

阳光的味道

孙守仁
著

Yangguang de weidao

小说的主人公，个个像小精灵一样，都带有阳光的味道，他们天真无邪、活泼可爱，又富有个性。他们像庄稼拔节一样，一天天地长高了，长大了，长成一颗颗小太阳啦！



中國華僑出版社

阳光的味道

孙守仁
著



中国华侨出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

阳光的味道/孙守仁 著. —北京: 中国华侨出版社, 2013. 3
ISBN 978-7-5113-3423-7

I. ①阳… II. ①孙… III. ①儿童文学—小小说—小说集
—中国—当代 IV. ①I287.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 057985 号

阳光的味道

著 者/孙守仁

出 版 人/方鸣

责任编辑/洁月

封面设计/博凯设计·梁宇

经 销/新华书店

开 本/165mm×230mm 1/16 印张/12 字数/210 千字

印 刷/北京富达印务有限公司

版 次/2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷

书 号/ISBN 978-7-5113-3423-7

定 价/23.80 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成大厦 3 层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发行部: (010) 64443051 传真: (010) 64439708

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

如果发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

序

大概在上世纪90年代末，我作为《星火》文学杂志的副主编，兼看小小说。通过作品，对孙守仁先生有些了解。因为他的一些作品短小有趣，很有特色，有的还适合儿童阅读。于是，从那时起，在我兼职的《聪明泉》（有中学版、小学版），就开始与他有联系了。也许从那个时候起，他就尝试着写儿童小说了。没想到，他一发不可收拾，十几年在全国各地少儿报刊发表百余篇小说和童话。他主要事成人文学创作，出版过四本小说集（报告文学集、长篇童话），还有长篇小说《爆胎》，其中有的作品还被多家刊物连载过。现在要出版儿童小说集了，作为从事30年儿童报刊编辑的我，着实非常高兴。有不少人从儿童文学开始，后来事成人文学，把儿童文学丢了；有的人从儿童文学开始练笔，捞到“第一桶金”后，慢慢转行当官去了，经商去了，或者干别的不去了。但像孙守仁从成人文学转到儿童文学，两者都不误，坚持下来的人很少。作为儿童报刊的老编辑，我感动了，并应邀写下我的一些感受。

孙守仁是个老顽童，做爷爷了还童心不泯。其实，童心是儿童文学的基本特点。不能想象，一个没有童心的人如何创作儿童文学。他爱儿童，辅导中小学生作文；他爱好儿童文学，自费订阅儿童文学报刊。他说，他的素材取决于他辅导作文的中小学生，从他们的举止言谈中，像细嚼津唾一样，吸取精华，并且注意发现孩子们的闪光点，塑造新时期儿童形象。于是，他笔下的儿童，生动活泼，富有朝气。他在创作实践中领悟到：儿童小说不能成人化，需要揣摩儿童心理，捕捉儿童的特点。他认为，儿童小说不能假，要有灵魂支撑，活灵活现，人物要立得

住，不能像凉锅贴饼，稍一碰就溜下去了。我以为这种认识是可贵的。孙守仁的儿童小说，篇幅虽不长，但他能在很短的篇幅里，恰到好处地挖掘人物灵魂深处的东西，塑造出个性鲜明的形象。比如，《找鲁迅先生说理去》中的“我”，是一个很有典型性的人物。现实生活中，刻板的、教条的甚至毫无道理却要学生坚决遵循的教学方法，给学生的压力太大了，对学生的心理伤害太大了。作者刻画的这个人物是很典型很有现实意义的。“我的目光被《故乡》给粘住了，好像我去了一趟鲁迅先生的故乡，一个旧中国破败的江南水乡，我隐隐约约听到了‘豆腐西施’杨二嫂的说话声，我似懂非懂。”这是写“我”做梦的情况，实际上也是人物的心理活动。他的许多小说都是这样的，比如，《别太在意自己》、《喜桥》和《知心朋友》等，都是靠心理活动，推进情节发展，塑造人物形象，而不是概念化、脸谱化，把人物写死了，没有一点生气。

除了童心，童声也很重要。童声就是儿童语言。童声是儿童文学又一个特点。儿童小说的语言切忌成人化。小儿说大人的话，这种不符合身份，不符合心理的语言，听起来别扭，令人恶心。有的人为了深化主题，人为地进行拔高，把大人的思想强加在儿童身上，借儿童的嘴说出来。其实，这种做法非常拙劣，往往适得其反。儿童的灵性，很多表现在儿童的语言上。在这方面，孙守仁作了有益的探索。在他的作品中，无论白描还是叙述，或者议论，都具有童声，是“这个”儿童在特定环境下对特定事物发出的心声。比如《阳光的味道》里的小学生英子的语言，是很形象很生动的。文章开头写她“尖着嗓子嚷：‘准是爸爸来我屋抽烟！’”可以看出父母对她的宠爱。当她在儿童节前夕到矿井端茶送水，慰问矿工叔叔时，她一会儿是“甜甜地叫着”，一会儿是“骄傲地说”，一会儿又是“怯怯地说”。她在为矿工叔叔做好事的同时自己也受到了教育，回家后她在作文里这样写道：“爸爸，你长年累月在没有阳光的地层下挖煤，老师称你们是采集凝固火燃的盗火者，可你下班回家，仍住着北屋，得不到阳光，我准备跟你们换屋……”最后，作者写她“拿着琴谱，冲着爸爸妈妈调皮一笑：‘爸爸，我到少年宫练

琴去。’说着，丢下一串音符，一蹦一跳下楼去了。”这些很有人物特色的语言，形象生动地写出了英子的淳朴、天真、可爱，也写出了英子的成长和懂事。可以说，孙守仁对人物语言的把握是比较准确的，这得益于他对生活的积累，对各种人物的细致研究，在创作中，各种人物的独特语言随着情节的展开和人物的活动突显出来。而且，他往往仅用三言两语，画龙点睛，人物就鲜亮起来了。

孙守仁先生喜欢儿童，爱跟儿童交流，从儿童身上汲取营养，反过来用于儿童文学创作上。尽管他的语言不是很前卫，没有网络上那些时髦的“网语”，但打着作家个人的烙印，带有浓厚的地域文化特色。我作为编辑，向小读者推荐他的小说。他结集的62篇儿童小说，像蒲公英一样，色彩斑斓，仿佛听到丁丁、毛毛、圆圆、樊生，还有高虹在嘀咕着什么，亲爱的小读者，你听到了吗？

刘孟沐

2012年7月5日于南昌



序	1
背着日记上学的女生	1
老鼠警察	6
找鲁迅先生说理去	9
梅任芝	12
亲亲千纸鹤	22
小石头和他的鱼化石	27
情书大王	32
菲菲和雯雯	35
喜欢你,代课男孩	38
门里门外	44
别太在意自己	50
嬗变	53
玩悠悠球的男孩	56
心愿	59
拒奖	62
三只眼	64

掌 声	67
会跳舞的尾巴	70
种下一颗心愿	72
选班干	75
盼	77
奸 细	79
心 梦	82
毛 病	84
瓷娃兄弟	86
旺旺改号	91
铁头乐乐	93
黑脸爸爸	97
换招儿	101
方 子	104
超越自己	108
让爸爸睡个安稳觉	110
阳光的味道	112
改变自己	115
被爱温暖着	118
种太阳	123

一束玫瑰花	126
有这样两个学生	129
会打手语的女生	134
喜 桥	137
悄悄话	140
童言无忌	142
一罐八宝粥	144
老爸的靓照	147
都是孩子	150
恐龙爪	154
打欠条	157
爸爸,你还爱我吗?	159
甩不掉的影子	162
蓝蝴蝶 红蝴蝶	164
一切为了我	167
获奖之后	169
断尾的蜥蜴	172
会说话的小红花	174
知心朋友	176
后记:像蒲公英那样飞	181

背着日记上学的女生

毛毛背上的书包，像个充足气的足球，太抢眼了。

书包内有书有本，还有毛毛所写的日记，厚厚的五个本子，是怕人偷看咋的，还上着锁呢。那钥匙酷似一个“心”字，别在胸前，阳光下，一闪一闪的，挺诱人的，谁见了都要瞧上一眼。

毛毛背着日记上学，是上初中以后的事。

每天放学后，毛毛不是做作业，就是记日记，或写文章，忙得很呢！

星星累了，月亮乏了，毛毛也疲倦了，趴在写字台上睡着了。妈妈到她房间，看了看她的作业，目光被她的日记衔去了，她本不想看，又怕日记藏有“秘密”，就轻轻地翻着，不知是心虚，还是怕女儿发现，在慌乱之际，竟把文具盒碰到地上，“当啷”一声，惊醒了毛毛，她揉着睡眼问：“妈妈，你是不是在偷看我的日记？”“没，没有。”妈妈话音很小，脸像挨了一巴掌，涨涨的，毛毛没再说什么，但两眼射出一束不信任的目光。

妈妈无意之中偷看毛毛日记，从中了解到女儿的心迹，可她非要对号入座，动不动就追问那个男生叫什么名字，家住哪里，同他是什么关系，这下子，可惹恼了毛毛，打这以后，她怕妈妈看她日记，就背着日记上学，妈妈拿她没办法。

毛毛长得很乖巧，小鼻子小眼，说话细声细气的，但她长着爱人毛，她走到哪里，男同学的眼睛跟她到哪里，这不，有个叫冬冬的男孩，是班里有名的小帅哥，他跟毛毛又是同桌，俩人学习顶呱呱，每次

考试，他俩成绩不相上下，不是毛毛第一，就是冬冬第一。不过，冬冬的英语口语没有毛毛好，毛毛时常纠正冬冬发音，没过了多久，冬冬的口语，与毛毛不相上下。

初二上学期，毛毛妈妈到很远很远的地方开会，临行前，一再叮咛她，别把同学领到家里，特别是男同学。毛毛妈妈不放心，还与毛毛拉钩，“你若是违犯，就是小狗。”毛毛脆生生答应了。

这几天，毛毛特高兴，学校推举她和冬冬参加“市中学生英语大赛”。她几乎天天开夜车，轮到礼拜天，睡得更晚了，直到白亮亮的太阳把她晃醒，才像懒猫一样从床上爬起来，简单梳洗一下，又用开水泡了一碗方便面。边吃边读英语。她发音纯正，节奏掌握又好，连门外的人都驻步，怪不得，冬冬迟迟不肯叩门，唯恐惊动毛毛。

过了好一会儿，冬冬才轻轻地敲了两下门。毛毛满以为是妈妈回来啦，连拖鞋都没穿，打着赤脚去开门。嚯，她两眼僵住了，同桌冬冬站在面前。

“毛毛，能把英语大赛的复习题借给我吗？”冬冬很腼腆地说。

“你那套复习题呢？”

“丢了。”毛毛看冬冬那副拘束不安的样子感到非常好笑，“啊呀！你咋这么马虎？！”毛毛嗔怪地说。

冬冬站在门外像一截木桩。

“正巧，我有一套备用的，给你吧！”说着就拉冬冬的手说：“还愣着干啥，到家里坐坐，咱俩再复习两遍，咋样？”冬冬的脸红得像个苹果，很不情愿的被毛毛拽进她的房间。

写字台上那个绿皮日记本，被风儿一吹，发出沙沙的响音，挺诱人的。

“毛毛，你从何时开始记日记？”

“从小学三年级，到现在有五个年头了。”毛毛扬起眉头笑吟吟地说。

“我也记日记，但没坚持下去，你有啥诀窍吗？”冬冬凑近桌前，刚要去拿，毛毛却俏皮地瞄了冬冬一眼，嘴里说道：“我那日记本怕羞，

看，脸都红了吧，还是把它装进书包里吧！”

“咱俩还是复习英语吧，眼看就要参赛了，争取抱个奖杯回来。”

先是毛毛念题，冬冬答；然后是冬冬提问，毛毛答，像在考场一样的，全神贯注，连毛毛妈妈何时站在他俩面前都不觉。

“毛毛，你，你在家干啥呢？”妈妈两手叉腰，眼睛喷出两股火苗，声音颤抖地问。

毛毛和冬冬被这突然一袭，弄得不知所措。还是毛毛脑筋转得快，她拉着妈妈的手说：“你不说后天回来吗？怎么会期提前啦？”妈妈仍不吭声，脸都变形了。

“阿姨，我叫冬冬，是毛毛一个班的，我们俩参加市里英语大赛，我的复习题丢了，找毛毛借，顺便我俩就复习一会儿。”

妈妈听了他俩的解释，并没有说话，上下打量着，好像要从他们身上窥测到什么东西。

三个人僵在那里。

毛毛瞅着冬冬说：“等有时间，咱们再复习两遍。”冬冬透过毛毛的眼神，很客气地对毛毛妈妈说：“阿姨，我来了一会儿，该回去了。”

毛毛送走冬冬后，毛毛妈妈仍余怒未消，怔怔地瞅着毛毛，好像是毛毛犯了什么错误似的。但毛毛却像个小孩子，接过妈妈手中的旅行包，给妈妈倒了一杯开水，过了好大一会儿，她妈妈才说：“毛毛，你都十四岁了，还小吗，怎么把男孩子带到家里？”

“妈妈，看你说的，难道同学之间不兴接触了？再说，冬冬到家里来借复习题，是我拉到屋里来的，这有啥，太神经！”

第二天，毛毛妈妈找到毛毛的班主任，专门了解她在校的表现。

毛毛知道后，心里郁郁闷闷的，总觉得妈妈太那个，连和男同学接触都犯忌。本来毛毛生性活泼，叫她妈妈这一闹腾，小脸瘦了一圈，娘俩掰生了。

每天放学回家后，毛毛把自己封闭在房间里，不是温习功课，就是看书，记日记，甚至给外地小作者回信，待把这些事情做完后，她才把门打开，但叫妈妈最牵心的是那个上了锁的书包。妈妈几次想问问究

竟，但都没开口，怕伤着毛毛的自尊。

毛毛到底在写些什么，是写给男孩的情书，还是看不健康的东西，她妈妈最怕她早恋，影响学业。

那天，毛毛抱回个“中学生英语大赛”优胜奖杯来，妈妈心里掠过一阵狂喜，还做了她最爱吃的锅爆肉。但一看到她的书包，总觉得那里面藏有秘密，这成了她一块心病。

毛毛妈妈同她班主任又一次长谈。

“毛毛日记本老是锁着，怕不是有什么秘密呀！”毛毛妈妈担心地问。

“不会吧，小孩子家家哪会有那么多的事呀！”

“那她的日记，咋不敢叫我看呢？”

“孩子也有隐私，当父母的不能随便偷看他们的日记，还有书信，要看，事先征得他们的同意呀！”

“假设日记内容健康，那还怕他人看吗？”

“当父母的，不要把孩子当成自己的私有财产，要把他们当成朋友，这样才能友好相处。”毛毛班主任老师笑着解释说。

毛毛妈妈被班主任老师说得没咒念了，临走前，又问了这样一句：“那毛毛的日记叫你看吗？”毛毛班主任笑了笑，没有回答。

有一天，毛毛妈妈接到毛毛班主任老师的电话，叫她礼拜天上午10点钟到学校参观学生“日记展”。

待毛毛妈妈来到学校时，“日记展”前挤满了人，里三层外三层的，绝大部分是学生家长。她个儿矮，踮着脚尖都看着不着，耳畔中传来了阵阵说话声：“要给孩子一片蓝天，不要过于干涉他们，让他们自由发展。”

“毛毛妈妈伤了她自尊，日记宁可叫老师阅，也不叫妈妈看。”

“本来，她与男同学在复习英语，却被她妈妈给误解了，她那颗纯洁的心被扭曲了，妈妈你想到后果吗？”

……

毛毛妈妈听后，感到一阵心悸，又怕撞见熟人，硬是从人群挤了出

来。在回家路上，她老是在反省自己。

“妈妈你到哪里去了？”

“到学校看‘日记展’。”

“什么？”毛毛怪不好意思的，她抱住妈妈脖子，很顽皮地说：“大人还看孩子的日记，有意思吗？”

“有意思！有意思！”毛毛妈妈竟掩饰不住内心的激动，泪水像断了线的珍珠从脸颊滚落下来。“从今以后，你的书包就不用上锁了，我保证不再看你的日记了。”

母女俩紧紧地拥在一起，屋子里又飞出了一串笑声！



老鼠警察

有个叫希里的中学生，瘦高个儿，一张酷脸，不喜欢笑。每天放学回家，他做完作业，就玩老鼠，老鼠又极听他的话。

希里妈妈死于车祸，他和当警察局长的爸爸相依为命。可他爸爸一天到晚特忙，有时不回家。这天休假，他无意之中去了儿子卧室，被眼前一幕惊呆了：床头柜、写字台放着鼠笼子，听到开门声，老鼠以为主人来了，它们就“吱吱吱”地叫，真够烦人的。

希里爸爸很开明，一般不干涉希里的嗜好，任其发展，不过，他玩老鼠，叫他百思不解。“我说希里呀，你是想当动物学家吧？”爸爸很幽默地问。

希里眼里闪着光亮，脸上洋溢着微笑，一本正经地说：“爸爸，它们不比警犬差，如果驯养成功，就是震惊世界的‘老鼠警官’，兴许能派上用场呢！”

爸爸使劲瞪了希里一眼，意思是说，你玩什么不好，偏玩它呀，要做好功课，才能考取动物学专业呢！

希里毕竟是个孩子，他冲着鼠笼方向吹了一声口哨，5只老鼠从鼠笼里蹿了出来，齐刷刷地站着，好像等待主人下达命令似的。

爸爸好奇奇怪，连眼睛都直了，他没想到，经驯养的老鼠竟能俯首贴耳，还没等爸爸缓过神来，它们又迅速蜇回笼子。

“A，”希里叫着，“吱”的一声，贴着A字母的老鼠从笼子里钻了出来，等待希里的吩咐。希里抽着鼻子，A老鼠在门口处置放的酒精瓶前，一连发出“吱吱”的叫声。希里提着酒精，意思是说，怎样，我

的“部下”不是饭桶吧！

希里又喊“B”，没等话音落地，B老鼠摇头摆尾地跑过来，只见希里拍拍手，它四处嗅嗅，在爸爸屁股后传出“吱吱”的尖叫声，原来那里存放一瓶硫酸。

接着，C、D、G 3只老鼠纷纷出来，一一展示它们的绝活。

“还能表演什么？”爸爸颇有兴致地问。

希里站在床前，面露难色，迟迟没敢开口。稍许，希里从兜里掏出一张纸来，这上面是他的试验项目，爸爸看后脸色煞白，好半天，才挤出一句话：“No, No, No。”

希里明白爸爸的意思，用有毒物品做试验，怕是违法，他做不了这个主。

不久后，爸爸同意希里驯养老鼠，但必须“约法三章”，警察局才提供一切试验条件。

希里提出了一套科学驯养方案。

“老鼠能识别有毒物质吗？”

“能。”

一年过去了，希里头发失去了光泽，酷脸变得有些憔悴，他企盼他的“老鼠警察”能大显神通，并得到警察局的认可。

爸爸接到了上级命令，国际机场发现可疑物品，最后一次班机马上起航，时间紧，任务重，急得爸爸直搓手。

“你儿子不是有‘老鼠警察’吗？”爸爸的顶头上司提醒他说。

没出半刻钟，希里和他的“老鼠警察”出现在国际机场。

希里只带一个奇怪的箱子，站在他爸爸跟前，小声说：“开始检查吗？”

机场警察感到纳闷，H局可真逗，既然来检查可疑行李，仅来两个人，其中一个还是孩子，这不是在开玩笑吗？

人们的视线集中在那只奇怪的箱子，以为那里装有尖端的仪器，往行李跟前一放，就能查个水落石出。

希里打开箱子，里面竟然跑出5只老鼠，按A、B、C、D、G 5个字母排列，它们极为听话，在没有发出命令之前，竟然站在箱子旁边，

一动也不动。希里打了个口哨，那5只老鼠开始行动了，周围的旅客看呆了，特别是希里的爸爸，表情严肃。

总共52只行李，排成一溜，“老鼠警察”灵活地钻进钻出，在寻觅着什么，有个穿红筒靴的小姑娘，紧紧依在妈妈的身边，胆怯地问：“妈妈，那老鼠在做什么呀？”

妈妈似乎没听见，她的目光被编号A的“警察”牵去了，只见它在一个笨重的行李下面“吱吱”地叫着。

稍许，另外4只老鼠也跑到这个笨重的大行李跟前，也像A那样吱吱地叫着……

没用上3分钟，就把那个藏有可疑物品的行李查出来了。

希里又是一声口哨，那5只老鼠又飞快钻进了奇怪的箱子里。

行李检查小姐用怀疑的目光瞅着希里，意思是：现在行李可以放行了吗？

“OK。”希里冲着爸爸笑笑说，“我们任务完成了，有什么奖赏吗？”

“奖赏？谁知道你们的任务完成如何？”

“打开那行李，就知道了。”说完，希里带着他的“老鼠警察”胜利班师。经查，被扣的行李内果真藏有违禁品。

接着，“老鼠警察”又破获了几起惊世大案。

有关媒体采访希里的爸爸，问他破案有何诀窍？

希里爸爸骄傲地说：“我们拥有一批机警灵活的‘老鼠警察’，往往在特殊情况下，才打出这张牌。”

“什么‘老鼠警察’？”

“对呀，‘老鼠警察’，眼下数量少了点，仅有5只。”希里爸爸瞅瞅记者说：“你看看这些照片，一切便知。”

噢，原来“老鼠警察”的嗅觉绝对比得上警犬，用它们来检查可疑分子的行李，真是聪明到家了！

“听说驯养‘老鼠警察’的是您儿子？”

希里爸爸点了点头，脸上流淌着骄傲的笑。