

中国哲学简史

冯友兰 著



中国哲学简史

冯友兰 译

生活·读书·新知三联书店

Simplified Copyright © 2013 by SDX Joint Publishing Company
All Rights Reserved.

本作品中文简体版权由生活·读书·新知三联书店所有。
未经许可，不得翻印。

图书在版编目 (C I P) 数据

中国哲学简史 / 冯友兰著 ; 赵复三译. — 北京:
生活·读书·新知三联书店, 2013.6
(中学图书馆文库)
ISBN 978-7-108-04356-6

I. ①中… II. ①冯… ②赵… III. ①哲学史—中国
IV. ①B2

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第278812号

责任编辑 舒 炜
装帧设计 崔建华
责任印制 徐 方
出版发行 生活·读书·新知三联书店
(北京市东城区美术馆东街22号)
邮 编 100010
经 销 新华书店
网 址 www.sdxjpc.com
印 刷 北京鹏润伟业印刷有限公司
版 次 2013年6月北京第1版
2013年6月北京第1次印刷
开 本 787毫米×1092毫米 1/32 印张 15.375
字 数 250千字
印 数 0,001—7,000册
定 价 42.00元
(印装查询: 010-64002715; 邮购查询: 010-84010542)

写在前面

冯友兰（1895—1990），字芝生，河南唐河县人。曾就学于北京大学、美国哥伦比亚大学；1928年起，任清华大学哲学系教授兼哲学系主任、文学院院长、校务会议主席等职。20世纪30年代初，他完成了两卷本《中国哲学史》，该书多次重印，为国内外学习中国哲学的标准教科书。1937年抗日战争爆发，清华大学经长沙迁至昆明，与北京大学、南开大学合并为西南联合大学，冯友兰任西南联大哲学系主任兼文学院院长，并于颠沛流离之中完成了“贞元六书”，创建了自己的哲学体系。抗战胜利后的1946年，他受美国宾夕法尼亚大学之邀赴美讲学，在此期间用英文著有《中国哲学简史》（我们这里采用的中文本是新近的赵复三译本），该书的语言风格及思想涵蕴别具风采，深受外国读者欢迎，先后有法、意、日、韩

等 12 种语言的译本出版。1949 年后，冯友兰辞去清华大学哲学系主任和校务委员会主席之职。1952 年院系调整后转任北京大学哲学系教授。经历了多年的风雨曲折，他在生命的最后十年，又以惊人的毅力完成了七卷本的《中国哲学史新编》。

20 世纪 40 年代的“贞元六书”构成了冯友兰的新理学体系。在抗战时期，中华民族遭遇了有史以来最大的民族危机，而冯友兰在撰写六书时，怀抱了抗日战争必定胜利的信念，坚信中华民族一定能战胜困难复兴起来。他把当时的情形称为“贞下起元”，把这六部书称为“贞元之际所著书”，又称“贞元六书”。所谓“贞下起元”就是冬尽春来，表示最大的困难正在渡过，新的发展即将到来。“贞元之际”的提法充分显示出冯友兰以哲学创作的方式自觉参加民族复兴大业的努力。

1949 年以后，冯友兰的“贞下起元”这一信念发展为“旧邦新命”的提法。“贞下起元”着重于民族生命一阳来复的转折点，强调了对民族生命的信心，有强烈的现实意味；“旧邦新命”则脱胎于“周虽旧邦，其命惟新”，充满了通观古今的历史感。1980 年，《中国哲学史新编》第一册出版，他在自序里说：“解放以后，我时常想，在世界上中国是文明古国之一，其他古国现在大部分都衰微了，中国还继续存在。不

但继续存在，而且还进入了社会主义社会。中国是古而又新的国家。《诗经》上有句诗说，‘周虽旧邦，其命惟新’，旧邦新命，是现代中国的特点，我要把这个特点发扬起来。”

冯友兰一生的著述事业始终贯穿着强烈的文化信念，这一信念可最终概括为“旧邦新命”一语。1987年，92岁的冯友兰在一篇文章中再次申说此意：“《诗经》有一首诗说，周虽旧邦，其命惟新。我把这两句诗概括为‘旧邦新命’，这几个字，中国历史发展的现阶段足以当之。‘旧邦’指源远流长的文化传统，‘新命’指现代化和建设社会主义。阐旧邦以辅新命，余平生志事，盖在斯矣。”

生活·读书·新知三联书店

2012年9月

自序

小史*者，非徒巨著之节略，姓名、学派之清单也。譬犹画图，小景之中，形神自足。非全史在胸，曷克臻此。惟其如是，读其书者，乃觉择焉虽精而语焉犹详也。

历稽载籍，良史必有三长：才，学，识。学者，史料精熟也；识者，选材精当也；才者，文笔精妙也。著小史者，意在通俗，不易展其学，而其识其才，较之学术巨著尤为需要。

余著此书，于史料选材，亦既勉竭绵薄矣，复得借重布德博士（Derk Bodde）之文才，何幸如之。西方读者，倘觉此书易

* 本书英文原本出版时，中文名为《中国哲学小史》，但一九三三年商务印书馆曾出版著者另一本《中国哲学小史》，作为万有文库百科小丛书之一。因此，著者将本书定名为《中国哲学简史》。

晓，娓娓可读，博士与有力焉；选材编排，博士亦每有建议。

本书小史耳，研究中国哲学，以为导引可也。欲知其详，尚有拙著大《中国哲学史》*，亦承布德博士英译；又有近作《新原道》**，已承牛津大学休士先生（E. R. Hughes）英译；可供参阅。本书所引中国原籍，每亦借用二君之译文，书此致谢。

一九四六至四七年，余于宾夕法尼亚大学任访问教授，因著此书。此行承洛克斐勒基金会资助，乘此书出版之际，致以谢意。该校东方学系师生诸君之合作、鼓励，亦所感谢；该系中文副教授布德博士，尤所感谢。国会图书馆亚洲部主任恒慕义先生（A. W. Hummel）为此书安排出版，亦致谢意。

冯友兰

一九四七年六月

于宾夕法尼亚大学

* 《中国哲学史》上卷，布德译，书名 *A History of Chinese Philosophy, the Period of Philosophers (from the beginning to circa 100 B. C.)* 由 Henry Vetch, Peiping: Allen and Unwin, London 于一九三七年出版。布德继续译出下卷后，上、下两卷均由 Princeton University Press 于一九五二年出版。

** 《新原道》，一名《中国哲学之精神》，休士译，书名 *The Spirit of Chinese Philosophy*，由 London: Routledge Kegan Paul 于一九四七年出版。

- | | |
|--------------|-------------|
| 《国文百八课》 | 叶绍钧、夏丏尊 |
| 《文心》 | 夏丏尊、叶圣陶 |
| 《经典常谈》 | 朱自清 |
| 《论雅俗共赏》 | 朱自清 |
| 《语文常谈》 | 吕叔湘 |
| 《语文杂记》 | 吕叔湘 |
| 《语文闲谈》[选订本] | 周有光 |
| 《在语词的密林里》 | 尘 元 |
| 《文章修养》 | 唐 弢 |
| 《汉字王国》 | (瑞典) 林西莉 |
| 《国学常识》 | 曹伯韩 |
| 《万历十五年》 | (美) 黄仁宇 |
| 《中国大历史》 | (美) 黄仁宇 |
| 《中国近百年史话》 | 曹聚仁 |
| 《写给大家的中国美术史》 | 蒋 勋 |
| 《中国建筑文化讲座》 | 汉宝德 |
| 《毛泽东的读书生活》 | 龚育之、逢先知、石仲泉 |
| 《白石老人自述》 | 齐白石 |
| 《绿色遥思》 | 张 炜 |
| 《京华忆往》 | 王世襄 |
| 《岁朝清供》 | 汪曾祺 |
| 《故事和书》 | 孙 犁 |
| 《世界美术名作二十讲》 | 傅 雷 |
| 《傅雷书信选》 | 傅 雷 |

《文言读本》	朱自清、叶圣陶、吕叔湘
《语文杂话》	朱自清
《标准与尺度》	朱自清
《阅读与讲解》	叶圣陶
《诗论》	朱光潜
《谈美》	朱光潜
《屐痕处处》	郁达夫
《英诗的境界》	王佐良
《三国史话》	吕思勉
《庄子浅说》	陈鼓应
《读书与治学》	胡适
《怎样读书》	蔡元培等
《留学时代》	周作人等
《唐诗杂论 诗与批评》	闻一多
《干校六记》	杨绛
《我们仨》	杨绛
《北京城杂忆》	萧乾
《中国哲学简史》	冯友兰
《古代的希腊和罗马》	吴于廑
《孔子传》	钱穆
《国史新论》	钱穆
《论书绝句（注释本）》	启功 著 赵仁珪 注释
《给青年建筑师的信》	汉宝德
《给青年艺术家的信》	蒋勋
《师门五年记 胡适琐记》	罗尔纲

目 录

自序	1
第一章 中国哲学的精神	1
第二章 中国哲学的背景	21
第三章 诸子的由来	40
第四章 孔子：第一位教师	50
第五章 墨子：孔子的第一位反对者	65
第六章 道家的第一阶段：杨朱	79
第七章 儒家的理想主义流派：孟子	89
第八章 名家.....	105
第九章 道家的第二阶段：老子	122

第十章 道家的第三阶段：庄子	137
第十一章 后期的墨家	156
第十二章 阴阳家和中国早期的宇宙发生论	172
第十三章 儒家的现实主义流派：荀子	189
第十四章 韩非子与法家	204
第十五章 儒家的形而上学	218
第十六章 治国平天下的哲学主张	235
第十七章 汉帝国的理论家：董仲舒	252
第十八章 儒家兴盛和道家再起	268
第十九章 新道家：崇尚理性的玄学	284
第二十章 新道家：豁达率性的风格	304
第二十一章 中国佛学的基础	318
第二十二章 禅宗：潜默的哲学	337
第二十三章 更新的儒家：宇宙论者	351
第二十四章 更新的儒家：两个学派的开端	370
第二十五章 更新的儒学：主张柏拉图式理念的理学	387
第二十六章 更新的儒学中的另一派：宇宙心学	405
第二十七章 西方哲学的传入	419

第二十八章 厕身现代世界的中国哲学	438
英文版编者引言	456
译后记	466

第一章 中国哲学的精神

哲学在中国文化中的地位，历来被看为可以和宗教在其他文化中的地位相比拟。在中国，哲学是每一个受过教育的人都关切的领域。从前在中国，一个人如果受教育，首先就是受哲学方面的启蒙教育。儿童入学，首先要读的就是《论语》、《孟子》、《大学》、《中庸》。这“四书”也是宋以后道学（在西方被称为“新儒学”）认为最重要的文献。孩子刚学认字，通常所用的课本《三字经》，每三个字为一组，每六个字成一句，偶句押韵，朗读时容易上口，也便于记忆。事实上，这本书乃是中国儿童的识字课本。《三字经》的第一句“人之初，性本善”，便是孟子哲学的基本思想。

哲学在中国文化中的地位

在西方人眼里，中国人的生活渗透了儒家思想，儒家俨然成为一种宗教。而事实上，儒家思想并不比柏拉图或亚里士多德思想更像宗教。“四书”在中国人心目中诚然具有《圣经》在西方人心目中的那种地位，但“四书”中没有上帝创世，也没有天堂地狱。

当然，哲学和宗教的含义并不十分明确，不同的人对哲学和宗教的理解可能全然不同。人们谈到哲学或宗教时，心目中所想的可能很不同。就我来说，哲学是对人生的系统的反思。人只要还没有死，他就还是在人生之中，但并不是所有的人都对人生进行反思，至于作系统反思的人就更少。一个哲学家总要进行哲学思考，这就是说，他必须对人生进行反思，并把自己的思想系统地表述出来。

这种思考，我们称之为反思，因为它把人生作为思考的对象。有关人生的学说、有关宇宙的学说以及有关知识的学说，都是由这样的思考中产生的。宇宙是人类生存的背景，是人生戏剧演出的舞台，宇宙论就是这样兴起的。思考本身就是知

识，知识论就是由此而兴起的。按照某些西方哲学家的看法，人要思想，首先要弄清楚人能够思考什么，这就是说，在对人生进行思考之前，我们先要对思想进行思考。

这些学说都是反思的产物，甚至“人生”和“生命”的概念、“宇宙”的概念、“知识”的概念也都是反思的产物。人无论是自己思索或与别人谈论，都是在人生之中。我们对宇宙进行思索或与人谈论它，都是在其中进行反思。但哲学家所说的“宇宙”和物理学家心目中的“宇宙”，内涵有所不同。哲学家说到“宇宙”时，所指的是一切存在的整体，相当于中国古代哲学家惠施所说的“大一”，可以给它一个定义，乃是：“至大无外”。因此，任何人，任何事物，都在宇宙之中。当一个人对宇宙进行思索时，他就是在反思。

当我们对知识进行思索或谈论时，这种思索和谈论的本身也是知识，用亚里士多德的话来说，它是“关于思索的思索”，这就是“反思”。有的哲学家坚持认为，我们在思索之前，必须先对思索进行思索，仿佛人还有另一套器官，来对思索进行思索，这就陷入了一个恶性循环。其实，我们用来思考的器官只有一个，如果我们怀疑自己对人生和宇宙思考的能力，我们也同样有理由怀疑自己对思索进行思索的能力。

宗教也和人生相关联。任何一种大的宗教，它的核心部分必然有哲学。事实上，每一种大的宗教就是某种哲学加上一定的上层建筑，包括迷信、教义、礼仪和体制。这是我对宗教的认识。

如果从这个意义——也就是人们通常的认识——来看待宗教，就可以看出，儒家不是一种宗教。许多人习惯地认为，儒、道、佛是中国的三种宗教。其实，儒家并不是一种宗教。道家和道教是不同的两回事，道家是一种哲学，道教才是宗教。它们的内涵不仅不同，甚至是互相矛盾的：道家哲学教导人顺乎自然，道教却教导人逆乎自然。举例来说，按老庄思想，万物有生必有死，人对于死，顺应自然，完全不必介意，而道教的宗旨却是教导长生术，这不是反乎自然吗？道教含有一种征服自然的科学精神。如果有人对中国科学史有兴趣，《道藏》里许多道士的著作倒是可以提供不少资料。

至于佛教，佛学和佛教也是有区别的。对中国知识分子来说，佛学比佛教有趣得多。在中国传统的丧事仪式中，僧人和道士同时参加，并不令人感到奇怪。中国人对待宗教的态度，也是充满哲学意味的。

今天，许多西方人看到：中国人不像其他民族那样重视宗