

建筑工程施工技术培训丛书

# 建筑装饰装修 工程施工技术

JIANZHU ZHUANGSHI ZHUANGXIU GONGCHENG SHIGONG JISHU

白二堂 主编

依据最新标准规范  
收录最新施工技术  
结合图表思路清晰  
提高技术一本就够

中国铁道出版社

CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

建筑工程施工技术培训丛书

# 建筑装饰装修工程施工技术

白二堂 主编

中国铁道出版社

2012年·北京

## 内 容 提 要

本书主要内容包括：抹灰工程，门窗工程，吊顶工程，轻质隔墙工程，饰面板（砖）工程，幕墙工程，涂饰工程，裱糊与软包工程，细部工程等。

本书内容翔实，语言简洁，重点突出，力求做到图文并茂，表述准确，取值有据，具有较强的指导性和可操作性，是建筑工程项目各级工程技术人员、工程建设监理人员、施工操作人员等必备工具书，也可以作为大中专院校相关专业及建筑施工企业职工培训教材。

## 图书在版编目(CIP)数据

建筑装饰装修工程施工技术/白二堂主编. —北京:中国铁道出版社,2012.11  
(建筑工程施工技术培训丛书)

ISBN 978-7-113-15022-8

I. ①建… II. ①白… III. ①建筑装饰—工程施工—技术培训—教材  
IV. ①TU767

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 152500 号

书 名: 建筑工程施工技术培训丛书  
作 者: 白二堂

策划编辑:江新锡  
责任编辑:冯海燕 电话:010-51873193  
助理编辑:王佳琦  
封面设计:郑春鹏  
责任校对:孙 玮  
责任印制:郭向伟

出版发行:中国铁道出版社(100054,北京市西城区右安门西街 8 号)

网 址:<http://www.tdpress.com>  
印 刷:化学工业出版社印刷厂  
版 次:2012 年 11 月第 1 版 2012 年 11 月第 1 次印刷  
开 本:787mm×1092mm 1/16 印张:14.5 字数:361 千  
书 号:ISBN 978-7-113-15022-8  
定 价:34.00 元

## 版 权 所 有 侵 权 必 究

凡购买铁道版的图书，如有缺页、倒页、脱页者，请与本社读者服务部联系调换。

电 话:市电(010)51873170,路电(021)73170(发行部)

打 击 盗 版 举 报 电 话:市电(010)63549504,路电(021)73187

# 前　　言

我国经济建设飞速发展，城乡建设规模日益扩大，建筑施工队伍不断增加。建筑工程基层施工人员肩负着重要的施工职责，他们将图纸上的建筑线条和数据，一砖一瓦建成实实在在的建筑空间。基层施工人员的技术水平的高低，直接关系到工程项目施工的质量和效率，关系到建筑物的经济效益和社会效益，关系到使用者的生命和财产安全，关系到企业的信誉、前途和发展。为此我们特组织编写该套《建筑工程施工技术培训丛书》。

本丛书不仅涵盖了先进、成熟、实用的建筑工程施工技术，还包括了现代新材料、新技术、新工艺和环境、职业健康安全、节能环保等方面的知识，力求做到技术内容最新、最实用，文字通俗易懂，语言生动，并辅以大量直观的图表，能满足不同文化层次的技术工人和其他读者的需要。

本丛书在编写上充分考虑了施工人员的知识需求，形象具体地阐述施工的要点及基本方法，以使读者从理论知识和技能知识两方面掌握关键点，满足施工现场应具备的技术及操作岗位的基本要求，使刚入行的施工人员与上岗“零距离”接口，尽快入门。

《建筑工程施工技术培训丛书》共分6个分册，包括：《钢筋工程施工技术》、《防水工程施工技术》、《混凝土工程施工技术》、《脚手架及模板工程施工技术》、《砌体工程施工技术》、《装饰装修工程施工技术》。

本丛书所涵盖的内容全面，真正做到了内容的广泛性与结构的系统性相结合，让复杂的内容变得条理清晰，主次分明，有助于广大读者更好地理解和应用。

本丛书涉及施工、质量验收、安全生产等一系列生产过程中的技术问题，内容翔实易懂，最大限度地满足了广大施工人员对施工技术方面知识的需求。

参加本丛书的编写人员有王林海、孙培祥、栾海明、孙占红、宋迎迎、张正南、武旭日、张学宏、孙欢欢、王双敏、王文慧、彭美丽、李仲杰、李芳芳、乔芳芳、张凌、蔡丹丹、许兴云、张亚、张婧芳、叶梁梁、李志刚、朱天立、贾玉梅、白二堂等。

由于我们编写水平有限，书中的缺点在所难免，希望同行和读者给予指正。

编　者  
2012年10月

# 目 录

<b>第一章 抹灰工程</b>	1
第一节 一般抹灰	1
第二节 装饰抹灰	14
第三节 清水砌体勾缝	27
<b>第二章 门窗工程</b>	30
第一节 木门窗制作与安装	30
第二节 金属门窗安装	46
第三节 塑料门窗安装	54
第四节 特种门安装	57
第五节 门窗玻璃安装	60
<b>第三章 吊顶工程</b>	64
第一节 吊顶龙骨安装	64
第二节 吊顶板材罩面	71
第三节 吊顶施工细部做法	74
第四节 质量标准	76
<b>第四章 轻质隔墙工程</b>	79
第一节 板材隔墙	79
第二节 骨架隔墙	90
第三节 活动隔墙	101
第四节 玻璃隔墙	103
<b>第五章 饰面板(砖)工程</b>	118
第一节 室外贴面砖	118
第二节 室内贴面砖	128
第三节 墙面贴陶瓷锦砖	130
第四节 大理石、磨光花岗岩、预制水磨石饰面	132
<b>第六章 幕墙工程</b>	148
第一节 玻璃幕墙工程	148

第二节 金属幕墙工程	179
第三节 石材幕墙工程	188
<b>第七章 涂饰工程</b>	<b>193</b>
第一节 水溶性涂料涂饰工程	193
第二节 溶剂型涂料涂饰工程	196
第三节 美术涂饰工程	203
<b>第八章 裱糊与软包工程</b>	<b>206</b>
第一节 裱糊工程	206
第二节 软包工程	209
<b>第九章 细部工程</b>	<b>212</b>
第一节 壁橱、吊柜安装工程	212
第二节 窗帘盒、窗台板、暖气罩制作与安装	214
第三节 门窗套制作与安装	215
第四节 护栏和扶手制作与安装	218
第五节 花饰安装工程	220
<b>参考文献</b>	<b>225</b>

# 第一章 抹灰工程

## 第一节 一般抹灰

### 一、抹灰做法

内墙抹灰的具体做法见表 1-1。

表 1-1 内墙抹灰分层做法

名称	适用范围	分层做法	厚度 (mm)	施工要点
石灰砂浆抹灰	砖墙基体	(1) 1 : 2 : 8 (石灰膏 : 砂 : 黏土) 砂浆抹底、中层。 (2) 1 : (2~2.5) 石灰砂浆面层压光	13 6	应待前一层七八成干后，方可涂抹后一层
		(1) 1 : 2.5 石灰砂浆抹底层。 (2) 1 : 2.5 石灰砂浆抹中层。 (3) 在中层还潮湿时刮石灰膏	7~9 7~9 1	(1) 中层石灰砂浆用木抹子搓平稍干后，立即用铁抹子来回刮石灰膏，达到表面光滑平整，无砂眼，无裂纹，愈薄愈好。 (2) 石灰膏刮后 2 h，未干前再压实压光一次
		(1) 1 : 2.5 石灰砂浆抹底层。 (2) 1 : 2.5 石灰砂浆抹中层。 (3) 刮大白腻子	7~9 7~9 1	(1) 中层石灰砂浆用木抹子搓平后，再用铁抹子压光。 (2) 满刮大白腻子两遍，砂纸打磨
		(1) 1 : 3 石灰砂浆抹底层。 (2) 1 : 3 石灰砂浆抹中层。 (3) 1 : 1 石灰木屑 (或谷壳) 抹面	7 7 10	(1) 据木屑过 5 mm 孔筛，使用前石灰膏与木屑拌和均匀，经钙化 24 h，使木屑纤维软化。 (2) 适用于有吸声要求的房间
		(1) 1 : 3 石灰砂浆抹底、中层。 (2) 待中层灰稍干，用 1 : 1 石灰砂浆随抹随搓平压光	13 6	—
	加气混凝土条板基体	(1) 1 : 3 石灰砂浆抹底层。 (2) 1 : 3 石灰砂浆抹中层。 (3) 刮石灰膏	7 7 1	墙面浇水湿润

续上表

名称	适用范围	分层做法	厚度 (mm)	施工要点
水泥混合砂浆抹灰	砖墙基体	(1) 1:1:6 水泥白灰砂浆抹底层。 (2) 1:1:6 水泥白灰砂浆抹中层。 (3) 刮石灰膏或大白腻子	7~9 7~9 1	(1) 刮石灰膏和大白腻子，参见石灰砂浆抹灰。 (2) 应待前一层抹灰凝结后，方可涂抹后一层
		1:1:3:5 (水泥：石灰膏：砂子：木屑) 分两遍成活，木抹子搓平	15~18	(1) 适用于有吸声要求的房间。 (2) 木屑处理同石灰砂浆抹灰 抹灰方法同上
纸筋石灰或麻刀石灰抹灰	混凝土大板或大模板建筑内墙基体	(1) 聚合物水泥砂浆或水泥混合砂浆喷毛打底。 (2) 纸筋石灰或麻刀石灰罩面	1~3	—
		(1) 1:3:9 水泥石灰砂浆抹底层。 (2) 1:3 石灰砂浆抹中层。 (3) 纸筋石灰或麻刀石灰罩面	2 或 3	—
	加气混凝土砌块或条板基体	(1) 1:0.2:3 水泥石灰砂浆喷涂成小拉毛。 (2) 1:0.5:4 水泥石灰砂浆找平 (或采用机械喷涂抹灰)。 (3) 纸筋石灰或麻刀石灰罩面	3 7~9 2 或 3	基层处理与聚合物水泥砂浆相同。 (1) 基层处理与聚合物水泥砂浆相同。 (2) 小拉毛完后，应喷水养护 2~3 d。 (3) 等中层六七成干时，喷水湿润后进行罩面
		(1) 1:3 石灰砂浆抹底层。 (2) 1:3 石灰砂浆抹中层。 (3) 纸筋石灰或麻刀石灰罩面	3~5 7~9 2 或 3	—
	加气混凝土条板	(1) 1:3 石灰砂浆抹底层。 (2) 1:3 石灰砂浆抹中层。 (3) 纸筋石灰或麻刀石灰罩面	4 4 2 或 3	—
纸筋石灰或麻刀石灰抹灰	板条、苇箔、金属网墙	(1) 麻刀石灰或纸筋石灰砂浆抹底层。 (2) 麻刀石灰或纸筋石灰砂浆抹中层。 (3) 1:2.5 石灰砂浆 (略掺麻刀) 找平。 (4) 纸筋石灰或麻刀石灰抹面层	3~6 3~6 2~3 2 或 3	—

续上表

名称	适用范围	分层做法	厚度 (mm)	施工要点
石膏灰抹灰	高级装修的墙面	(1) (1:2) ~ (1:3) 麻刀石灰抹底层。 (2) 同上配比抹中层。 (3) 13:6:4 (石膏粉:水:石灰膏) 罩面分两遍成活, 在第一遍未收水时即进行第二遍抹灰, 随即用铁抹子修补压光两遍, 最后用铁抹子溜光至表面密实光滑为止。	6 7 2~3	(1) 底、中层灰用麻刀石灰, 应在 20 d 前消化备用, 其中麻刀为白麻丝, 石灰宜用 2:8 块灰, 配合比为麻刀:石灰 = 7.5:1 300 (质量比)。 (2) 石膏一般宜用乙级建筑石膏, 结硬时间为 5 min 左右, 4 900 孔筛余量不大于 10%。 (3) 基层不宜用水泥砂浆或混合砂浆打底, 亦不得掺用氯盐, 以防返潮面层脱落
水砂面层抹灰	适用于高级建筑内墙面	(1) (1:2) ~ (1:3) 麻刀石灰砂浆抹底层、中层 (要求表面平整垂直)。 (2) 水砂抹面分两遍抹成, 应在第一遍砂浆略有收水即抹第二遍, 第一遍竖向抹, 第二遍横向抹 (抹水砂前, 底子灰如有缺陷应修补完整, 待墙干燥一放方能进行水砂抹面, 否则将影响其表面颜色不均。墙面要均匀洒水, 湿润, 门窗玻璃必须装好, 防止面层水分蒸发过快而产生龟裂)。 (3) 水砂抹完后, 用钢皮抹子压两遍, 最后用钢皮抹子先横向后竖向溜光至表面密实光滑为止。	13 2~3	(1) 水砂, 即沿海地区的细砂, 其平均粒径 0.15 mm, 容重为 1 050 kg/m <sup>3</sup> , 使用时用清水淘洗除去污泥杂质, 含泥量小于 2% 为宜。石灰必须是洁白块灰, 允许有灰末子, 氧化钙含量不小于 75% 的二级灰。 (2) 水砂砂浆拌制: 块灰随淋随沥浆 (用 3 mm 径筛子过滤), 将淘洗清洁的砂沥浆过的热灰浆进行拌和, 拌和后水砂呈淡灰色为宜, 稠度为 12.5 cm。热灰浆:水砂 = 1:0.75 (质量比), 每立方米水砂砂浆约用水砂 750 kg, 块灰 300 kg。 (3) 使用热灰浆拌和的目的在于使砂内盐分尽快蒸发, 防止墙面产生龟裂。水砂拌和后置于池内进行消化 3~7 d 后方可使用

### 抹灰砂浆配合比

抹灰砂浆配合比是指组成抹灰砂浆的各种原材料的质量比。抹灰砂浆配合比在设计图纸上均有注明, 根据砂浆品种及配合比就可以计算出原材料的用量。抹面砂浆 (含勾缝砂浆) 常用于砌体表面, 在材料配合比组成上, 其水泥用量要多于砌筑砂浆。计算步骤是: 先计算出抹灰工程量 (面积), 再查取《全国统一建筑工程基础定额》中相应项目的砂浆用量定额, 工程量乘以砂浆用量定额得出砂浆用量, 将砂浆用量乘以相应砂浆配合比, 即可得出组成原材料用量。

各种抹面砂浆配合比可参考表 1-2。抹灰砂浆的使用时应注意以下几点。

表 1-2 各种抹面砂浆配合比参考表

材 料	配 合 比 (体 积 比)	应 用 范 围
石灰：砂	1 : 2~1 : 4	用于砖石墙表面（檐口、勒脚、女儿墙以及潮湿房间的墙除外）
水泥：石灰：砂	1 : 0.3 : 3~1 : 1 : 6	墙面混合砂浆打底
水泥：石灰：砂	1 : 0.5 : 1~1 : 1 : 4	混凝土顶棚抹混合砂浆打底
水泥：石灰：砂	1 : 0.5 : 4~1 : 3 : 9	板条天棚抹灰
石灰：石膏：砂	1 : 2 : 2~1 : 2 : 4	用于不潮湿房间的线脚及其他装饰工程
石灰：水泥：砂	1 : 0.5 : 4.5~1 : 1 : 6	用于檐口、勒脚、女儿墙外脚以及比较潮湿处
水泥：砂	1 : 3~1 : 2.5	用于浴室、潮湿车间等墙裙、勒脚等或地面基层
水泥：砂	1 : 2~1 : 1.5	用于地面、天棚或墙面面层
水泥：砂	1 : 0.5~1 : 1	用于混凝土地面随时压光
水泥：石膏：砂：锯末	1 : 1 : 3 : 5	用于吸声粉刷
水泥：白石子	1 : 2~1 : 1	用水磨石（底层用 1 : 2.5 水泥砂浆）
水泥：白石子	1 : (1.5~2)	用于水刷石 [打底用 1 : (0.5~4)]
水泥：石子	1 : 1.5	用于斩假石 [打底用 1 : (2~2.5) 水泥砂浆]
石灰：麻刀	100 : 2.5 (质量比)	用于木板条天棚底层
石灰膏：麻刀	100 : 1.3 (质量比)	用于木板条天棚面层（或 100 kg 石灰膏加 3.8 kg 纸筋）
纸筋：石灰膏	灰膏 0.1 m <sup>3</sup> 、纸筋 0.36 kg	较高级墙面天棚

注：本表各项配合比，除有注明者外，水泥、石灰、砂子均为体积比；水灰比为质量比；麻刀、纸筋均为石灰膏质量的百分数。

- (1) 水泥中的颜料掺量不得大于水泥质量的 15%。
- (2) 采用水泥砂浆面层时，不得用石灰砂浆、麻刀灰或草泥做底层及中层。抹水泥墙裙和水泥踢脚线，若已抹有石灰砂浆、麻刀灰或草泥底层或中层时，应清除干净。
- (3) 砂浆应随拌随用，不得存放过久。掺有水泥的砂浆不得超过 2 h，其他砂浆不得过夜使用。
- (4) 落地灰应随时打扫干净，重新拌和使用，以免浪费。
- (5) 通常情况下，抹面砂浆的体积配合比宜控制在 (1 : 2) ~ (1 : 3)。同时，要求保水性好，并与基底有很好的粘附性。其稠度控制在 25~35 cm。

## 二、内墙面抹灰

### 1. 基层处理

清扫墙面上的浮灰污物，检查门窗洞口位置尺寸，打凿补平墙面，浇水湿润基层。

基层表面要保持平整洁净，无浮浆、油污，表面凹凸太大的部位要先剔平或用1:3水泥砂浆补齐，表面太光的要剔毛，门窗洞口与木门窗框交接处用水泥砂浆嵌填密实，脚手眼要先堵塞严密，水暖、通风管道通过的墙洞、凿剔墙后安装的管道必须用1:3的水泥砂浆堵严。

(1) 表面的灰尘、污垢、油渍、碱膜、沥青渍、砖墙面的耳灰等均应清除干净，并洒水湿润。

(2) 墙、混凝土梁头等凹凸太多的部位需剔平，或用1:3水泥砂浆分层补齐。

(3) 墙或板条顶棚板条间距过窄处，应予处理，一般要求达到3~4 mm。

(4) 金属网基层应铺钉牢固、平整，不得有挠曲、松动等现象。

(5) 砖结构与砖石结构、木结构与钢筋混凝土结构相接处的抹灰基层，应铺设金属网，搭缝宽度从缝边起每边不得小于10 mm，并应铺钉牢固，不挠曲。

(6) 粗糙的混凝土表面、灰缝和表面齐平的砖砌体需要抹灰时，应凿毛或划凹槽。光滑、平整的混凝土表面如设计无要求时，可不必抹灰，用刮腻子处理。混凝土楼板顶棚，在抹灰前需用1:0.3:3水泥石灰砂浆勾缝。

(7) 抹灰的混凝土垫层或炉渣垫层应符合标高，并拍实紧密，清理干净。基层表面的处理方法，一般有下列几种。

1) 砖和抹灰层上出现白花时，可用水冲洗，用钢丝刷刷净。

2) 用各种界面处理剂、黏结剂进行基层表面预处理。

3) 使抹灰基层表面粗糙的方法有：将抹灰层表面划纹；先用铁抹子抹平抹灰层，然后用木抹子搓毛表面；如需要用铁抹子抹压时（如顶棚），可将铁抹子稍竖起来，将抹灰层带毛，成为粗糙的表面。

### 水泥和砂的质量要求

(1) 水泥。宜采用普通水泥或硅酸盐水泥，也可采用矿渣水泥、火山灰水泥、粉煤灰水泥及复合水泥。水泥强度等级宜采用32.5级以上颜色一致、同一批号、同一品种、同一强度等级、同一厂家生产的产品。水泥进厂需对产品名称、代号、净含量、强度等级、生产许可证编号、生产地址、出厂编号、执行标准、日期等进行外观检查，同时验收合格证。

(2) 砂。宜采用平均粒径为0.35~0.5 mm的中砂，在使用前应根据使用要求过筛，筛好后保持洁净。

### 2. 做灰饼、冲筋

对于中级和普通抹灰，先用托线板检查墙面平整垂直度，大致决定抹灰厚度，一般最薄处不小于7 mm；在距顶棚20 cm处，做上灰饼。遇到门、窗探角处要补做灰饼；灰饼大小5 cm×5 cm，厚度以墙面平整垂直决定；然后根据上灰饼用托线板或线锤挂垂直做下灰饼，位置一般在踢脚线上口，厚度以垂直度为准。再用钉子钉在左右灰饼附近墙缝里，拴上小线挂好通线，并根据小线位置每隔1.2~1.5 m上下加做若干灰饼，待灰饼稍干后，在上下灰饼之间抹上宽约10 cm的砂浆冲筋，用木杠刮平，厚度与灰饼相同，待稍干后进行底层抹灰。灰饼可用1:3水泥砂浆或打底砂浆抹制，如图1-1所示。

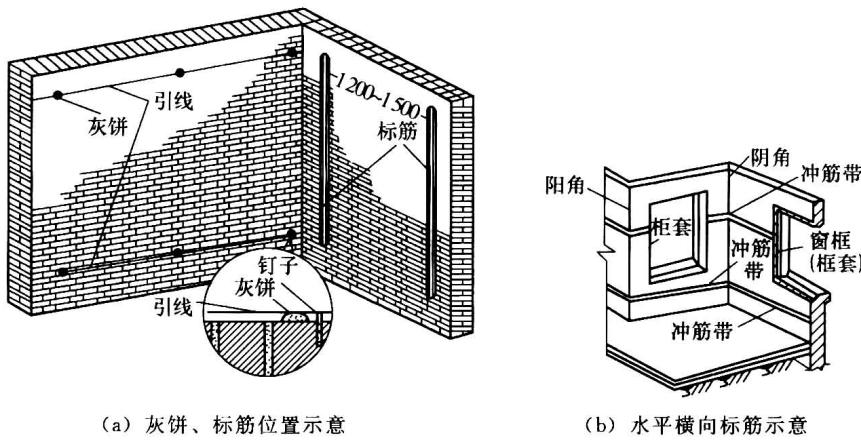


图 1-1 挂线做标准灰饼及冲筋

对于高级抹灰，先将房间规方。小房间可以一面墙作基线，用方尺规方。如为大房间，要在地面弹出十字中心线，作为墙面抹灰准线，在离墙角约 10 cm 处，用线锤吊直，在墙面弹一立线，再按房间规方地线（十字线）及墙面平整程度向里反线，弹出墙角抹灰准线，并在准线上下两端排好通线后做标准灰饼及冲筋。

#### 纸筋和麻刀的质量要求

(1) 纸筋。采用白纸筋或草纸筋施工时，使用前要用水浸透（时间不少于 3 周），并将其捣烂成糊状，且要求洁净、细腻。用于罩面时宜用机械碾磨细腻，也可制成纸浆。要求稻草、麦秆应坚韧、干燥、不含杂质，其长度不得大于 30 mm，稻草、麦秆应经石灰浆浸泡处理。

(2) 麻刀。必须柔韧干燥，不含杂质，行缝长度一般为 10~30 mm，用前 4~5 d 敲打松散并用石灰膏调好，也可采用合成纤维。

#### 3. 钉钢丝网

基层处理完后，在砌体与框架柱、梁、构造柱、剪力墙等交接处钉钢丝网。钢丝网的规格要符合设计要求，当设计无要求时应满足下列规定：直径不小于  $\phi 1.6$ ，网眼为 20 mm × 20 mm 钢丝网，用钢钉或射钉每 200~300 mm 加铁片固定，钢丝网的宽度不应小于 220 mm，与不同基层的搭接宽度每边不小于 100 mm，挂网要做到均匀、牢固，在砌体上不得用射钉固定，如图 1-2 所示。

#### 4. 做护角

墙、柱间的阳角应在墙、柱面抹灰前用 1:2 水泥砂浆做护角，其高度自地面以上 2 m。其做法如图 1-3 所示，然后将墙、柱的阳角处浇水湿润。第一步在阳角正面立上八字靠尺，靠尺突出阳角侧面，突出厚度与成活抹灰面平。然后在阳角侧面，依靠尺边抹水泥砂浆，并用铁抹子将其抹平，按护角宽度（不小于 5 cm）将多余的水泥砂浆铲除。第二步待水泥砂浆稍干后，将八字靠尺移至抹好的护角面（A 字坡向外）。在阳角的正面，依靠尺边抹水泥砂浆，并用铁抹子将其抹平，按护角宽度将多余的水泥砂浆铲除。抹完后去掉八字靠尺，用素水泥浆涂刷护角尖角处，并用捋角器自上而下捋一遍，使之形成钝角。

#### 5. 抹底层灰

标筋有一定强度后，洒水润湿墙面，然后在两筋之间用力抹上底灰，用木抹子压实搓

毛。底层灰应略低于标筋，约为标筋厚度的 $2/3$ ，由上往下抹。若基层为混凝土时，抹灰前应先刮素水泥浆一道；在加气混凝土或粉煤灰砌块基层抹石灰砂浆时，应先刷108胶溶液一道（108胶：水=1:5），抹混合砂浆时，应先刷108胶水泥浆一道，108胶掺量的质量分数为水泥质量的10%~15%。

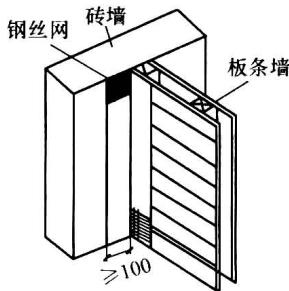


图 1-2 钢丝网铺钉示意

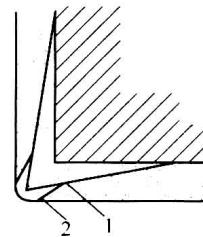


图 1-3 墙、柱阳角包角抹灰

1—1:1:4 水泥白灰砂浆；2—1:2 水泥砂浆

### 6. 抹中层灰

中层灰应在底层灰干至六七成后进行。

抹灰厚度以垫平标筋为准，并使其稍高于标筋。抹上砂浆后，用木杠按标筋刮平，刮尺刮平后，紧接着用木抹子搓压，使表面平整密实。在墙的阴角处，先用方尺上下核对方正（水平标筋则免去此道工序），然后用阴角器上下拖动搓平，使室内四角方正。在加气混凝土基层上抹底灰的强度与加气混凝土、强度接近，中层灰的配合比亦宜与底灰基本相同，底灰宜用粗砂，中层灰和面灰宜用中砂。板条或钢丝网的缝隙中，各层分遍成活，每遍厚3~6 mm，待前一遍灰七八成干再抹第二遍灰。钢丝网抹灰砂浆中掺用水泥时，其掺量应通过试验确定。

### 7. 抹窗台线、踢脚线

窗台线应用1:3水泥砂浆抹底层，表面划毛，隔1 d后，用素水泥浆刷一道，再用1:2.5水泥砂浆抹面层。面层要用原浆压光，上口做成小圆角，下口要求平直，不得有毛刺，浇水养护4 d。踢脚线比墙面凸出3~5 mm，1:3水泥砂浆或水泥混合砂浆打底，1:2水泥砂浆抹面，根据高度尺寸弹出上线，把八字靠尺靠在线上用铁抹子切齐，修边清理。

### 8. 抹面层灰

采用水泥砂浆面层时，须将底子灰表面扫毛或画出纹道，面层应注意接槎，表面压光不得少于两遍，罩面后次日进行喷水养护。纸筋灰或麻刀灰罩面，宜在底子灰五六成干时进行，底子灰如过于干燥应先浇水润湿，罩面分两遍压实赶光。操作应以阴角开始，最好两人同时操作，一人在前面上灰，另一人紧跟在后找平，并用铁抹子压实赶光。阴阳角处用阴阳角抹子捋光，并用毛刷蘸水将门窗圆角等处清理干净。

(1) 纸筋石灰或麻刀石灰面层。纸筋石灰面层一般宜在中层砂浆六七成干后进行操作。如底层砂浆过于干燥，应先洒水湿润后再抹面层。操作方法同上。压光后，可用排笔或扫帚蘸水横刷一遍，使表面色泽一致，用钢皮抹子再压实，揉平、抹光一次，则面层更为细腻光滑。麻刀灰抹面层的操作方法与纸筋石灰抹面层相同，而麻刀纤维比较粗，且不易捣烂，用它制成的麻刀石灰抹面厚度按要求不得大于3 mm比较困难，如果厚了，面层易产生收缩缝，影响工程质量。为此，在操作时，一人用铁抹子将麻刀石灰抹在墙上，另一人紧接着自左向右将面层赶平、压实、抹光；稍干后，再用钢皮抹子将面层压实、抹光。



(2) 石灰砂浆面层。应在中层砂浆五六成干时进行。操作同前。

(3) 石膏罩面。石膏罩面是高级抹灰中的一种，打底一般用 $1:2.5$ 石灰砂浆，也可用 $1:3:9$ 混合砂浆。罩面用石膏灰浆时应掺缓凝剂，一般控制灰浆在 $15\sim20$  min内凝结做掺量试验确定。抹石膏罩面的抹子一般用钢皮抹子和塑料抹子。做法是：对已抹好底子的表面用木抹子带水搓细，待底灰约六七成干方能罩面。操作时先浇水，将底子灰湿润，然后开始抹，组成小流水，一人先薄薄地抹一遍，第二人紧跟着找平，第三人跟着压光。抹时一般从左墙角开始，从下往上顺抹，压时抹子也要顺直，先压两遍，最后稍撒水压光压亮。如墙面太高，应上下同时操作，以免出现接槎。如果发现接槎，可等墙面凝固后用刨子刨平。清理、抹灰工作完毕后，应将粘在门窗框、墙面的灰浆及落地灰及时清除，打扫干净。

#### 磨细石灰粉和石灰膏的质量要求

(1) 磨细石灰粉。其细度过 $0.125$  mm 的方孔筛，累计筛余量不大于 13%，使用前用水浸泡使其充分熟化，熟化时间最少不小于 3 d。

浸泡方法：提前备好大容器，均匀地往容器中撒一层生石灰粉，浇一层水，然后再撒一层，再浇一层水，依次进行，当达到容器的 $2/3$  时，将容器内放满水，使之熟化。

(2) 石灰膏。石灰膏与水调和后具有凝固时间快，并在空气中硬化，硬化时体积不收缩的特性。

用块状生石灰淋制时，用筛网过滤，贮存在沉淀池中，使其充分熟化。熟化时间常温一般不少于 15 d，用于罩面灰时不少于 30 d，使用时石灰膏内不得含有未熟化的颗粒和其他杂质。在沉淀池中的石灰膏要加以保护，防止其干燥、冻结和污染。

### 9. 抹水泥窗台

先将窗台基层清理干净，松动的砖要重新补砌好。砖缝划深，用水润透，然后用 $1:2:3$ 豆石混凝土铺实，厚度宜大于 2.5 cm，次日刷胶粘性素水泥一遍，随后抹 $1:2.5$ 水泥砂浆面层，待表面达到初凝后，浇水养护 $2\sim3$  d，窗台板下口抹灰要平直，没有毛刺。

## 三、外墙面抹灰

### 1. 基层处理

外墙面基层处理同内墙面基层处理。

### 2. 找规矩，做灰饼、标筋

由于外墙抹灰面积大，另外还有门窗、阳台、柱、腰线等要横平竖直，抹灰操作则必须一步架一步架往下抹。因此，先在墙面上部拉横线，做好上边两角灰饼再用托线板按灰饼的厚度吊垂直线，做下边两角的灰饼；然后分别在上部两角及下部两角灰饼间横挂小线，每隔 $1.2\sim1.5$  m 做出上下两排灰饼，竖向每步架做一个灰饼，然后冲筋。门窗口上沿、窗口及柱子均应拉通线，做好灰饼及相应的标筋。高层建筑可按一定层数划分为一个施工段，垂直方向控制用经纬仪来代替垂线，水平方向拉通线同一般做法。

### 3. 抹底层、中层灰

外墙底层灰一般均采用水泥砂浆或水泥混合砂浆（水泥：石子：砂=1:1:6）打底和罩面。其底层、中层抹灰及赶平方法与内墙基本相同。

### 4. 弹分隔线、嵌分隔条

在室外抹灰中，为了增加墙体的美观，避免罩面砂浆收缩后产生裂缝，一般均有分格条分格。具体做法是：待中层灰六七成干时，根据尺寸用粉线包弹出分格线，分格条使用前要

用水泡透，防止分格条变形，也便于粘贴。另外，分格条因本身水分蒸发而收缩也比较容易起出，又能使分格条两侧的灰口整齐。根据分格条的长度将分格条尺寸分好，在抹面层的分格条两侧用黏稠的水泥浆（最好掺 108 胶）与墙面抹成  $45^{\circ}$  角。

横平竖直，接头平直。当天不抹面的“隔夜条”，两侧素水泥浆与墙面抹成  $60^{\circ}$ ，如图 1-4 所示。

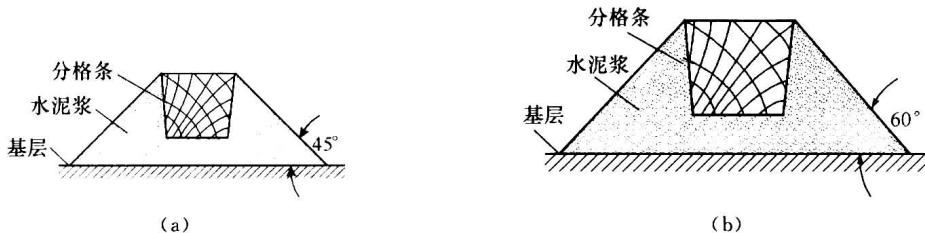


图 1-4 分格条

### 5. 抹面层灰

抹面层灰前应根据中层砂浆的干湿程度浇水湿润。面层涂抹厚度为  $5\sim8$  mm，应比分格条稍高。抹灰后，先用刮杠刮平，紧接着用木抹子搓平，再用钢抹子初步压一遍。待稍干，再用刮杠刮平，用木抹子搓磨出平整、粗糙均匀的表面。不得干磨，否则会造成颜色不一致。若表面太干，应用茅柴帚洒水后再打磨。

### 6. 拆除分隔条、勾缝

面层抹好后即可拆除分格条，并用素水泥浆把分格缝勾平。若采用“隔夜条”的罩面层，则必须待面层砂浆达到适当强度后方可拆除。

### 7. 养护

面层抹光  $24$  h 后应浇水养护。养护时间应根据气温条件而定，一般不应小于  $7$  d。

## 四、顶棚抹灰

### 1. 基层处理

在抹灰前应清除基层浮灰、油污和隔离剂，凹凸处已经填补平或已凿去。预制板顶棚应注意板缝的处理，板缝应灌筑细石混凝土并捣实。预制板底高差不能大于  $5$  mm，不合格应重新处理，抹底灰前  $1$  d 用水湿润基层，抹灰当天洒水再湿润。

### 2. 弹线

顶棚抹灰通常不做灰饼和冲筋，而用目测的方法控制其平整度，以无明显的高低不平及无接槎痕迹为度。先根据顶棚的水平面，确定抹灰厚度，然后在墙面的四周与顶棚交接处弹出水平线，作为抹灰的水平标准。

### 3. 抹底层灰

当顶棚基层满刷一道掺质量分数为  $10\%$  的 108 胶水溶液或刷一道水灰比为  $0.4:1$  的素水泥浆后，紧跟着抹底层灰，抹时用力挤入缝隙中，厚度  $3\sim5$  mm，并随手带成粗糙毛面。抹底灰的方向与楼板接缝及木模板木纹方向相垂直。抹灰顺序一般是由前往后退。

### 4. 抹中层灰

底层灰抹完后，紧跟着抹中层灰找平（若是预制混凝土楼板时，应待底层灰养护  $2\sim3$  d 后再抹），先抹顶棚四周，再抹大面。抹完后先用软刮尺顺平，然后用木抹子搓平。使整个中层灰表面顺平，如平整度尚欠佳，应再补抹及赶平一次灰。一般不宜多次修补与赶平，否

则容易搅动底灰引起掉灰，为保证中层与底层黏结牢固，如底层砂浆的吸收快，应及时洒水。

### 5. 抹面层灰

待中层灰有六七成干时，即可用纸筋石灰或麻刀石灰抹面层。抹面层一般两遍成活，其涂抹方法及抹灰厚度与内墙抹灰相同。第一遍抹得越薄越好，紧接着抹第二遍，抹第二遍时抹子要平，砂浆稍干，再用塑料抹子顺着抹纹压实压光。

抹灰完成后，应关闭门窗，使抹灰层在潮湿空气中养护。

## 五、细部抹灰

### 1. 阳台、窗台细部

(1) 外装饰时，阳台要从上至下吊垂线和每层找平线，保证各层阳台饰面、阳角横平竖直。阳台上外挑排水管，从下至上逐层增加 2 cm，并设置在一条垂直线上（仅适用于多层住宅）。

(2) 外窗台：正确做法如图 1-5 和图 1-6 所示，错误做法如图 1-7 所示。

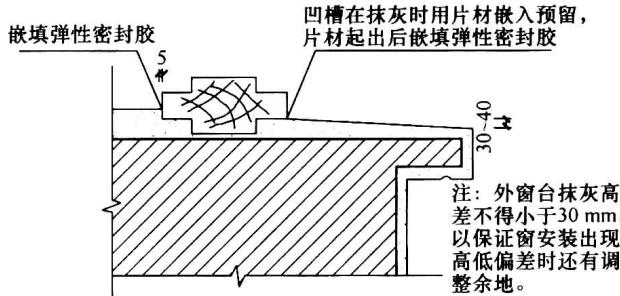


图 1-5 外窗台（阳台）剖面图一

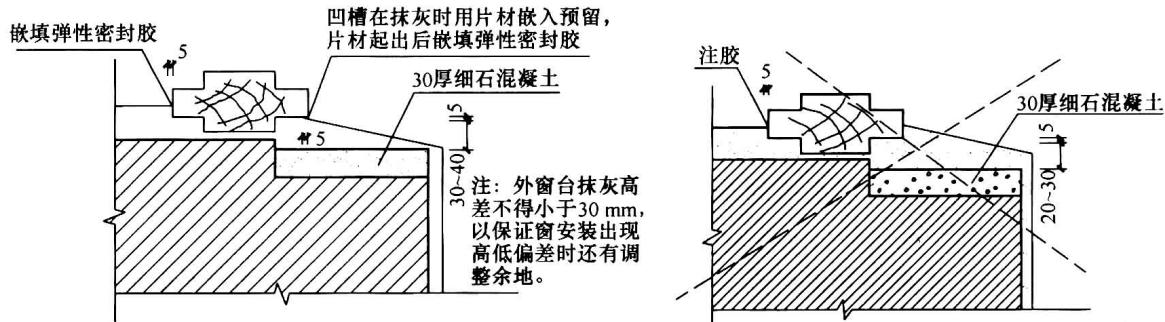


图 1-6 外窗台（阳台）剖面图二

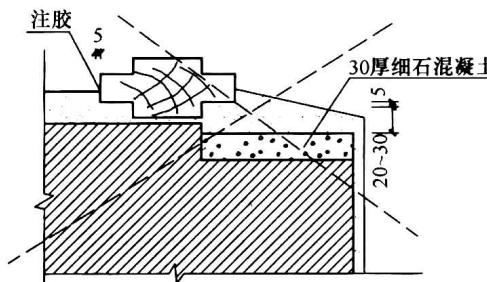


图 1-7 外窗台错误做法剖面图

### 2. 滴水线（槽）细部

(1) 室外横向装饰线突出墙面 6 cm 以内者（如窗套、压顶、腰线等）上面均做流水坡度，下面均做滴水线，如图 1-8 所示。

(2) 室外突出墙面超过 6 cm 者（如雨篷、挑檐、阳台、遮阳板等）上面做成流水坡度，下面做成滴水槽，如图 1-9 所示。

窗楣部位必须做滴水槽，滴水槽宜用深色铝合金条或塑料条（可不取出），不宜用预埋木条再取出的方法。如图 1-10 和图 1-11 所示。

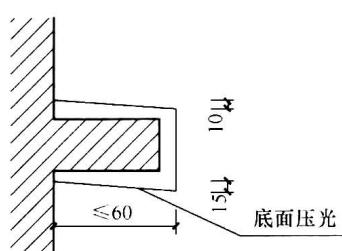


图 1-8 滴水线

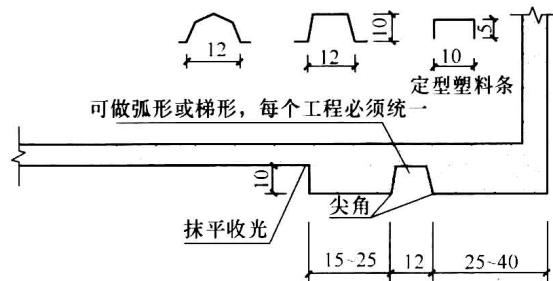


图 1-9 滴水槽

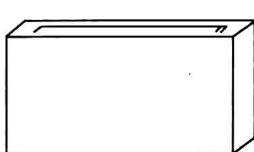


图 1-10 (窗楣) 滴水槽透视图

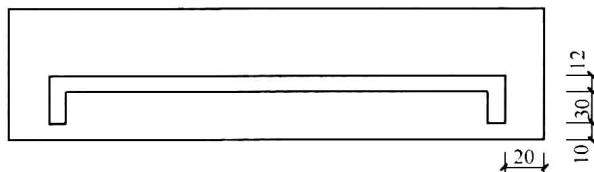


图 1-11 (窗楣) 滴水槽详图

(3) 建筑物外露明梁的底面要做滴水处理，采用滴水线时，滴水线宽 50 mm，厚 10 mm。采用鹰嘴时，鹰嘴坡度不宜太小，边缘要尖锐。如图 1-12 所示。

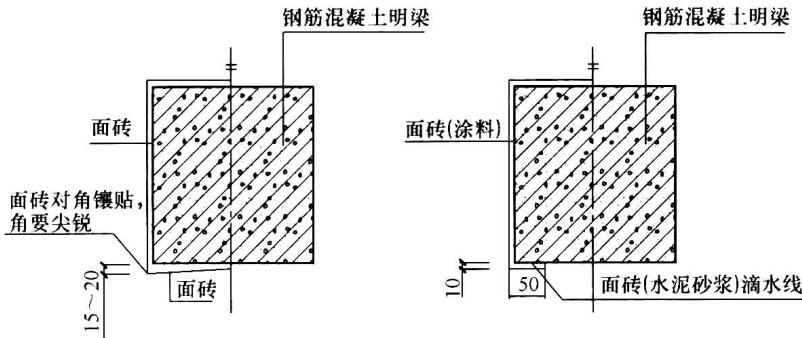


图 1-12 明梁滴水节点图

### 3. 勾缝措施

(1) 砖砌清水墙勾缝要求深度为 5 mm，深浅一致，粘接牢固，光洁整齐，严禁勾平缝。

(2) 散水、台阶必须做到内高外低，按规范要求找坡确保不积水，散水与墙面处、沉降缝处、伸缩缝及沿散水纵长度每 4 m 均留出变形缝，断缝宽度一律为 20 mm 宽，缝深为基层和面层混凝土之和，用沥青砂浆勾平缝，为保证散水外观质量，散水下的回填土密实度要达到规范要求，散水外观线条要顺直，棱角整齐，分色清晰，填缝深浅一致。如图 1-13 所示。

### 4. 外墙分隔缝、变形缝留设

(1) 在建筑物外墙饰面中不同材质、不同色彩交接处留设分隔缝（条），使其界限清晰，需要时，缝内填弹性密封胶。例如花岗岩饰面与面砖饰面交接、面砖与涂料交接处、面砖与一般抹灰交接处，使分色、分界线清晰。如图 1-14 所示。

室外饰面的分隔缝，在抹灰时应采用 20 mm 宽定型塑料条施工，施工完可不取出。粉  
试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)