

張老師月刊選集⑫

# 老師的難題

鍾思嘉主編



# 老師的難題

鍾思嘉主編

---

月刊選集⑫

# 老師的難題

鍾思嘉主編

---

發行人：劉安屯

封面設計：林勝正

攝影：連慧玲

內文插圖：林勝正

出版：張老師出版社

台北市中山北路一段二十二號二樓

郵撥帳號：113368

電話：3810984 • 3116812

印刷：華名印刷公司

初版：中華民國72年11月

定價：130元

登記證：局版台業字第2586號

---

※如有缺損、破損、倒裝，請寄回調換

---

版權所有 • 翻印必究

---

# 序

## 一個心理健康的老師

在許多場合和機會裏，與中學老師在一起教學相長，發現有不少老師的心情相當沮喪。

「爲什麼現在的學生這麼難教？」「爲什麼我們以前當學生的時候，老師說什麼，我們聽什麼，而現在的學生說什麼，不聽什麼？」面對著整天令人無奈、無助的學生問題，老師似乎陷入了進退維谷的困境中。

從事教育工作的同仁們，你是否察覺到自己的心理健康已亮起了紅燈？讓我們來檢查一下這些危險的訊號：

如果你常過度焦慮，可能會使你步向心境的貧瘠；沈重的憂慮和罪惡感將層層剝去你的自信心，不但使你內心沒有安全感，也會傳染給學生，威脅到孩子的信心和安全感。長此以往，這種不好的感覺互相傳遞著、激盪著，終將導致一種惡性循環。

如果你覺得非常無聊煩悶，常想大聲吶喊，那麼你的心智可能在逐漸枯竭。當一位老師的生命不再發散光芒，則學生的士氣便會一落千丈。因爲燃燒著的，才是蠟燭。

如果你常有早上起來不願到學校去的念頭，對同事、學生也有仇視的心理，那你可能已進入了即將崩潰的階段。如果你察覺到自己的可憐不幸，却仍強顏歡笑、強忍痛楚，將會造成教室緊張的氣氛。孩子是善於察言觀色的，他們會很快地感覺到這種不安，你不可能長久愚弄他們。

開始有老師問自己：我是否該放棄教書這個工作，以免再誤人子弟，也免自己不自由、愉快。或者去喝一杯，吃顆鎮定劑，忍一忍算了，反正過一天算一天？這真是一場夢魘？

面對不斷而來的難題，老師就束手無策了嗎？答案是否定的。我們應該先學會鼓勵自己，為自己打氣！如何促進和維護自己的心理健康，是目前首要的課題。以下有六個原則能幫助你做一個心理健康的老師：

一、定期做身體健康檢查，保持身體健康。老師就像一位劬勞的園丁照顧他的園圃一樣，需要長時期和學生接觸，維持良好的師生關係，這些都要有充沛的體力和耐力。一個生病的老師，即使已經盡了最大的努力去準備課程，盡力使自己看起來愉快健康；事實上，對你班級仍是一種傷害、痛苦。因為孩子細緻、敏銳的心思很快就會察覺出來。

二、喜歡孩子，真正地享受教育的樂趣。傾聽學生的心聲、意見，體恤他們的感受，且以平等公正的尊重對待每一個學生。隨時鼓勵孩子、激發其自信心，並鼓勵孩子參與做決定和對自己的行為負責。

三、以一種自我價值感來瞭解自己、接納自己、肯定自己。保持一顆平穩的心，避免讓自己容易受到傷害或激動，且有勇氣承認自己的不完美。可以接受批評，也可以適度自然地表達自己的幽默。

四、以一種自我實現的成就感去工作，常常回頭欣賞自己努力的成果，並以一種豐富的想像力來激勵自己。

五、以信心和勇氣接受新的挑戰和考驗，盡全心、出全力去面對它們。

六、留一些時間充實自己，讓自己有機會成長、發展、日新又新。對許多事物（不僅限於教育方面）保持興趣，使自己永遠年輕、有

朝氣、有活力。緊張和挫折是生活中無法避免的，但利用閒暇出外踏青、旅遊，或從事自己的嗜好，則不僅可以舒解緊張、滌瀟煩憂，更可以表現自我。別忘了！休閒活動是生活的潤滑劑。

在千百個職業中，我們選擇了「教育」這個神聖的工作，我們應該在方寸之間保持自由、愉快，心中常念心理健康的要訣。如此，你的學生必會如沐春風甘露，心悅誠服地學習，也能發展出對社會的使命感和責任感，享受貢獻和有所發揮的滿足感。每天傍晚，當你離開學校的時候，可以肯定地告訴自己，你已經和學生渡過了一個興奮、且充滿挑戰的今天。踏著夕陽餘暉，迎著拂面晚風，咀嚼著孩子的歡笑，享受著成就的美妙感覺，而且能前瞻、細數許多快樂的明天。你對教育的熱愛，幫助了自己，也幫助你的學生學到愛。

鍾 思 嘉

七二年十一月十七日於政大

HONG KONG POLYTECHNIC  
LIBRARY  
香港理工學院圖書館

DONATED BY

Department of APSS  
Hong Kong Polytechnic

# 張老師月刊

思索社會事件的心理層面  
解決生活中的困擾與難題  
促進家人自然和諧的溝通  
了解青少年的心態與想法  
減除個人心理壓力與焦慮

適合全家閱讀 值得永久保存

各地書報攤均有出售

訂閱全年800元・零售每本80元  
 劃撥帳號113368・台北市中山北路一段22號2樓



# 張老師出版社叢書目錄

## 輔導叢書

① 家庭與婚姻諮商	吳就君等譯	定價150元
② 學校輔導工作	吳武典主編	定價250元
③ 晤談指南(增訂二版)	張四向譯	定價 60元
④ ~⑥ 婚姻關係與適應	藍采風著	定價150元
⑦ 父母與子女	俞筱鈞等著	定價 30元
⑧ 對非行少年父母之專業服務	廖榮利著	定價200元
⑨ 團體領導者訓練實務	救國團「張老師編印」	定價150元
⑩ 親職與家庭生活	廖榮利著	定價100元
⑪ 兒童遊戲治療	程小危 黃惠玲合編	定價140元
⑫ 如何進行團體諮商	吳武典 洪有義等著	定價140元
⑬ 工廠輔導實務	本社主編	定價320元

## 月刊選集

① 探索自我	夏林清著	定價 60元
② 讀書與考試	劉兆明著	定價 50元
③ 心理治療案例選粹	華瘦馬等著	定價130元
④ 家庭輔導室	本社主編	定價160元
⑤ 社會問題與輔導(第一輯)	本社主編	定價150元
⑥ 社會問題與輔導(第二輯)	本社主編	定價150元
⑦ 讓小朋友瞭解自己	梁培勇譯	定價 70元
⑧ 從心理學看女人	劉惠琴著	定價110元
⑨ 搭好姻緣橋	王桂花等著	定價150元
⑩ 強者的哲學	顧雅文 古碧玲等著	定價120元
⑪ 探索成功事業	夏林清著	定價 70元
⑫ 老師的難題	鍾忠嘉主編	定價130元

## 生活叢書

① 青少年的激盪	榮總精神科主編	定價150元
----------	---------	--------

## 訓練叢書

① 指導技術	廖榮利 / 劉安屯合著	定價100元
② 助人歷程與技巧	黃惠惠編著	定價100元

## 工廠之友叢書

① 洋菇與樹林	趙耀東等著	定價100元
---------	-------	--------

# 目 錄

序.....	1
<b>壹、讓師生兩相歡</b> .....	1
一、老師與學生的戰爭.....鍾思嘉.....	3
二、誰來瞭解老師.....吳靜吉口述・古碧玲整理.....	13
三、誰來評鑑老師.....黃炳煌口述・趙鎮洲整理.....	19
四、誰來上緊螺絲釘.....張春興口述・沈雪瑜整理.....	25
五、尊師重道.....張浣芸.....	33
六、老師也是輔導員.....黃惠惠.....	41
<b>貳、老師的關懷</b> .....	47
一、初放少女情.....林信文.....	49
二、為師之愛促成成長.....李書文.....	53
三、偷天換日.....一品紅.....	55
四、從幼年到成熟.....王文秀.....	67
五、再見阿輝.....羊 牧.....	71
六、爸爸偏愛女裝.....陳初青.....	75
七、一個小秘密.....雲 淙.....	81

八、老師的心·····	陳淑華·····	83
<b>叁、診斷國中教育</b> ·····		87
一、一群被遺棄的國中生·····	林顯茂口述·陳圈圈整理·····	89
二、從疏離感談起·····	吳武典口述·陳圈圈整理·····	95
三、我們需要更人性化的教育·····	陳英豪口述·吳素珍整理·····	103
四、關心者談國中教育問題·····	古碧玲輯·····	111
五、從南到北談國中輔導·····	古碧玲輯·····	121
<b>肆、幫派問題</b> ·····		133
一、幫    派·····	古碧玲·····	135
二、鳥瞰幫派的形成·····	古碧玲·····	141
三、有效處置少年犯·····	王慧君·古碧玲·····	147
<b>伍、俯瞰青少年犯罪</b> ·····		157
一、少女與犯罪·····	王幼玲·····	159
二、街頭惡霸·····	王幼玲·····	179
三、成就屋·····	顧雅文·····	189

# 壹、讓師生兩相歡



# 老師與學生的戰爭

鍾思嘉

「爲什麼要上學？」「因爲每天上學可以想些整老師的點子」「可以看好戲……」。抱存這種想法的學生愈來愈多，於是不管老師願不願意，覺不覺得，多少已陷身在這一場戰爭中了！

老師和學生的戰爭可說是與人類的文明一樣地古老，在過去重視權威的社會中，老師一直是勝利者。但是，今天的老師爲什麼卻從這戰場上節節敗退？因爲現在是民主社會，「既然人人可以爭平等，爲什麼我們做學生的就不能？」「老師告訴我們平等！平等！爲什麼他們說的和做的不一樣？」當你想告訴他們平等的真義時，他們的反應是：「你看看：老師又在教訓我們，多不平等！」於是，戰雲密布、烽火四起……對老師而言，這真是場「不求勝利的戰爭」嗎？

## 老師扮演的角色

過去老師的角色就是「教」，教學生什麼，學生吸收什麼。在權威式的社會裏，似乎很有效果，學生的表現也很好。爲什麼這種方式在今日却行不通了呢？有些學生不爲別的，就是反對學習，他們認爲「我有權決定我是否要學」；老師一般的反應是：「我以前當學生的時候如何如何，爲什麼現在的學生變了？」

做爲一位現代教師如果不瞭解社會變遷中老師角色轉變，硬是強

迫學生去學習，不僅會使自己不斷地受到挫折，也只徒增反對學習、抗拒學習的浪潮。當然，好的教學方法可以幫助老師傳授知識，但沒有任何技術性的方法可以幫助他克服學生的抗拒學習，除非老師真正瞭解學生的動機，而且知道如何改進。因此，老師需要去吸收一些如心理學、教育學、社會學的新知。然而有些所謂「天生型」的老師却不必學，因為他們透過教學共鳴，便能知道學生的動機和需求。但是我們的教育不能光靠這些老師，因為這類天生型的老師畢竟少之又少。那麼，大多數的老師都必須去學習必要的知識了！這時我們又聽到一個反對的聲音：老師的負荷已經太重了，我們怎能再加重他們的責任呢？何況，孩子是否有正確的學習動機，是否有好表現，大部分應該是父母的責任。因為老師碰到頭痛的問題行為，十之八九是幼年時期在家庭中養成的。老師究竟能不能改變這些不良的影響呢？根據許多研究和經驗的結論，答案是肯定的。假如老師現在不花一些時間去瞭解學生，去改變他們偏差的想法和行為，那以後可能會花更多的時間精力去應付更頭大的問題，而且往往沒有效果。假如老師能有好法子去克服學生的抗拒，那他的影響力一定不只限於學校裏。

因此，在沒有提供好方法給老師的情況下，只是指責他們，這是不公平的！老師長久以來確實培育了不少英才，但很少人知道怎麼去教不合作的學生。此外，老師還遭受到其他的壓力和要求，如來自學生之父母、校長或社會的期望。的確，現代老師的角色可真不容易扮演啊！

## 專業性的殘障

老師有職業上的心理衝突嗎？是的！這叫做專業性的殘障（Professional handicap），亦即當老師的權威受到學生的威脅時，他

想維持自己的權威，但毫無辦法。他想面對學生的挑戰，但無計可施。於是，誤以為自己沒有能力，甚至以為自己是一個失敗的象徵！

另一個專業性的殘障是「害怕失敗」，在現在的社會中，沒有人敢保證自己是無缺失的，當然每個人都想力爭上游，但是要求自己完美，反而使其自發性（spontaneity）和創造力（creation）受阻，因為他不容許一點錯誤。老師要有勇氣接受自己的不完美，否則只有每天小心翼翼地監視自己不犯錯才行；換句話說，除非老師能容忍自己犯錯，不然他不能有自發性，這是面對學生最不可缺的。孩子們很有自發性和創造力，雖然他們常用創造力來對付老師。不幸的是，老師常常使自己成為學生的箭靶，而學生也毫不留情地給予老師痛擊。

老師相信自己的能力，相信自己可成為一位好老師，他可能仍會遭到攻擊，也可能就成為一位成功的老師，使學生樂於合作和學習。如果他發現自己不能成為一位好老師，他可能表現得更差，不加思考地去反擊學生，責罰學生，最後唯一的解決之道是記過或開除學生，至少較輕的處理是要學生轉學或轉班。這種常見的現象，是老師過度野心（excessive ambition）的結果。如果老師有了這種過度的野心，他可能無法容忍一個聰明的孩子不聽話，因為其他的孩子都聽話。

老師很難對每一位孩子都保持公正無私的態度，雖然一種超然的態度是應該的。但是老師往往感到困擾，有失敗感，甚至情緒衝動，自我中心的怒潮淹沒了他的愛心，這種衝突不安的情形同樣發生在他和其他老師、校長、家長之間。假如一位老師要求要有權威，任何的批評，對他是一種侮辱，內心的衝突無法平息，問題也永遠解決不了。因此，要避免這種心理的障礙，老師必須停止只為自己著想，而應考慮情況的需要，忘掉自己，去想想教育的目的。確實，這對老師是一個很難的課題，然而假使他心胸開放，他就能教導學生培養一個開



放的、健康的人生。

## 贏得合作

你無法影響任何人，除非先與他建立友善的關係，但這種基本的要素常被人忽視。一位某老師認為不能管教的學生，却可能與另一位老師很合作；因此，假如有良好的關係存在，學生很少會抗拒合作。然而，老師如果從來不注意彼此關係的發展，只是在問題發生時想方法補救，可能為時已晚，於是他會因過去未建立良好關係而後悔。贏得學生的合作需要長久持續的關懷，沒有其他捷徑，完全基於老師的人格、態度和情感的表達。

每個人有其表達方式，一位老師可能因親切而受學生歡迎，但另一位老師用同樣的方式，可能被學生認為肉麻。怎麼做才有效呢？唯一的條件是「真誠」，只有真誠才能贏取學生。老師如果有勇氣承認自己的錯誤仍是贏取孩子信任的最好方法；如果自以為高學生一等，懂得比學生多，反而使關係處得更壞。如果要孩子接受你寶貴的經驗，只有以謙虛的態度教導，一味地炫耀自己反易招辱。

在民主的氣氛中，適當的關係除了需要相互的尊敬和信任，還要有一種平等的觀念。老師給予學生應有的尊敬，可能導引他們去尊敬學校的規定，去尊敬社會的規範。老師光是和善是不夠的，他必須有堅定的立場和原則，而不是做個鄉愿式的好好先生，才能維持穩定且良好的關係。公平地對待每一個學生，讓每一個學生都能參與教室中的每一個活動。只有老師被學生視為朋友之際，他才能成為學生的領導者。

建立良好的關係，在上第一堂課時是最重要的時刻，學生會很快地評斷老師，他們會猜想以後與這老師學習會有多少樂趣或是多少麻