

中医解周易

(唐) 孙思邈

(明) 张景岳 等撰




九州出版社
JIUZHOU PRESS

中医解周易

(唐)孙思邈 (明)张景岳等



九州出版社
JIUZHOU PRESS

图书在版编目(CIP)数据

中医解周易 / (唐) 孙思邈等撰. ——北京 : 九州出版社, 2012. 8

ISBN 978-7-5108-1568-3

I. ①中… II. ①孙… III. ①中医学—关系—《周易》—研究
IV. ①R2-0 ②B221.05

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 167477 号

中医解周易

作 者 (唐)孙思邈 (明)张景岳等
出版发行 九州出版社
出 版 人 徐尚定
地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号(100037)
发行电话 (010)68992190/2/3/5/6
网 址 www.jiuzhoupress.com
电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com
印 刷 北京毅峰迅捷印刷有限公司
开 本 710 毫米×1000 毫米 16 开
印 张 21.5
字 数 344 千字
版 次 2012 年 8 月第 1 版
印 次 2013 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5108-1568-3
定 价 43.00 元

★ 版权所有 侵权必究 ★

出版说明

明代医学家张景岳曾说：“宾尝闻之孙真人（孙思邈）曰：不知易，不足以言太医。”医易相通的思想，已经为古今中外学者所公认。本书收录了有关古代名医论述中医与周易的著作十数部（《备急千金要方》、《医旨绪余》、《类经图翼》、《类经附翼》、《群经见智录》为节选本），希望有助于读者更好地理解易学与医学之间的渊源。《中西汇通医经精义》，对中西医汇通学派影响颇大我们也一并收录于后。

目 录

备急千金要方	(唐) 孙思邈
序	
论大医习业	
论大医精诚	
论治病略例	
医旨绪余	(明) 孙一奎
太极图抄引	
太极图	
太极图说	
不知易者不足以言太医论	
问三才所同者于人身何以见之	
命门图说	
右肾水火辨	1
问十二支土多十二经火多之义	1
问五行金木水火土之义	1

问五行土无定体	12
《医通》节文 附《医通》绪论章	13
后 序	14
类经图翼	(明) 张景岳 15
太虚图	15
阴阳图	16
五行图	19
五行生成数解	20
五行统论	21
气数统论	24
类经附翼	(明) 张景岳 30
医 易	30
卦气方隅论	45
医原图说 卷上	(清) 金 理 47
周子太极图	47
赵氏太极图	48
新撰人身太极图	49
赵氏命门图	50
新撰命门图	51
命门太极图	52
藏府太极图	53
人道体乾图	54
合说周子、赵氏二图	55
说新撰人身太极图	55
说赵氏命门图	56
说七节之旁中有小心	56
命门杂说	57

说命门、藏府太极图	58
三焦图	58
三焦命门说	60
心藏图、心包图	66
两肾图、命门图	67
上、中、下焦图	68
宗、营、卫气图	68
六味地黄丸图	70
逍遥散合洛书图说	75
补中益气汤法河图说	76
四君子汤法洛书说	77
四物汤法河图说	77
生脉散图说	78
二陈汤图说	78
上卷补遗	78

医原图说 卷下	(清) 金 理 81
建两仪之体	81
宣四时之用	82
建两仪之体说	82
宣四时之用说 附：辰辨	83
阴阳立体图说	84
阴阳成用图说	85
五行之体图说	86
五行之用图说	87
八卦阴阳定体图说	88
八卦阴阳著用图说	88
八卦阴阳生成图说	90
八卦阴阳升降图说	91
八卦阴阳主老图说	91

八卦阴阳用少图说	93
则图立极图说	94
则书示象图说	95
又则书示象图说	96
图书兼则流行图说	97
气化则图图说、形化则书图说	98
生生图说	100
中病图、传经图说	101
阴阳图说	103
藏府图说	104
推原天地图说	106
日升图、月恒图	107
日中鸡月中兔说	108
北斗太极图说	109

论易理 (清) 章虚谷 111

医易一理	(清) 邵同珍 122
叙	122
叙	123
自叙	124
太极两仪四象八卦配五藏周身图	125
太极两仪四象八卦督任呼吸天根月窟配人身图	127
人身脑气血脉根源脏象论	129
目视耳听论	133
鼻臭并呼吸舌味并声音论	134
气血论	135
明理论	135
阴阳论	136
先天神气论	136

医易通说	(清) 唐容川	138
缘起		138
考辨		138
总纲		139
太极		140
两仪		141
四象		142
先天八卦		143
河图		148
洛书		152
天干		156
地支		160
花甲		167
医易详解	(清) 唐容川	168
后天八卦		168
八方卦位		174
八卦取象		175
人身八卦		176
重卦		178
六子		179
辟卦		180
月候		182
交易		183
变易		184
不易		184
互卦		185
爻位		186
序卦		187

杂 卦	188
引 伸	189
群经见智录	(清) 恽铁樵 192
《易经》第五	192
余之太极第六	194
《内经》与《易经》第七	196
五行之研究第八	199
四时为主第九	201
甲子之研究第十	204
中西汇通医经精义	(清) 唐容川 208
叙	208
例 言	209
上 卷	210
人身阴阳	210
五脏所生	211
东方生风	211
风生木	212
木生酸	212
酸生肝	212
南方生热	212
热生火	213
火生苦	213
苦生心	213
中央生湿	213
湿生土	214
土生甘	214
甘生脾	214

西方生燥	214
燥生金	215
金生辛	215
辛生肺	215
北方生寒	215
寒生水	215
水生咸	216
咸生肾	216
五脏所属	216
肝	216
心	220
脾	222
肺	225
肾	228
五脏所藏	231
五脏所主	233
脏腑所合	236
脏腑之官	241
五脏九窍	246
男女天癸	247
血气所生	249
营卫生会	251
六经六气	253
经气主治	254
十二经脉	256
冲任督带	270
下 卷	277
全体总论	277
五脏所伤	296

五脏所恶	297
脏腑为病	298
诸病所属	301
四时所病	305
脏腑通治	306
望形察色	307
闻声别证	311
问察原委	312
诊脉精要	313
审治处方	318
气味阴阳	319
性味宜忌	320
七方十剂	321

备急千金要方

(唐) 孙思邈

序

夫清浊剖判，上下攸分，三才肇基，五行俶落，万物淳朴，无得而称。燧人氏出，观斗极以定方名，始有火化。伏羲氏作，因之而画八卦，立庖厨。滋味既兴，疴瘵萌起。大圣神农氏愍黎元之多疾，遂尝百药以救疗之，犹未尽善。黄帝受命，创制九针，与方士岐伯雷公之伦，备论经脉，旁通问难，详究义理，以为经论，故后世可得依而畅焉。春秋之际，良医和缓，六国之时，则有扁鹊。汉有仓公仲景，魏有华佗，并皆探赜索隐，穷幽洞微，用药不过二三，灸炷不逾七八，而疾无不愈者。晋宋以来，虽复名医间出，然治十不能愈五六，良由今人嗜欲泰甚，立心不常，淫放纵逸，有厥摄养所致耳。

论大医习业

凡欲为大医，必须谙《素问》、《甲乙》、《黄帝针经》、明堂流注，十二经脉、三部九候、五脏六腑、表里孔穴，《本草》、《药对》，张仲景、王叔和、阮河南、范东阳、张苗、靳邵等诸部经方。又须妙解阴阳禄命、诸家相法及灼龟五兆、周易六壬，并须精熟。如此乃得为大医。若不尔者，如无目夜游，动致颠殒。次须熟读此方，寻思妙理，留意研究，始可与言于医道者矣。又须涉猎群书，何者？若不读五经，不知有仁义之道；不读三史，不知有古今之事；不读诸子百家，则不能默而识之；不读《内经》，则不知有慈悲喜舍之德；不读庄老，不能任真体运，则吉凶拘忌，触涂而生。至于五行休旺，七耀天文，并须探赜，若能具而学之，则医道无所滞碍，而尽善尽美者矣。

论大医精诚

张湛曰：夫经方之难精，由来尚矣。今病有内同而外异，亦有内异而外同，故五脏六腑之盈虚，血脉荣卫之通塞，固非耳目之所察，必先诊候以审之。而寸口关尺，有浮沉弦紧之乱，腧穴流注，有高下浅深之差，肌肤筋骨，有厚薄刚柔之异，唯用心精微者，始可与言于兹矣。今以至精至微之事，求之于至粗至浅之思，岂不殆哉！若盈而益之，虚而损之，通而彻之，塞而雍之，寒而冷之，热而温之，是重加其疾，而望其生，吾见其死矣。故医方卜筮，艺能之难精者也。既非神授，何以得其幽微？世有愚

者，读方三年，便谓天下无病可治，及治病三年，乃知天下无方可用。故学者必须博极医源，精勤不倦，不得道听途说，而言医道已了，深自误哉！

论治病略例

夫天布五行以植万类，人禀五常以为五脏，经络腑府，阴阳会通，玄冥幽微，变化难极。《易》曰：非天下之至赜，其孰能与于此？观今之医，不念思求经旨，以演其所知，各承家技，始终循旧，省病问疾，务在口给，相对斯须，便处汤药。按寸不及尺，握手不及足，人迎趺阳，三部不参，动数发息，不满五十。短期未知决诊，九候曾无仿佛，明堂阙庭，尽不见察，所谓窥管而已。夫欲视死别生，固亦难矣。此皆医之深戒，病者可不谨以察之而自防虑也。

医旨绪余

(明) 孙一奎

太极图抄引

生生子曰：天地万物，本为一体。所谓一体者，太极之理在焉。故朱子曰：太极只是天地万物之理。在天地，统体一太极，在万物，万物各具一太极。即阴阳而在阴阳，即五行而在五行，即万物而在万物。夫五行异质，四时异气，皆不能外乎阴阳。阴阳异位，动静异时，皆不能离乎太极。人在大气中，亦万物中一物耳，故亦具此太极之理也。惟具此太极之理，则日月动静之间，皆当致夫中和，而不可须臾离也。医之为教，正示人节宣天地之气，而使之无过不及。攻是业者，不能寻绎太极之妙，岂知本之学哉！故具太极图抄于首简。

太极图

