

.....■闯荡社会的重要本领，受用一生的说话技巧■.....

成就人生 好口才

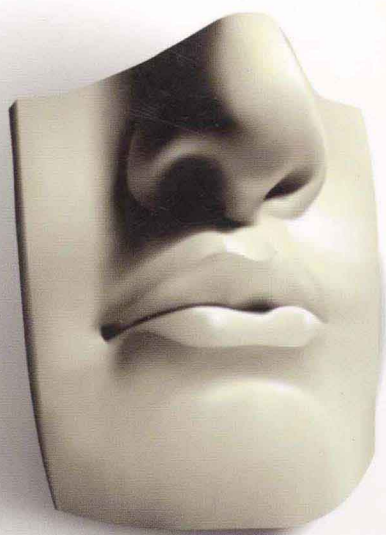
ChengJiu RenSheng HaoKouCai

王远畅◎编著

送给年轻人的技能宝典

难办的事会因言语得当而水到渠成，简单的事也会因口才不佳而功亏一篑。

说话是一种技能，也是一门艺术，是在职场中频频晋升的“金钥匙”，更是使生活美满和谐的“如意棒”。



 中国纺织出版社

■ 闯荡社会的第一本领，受用一生的

成就人生 好口才

王远畅◎编著

中国纺织出版社

内 容 提 要

语言是人与人之间交流时最常用的沟通方式,对于每个人来说,都想通过说话深受他人的欢迎。拥有人见人爱的好口才,不仅需要天分,更重要的是通过后天的练习。只要能掌握一定的说话技巧,在不同的场合运用不同的说话方式,就能成为人人羡慕的说话高手。

本书从现实出发,从留给别人的第一印象开始,分别对赞美、拒绝、说服、幽默、倾听等不同的说话方式进行分析,让读者在求职、职场、交友、感情、求助于人等方面有恰当的表达方式。诸多的生活案例,令你在不同场合都有出色的表现。本书帮你提升说话能力与技巧,从人群中脱颖而出。

图书在版编目(CIP)数据

成就人生好口才/王远畅编著. —北京:中国纺织出版社, 2013. 7

ISBN 978-7-5064-9781-7

I. ①成… II. ①王… III. ①口才学—通俗读物

IV. ①H019-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 105082 号

策划编辑:闫 星 责任编辑:曲小月 责任印制:储志伟

中国纺织出版社出版发行

地址:北京市朝阳区百子湾东里 A407 号楼 邮政编码:100124

邮购电话:010—67004461

传真:010—87155801

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

尚艺印装有限公司印刷 各地新华书店经销

2013 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

开本:710×1000 1/16 印张:19

字数:232 千字 定价:32.80 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社图书营销中心调换



朱自清先生说过：“人生不外言、动，除了动就只有言，所谓人情世故，一半是在说话里。”一个懂得讲究说话艺术的人，一定是一个懂得如何做人、做事的人。假如总统没有那么激动人心的演讲能力，假如领导在职工大会上面红耳赤地说不出话来，假如你应聘时说话结结巴巴，可能就是另一番结局了。

口才，简单地说就是说话的能力，是一个人素养、能力和智慧综合全面的反映。人之所以被称为万物之灵，是因为人能说话，并能以语言符号来交流思想、感情，这是人与其他动物一个最特殊最明显的区别。交往中，人们对一个人的了解最主要是通过被了解者的言语，高超的讲话水平能体现一个人的知识水平、阅历经验等综合素质，一个沉默寡言的人，别人不会在意，而且也没有兴趣去了解他。

美国著名教育专家卡耐基说过：“假如你有好的口才……可以结交好的朋友，可以使人喜欢你，使你获得满意的结果，可以开辟前程。假如你是一名教师，你的口才可以增加学生学习的热情；假如你是一个店主，你的口才可以帮助你吸引顾客。假如你是一个律师，你的口才可以吸引诉讼的当事人。”“有许多人，因为他们善于辞令而擢升了职位；获得了荣誉，获得了厚利。你的一生，有一大半的影响，是由于说话艺术。”由此可见，良好的口才对我们的生活有多么重要的作用。

古人常借“九鼎之宝”“百万之师”来比喻口才的力量，充分揭示了良好口才的社会作用。“三寸之舌，强于百万之师”“一言可以使邦衰竭，一言也可以让邦兴旺”“一言之辩，重于九鼎之宝”等古语，把国家的兴亡与舌辩的力量紧密地联系在了一起。可见，好的口才的作用非同一般。我们应清醒

地认识到口才的重要性,进而更好地掌握口才这种携带方便、行之有效、战无不胜、攻无不克的神奇武器。

美国人类行为科学研究者汤姆士指出:“说话能使人显赫,鹤立鸡群。能使一个人的才学充分拓展,熠熠生辉,事半功倍,业绩卓著。能言善辩的人,往往使人尊敬,受人拥护。”他甚至断言:“发生在成功人物身上的奇迹,一半是由口才创造的。”

本书是一部实用的口才学应用读本,帮助你看清人际交往背后的心理动机,学会洞察他人的心思,用最恰当的语言,最妥帖的方式,表达你的想法,迅速赢得他人的好感,在人际交往中建立威信、施与影响,让你成为社交大赢家。

你可以通过书中详细的阐述,了解说话表达的重要性,通过对人际交往中人们的心理拿捏,掌握一些基本的沟通技巧,学会如何用你的语言表达你的情感,如何用你的口才赢得别人的欣赏和认可。另外,你还可以学习如何与领导、同事、下属、客户、朋友、同学、亲人、陌生人等相处和沟通,学会交流,和他们建立信任,从而营造和谐的人际关系。

编著者
2013年4月



目录

CONTENTS

第1章◇能言善辩:好口才让你人见人爱	1
说错话就会祸从口出	2
会说话就能福从口入	4
摆正说话态度才能与人更亲近	6
有时沉默可以征服一切	9
妙语连珠,体现你的内涵	11
话前请三思,做好准备再说话	13
第2章◇初次交流:一开口就给人留下深刻印象	17
初次见面说话要注意分寸	18
怎样称呼对方才恰当	20
拉近距离寒暄必不可少	22
见面第一句话说什么,怎么说	24
话要说得不温不火	27
先给对方好评,回馈的绝不会是差评	29
从细节处展开话题	32
肢体语言也为表达加减分	34



成

就

人

生

好

口

才



2

自我介绍有技巧	36
恭维他人自有小妙招	39
共同的朋友是更多话题的出发点	41

第3章◇善用赞美:让他人迅速喜欢上你

赞美他人要分人说	46
要赞美不要奉承	47
巧用别人的话赞美对方	49
真诚的赞美谁都愿意听	51
对方的成就是你赞美的开始	52
女人也要学会赞美男人	54
善于发现、赞美他人的长处	55

第4章◇看明场合:把握说话的最佳方式

“破冰”须用巧言	60
怎样助人打圆场	61
面对别人批评的小技巧	63
说话还要挑准了事	64
说话的时候看看场合	66
一个暗示胜过一段话	67
把话说到刀刃上	69
宴请说话有门道	70
婚丧嫁娶的说话艺术	72

第5章◇巧言拒绝:给彼此留足面子

“拒绝”怎么说出口	76
请你自然说“不”	77
拒绝也要以和为贵	79



说好拒绝之言的技巧	80
在工作中懂得拒绝的方法	82
不会让对方伤心的拒绝话	83
用幽默的语言拒绝他人	85
给自己找个好理由再拒绝对方	86
拒绝不同的人把握不同的分寸	88
第6章◇含蓄表达:说好难以开口的话	91
含蓄是一种美妙的言语	92
领会此言非此意	93
常用的含蓄表达方式	95
委婉地对朋友提意见	96
恋爱中的不满需含蓄表达	98
婉转拒绝求爱者	99
工作中婉转表达不同意见	101
含蓄表达关系方能融洽	102
说含蓄话,让对方猜不透你	104
第7章◇侧耳聆听:别只顾说而让人厌烦	107
做一个好的聆听者	108
打断的话,挽不回的情	109
如何巧妙地接话与插话	111
倾听别人说话应有的礼貌素养	112
倾听的四步曲	114
倾听顾客心声,交易更轻松	115
倾听他人保持良好心态	117
用心聆听会有更多收获	118
听出对方的心声	120



成

就

人

生

好

口

才



4

第8章◇巧妙说服:让话说的有理有据	123
不是任何场合都适合说服对方	124
先认清对方再说对方	125
寻觅后援团,帮自己说服对方	127
说服他人时不要过多纠结对方的过错	128
违反常理的方法有时更能轻松说服	130
说话的种种神态助你说服成功	131
旁敲侧击说服对方	133
声东击西扰乱对方视线的说服方法	134
在对方找借口前先一步说服他	135
第9章◇化解矛盾:巧妙摆脱尴尬场面	139
“花言巧语”消灭尴尬	140
不高兴可以换种方式表达	141
损人之语必然不会利己	143
说话方式也能助你消除尴尬	144
别让说话细节伤了和气	146
尴尬有时需用拒绝来避免	147
为自己圆场是解决尴尬的一大妙方	149
用对“你、我、他”而不致尴尬	150
不要让插嘴成为尴尬的起点	152
智慧地自我解嘲你会运用吗	153
第10章◇幽默一笑:用幽默的方法表达你的看法	155
幽默的话能让对方降低心理防线	156
俏皮话,助你成为交际达人	157
多学几个小笑话,让幽默信手拈来	159



耐人寻味的话,让幽默变得有深度	160
说话卖点小关子,才能吸引他人眼球	162
运用语言天赋,让话语充满幽默感	163
有意思地说,才会引出别人的话	165
当你无话可说的时候,尝试幽默一下	166
幽默沟通,开拓虚拟新人脉	168
生活中不可或缺的幽默语言	169
第 11 章◇电话沟通:不见面也和他顺利交流	173
用声音体现你的良好形象	174
给对方留言需注意	175
让电话线帮你传递热情	177
谦逊的语气助你交谈成功	178
电话沟通要注意冷静和沉着	180
舒服的语调能给对方留下深刻印象	181
让对方在电话交谈中听出你的诚恳	183
让有力的问题激发出对方的兴趣	185
电话交谈中更要把话说清楚	186
第 12 章◇求职巧言:会说话能提高自己的竞争力	189
面试时把话勇敢说出口	190
新鲜的话语让你一下子亮起来	191
让语言帮你轻松化解面试难题	193
敏感问题正是考验你的智慧	194
表现淡定,灵活的语言助你成功	196
面试最后的提问要重视	198
教你将语言陷阱变成语言天梯	199
推荐自己有技巧	201



成

就

人

生

好

口

才



6

适当应对面试官不合理的说法	202
能让面试官点头的好口才	204

第 13 章◇同事密语:会说话的人受人喜欢

把话说进同事的心里	208
你是如何和同事打招呼的	209
同事关系要用人情话来维系	211
是非只能听,不能说	212
怎样在同事间接话题	214
职场新人乖一点,小心祸从口出	215
从言谈中发现对你有帮助的贵人	216

第 14 章◇对话上司:巧言巧语博得好印象

你的反对怎么说才会成立	220
与上司的关系关键看你怎么交流	221
加薪问题让领导先开口	222
作决定是领导的事,你不要插手	224
向领导抱怨,你得动动脑	225
与领导说话也可以很风趣	227
上司的话不一定要照单全收	228
跟领导不开过分的玩笑	230

第 15 章◇同性私聊:跟对方互称兄弟姐妹

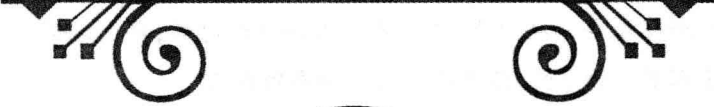
多句话多个朋友	234
多谈兴趣少谈人	235
女人何苦为难女人	236
同性谈话时间宜短不宜长	238
像了解自己一样去理解对方	239



亲切微笑,能更快拉近距离	240
同性间的话题更易产生共鸣	242
没有异性相吸原则也可跟同性对手巧开口	243
第 16 章◇异性谈话:把话说得恰到好处	247
谈情说爱也要有新鲜的话题	248
唠叨会让你早早走进婚姻的“坟墓”	249
贴心话语让爱情绽放出绚烂光彩	251
情侣之间的小建议也要用巧话来提	252
浪漫爱情多用聪明话来加温	253
情话说得要如潺潺流水	255
对不爱的人要用恰当的话语让他离开	257
如何巧妙拒绝他人的示爱	258
第 17 章◇禁言禁语:不做人前“长舌妇”	261
不要让自己成为说闲话的小人	262
要为别人保守秘密	263
别让自己冠上“挑拨离间”的名号	265
熟知人际交往的禁忌话	267
他人不愿听的不要说	269
不要以为朋友之间就可以无话不谈	271
流言蜚语最该烂在肚子里	273
第 18 章◇善言求助:别让话到用时方恨少	275
好口才让求人变得不再困难	276
让对方体会到你急切的心情	278
开口求人要有好态度	279
能屈能伸才能让对方看得起你	281

注意语调语气	283
说好关键的话	285
求人帮助态度要端正	287
参考文献	290

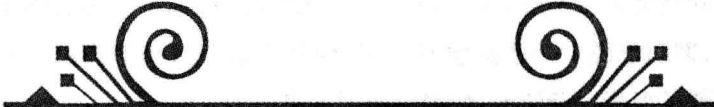




第 1 章

能言善辩:好口才让你人见人爱

在人际交往中,会说话,拥有好口才的人往往能得到别人的欣赏和喜欢。因为他们总能把话说得恰到好处,让别人觉得舒服。比如他们说话前总能三思而后说,每一句话的表达都拿捏得很到位等等。当然,好口才并不是一个人与生俱来的。只要你掌握了一定的说话技巧和方法,你也能拥有不错的口才,从而赢得大家的喜欢。





说错话就会祸从口出

“说错话就会祸从口出”是说在与人沟通的时候,要少说话,以免出现口误,伤害到别人的感情,给自己带来不必要的麻烦。

“祸从口出”,也就是说话说得不合适,会给自己带来很多不必要的麻烦,甚至会影响自己的生活,甚至事业的发展。或许你表达的只是一种情感,或许你提出的只是一种建议,但是说者无心,听者有意。

因此,我们在说话的时候一定要三思而言,说话前要多想想,什么话说出来合适,什么话说出来不合适。话说的多了,更容易招惹是非。平时说话的时候要反复思考,千万不要为了逞一时口舌之快,口无遮拦,因为一句失误的话而毁了自己。

和同寝室的姐妹们相比,阿雪算是比较幸运的。因为大学毕业之后没多久,她就如愿以偿地找到了自己喜欢的工作。但是时间不长,阿雪便垂头丧气地离开了公司。不是她的能力不强,而是因为她在背后说了一些对公司不利的话,传到了老总的耳朵里。

原来这天下班后,同事小刘叫住了阿雪,说是要请她吃饭。由于小刘平日里对她很照顾,也算聊得来,所以阿雪没有拒绝。原来这天,小刘挨了经理的批评,心里难受,想找阿雪倾诉。得知这个情况后,阿雪心里非常高兴,她觉得小刘把自己当成了朋友。

小刘情绪非常不好,说了很多抱怨领导的话,阿雪一边安慰她,一边为她喊冤,期间也说了一些抱怨的话,听到阿雪也有过类似遭遇,小刘的内心多少得到了平衡。渐渐地,情绪稳定了下来。

可是第二天一大早,阿雪就被领导叫进了办公室,领导不问青红皂白,劈头盖脸把她臭骂一顿,在领导的咆哮中,她这才明白,她抱怨领导的话传到了领导的耳朵里。原来,一大早,小刘溜进了总经理的办公室,将阿雪对工作、对经理的抱怨,一五一十地告诉了经理。



刚进公司不久,就有这么多抱怨和不满,领导觉得阿雪不适合再留在公司里了。于是将阿雪辞退了。阿雪做梦也想不到,和她关系一向不错的小刘竟然会出卖她。但是,此时留给她的只能是伤心和悔恨了。

故事中的阿雪为了安慰朋友小刘,而说了一些抱怨领导的话,尽管她只是为了安慰别人,让对方找到心理平衡,但最终却因为这些话,使自己丢了工作。由此可见,平日里说话的时候,一定要多加思考,不要口无遮拦,你的一个大意,会给你带来意想不到的麻烦。到那时候后悔已经晚了。那么,在生活中如何才能做到三思而后言呢?

1. 三缄其口,尽量少说话

如果你话说多了,难免会语多必失。你说的话越多,犯错误的机会就越多。尽管你觉得没有什么,可是别人却从你的话中对你有了成见和想法,而且你的无知也会因为你的滔滔不绝而暴露无遗。这在一定程度上严重地损害了你的个人形象。因此,在人际交往中,不妨三缄其口,尽量少说话,减少犯错误的机会。

2. 说话之前要拿捏准确

有的人说话不经过大脑,心里想什么嘴上就说什么。殊不知,你的话在不经意间伤害了别人的情感。从而遭人嫉恨,伺机打击和报复你,给你的生活带来不必要的麻烦。因此,说话之前一定要拿捏准确。想清楚,你的每一句话说出来会产生什么样的效果。周围人听了会有什么样的感受。这样,你说话的时候就会变得谨慎了,避免因为话说不得当而得罪人。

3. 不要随便去评价身边人

很多人都有评价别人的习惯。总是以自己的标准去看别人。说这个不是,说那个错误。可能你觉得只是随口说说,对方也不会听见。但是只要从你的嘴里说出来了,迟早会传到对方的耳朵里。试想,你说别人的坏话,对方能不找你的麻烦吗?所以,在平日里不要随便评价别人,即使有人在你面前随便评价他周围的人,你也就听听罢了,不要随便发表意见。

4. 一定顾虑到别人的忌讳

每个人都有自己的忌讳,都不愿意被别人提及。或许你说话的时候并

没有故意讽刺和笑话他的意思。但是,说者无心,听者有意。别人会觉得你是在故意针对他,揭他的伤疤。你想,别人能不记恨你吗?所以,平日里说话的时候,一定要顾虑到别人的忌讳。

会说话就能福从口入



成就人生好口才

“会说话就能福从口入”是说在人际沟通和交往当中,多注意揣摩别人的心思,拿捏对方的心理,把话说得既滴水不漏,又能取悦人心,从而为别人留下良好的印象,为你的发展带来机遇。

有的人说话,特别不入耳。他们要么说话太直,让别人接受不了,要么说话的时候云里雾里,没有所指,让人不知所云。这样,就会给别人留下极其不好的印象。相反,有的人说话特别中听,他们总是能把话说到别人的心坎上,让人愉悦,或者把意思表达得恰到好处,让别人心领神会。如果你的话让别人欣赏和喜欢,那么,在交往当中就会为自己赢得发展的机遇,赢得他人的帮助。从这个意义上可以说,会说话就能福从口入。

大学毕业后,小马应聘到一家大公司做管理工作。刚进入公司时,小马一个人要管理 100 多人,可想而知压力有多大。

由于刚从学校毕业,小马工作经验严重不足,面对这么复杂的管理工作,她慌了手脚。她每天都尽力做到最好,可是结果却不尽如人意,无奈之下,小马想从公司找个帮手,可是自己刚来公司就成了公司的管理人员,很多同事都不服,即使公司的清洁工阿姨也总是对自己爱理不理的,更不用说别人了。

小马忙得焦头烂额,每天回到家倒头大睡。姐妹们看到小马如此劳累都很心疼,于是就劝她找人帮忙,小马说:“我也想呀,可是公司人都看不起我,谁又会帮我呀?”这时候一个姐妹说:“上学的时候你是最会‘奉承’人的,现在到了工作岗位,你就什么都不会了?”这句话一下子提醒了小马。

一天,小马假装若无其事地来到前台,对小青说:“小青,你看我们两个