

新编中学语文 词语详解手册

(高中第三册)



華夏出版社

新编中学语文词语详解手册

(高中第三册)

主 编 熊江平

编写者	杨荣祥	李少华	孙曼均
	肖 玛	洪 范	项梦冰
	曹 晖	梁泊枢	袁毓林

华 夏 出 版 社

1988年·北京

新编中学语文词语详解手册

(高中第三册)

主编 熊江平

*

华夏出版社出版发行

(北京东四五条内月牙胡同10号)

新华书店经销

北京通县燕山印刷厂印刷

*

787×1092毫米32开本 5.375印张 110千字

1988年11月北京第1版 1988年11月北京第1次印刷

印数 1—25900册

ISBN 7-80053-303-4/G·054

定价: 1.40 元

凡 例

一、本书词语从人民教育出版社1988年版中学语文课本中选出，依课本册数以及课文先后次序排列。全书分12册，初中6册、高中6册，与中学语文课本配套使用。每册正文前有课文目录，正文后附音序索引，以便读者查检。

二、词语解释有例句、注音、释义、对比、注意等项内容。

1. 例句。选自课文，几个应该解释的词语同在一个句子中，只用一个例句。例句太长的，只用相应的分句。诗歌例句的行与行之间用“/”隔开。

2. 注音。依《现代汉语词典》，参照国家语委颁发的《普通话异读词审音表》。为了方便正音，双音节以及多音节词语的注音都不连写。文言词语注音依《古汉语常用字字典》。

3. 释义。依现行词典的释义，多义词依上下文确定它在例句中的义项。

4. 对比。列出同义词、反义词，以便读者在对比中理解词义。

5. 注意。列出词语在写法、读音、意义、用法以及同义词辨析方面应该注意的地方，不止一方面的用①②③标明。

三、本书简化字以国家语委1986年重新颁发的《简化字总表》为准。

序 言

因为从事中学语文教育工作，常常遇到一些中学生，还有他们的家长向我们提问：学习语文，关键要抓什么？我们回答：抓词汇。理由很简单，无论是听话和说话，还是阅读和写作，都离不开词汇。一个词汇贫乏的人，很难想象他对语言的理解和运用的能力会有多高。

词汇的学习和积累，要到语言实践中，到听、说、读、写的活动中去进行。遇到不懂的词一定要查词典或请教老师，直到弄懂为止，不然的话，就可能出错。有一位中学生写了一篇作文，记叙他童年时代玩斗蛐蛐的游戏，他赢了，得了一块泥质奖章，很高兴。其中写了这么一句：“捧着这块大奖章，宛如一位凯旋而归的勇士。”语言学家朱德熙评改这篇作文时，指出句子中的“凯旋而归”不对。“旋”本来就有“返回”“归来”的意义，“凯旋”就是“胜利归来”的意思，后面再加上“而归”就重复了。显然，这位中学生没有完全掌握“凯旋”这个词的词义。

学习词汇，最重要的是要掌握每个词语的词义和用法。词义包括词语的概念义和附属义。许多词，特别是常用词，概念义的内涵在实际语言运用中往往有某些变异，并且随着科学文化的发展，词的概念义也会有所发展，每个人又因为阅历、知识的不同，对词的概念义的内涵也有程度不等的理

解。因此使得词的概念义有伸缩、参差和混沌的地方，掌握不好，就会影响理解和表达。另外，在不少场合，尤其是在文学作品中，词的附属义，也就是词的形象色彩、感情色彩、语体色彩，和它的概念义同样重要，在这方面的体味和运用就更加微妙，更加值得注意。这里所说的同义词是指概念义相同或相近的词。例如“母亲”和“妈妈”，它们的概念义是完全相同的。而它们的附属义却是不尽相同的。就语体色彩来说，前者适用于书面语，后者适用于口语，尤其是儿童和青少年的口语；就感情色彩来说，前者比较庄重，后者比较亲切。要细细地区别这些差别，小心地运用，才能用得恰到好处。鲁迅《纪念刘和珍君》里有这样一段话：

我已经说过，我向来是不惮以最坏的恶意来推测中国人的。但这回却很有几点出于我意外。一是当局者竟会这样地凶残，一是流言家竟至如此之下劣，一是中国女性临难竟能如是之从容。

这里三个作状语的词：口语词“这样”，书面语词“如此”，文言词“如是”。这三个词的意思差不多，但变化着用，使行文不致呆板。又用了“竟会”、“竟至”、“竟能”三个近义的词语，但这三个词语是有差别的。“会”表示学得某种本领，“能”表示具备某种能力，“至”表示到了什么地步。使用在文句里的不同场合，各臻其妙。作家们利用词语在意义上的细微差别，表达自己丰富细腻的思想感情，我们如果不善于辨析词义的这些差别，就不能领会蕴涵其中的深意。

除了掌握词的词义之外，还要掌握词的用法。词的用法是指一个词能在句子中充当什么成分，能和哪些词结合成短

语或句子，例如“忽然”和“突然”，可以说“他忽然来了”，也可以说“他突然来了”；但是“他来得突然”中的“突然”就不能换成“忽然”。可以说“很突然”“不突然”，却不能说“很忽然”“不忽然”。这些都是词语的语法意义，不掌握词的语法意义，写作时就会出现颠三倒四、搭配不当的毛病。

学习词汇，如果能借助词汇学方面的一些知识，是会有许多方便的。于是我想：要是从现行中学语文课本里逐课挑出若干词语，附上例句，注明词义，指出这些词在运用中应该注意些什么（包括读音、字形、词义等方面），找出它们相应的同义词和反义词，使之既能从反义词中体会对立的词义，又能从同义词中辨析出相互的差别。编成这样一部书给中学生看，对他们学习词汇一定会有帮助。这帮助有两方面的意义，一方面能使中学生更好的掌握课本中的词语，积累词汇量；另一方面使中学生学到一些词汇学方面的知识，掌握一些分析词义的方法，以后遇到生疏的词语也会运用这些方法去分析。

我和语文界的几位朋友谈起上述的想法，大家都表示赞成，并且愿意花时间来做这项细致的工作。大家互相讨论，分头撰写，通力合作，终于编成了这套《中学语文词语详解手册》。共12册，与中学语文课本配套。一学期一册，供中学生使用，也可供中学语文老师教学参考。

受时间和学识的限制，这套书还存在许多不足，希望读者多提意见，以便修订时逐步完善。

编 者

1988年4月28日

目 录

一	义理、考据和辞章·····	(1)
二	谈谈虚和实的关系·····	(11)
三	纳谏与止谤·····	(16)
四	当说必说·····	(21)
五	讲讲实事求是·····	(25)
六	鲁迅的治学方法·····	(30)
七	鲁迅的精神·····	(34)
八	文与理·····	(42)
九	为了忘却的记念·····	(45)
一〇	内蒙访古·····	(50)
一一	雄关赋·····	(53)
一二	西湖漫笔·····	(60)
一三	药·····	(64)
一四	祝福·····	(68)
一五	母亲·····	(76)
一六	项链·····	(79)
一七	阿Q正传·····	(83)
一八	守财奴·····	(88)
一九	装在套子里的人·····	(93)
二〇	夜·····	(97)

二一	《孟子》二章	(103)
二二	五蠹	(108)
二三	《论语》二则	(116)
二四	庖丁解牛	(120)
二五	信陵君窃符救赵	(125)
二六	张衡传	(129)
二七	冯谖客孟尝君	(133)
二八	毛遂自荐	(135)
二九	书博鸡者事	(138)
三〇	《指南录》后序	(142)
三一	左忠毅公逸事	(145)
三二	送东阳马生序	(146)
	音序索引	(148)
	现代文部分	(148)
	文言文部分	(157)

一 义理、考据和辞章

【例句】 写文章要从三个方面下功夫，那就是义理、考据和辞章。

义理 yì lǐ

【释义】 言论或文章的内容和道理。义，意义，是与形式相对而言的内容；理，道理。

【对比】 (同)意义 内容

【注意】 “义理”的使用范围比“意义”、“内容”都小，只用于指文章和言论的内容、道理。

考据 kǎo jù

【释义】 研究古代文献、历史、语言等的一种方法。对资料进行考核、归纳、论证、说明，然后得出结论，也叫“考证”。考，查考；据，依据。

【对比】 (同)考证 考察

【注意】 “考证”和“考据”几乎没有什么差别，可以互相替换使用。“考察”的使用范围比考证、考据大。

辞章 cí zhāng

【释义】 写文章的技巧、手法。也作“词章”。辞，文辞；章，章法。

【注意】 ①辞和词在这个合成词中可以互换。②“义理”指文章的内容方面，“辞章”指文章的形式方面。

【例句】义理应当是灵魂、是统帅。

灵魂 líng hún

【释义】宗教迷信认为的一种主宰人的非物质的东西，比喻事物中起主导和决定作用的因素。这里用的是比喻义。

统帅 tǒng shuài

【释义】本义是统率国家或某种组织的所有武装力量的最高领导人。引申为指对整个事物起影响作用的因素。

【对比】（同）统率

【注意】①“帅”左边是“巾”。②“统率”只用作动词，“统帅”多用作名词，用作动词和“统率”同义。

【例句】材料是要由观点来统率的。

统率 tǒng shuài

【释义】统辖率领。

【例句】如果一篇文章，有的只是华丽的词藻……

华丽 huá lì

【释义】美丽而有光彩。华，光彩；丽，美丽。

【对比】（同）华美 美丽 富丽 艳丽

【注意】“华丽”与“华美”意义最相近，都可以用来形容文字。“美丽”多形容姿态、风景；“富丽”一般用来形容建筑物；“艳丽”和“华丽”都可以形容衣着打扮，但“艳丽”一般不能形容文字。

词藻 cí zǎo

【释义】诗文中的藻饰，如用作修辞的典故，华丽的词语等。

【对比】 (同)词汇

【注意】 ①“藻”上头有草字头。②“词汇”是统指一种语言或一个人作品中的所有的词；“词藻”则多指文章中可以不用的华丽的词语或典故，所以常说“堆砌词藻”。

【例句】 有的只是庞杂的材料。

庞杂 páng zá

【释义】 多而杂乱。庞，大，多；杂，杂乱。

【对比】 (同)杂乱

【注意】 ①“庞”的写法是上面一个“广”，下面一个“龙”。②读páng。③“庞杂”与“杂乱”的不同在于“庞杂”还含有众多繁杂之义。

【例句】 只是指“古圣先贤”已经说过的道理。

古圣先贤 gǔ shèng xiān xián

【释义】 古代的圣人和贤能之人。先，先前；贤，贤能，贤能的人。

【例句】 正确的观点，……不是空洞的观点。

空洞 kōng dòng

【释义】 本义指空虚，用来指文辞没有内容或不切实际。

【对比】 (同)空虚 (反)充实

【例句】 教条主义者以为他们既已从书本上接受了放之四海而皆准的普遍真理。

放之四海而皆准 fàng zhī sì hǎi ér jiē zhǔn

【释义】 无论放在什么地方都是正确的，比喻具有普遍性的真理适应于各种场合。四海，我国古代人认为中国四面都是海洋，因此用“四海”指全国、指整个天下。准，准确。

【例句】 用简单的推理来获得关于任何问题的正确观点。

推理 tuī lǐ

【释义】 思维的基本形式之一，是由已知的东西推导出新的判断或某种结论的过程。

【对比】 (同)推导。

【例句】 任意拼凑起来的。

拼凑 pīn còu

【释义】 把零散的东西缀合，揉合在一起。拼，缀合，连接；凑，聚集。成语有“东拼西凑”。

【注意】 ①凑，读còu。②“拼”的右边是“并”；“凑”的左边只两点，右下角是“天”。

【例句】 ……对于一篇文章的成败，常常有很重要的关系。

成败 chéng bài

【释义】 成功或失败。

【注意】 “成”和“败”是一对反义词，合起来构成一个名词。

【例句】 并且是作了具体分析的。

具体 jù tǐ

【释义】 有实际内容的、明确的，能为人所感知的。

【对比】 (同)详细 (反)抽象 粗略 笼统

【例句】 批驳错误观点。

批驳 pī bō

【释义】 批评，驳斥或否决（自己不同的观点或要求。）

【对比】 (同)批评 批判 驳斥 (反)赞同

【例句】 对于材料的精确性进行必要的审核。

审核 shěn hé

【释义】 审查核对。

【对比】 (同)审查 查对 核实

【注意】 “审核”的对象一般是书面材料或数据资料。

【例句】 前人讲考据，多是指对古文献的字句文义的考订。

考订 kǎo dìng

【释义】 考证订正。订，改正。

【例句】 细节上的马虎。

马虎 mǎ hu

【释义】 草率大意，不细心。也写作“马糊”。

【对比】 (同)草率 (反)细心

【例句】 这是一种懒散的作风。

懒散 lǎn sǎn

【释义】精神松懈，行动散漫。懒，懒惰，松懈。

【对比】(同)懈怠 (反)振作

【例句】引文要核实无误。

核实 hé shí

【释义】通过审核而使其真实。参见“审核”条。

【例句】他所引的文献材料是不是恰如原意？

文献 wén xiàn

【释义】有历史价值和参考价值的图书文物资料。

【对比】(同)典籍

【注意】“文献”的范围比“典籍”大。

【例句】与本来面目大相径庭。

大相径庭 dà xiāng jìng tíng

【释义】彼此相差很远，不相符合。径庭，悬殊。

【注意】“相”读xiāng，阴平。“径”左边是双立人“彳”。

【例句】对于比较复杂的材料，他总要花一番气力加以审查。

审查 shěn chá

【释义】检查核对是否正确、妥当。

【对比】(同)核对 核实 审核

【注意】一般用于对计划、提案、著作、个人的资历等进行审核。参见“审核”条。

【例句】 或亲自作调查，解剖一个麻雀。

解剖 jiě pōu

【释义】 把人体或动植物剖开。本是医学、生物学术语，比喻对人的思想或具体问题进行剖析研究。

【注意】 ①剖，读pōu，阴平。②“解剖一个麻雀”是常见的比喻说法，比喻对具体问题进行分析。

【例句】 他从不满足于间接得来的材料，总要找原著寻根究底。

寻根究底 xún gēn jiū dǐ

【释义】 追究根源，泛指弄清事物的来龙去脉。究，追究。

【对比】 (同)追根求源

【例句】 拙劣的辞章必然使内容受到损害。

拙劣 zhuō liè

【释义】 笨拙而又低劣。

【对比】 (同)笨拙 粗劣(反)优美 高超

【注意】 “拙”，读zhuō。

【例句】 行文缺乏条理，拖沓冗长，就会把意思弄得含混晦涩，令人费解甚至误解。

拖沓 tuō tà

【释义】 形容做事拖拉，也比喻文章、演说不简洁。

【对比】 (同)拖拉 拖泥带水 (反)爽利

冗长 rǒng cháng

【释义】 繁杂而累赘，多指文章、演讲等废话多，不必要地拉长。

【对比】 (同)拉沓 (反)简洁

【注意】 ①“冗”，读rǒng。②“冗”上面是“宀”。

含混 hán hùn

【释义】 模糊不清。含，含糊；混，混乱。

【对比】 (同)含糊 模糊 (反)清晰，明白。

晦涩 huì sè

【释义】 隐晦艰涩，不容易懂。

【对比】 (反)晓畅

费解 fèi jiě

【释义】 很难理解，不好懂，多指文章或言词。

【对比】 (反)易懂

【例句】 人们所读到的永远只是干瘪的词汇，刻板的句法、章法。

干瘪 gān biě

【释义】 本指什物干枯收缩、不丰满，比喻文章、演讲内容贫乏，枯燥无味。

【对比】 (同)枯燥乏味 空洞无物 (反)丰满 丰富 充实。

【注意】 “瘪”的写法是“疒”头里面一个“自”，“自”下一个“仑”。

刻板 kè bǎn

【释义】 呆板没有变化。

【对比】 (同)呆板 死板 (反)灵活