

会泽文联系列丛书

# 泥丸記 (貳)

M U D B A L L R E C O R D S



李永星摄影作品集

PHOTOWORKS BY LIYONGXING

大众文艺出版社

# 泥丸記

為會澤亦兄攝影集  
而題并贊  
己丑冬  
平陽



J44-8  
20133  
2

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

泥丸记/李永星著. —北京: 大众文艺出版社,  
2012.1

(中国新时代作家文丛/周萍主编. 第5辑)

ISBN 978-7-80240-898-2

I. ①泥… II. ①李… III. ①游记—作品集—中国—  
当代 IV. ①I267.4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第269616号

书 名: **泥丸记**

著 者: 李永星

责任编辑: 杨 超

装帧设计: 周 萍

出版发行: 大众文艺出版社 发行部电话010-65060478

社 址: 北京市朝阳区农展馆南里10号

邮 编: 100125

经 销: 新华书店

印 刷: 北京市南召印刷厂

开 本: 889×1194 1/24

页 数: 72

印 数: 0001-1000 (平装) 0001-0500 (精装)

版 次: 2012年1月第1版第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-80240-898-2

定 价: 58.00元 (平装) 67.00元 (精装)

After reading his portfolios,I am deeply impressed by both his black-and-white photos and color ones.

Being an amateur photographer, his pictures are better than the professional works.

Li yongxing's composition is very creative, his pictures show ordinary situation in a wonderful way.

I wish all the very best for Mr. Li and his works.



Dheeraj Pawl

India

Sep,2011

看过李永星的摄影作品集以后，无论他的黑白还是彩色照片都给我留下了深刻印象。

虽然他不是专业摄影师，但他拍的照片不亚于专业摄影师。

他的摄影集非常具有创造性，以独特的视角展示了平常人的生活。

我献上自己对李永星先生及作品集最美好的祝福！

Dheeraj Pawl

印度

2011年9月

## 平实的礼赞

徐 治

“乌蒙磅礴走泥丸”这一伟人诗句可以说是吟诵乌蒙山的千古绝唱，翻看李永星的图片，能感受到大山的雄伟与力量、民生的悲喜与苦乐；磅礴乌蒙的一幕幕万千气象，被定格为瞬间；乡民们生产生活的一个个场景，被记录为历史……乌蒙之魂得以凸显。

人与大地、人与环境的关系是人文地理摄影关注的主题。在这里，摄影家通过自己的视角，见证记录了乌蒙山人们的基本生存状态，在自然平实中为劳动者礼赞，背景好像还有苍茫飘渺的乐曲。当走出一百多幅定格画面后，深觉穿行乌蒙山的路千万条，作者立足本土，“深挖一座山”，使摄影集有了厚度、高度，于是以“泥丸”名之乌蒙，其万千丘壑、无限风光，尽化为意趣，养为胸怀，作了摄影家生命中的基石，也因之而成了我们生命中的一种境界。

2011年3月6日

于北京

## The Simple Praise

XU YE

Climbing Wumeng Mountain just as climbing clay ball. This great verse is the best praise to Wumegn Mountain. Look at the pictures by LiYongxing, we can feel the greatness and power of mountain, the sadness and joy of the livelihood. All kinds of majestic scenes about Wumegn Mountain, are rated on the moments; all kinds of production scenes about the villager's living, are recorded in history... The soul of Wumegn is highlighted.

The relationship between person and the earth, people and the environment, are always the themes on human geography photography. Here photographers through his own perspective, has recorded Wumeng Mountain People 's basic living conditions, in praise of laborers in the natural level, it seems to have vast ethereal music on the background. When walk out of those hundreds of pictures, you can feel through ten million of roads in Wumeng Mountain. The author based on the local community, dig into a mountain, Lead to this album owned thickness and height, so named Wumegn Mountain is clay ball, its myriad of mountain, unlimited scenery, have been changed into the charm, become the foundation in photographer's life, and also has become a spiritual realm in our life.

March 6, 2011

In Beijing



牯牛寨

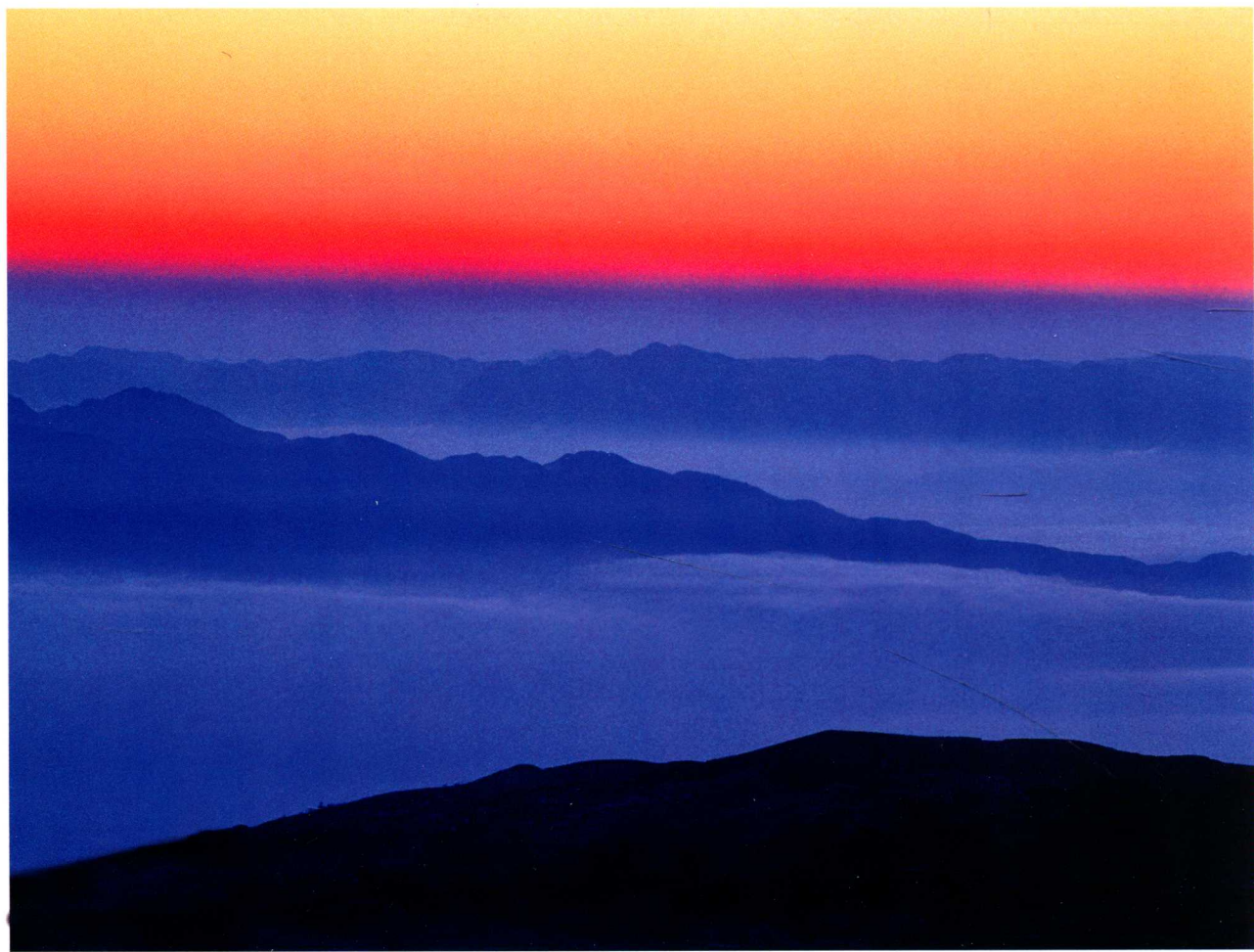


乌蒙山（一）





乌蒙山 (二)



乌蒙山 (三)



大海草山（一）

Dahai Grass Mountain 1 / 5



大海草山（二）



大海草山 (三)



大海草山（四）



大海草山 (五)



大海草山（六）





大海草山（七）

Dahai Grass Mountain 7 / 11