

青少年百科

QINGSHAONIAN BAIKE

称雄争霸

国家新课程教学策略研究组 编写



战争五千年，全面了解中国五千年军事思想
及战争环境的第一本书。

新疆青少年出版社
喀什维吾尔文出版社

青少年百科

qing shao nian bai ke

称雄争霸

国家新课程教学策略研究组/编写

新疆青少年出版社

喀什维吾尔文出版社

图书在版编目(CIP)数据

青少年百科/顾永高主编…喀什:喀什维吾尔文出版社;乌鲁木齐:新疆青少年出版社,2004.7

(中小学图书馆必备文库)

ISBN 7-5373-1083-1

I. 青… II. 顾… III. 科学知识—青少年读物

IV. Z228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 040604 号

青少年百科

称雄争霸

国家新课程教学策略研究组/编写

新疆青少年出版社 出版
喀什维吾尔文出版社

北京市朝教印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开 1200 印张 28000 千字

2004 年 7 月第 1 版 2005 年 12 月第 2 次印刷

印数:1001—3000 册

ISBN 7-5373-1083-1

总定价:2960.00 元(共 200 册)

前 言

读史可以使人明志,作为炎黄子孙,我们为自己的民族拥有五千年的历史而感到骄傲。五千年的风和雨,五千年的血和泪,我们不曾忘记历史,也不应该忘记历史,特别是中华民族的历史。

为使中小學生从小了解我们民族的历史,我们响应国家号召,编定了本书。从秦皇汉武到唐宗宋祖,从一代天骄到南昌起义……我们都详实地加以了介绍,资料之详实,结构之紧密,堪称教学上的参考书,教育上的辅导书。

列宁曾说过:“忘记过去等于背叛”,忘记我们民族的历史那就是对自己灵魂的背叛,我们的民族辉煌过,衰落过,兴盛过,屈辱过,但我们不曾放弃过。相信您也不会放弃您手中的这本书。

本书在编写过程中得到了专家的好评,并对本书进行了

斧正,因知识有限,在编写过程中不免会出现疏漏之处,在此提前致歉,不足之处请专家、学者及广大读者提出宝贵意见。

编 者

目 录

第一章	天子挥师伐诸侯 卿士摆阵抗王师	
	——周郑繻葛之战	(1)
第二章	以逸待劳出奇兵 把握战机制强敌	
	——齐鲁长勺之战	(14)
第三章	“尊王攘夷”合诸侯 称雄争霸匡天下	
	——齐桓公图霸之战	(22)
第四章	楚王伏兵劫“盟主” 瓮中活擒假“仁师”	
	——宋楚泓水之战	(36)
第五章	“退避三舍”诱强敌 合兵突击少胜多	
	——晋楚城濮之战	(45)
第六章	孤军远袭入险境 “秦晋之好”相残杀	
	——晋秦崤函之战	(59)
第七章	问鼎轻重藏野心 佯装求和出奇兵	
	——晋楚邲之战	(68)
第八章	迂回潜伏围骄敌 分进合击攻齐都	
	——晋齐鞍之战	(82)
第九章	背弃诺言挑战事 兴兵飞速惩顽敌	
	——晋秦麻隧之战	(95)

第十章	塞井夷灶巧列阵 布下罗网擒楚卒	
	——晋楚鄢陵之战·····	(104)
第十一章	轮番用兵镇诸侯 励精图治创霸业	
	——晋悼公复兴晋国霸业之战·····	(111)
第十二章	虚张旗帜佯作阵 声东击西传捷报	
	——晋伐齐平阴之战·····	(119)
第十三章	里应外合谋变乱 长驱直入攻晋都	
	——齐袭晋太行之战·····	(124)
第十四章	弭兵会盟息烽火 诸侯休战相对峙	
	——向戌弭兵之会·····	(131)
第十五章	诸侯混敌挥干戈 寸土必争露峥嵘	
	——吴楚初期相争之战·····	(139)
第十六章	善择晦日出奇兵 洞若观火寡胜众	
	——吴楚鸡父之战·····	(152)
第十七章	“彼进则归”扰敌阵 “三分疲楚”连告捷	
	——吴破楚入郢之战·····	(157)
第十八章	忍辱负重暗练兵 卧薪尝胆创伟绩	
	——吴越之战·····	(166)



第一章 天子挥师伐诸侯 卿士摆阵抗王师

——周郑繻葛之战

1

当太阳冉冉落下广阔的地平线时，那一团红晕已经褪为淡红，上面的天空已经从青苍色渐渐变成鸭蛋一般的湖绿色，并有一种幽静的暮色暗暗向它四面拢来。天公不作美，一夜的大风，门摇窗响，连山墙也好像发颤。瓦棚忽啦忽啦地动，门缝一阵一阵地往里灌凉气。在这寒冷的夜晚，一个不安的身影在皇室中来回晃动。

“这是什么世道，敢在太岁头上动土。”他在焦急和恐惧中发出无可奈何的叹息。又仿佛觉得自己刚从一场莫名其妙的梦里醒来，看见自己正在黑夜之中，从一条斜坡滑向一道绝壁的边缘；他站着有些抖，处于一种进退两难的地步。他清清楚楚地看见一个相识的人、一个不陌生的黑影，命运把那人当作他自己，要把他推下那深坑。



恐惧笼罩着他，使他的两肘紧缩在腰旁，失去了往日的尊严，炯炯有神的眼神变得痴呆发直，脸色有些苍白。

他就是权利至高无上的周天子——周桓王。

当西周王朝在风雨飘摇中战战兢兢地打发日子的时候，社会正酝酿着巨大的变革。从春秋时代开始，这场变革在政坛上就以霸权迭兴的场景，雄贯古今般地呈现在人们面前。

霸权迭兴打破了沉沦在黑暗之中的单调呆板的政治格局，犹如洪水决破堤防一样，它造成的社会变动冲破了束缚人的思想的罗网，它掀起的汹涌波涛数百年后还在世间沉浮不已。王权，在西周时期人们的社会观念里是至高无上的权力。正如《诗经·北山》篇所记载的“溥天之下，莫非王土；率土之滨，莫非王臣”。然而，在两周之际，王权却日落西山，已经气息奄奄，而霸权却如一轮初升的圆月隐然在柳梢之后，预示着无限的生机。

西周王权的衰颓，还得从周厉王打开了藏藪之椽这个祸根说起。传说在夏朝末年有一个褒国（今陕西勉县东南），这个国家所祭祀的神突然变化成两条龙。飞龙升腾，扬爪掉尾，桀髯怒鬣，来到夏朝的王庭之上。这两条龙能说人语而自报家门，说自己是褒国的两位先君。夏王对这飞来的神龙诚惶诚恐，不知是祸还是福，就急忙让负责占卜的卜人推断吉凶。

夏王问是否将龙杀掉或赶走，或让龙留居王庭，结果是怎样做都不吉利。

龙所吐的涎沫称为藪（音离），据说是龙的精气所在。夏王卜问如



果请龙吐螬而珍藏之是否吉利，结果是这样做大吉。

于是，夏王便举行隆重的典礼，陈列玉帛，并在简策上书写祷告的辞句念给龙听，请龙吐螬。两条龙吐螬之后离去，夏王即将龙螬珍藏在椋中，并为之举行郊祭。

藏螬之椋被视为宝物，夏亡之后传于殷，又传至周。历代之王谁也不敢打开此椋，偏偏周厉王闲极无聊，不听臣下谏劝，硬将此椋打开观看。

开椋之后，神奇的龙螬流到王庭，再也无法收回。

周厉王让宫廷中的妇人都裸体赤身而欢呼。在一片聒噪声中，只见龙螬顷刻间变化成一只硕大的玄鼃（音元），直闯入厉王的后宫中了。据说后来幽王的宠姬褒姒的出身与这只玄鼃很有关系。

这个诡奇的传说最初记载在《周书·训语》篇。假若拂去其上的怪诞尘云，那么，这个传说便可以给人以两个方面的启迪。第一，螬是龙的精气，实为王权的一种象征。它历经夏、商、周三代，到厉王时流淌于外化为玄鼃，从某种角度看，似乎象征着王权与霸权的递变；第二，藏螬之椋历三代而不敢打开，说明它在人民心目中是神奇的宝物。周厉王不信邪，偏要打开来看个究竟，可见他是一位有勇气反对传统的人物。

据《国语·周语》记载，周厉王是一位声名不佳的暴君，“国人”对他颇多批评指责。厉王不仅不悔过改正，反而让卫巫监视批评者。被卫巫指责为有诽谤周王言论的人都要被杀掉，使得人人不敢相互交谈，路上只能以目示意。邵公以“防民之口甚于防川”的道理来劝谏，厉王置之不理，反而沾沾自喜，以能“弭谤”而自豪。结果引发国人暴动。



引起“国人”批评指责的厉王的恶政，是因他任用了一位名叫荣夷公的人为王朝卿士。荣夷公本为荣国之君，入周王朝为卿士是合乎常规的举动，何以引起不满呢？这是因为他在厉王支持下实行了“专利”政策。周大夫芮良夫曾对厉王任用荣夷公实行专利一事严厉抨击。他认为天地万物，人皆可以取之，不必专为王所利用，假如专利，那就是盗取，一定不会有好结果。

然而，按照传统的观念，应当是“溥天之下，莫非王土”的，天地万物由王专利是合乎情理的事情，为什么到周厉王时期反而成了强盗行径呢？根本原因在于贵族实力的增强。周初分封的时候，各级贵族都占有了一定数量的田地，但是，山川林泽之利还属王有，周王朝还设置了不少官员加以管理。

到了西周中期以后，山林川泽逐渐为贵族所蚕食。西周中期的《卫鼎》铭文就记载了贵族占有森林的情况。所谓“溥天之下，莫非王土”，到了西周后期只成了一句口头禅。

在国人暴动中扮演主要角色的，其实是贵族和平民。《国语·周语》记载，周厉王强制实行专利政策以后，“国人莫敢出言，三年，乃流王于彘”。可见国人是参与了暴动的。所谓“国人”，主要指国郡范围内的下层贵族和上层庶人。周厉王的失误在于他错误地估计形势，认为只要靠强制手段实行专利，就可以使王室实力大增，结果是自己被赶出了京师。

有一则外国神话说，人们打开了装魔鬼的瓶子，使得魔鬼横行，再也无法将其收回了。周厉王打开藏箴之棧的传说，可以说与这个神话



有异曲同工之妙。不过，周厉王放出的不是魔鬼，而是龙的精气。周厉王毕竟没有神力将龙鬣收回，也无良策扭转王权衰落趋势。

春秋初年，东迁洛邑的周天子虽然名义上仍保持着天下其主的地位，但实际上势力已一落千丈，其直接统治的地区日趋狭小，根本号令不了其他诸侯。在这种“礼崩乐坏”的形势下，一些诸侯就乘机脱颖而出，觊觎和争夺霸主地位，其中地处中原腹心的郑国，在这场斗争中首先崛起，成为当时诸侯中最具实力和威望的一国。

周桓王十三年（公元前 707 年）爆发的繻葛之战，是春秋初年郑国为称霸中原，在繻葛（今河南长葛北）大败周室联军的一次反击作战。

生活在春秋末年的孔子纵观古今政治发展的趋势之后，曾经有一段精辟的议论。他说：

“天下有道，则礼乐征伐自天子出；天下无道，则礼乐征伐自诸侯出。自诸侯出，盖十世希不失矣；自大夫出，五世希不失矣；陪臣执国命，三世希不失矣。天下有道，则政不在大夫。天下有道，则庶人不议。”

这位深邃睿智的老夫子指出，假如天下太平，那么制礼作乐，号令征伐都要由周天子决定；假若天下昏乱，那么礼乐征伐便决定于诸侯。诸侯决定礼乐征伐的时候，大概传到十代就很少有继续下去的了；如果由大夫来决定，那就很少能传到五代。若是大夫的家臣把持国家政权，则很少能传到三代。天下太平，政权就不会掌握在大夫们手里，这样的话，庶人就不会议论纷纷。拿《论语·季氏》篇所载孔子的这个论断来分析西周、春秋时代的局势，就会感到孔子确实掌握了时代发展的特



征。难怪周桓王在“卿士摆阵抗王师”的时候，发出“这是什么世道，竟敢在太岁头上动土”的感叹。

纵观中国历史，春秋时期的霸权迭兴是“前不见古人，后不见来者”的一种独特的现象。这个时期的大大小的霸主，犹如走马灯一样，相继在叱咤风云的战场上亮相，首先登台出来和周桓王抗衡的是郑国的郑庄公。

周桓王本想通过战争来制服郑国，恢复周天子的权威，没想到反而惨遭失败。明代的著名学问家李贽曾把这次战争前和战争中具有标志意义（王权衰颓，霸权兴起）的两件事情联系在一起加以评叹道：“夷王足下堂，桓王箭上肩。”

《礼记·郊特牲》曾记载周夷王为了表示对诸侯礼数有加而下堂会见诸侯。这是周代王权开始衰弱而诸侯影响开始增强的一个标志。王权的跌落经历了一个很长的时期，周夷王之后的厉、宣、幽诸王依然有天子威风，东周灭亡以后，周平王东迁雒邑，依然可以对诸侯摆摆架子。然而，到了周平王的孙子——周桓王在位的时候，天子威风锐减，其转折点就是周、郑的繻葛之战。李贽所说的“桓王箭上肩”就是这次战争中的事情。

2

“初生牛犊不怕虎”，周桓王上台后就想给专权的郑庄公一点颜色看看。他的祖父周平王想让虢公也当王朝卿士，分走郑庄公手中的一



些权力，但终究没能实行。桓王上台后，就急于实现这一设想。郑庄公毕竟是一位主持周政的富有斗争经验的老臣，他认为同年轻气盛的周桓王硬顶，不会有什么好处。假若桓王果真恼怒，那就很可能罢免自己的王朝卿士职务，“初生牛犊”往往是不计后果的呢。为了保持自己政治上可以用“王命”号令诸侯的优势，郑庄公想方设法改善与周天子的关系，以达到缓和矛盾的目的。

鲁隐公六年（前 717 年），郑庄公亲自到王都去朝拜周桓王，可周桓王却摆着架子对他不加礼遇。见到满脸堆笑的郑庄公碰了周桓王的硬钉子，在王朝做官的周桓公急得直摇头。他和风细雨地对周桓王说：

“我们周室东迁，依靠的就是晋国和郑国。如今好好优礼郑国以鼓励后来的人，还恐怕人家不来，何以不加礼遇呢？您这样做，郑国一定不会再来朝见了。”周桓公的估计不完全正确，因为他没有把郑庄公的度量这个因素考虑在内。周桓王除了对郑庄公的朝见不加礼遇外，还在鲁隐公八年（前 715 年）正式任命虢公林父为右卿，使他与作为左卿士的郑庄公抗衡，这无疑是在给郑庄公的又一个难堪。

“小不忍则乱大谋”。郑庄公深谙这个道理。他尽管对周桓王怀恨在心，但仍旧泰然处之。就在桓王任命虢公以后不久，郑庄公还引荐齐僖公和自己一起去朝觐周桓王，显出一副“大人不记小人过”的样子。周桓王全然不察郑庄公的良苦用心，反以为郑庄公的妥协忍让是软弱可欺，于鲁桓公五年（前 707 年）宣布剥夺郑庄公王朝卿士的职位，并把郑国的部分土地收为己有。郑庄公吃了大亏，从此干脆不去朝见周桓王了。



周桓王如此仇视郑庄公,说来也是有原因的。郑庄公是一位善于审时度势、谋划策略、工于心计的人物,他继郑桓公后主持周政,利用自己在周王室中的特殊地位,竭力对外实行扩张。他采取的行动,主要是拉拢齐、鲁两国,打击卫、宋、陈、蔡四国,灭亡许国。郑庄公由于连打胜仗,势力越来越大,逐渐不把周桓王放在眼里。周桓王不能容忍郑庄公不去朝见的无礼,于公元前 707 年亲自率周军及陈、蔡、虢、卫四个诸侯国的军队讨伐郑国。郑庄公毫不示弱,积极率军迎敌,双方在繻葛(今河南省长葛县东北)摆开了战场。

3

那时候是秋天,收割过的牧草地,牲口垂头丧气地来回走动。成熟的玉米忧郁地发出沙沙的响声,成群的灰雀不时像一片乌云似地从玉米地里腾空而起,又像下雹子似地纷纷散落,百舌鸟在割过的牧草地上空低飞盘旋,仿佛在注视和侦察周郑双方的兵力和布阵。突然,在周军头顶的上方,一只乌鸦绝望地叫了一声便飞走了。于是,一种惆怅的感觉向周桓王心头袭来,勾起了他无限的愁绪。

下令发布蔡国、卫国、陈国一同出兵伐郑的文告时,陈国的国君刚去世不久,新君刚立,国家还不很安定。本来没有力量出兵,可迫于自己的命运,不得不出兵。如今勉强凑集了部分车辆和步兵,让大夫伯爰诸率领着前来参战。蔡国和卫国也是临时拼凑一些部队跟随自己出征。自己的部属,除了卫队,能打仗的兵也不是很强。这支联军战斗力



究竟有多强，周桓王心中也无数，但联军兵力凑在一起，数量还是不少，约摸有十多万，而郑国总共才有几万兵。自己身为万国至尊，教训一下小小的郑国是理所当然的事。郑庄公实在太无理，前不久借端生事，夏天派军队抢走了我温邑的麦子，秋天又抢走我成周的稻谷。还打着我的旗号，举着“奉天讨罪”的招牌去攻打宋国，岂不坏了我的名声，这样的欺君行为怎能容忍？如果我不去问罪的话，其他诸侯国都学他的样子我还有什么天子威严？天子失去了威严，号令无人听从，岂不乱了纲纪。想到这里，周桓王更坚定了伐郑的决心。

在战场上，周桓王率领主力作为中军；虢公林父率领右军，其中包括有蔡、卫两国的军队；周公黑肩率领左军，其中包括陈国军队。按照周代以来的传统作战方法，双方都要把军队分为左、中、右三军，主将居中军，左右两军作为两翼而配合进攻，双方的中军都处在突出的地位。

郑国的子元根据周桓公所部署的阵式，提出不用中军突出、两翼配合的阵法，并且分析了对方的弱点。他说：“如今陈国正发生内乱，百姓都没有战斗意志。要是先遭到攻击，陈军一定溃逃，届时周王一方面要照顾阵上的溃兵；另一方面又要指挥部队作战，必定措手不及。蔡、卫的军队见陈溃逃，也一定支持不住而竞相退却。这时我们便可以集中兵力攻击周王的中军，成功就有了把握。”郑庄公接受了子元的建议，把军队部署成两翼靠前、中军稍后的“鱼丽之阵”，像张网捕鱼一样准备打击敌人。

周桓王自以为身为天子，至高无上，按君臣上下的古礼，以王命讨伐谁，谁也不该反抗，只能出来谢罪。如今看到郑庄公不仅不出来谢



罪，反而摆阵迎战，他的肚皮都快要气破了。他非要亲自出阵与庄公战个高低不可。桓王当时血气方刚，哪里把郑庄公这个老头儿放在眼里！虢公林父赶紧上前劝他说：“大王不要动气，等明天排好阵势，派出大将出阵与他厮杀，何劳主公亲自上前？”周桓王依然余怒未息。

第二天，郑庄公传令各路大军：“坚守阵地，依计而行，一切行动听从中军大旗的指挥信号，不见信号，不可轻举妄动。”

周桓王率中军从正面向郑军出击。而庄公的中军却在后面，没有上前。接连几次向郑军讨战，也没人出来应战。从一大早到中午，两军对峙，并未交锋。周军的士兵们开始冲击时，还颇有锐气，待到冲了几次，找不到对手；攻了几次，攻不破对方的阵势，士气也就逐渐减退了。

中午时分，秋阳高高地悬在中天，虽说暑天过去了，但毕竟还有几分余威，秋阳依然灼灼可畏。庄公的计谋，就像变化着的天气。他见周军在秋阳中懈怠了，突然命令瑕叔盈按照规定好的信号，晃动起中军的大旗。

郑军个个精神饱满地等待着出击，不眨眼地盯着指挥旗。他们看中军指挥旗发出进攻的信号，憋了一上午的劲头顿时爆发出来，左右两军一个个像猛虎下山，冲杀出来。此时，只听得鼓声震天，喊声动地，士兵们像箭一般向周营冲杀过去。曼伯率领郑军右路直攻周军的左路军。周军的左路是陈国的军队在前，周公黑肩的军队在后。陈国的兵本来就没有心思打仗，今见郑军以排山倒海之势突然冲杀过来，阵势顿时大乱，尚未交战，士兵们就像热锅上的蚂蚁，仓皇逃窜，这样一来，反把周公黑肩的军队冲得乱了阵脚。周公黑肩见自己的部队也跟着逃