

說文新詮通正

番禺李天馬署



中華民國二十三年十二月初版

說文新附通正

全部二冊定價大洋貳圓

編纂者 邵灘祥

印刷者 培英印務局

廣州
永漢北
路

發行所 桐華館

代售處 嶺南圖書流通社
廣州
市
明路

版權所有

說文新附通正卷三

電白邵灘祥學

𦥑 盛服也從衣玄聲黃絢切

案𠁡當作玄𠁡本訓玄服漢書鄒陽傳武力鼎士𠁡服叢臺之

下伏虔注大盛玄黃服也淮南齊俗訓尸祝𠁡𠁡高注𠁡純服

𠁡黑齊衣也是其義字從玄其初蓋止作玄漢時乃加衣旁淮

南之𠁡𠁡卽經典之𠁡玄士冠禮兄弟畢𠁡玄注𠁡同也玄者

玄衣玄裳也士昏禮女從者畢𠁡玄注𠁡同也同玄者上下皆

玄也越絕書不𠁡不玄並可證經典作𠁡玄

𦥑 衣也從衣彑聲所衞切

案衫字非經典所有不必求其本字本義也

襪 衣屬從衣奧聲烏皓切

案襥古無此字大徐以時俗要用故附之耳

𦵈 羽毛飾也從毛耳聲仍吏切

案眊字不見經傳惟後漢書單超傳及西南夷傳有眊字知此

非古

𩫑 眇眊𩫑𩫑皆𩫑𩫑之屬蓋方言也從毛瞿聲其俱切

𩫑 眇眊也從毛俞聲羊朱切

案𩫑𩫑卽渠搜之變爾雅釋草蘧蔬音同𩫑𩫑蓋渠搜聲轉爲

蘧蔬又變爲瞿俞相承增偏旁耳

鞶 鞶也從毛勗聲土盍切

鞶 鞶也從毛登聲都膝切

案鞶就是勗登後漢書西域傳天竺國有細布好鞶韁章懷注引埤倉曰毛席也又引釋名曰施之承大牀小榻上登以上牀也細繹注意以鞶韁卽榻登也說文無榻應作勗

鞶 鞶丸也從毛求聲巨鳩切

案毬當作鞠徐堅初學記鞠卽毬字據此知毬當作鞠毬者乃

俗字也

敝 析鳥羽爲旗衣之屬從毛敝聲昌兩切

案筆字不見經傳當是魏晉新字

屢 數也案今之婁字本是屢空字此字後人所加從戶未詳立羽切

案屢古作婁禮記禮運孔子婁歎之釋文本又作屢漢書食貨志然婁敕有司以農爲務師古曰婁古屢字也藝文志及至衰世解於齋戒而婁煩卜筮師古曰婁讀曰屢

舸 舟也從舟可聲古我切

案舸乃說文逸字慧琳音義九十四卷五頁舸注引說文船也八十四卷十二頁從舟可聲蓋古本有此字今大徐列入新附誤矣

𦨇 小舟也從舟廷聲徒鼎切

案艇乃後世所造之字不必求古字以當之

𦨇

𦨇艎舟名從舟余聲經典通用餘皇以諸切

𦨇

𦨇艎也從舟皇聲胡光切

案𦨇艎經典多作餘皇如左昭十七年傳作餘皇後漢書馬融

傳亦作餘皇可證也

𦨇

𦨇見也從見賣聲徒歷切

案覲當作儻說文儻小徐本訓見也廣韻儻字亦有此義卽覲

之古字也

𦨇

歌也從欠俞聲切韻云巴𦨇歌也案史記渝水之人善歌舞漢

高祖采其聲後人因加此字羊朱切

案歛古作俞漢書禮樂志巴俞鼓員三十六人司馬相如上林賦巴俞宋蔡皆單作俞

頤 安也案經典通用豫從頁未詳羊洳切

案預本字作豫說文豫象之大者賈侍中說不害于物許蓋偁師說以明預安之義不害于物則相安無事此豫安逸豫之偁所由出也然後遊豫豫怠豫厭豫先諸義相逮生焉一切經音義卷十預古文作豫又通作與論語舜禹之有天下而不與焉白虎通聖人篇作預漢書賈誼傳天不可與慮道不可與謀文選皆作預

厭 姿也從面厭聲於叶切

案歷不見於經亦世俗要用之字也

彩 文章也從彑采聲倉宰切

案彩經典史傳皆作采加彑俗字也

𦵯 馬鬣也從彑耆聲渠脂切

案髻當作耆儀禮士虞禮魚進耆注古文髻爲耆髻脊也

𦵯 小兒垂結也從彑召聲徒召切

案髻字不見於經漢校官碑始有髻字當是漢世新增

𦵯 總髮也從彑吉聲古通用結古詣切

案髻古作結儀禮士冠禮將冠者采衣紩又冠之日主人紩而

迎賓注並云古文紩爲結楚辭招魂激楚之結獨秀先些王注

結頭髻也洪氏補注結古詣切束髮也史記陸賈傳尉佗魋結箕踞朝鮮傳魋結蠻夷服西南夷傳魋結耕田索隱并曰上直追切下音計漢書陸賈傳貨殖傳並作魋結李陵傳西南夷傳朝鮮傳並作椎結師古並曰結讀曰髻又方言覆結謂之幘巾然則西漢以前無作髻者攷說文髽臥結也髽喪結髽結也擿下云讀若髽結之結尤足證明古有結而無髻也


總髻也從彫置聲案古婦人首飾琢玉爲兩環此二字皆後人所加戶闢切

案鬟古無此字當是齊梁間俗字華嚴音義列正文髻環字皆作環釋之云鬟鬟謂槃髻如環名義如此非琢玉爲環也

魑

鬼屬從鬼從離離亦聲丑知切

案魑卽离之俗字說文离訓山神獸形

形善注

据李

則魑即离之

俗字矣又左宣三年傳作螭魅固兩杜注螭山神獸形是借螭

爲离也

魘

鬼也從鬼麻聲莫波切

案魘經典無此字起於釋典正字通譯經曰魘古從石作磨礪省也梁武帝改從鬼

魘

癮驚也從鬼厭聲於琰切

案魘卽厭之俗字廣韻厭魅也別作魘是古本作厭若韓昌黎

游湘西寺詩恍惕夢成魘乃俗字也

嶙

嶙峋深崖貌從山彔聲力珍切

峋

嶙峋也從山旬聲相倫切

案嶙峋古作鱗珣文選西京賦坻崿鱗珣李注鱗珣無涯也是也漢書揚雄傳作嶙峋刊誤云據史館本改嶙峋可知舊本不

作嶙峋李注甘泉賦引埤倉嶙峋深無涯之貌而注魏都賦則

引埤倉作嶙峋山崖之貌蓋其義爲水邊崖岸高深無涯言山崖言無涯各舉其半耳

嶮

山高貌從山及聲魚汲切

案岌當作駁說文駁讀若小山駁大山嶮

嶮

山銳而高也從山喬聲古通用喬渠廟切

案嶠古通作喬又作橋史記五帝本紀黃帝葬橋山太平御覽引作喬山張守節引爾雅山銳而高曰橋今釋山作嶠釋文引

字林喬山銳而長也

巖山深貌從山巒省聲口銜切

案巖當作巘釋名欠巘也開張其口作聲脣巘巘也與說文欽山開張貌亦謂之欽別加山作巘釋名因以巘作欽據說文平字讀若欽巔欽巔卽巘又可證許以欽爲巘古字既乃譌巘作巘甘泉賦巘巖巖卽公羊傳巘巖也

嶼島也從山與聲徐呂切

案嶼通作與或作輿山海經敦輿之山郭注引名勝志作敦輿

山又苦山之首曰休與之山注云與或作輿據此知嶼通作與
或作輿矣

 嶺 山道也從山領聲良郢切

案嶺古作領漢書溝洫志東至山領十餘里間又開大河上領
晉灼曰上領山頭也嚴助傳輿轎而踰領項昭曰領山領也地
理志禹貢雒水出蒙領山水經作蒙嶺

 嵩 山名從山蘡省聲盧含切

案嵐當作蘡說文蘡艸得風貌讀若棼畢沅以嵐爲蘡俗字孫
星衍說嵐上艸省作力譌爲山

 嵩 中岳嵩高山也從山從高亦從松韋昭國語注云古通用崇字

息弓切

案嵩當作密詩大雅崧高維嶽疏崧高貌此則山高大者自名
崧不主中嶽而言今之中嶽名崧或取此以立名也漢書地理
志潁川郡密高師古曰密古崇字據此知密爲本字崧乃假借
皆有高義後人涉高因作嵩耳

嵩 崑崙山名從山昆聲漢書揚雄文通用昆侖古渾切

嵩 崑崙也從山侖聲盧昆切

案崑崙當作昆侖漢書郊祀歌揚雄甘泉賦張騫傳皆作昆侖
鄭司農注周禮司儀引爾雅釋丘三成爲昆侖丘亦不加山

嵩 山名從山稽省聲奚氏避難特造此字非古胡雞切

案嵇卽稽之俗字魏志卷二十一裴松之注引虞預晉書曰康家本姓奚會稽人先自會稽遷于譙之銼縣改爲嵇氏取稽之上以爲姓蓋以志其本也水經注淮水下亦有此說實稽之俗字

廬

屋也從广夏聲胡雅切

案廬古作夏法言震風凌雨然後知夏屋之爲帡幪漢書王吉傳廣夏之下楚辭九懷息陽城兮廣夏王注廣夏大屋廬也皆

卽廬字

廡

東西序也從广郎聲漢書通用郎魯當切

案廊古作郎逸周書作雒解咸有四阿反坫重元重郎注重郎

累屋也漢書董仲舒傳游於巖郎之上晉灼曰堂邊廡巖郎謂巖峻之郎也東方朔傳今陛下累郎臺師古曰郎堂下周屋據此知古籍皆作郎也

廡廊也從广相聲息良切

案廡古作箱儀禮公食大夫禮公揖退于箱觀禮俟于東箱漢書周昌傳呂后側耳於東箱聽師古曰正寢之東西室皆曰箱言似箱篋之形是古皆從竹作箱俗乃加广

廩祭山曰廩縣從广技聲過委切

案廩古作祈江聲說攷工記祈沈釋文祈音九委反卽爾雅祭

山曰廩縣之廩也