



王
鋒

梅

梅

长城出版社

現代教育與心理統計學

吳柏林、謝名娟

airiti
press.

图书在版编目 (CIP) 数据

冷梅 / 王锋著. —北京：长城出版社，2006.9
ISBN 7-80017-839-0

I . 冷… II . 王… III . 诗词—作品集—中国—当代 IV . R25—64

中国版书图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 111522 号

冷 梅

作 者 王 锋
题 字 萧 风

出版发行 长城出版社
经 销 全国新华书店
印 刷 北京画中画印刷有限公司
开 本 889 × 1194 1/32
版 次 2006 年 9 月第一版
印 次 2006 年 9 月第一次印刷
定 价 30.00 元

自序

在我的第二本诗集《雪狼》出版之际，我被调到一支特种部队任职。在当天迎接我的酒会上，我那位正思考着为这支部队起个什么代号的搭档，听说我有一本名为“雪狼”的诗集即将面世，当即用特种部队军事主官特有的胆识果断拍板：雪狼突击队。从此，随着这支部队的加速壮大发展，这个名称渐渐地享誉海内外。而我，不仅有幸成为了这支特种部队的政治主官，而且成为了雪狼突击队的一只“老狼”，随之也萌发了创作一部“雪狼之歌”诗集的念头。然而，事与愿违，越是想写，越是写不出。对士兵伟大品格的认知越深刻，感觉自己的艺术修为越肤浅；对雪狼突击队忠诚、团结、智慧、精武、勇猛、善战等特战能力和精神了解越深入，手里的笔就越沉重。既怕把这支特种部队官兵忠贞的品性之美与神勇的阳刚之美写低了写缺了写柔了，也不

想用那种“口号式”、“决心式”的高调，写得太直白太刻板太生硬，就像一些官兵评价某类军旅歌曲那样：越唱越觉得我们当兵的傻。因而至今也没找到一个适当的艺术表现方式与角度，多少次拿起笔又放下。也许是“不识庐山真面目，只缘身在此山中”，当局者迷之故。可也真应了另两句话：“有心栽花花不开，无心插柳柳成荫”。虽然在向往处无从下手，但别的诗境却如雨后春笋。笔头跟着感觉走，前后约一年的时间写了近百首。回头数一数、品一品，大多是“梅”“雪”“雨”的诗律，大多是冷冷的色调，且仍然是《醉逸》与《雪狼》的自然流淌与延伸，故而才有了这第三本诗集《冷梅》的出世，并借用文学界的一个术语，自命为三部曲。

作 者
二〇〇六年八月



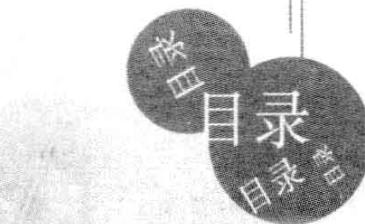
吳柏林（Berlin Wu）博士

國立政治大學應用數學系教授。美國印第安那大學統計博士（1988）。國立政治大學應用數學系教授（1993），劍橋大學訪問教授（1995），美國史丹佛大學訪問教授（1997，傅布萊特獎助）。專長時間數列分析與預測，應用統計，模糊理論。



謝名娟（Mingchuan Hsieh）博士

國家教育研究院籌備處助理研究員。美國愛荷華大學測驗與統計博士（2007）；美國研究機構（America Research Institute）心理計量師（2007~2009）；專長：教育測驗，心理計量，教育統計與評量。



Contents

- 001 自序
- 005 冷梅
- 007 难忘时日
- 009 秋
- 013 千问
- 016 突入腹地
- 019 醒夜
- 021 感应生命
- 025 残阳

- 027 血燕
- 030 忘我的人
- 032 重复的记忆
- 034 春寒
- 037 舒缓流韵
- 039 一把伞的狂想
- 041 河豚鱼的眼睛
- 044 雨夜雷声
- 046 杨树的伤疤与眼睛
- 049 响雷无声
- 051 噪天吟
- 053 飞的感觉
- 056 战地硝烟
- 059 一杯冰咖啡
- 061 心漏无补
- 063 杯底的沉淀物
- 064 冬天的阳光
- 066 一阵秋风吹过

第二辑
冷 雪

- | | |
|-----|----------|
| 071 | 冷雪 |
| 074 | 操场一日 |
| 077 | 一路飞思 |
| 080 | 独立深秋 |
| 082 | 如缕心历 |
| 085 | 诺言泪 |
| 089 | 深秋夜落 |
| 092 | 老家 |
| 096 | 第一场雪 |
| 098 | 踏梦 |
| 109 | 凋谢的雪花 |
| 104 | 朦胧雪色 |
| 106 | 千年心结 |
| 108 | 雪花飘过春天 |
| 110 | 心灵如花 |
| 112 | 生活的味道 |
| 114 | 惊蛰的响雷 |
| 116 | “劳动节”的哲思 |
| 118 | 青山绿水 |
| 120 | 儿童节的童思 |
| 122 | 雨湿的夜与眼 |
| 124 | 泥土 |
| 126 | 晨露鸣响 |
| 129 | 平常日子里的树 |
| 131 | 酒色如季 |
| 134 | 苦雪 |

第三辑
冷雨

139	冷雨	
141	庄稼	
143	夏	
145	雨	167 花姿
148	文竹出墙	169 花坛中的杨与柳
150	爱女如花	171 季节印象
152	孤旅啼血	173 第一声布谷鸟叫
157	泪	175 母亲节与布谷鸟
159	不死的根	177 期望风
161	牛的生存哲学	179 静音
163	尘封的思路	182 老兵的背影
165	红色的雨	184 从一片庄稼地走过
		186 贴着季节飞
		189 天上的云彩
		191 雨中横刀立马
		193 秋天的知了叫
		195 山·水·父亲与活命的粮食
		199 后记

8.4 二因子變異數分析(Two-Way Analysis of Variance)	228
8.5 應用 SPSS 進行變異數分析的操作方法	237
摘要	241
習題	245
第 9 章 類別資料分析.....	251
9.1 類別資料分析	253
9.2 卡方適合度檢定	255
9.3 齊一性檢定	261
9.4 獨立性檢定	266
9.5 應用 SPSS 進行類別資料分析的操作方法	270
摘要	281
習題	282
第 10 章 無母數統計檢定.....	287
10.1 無母數統計的特性	289
10.2 符號檢定(Sign Test)	290
10.3 威克生符號等級檢定(Wilcoxon Sign Rank Test)	294
10.4 威克生等級和檢定(Wilcoxon rank-sum test)	297
10.5 Mood 平方等級和檢定(變異數檢定法)	302
10.6 柯莫果夫-史邁諾夫檢定(Kolmogorov-Smirnov Test)	304
10.7 克洛斯可-瓦力士檢定(Kruskal-Wallis Test)	308
10.8 隨機性檢定	311
10.9 史比爾曼等級相關檢定(Spearman Rank Correlation Test)	315
10.10 應用 SPSS 進行無母數檢定的操作方法	318
摘要	329
習題	332

第 11 章 相關分析與迴歸模式	337
11.1 資料散佈圖與相關程度	339
11.2 單變數迴歸模式	345
11.3 多變數迴歸模式	353
11.4 迴歸模式的診斷	360
11.5 應用 SPSS 進行相關分析與迴歸模式的操作方法	365
摘要	371
習題	372
第 12 章 測驗統計實務	377
12.1 測驗分析	379
12.2 傳統試題分析方法	380
12.3 試題反應理論	383
12.4 使用 Bilog-MG 來進行試題分析	392
摘要	400
習題	402
參考書目	405
索引	409
附錄 A 統計表	417
附錄 B 習題參考解答	439

購買本書者，可上 <http://www.airitibooks.com> 輸入《現代教育與心理統計學》查詢書目，即可免費閱覽習題解答。

荅堯

者銘
王麟
審索心
復修性

重心

冷梅

第一辑

Leng Mei



冷 梅

(一)

生就的一种色调
一种音韵
一种灵性
一种彰显高度雅量的品质
生在哪个季节都冷
生在哪个季节都用透骨的力度
穿过世纪冰层
一抹冷冷的香

(二)

固守同一个温度
漫山遍野绽放的雪
也只是满天的冷背景
在冷冷的意境中
冷冷地开
冷到极处
心就透明如冰

色就冷艳如血
心心色色全是玉壶的底蕴

(三)

并非无意苦争春
只因为在满目的喧嚣中
储藏一房宁静
红颜一怒
就选择了冬季
回眸处
冷若冰霜
无花能妒

(四)

冷是一种零下温度的深刻
是一种毅然决然的血性
当血色梅瓣挂上枝头
重叠着不屈的意志
稠密地挤不下一叶
依然冷的热烈
依然是热烈的冷