



大学生诗选

大学生诗选

辽宁师范大学编

春风文艺出版社出版

(沈阳市南京街6段1里2号)

辽宁师范大学书稿出版编辑室供稿、发行

辽宁省阜新蒙古族自治县印刷厂印刷

字数：150千 开本：787×1092 1/32 印张：6.84

1986年8月第1版 1986年8月第1次印刷

印数：1—5,000

责任编辑：马兆政 文自成 插图：马壮

封面设计：安迪 责任校对：马文

统一书号：10158·1060 定价：1.40元

《大学生诗选》编委会
辽宁师范大学绿岛文学社

主 编：马继权

副主编：刘永瑞 肖 委

编 委：王录升 马继权

肖 委 杨 田

刘永瑞 袁广宇

目 录

阿 红..... (1)

青春的诗，诗的青春

——序《大学生诗选》

林 雪..... (4)

今天傍晚有雨

这也许就是爱情

我需要重新感受夜色

关于年轻

如水的人生

尹世渊..... (11)

我的心儿在高原

冬天的河

远望西北

琴声与歌声

写给她的信

任惠敏..... (21)

女儿长大了

制片厂，在小岛上拍电影

小岛上的新媳妇们

背地里，女兵议论连长

冯金彦..... (29)

端午

圆明园

我打碎了一盏路灯

姜维平..... (35)

~那个黄昏，是桔黄色的

.古长城与少女

.那是一片天地

王录升..... (43)

课余

假期

小小单行路

日记

马原..... (49)

牧歌走向牧歌

3

黄恩志..... (53)

旅途

~港湾

街灯下

门前那片草地

无题

韩春鸣..... (58)

我不是.....

霜晨散步

雪花

杨欣乔..... (62)

我与扶我上战马的人

周宏坤..... (63)

异乡的风里

悔

车过望儿山

温柔的芒刺

董学仁..... (67)

寄友人

算是一次最壮丽的航行吧

已经忘记了相逢的日子

程 宏..... (72)

船歌

柳 沅..... (75)

八月

雨季

他的名字不会生锈

乔玉钢..... (81)

你说吧
相识
童年
海风

閻月君..... (87)

青春之船
海
北方的女儿
相思河

刘兴雨..... (94)

我从母亲的白发走出
毕业了，我整理着影集

郭 昂..... (97)

冬天，城市流行色
白天鹅雕塑

邵东鸿..... (100)

再见港湾

吴岩强..... (102)

祈求
未发的信笺

赵国庆..... (106)

清晨序曲
梦幻交响曲

董琦..... (110)

在旷野
骆驼
给J、B

李践..... (113)

给——

战凯..... (115)

幼儿园写生
到海上去
—有这样一个夜晚

陈宾..... (120)

山里人

于跃波..... (122)

给我一块土地

赵也..... (124)

赠人
沉思

- 杜文龙..... (125)
花瓣和溪流
- 金晓辉..... (127)
午后，在地平线上
- 汪 涛..... (130)
霞色
断桥
- 刘玉辉..... (132)
仙人掌
路
- 西 茹..... (135)
赠友
- 于 冲..... (137)
黄昏，喧闹在街市上
- 范力平..... (139)
偶拾
- 刘志钊..... (140)

走向大海

- 李述奇**..... (142)
 哦，小溪
 属于我的故事
- 丛 敏**..... (145)
 你别害怕
- 冯 斌**..... (147)
 星光
- 杨 田**..... (148)
 昨天、今天、明天
 晨操
 黄昏
- 张安阳**..... (152)
 绿色的小诗
- 马继权**..... (154)
 交点
 走出黄土地
 爱与被爱的年龄
 我是山里的燕子呀
 当拿起照片的时候

袁广宇..... (162)

写在毕业时
往事的回忆
黄昏小曲

徐 涛..... (165)

岩岸
烈士和碑

高 岩..... (169)

我在夜雨中
我认识了你以后
小和尚
无题

张君超..... (175)

在北国，有一张脸
相逢
夕阳掇下的倩影

刘永瑞..... (178)

山路
寻觅
给护士
军人的妻子
凤凰情思

- 李福盛..... (186)
 老大哥来“客人”喽
- 梁 云..... (188)
 我为我的灵魂唱支歌
 我总是迟到
- 赵天山..... (192)
 我有一片新陆地
 深夜，在海底水晶宫……
 镶着钻塔和大海的镜框
- 程晓松..... (197)
 捎自海峡那边的椰子
 中国地图
 柳笛
- 孙 滢..... (200)
 我是留鸟
 海边
- 辛 镭..... (202)
 海鸥
- 王耀武..... (203)
 寻春

孙艺刚..... (204)

不会

五月，那一天

刘海君..... (207)

走吧，离去

后 记..... (208)

青春的诗，诗的青春

——序《大学生诗选》

阿 红

我喜欢《大学生诗选》，喜欢这本大学生抒情诗集。

因为我也曾有过四年大学生活：一年在鸡鸣欲曙的暗夜，三年在旭日初升的明朗的天。

因为我也曾在大学里参加过文学社团。上百个不知天高地厚的年轻人聚在一块儿，谈诗论文，又认真，又幼稚。

然而玫瑰花能重新开放，逝去的青春却如离弦的箭。

但，青春之船又载我到那充满憧憬的境界。

我曾在一篇文章里说过：诗属于青年。青年热情、敏感、求知欲强烈，有股探索劲，敢于开拓。青年是人生的刃锋期。

编这本诗集的辽宁师范大学绿岛文学社，过去（可能是它的前身吧）曾编过《新叶》。那《新叶》是最先发表徐敬亚的《崛起的诗群》的。虽然这篇文章曾引起一番争论，诗群却实实在在是崛起了。

在辽宁也是。辽宁师范大学、辽宁大学、辽宁文学院，许多大专院校，都有诗的群落。一本一本的，鲜嫩、翠绿，争着开花。

有些人的名字也响，象在这本集子里入选的柳诒、林雪、姜维平、任惠敏、马继权、刘永瑞、尹世洲……有的已经出诗集，有的在省内外发表大量诗篇。

他们和全国各地的青年诗人一起，是八十年代崛起的诗群。

和我的大学时期相比：

他们思想开阔多了。他们接受的精神营养来路广，他们接受的历史财富更丰盈。不仅有理想，有信念，更有开拓劲。

他们艺术信息渠道也多。历史的、现代的；国外的、国内的；现实主义的、浪漫主义的，现代主义种种流派的。如果说他们的头脑是海，那么这海能从众多的河流里接纳水。诗人、文学家的头脑应该是海。

他们更勇于作创造性的探索。诗是艺术。艺术就得创造，创造就得探索。探索有着生命的美丽。可能不那么完善，但，却闪烁着生命之光。

我看这《大学生诗选》是呈现着这些特点的。

或者说，直接接触社会主义现代化建设的作品少一些。

他们不是大学生吗？一旦走出校园，到生活的海洋，到人生的峻岭，那时，将会另有一番风光。

大学生里诗的爱者，诗的新株这么多，我看是诗的希望。

我殷切期待从大学生里（他们明天就是社会主义物质文明和精神文明建设的劳动者）升起一颗又一颗、一片又一片诗的亮星。

我前年去新疆，听说维吾尔族有句谚语：“只要有一颗纯真的心，就能找到爱情。”

我想说：只要有一颗纯真的心，就能找到诗。

愿《大学生诗选》的作者们永久有一颗纯真的心，有一颗炎黄子孙的纯真的心，有一颗向往真善美、向往未来的纯真的心。

1985年8月27日于沈阳泰山小区南窗。

