了庆祝活动，评选“最佳运动员”、



“最佳拉拉队员”，并颁发奖品，表扬他们为集体荣誉而战的精神。

“没有爱就没有教育”，同样可以说，没有赏识就没有教育。赏识源于发自内心的对学生的钟爱，对教育事业的挚爱。赏识是一座桥梁，是精神相融、心灵交会的桥梁，班主任老师如果学会尊重、赏识自己的学生，便能走进学生的心灵，在班集体这一方沃土上，培养出绚丽的花朵。

第三节 赏识学生才会发现他们的潜能

苏联教育家赞科夫说过：“漂亮的孩子人人喜爱，爱难看的孩子才是真正的爱。”事实上确实如此，赏识和喜爱优等生是每个老师都能轻而易举做到的，但是，优等生毕竟只是很小一部分，更多的学生则属于“中等生”甚至“差生”，这些学生未必不是可造之才，就看老师怎么去发现他们的优点来培养他们。

我班的体育委员，体型高大，是绝对的体育爱好者，但是对学习却毫无兴趣。在他的带领下，班里不知道从什么时候起，悄然兴起了一股篮球热，许多同学为了打篮球，作业马虎、潦草，有的拖到第二天交，或者干脆不交。我一气之下就把球给没收了。哪知没过几天，他们又带来了一只新的球，又悄悄地玩开了，而且玩得更厉害了。以前只在晚饭后到晚自修之前的空当打，后来在中午饭后也打。我不管三七二十一又把球给没收了……这样一共没收了学生四只球。然而这股篮球热仍然没有降温的迹象……

后来，我改变了策略，由一味地“堵”改为诚挚地“导”。我找来了篮球队的组织领导者体育委员，与他足足谈了一个多小时，放下老师的架子，和颜悦色地和他倾心交谈。我首先肯定了打篮球是有益的活动，然后从篮球迷成绩普遍下降，作业普遍马虎，上课普遍走神出发，谈了不正确处理学习与运动之间关系所产生的后果。我还诚心诚意地检讨了自己，承认完全不让他们打球，抑制他们的爱好是不对的。最后我说：“如果你们学习进步了，纪律也能遵守，打球促进了学习。那么老师还要鼓励你们打