

# 『选择』

的哲学

XUANZE DE ZHEXUE

张远灯 著



NLIC2970903393



人民出版社

# 『选择』

## 的哲学

XUANZE DE ZHEXUE

张远灯 著



NLIC2970903393

人民出版社

责任编辑：洪 琼

图书在版编目（CIP）数据

“选择”的哲学 / 张远灯 著. —北京：人民出版社，2013.6

ISBN 978-7-01-011870-3

I. ①选… II. ①张… III. ①人生哲学—通俗读物 IV. ①B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2013）第 053717 号

“选择”的哲学

XUANZE DE ZHEXUE

张远灯 著

人民出版社 出版发行

（100706 北京市东城区隆福寺街 99 号）

北京市文林印务有限公司 新华书店经销

2013 年 6 月第 1 版 2013 年 6 月北京第 1 次印刷

开本：710 毫米 × 1000 毫米 1/16 印张：19.25

字数：300 千字 印数：0,001—2,000 册

ISBN 978-7-01-011870-3 定价：48.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话：（010）65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书，如有印制质量问题，我社负责调换。

服务电话：（010）65250042

## 前 言

关于选择的理论在思想历史上其实并不罕见。一般人所熟知的达尔文的进化论、社会达尔文主义和存在主义其实在不同方面都论述了自然、社会和个人的选择现象。目前风靡一时的博弈论在根本上也是探讨关于人的行为的选择和决定的难题。不过，如张远灯先生一样将选择作为自然、社会和个人历史的最高主宰，并奉行一种“选择主义”的主张在时下的思想界倒未曾见过。不管“主义”的标签是否是一种极端化的口号，但“选择主义”意在召唤人们关注现实生活中的选择问题，并支配自己的命运。

选择作为一个事实是不难理解的。我们姑且不谈在自然和社会中的选择活动，而只是瞥向个人的选择行为，便对于选择获得了一种直接的经验。就个人来说，他已经现实地存在了，而且必然性地如此存在。但个人的现实的必然性的存在并不是只具有一种可能性，而是具有多种可能性。正如人现实且必然地要走路，但它所走的路并非只有一条路，而是具有多条路，如阳关大道、独木桥和死胡同等。在此，走一条什么样的道路，如何走这样一条道路，便是人的选择的事情了。

关于选择现象的第一个问题便是：谁在选择？答案是简明的：在自然活动中是自然自身，在社会活动中是社会自身，在个人活动中是个人自身。我们当然不能将自然人格化。自然作为天地及其万物所构成的自然界是自然而然地运行着，它不过是自然地、也就是依据其自身的本性在选择自己而已。我们甚至也不能将社会人格化。社会虽然是作为人类生活的共同体，但绝对不是人的意志的随心所欲的产物。社会有它自身的道路，它在历史中选择前行、中断或者倒退。当然，个人是个人选择活动的主人。但个人的选择也不是听凭于个人的好恶，而是建基于他所生存的世界境遇

之中。因此，个人不能理解为孤独的小我，而是要把握为与世界同体的大我。

其次，如何选择？选择意味着在多种事物中挑选一种事物。于是，对于选择而言，一个基本性的任务就是对于事物进行区分。所谓区分就是划分一个事物和另一个事物之间的边界，由此确定每个事物自身的本性。在此基础上，对于不同的事物进行比较。比较不仅要寻找事物之间的同一性，而且要发现它们之间的差异性。差异不仅表现为不同，而且还呈现为高低的序列。比较的结果便有是与不是、好与不好。在好之中，还有较好和最好。根据这种判断，选择将选择最好的。这就是选择活动所作出的最后的决定。

最后，为何选择？事实上，在如何选择的活动，已经包括了对此问题的回答：一切选择都是为了最好的存在。在这样的意义上，无论是自然，还是社会，或者是个人，它们的活动都贯彻了一根红线：择优原则。这无非是说：选择就是在一切可能性中选择最优的可能性。

这些关于选择的思考其实都同我们每个人的命运相关。按照汉字字面的解释，命是不变的，运是变化的。是否变和如何变，就是选择的问题。这表明，命运也是选择的命运。

## 引 言

自然历史和社会历史的发展只在一分一秒中悄悄逝去，个人本身在漫长的历史长河中只是微不足道的生灵而已，但人却能光辉永恒。这是因为他们都留下了自己的思想，从大的学者到小的文人，无一不是以自己的思想及其作品传世，得到后人无穷的认同和敬仰。人可谓大自然中最有生命力的生灵，正由于一代一代的思想遗传和发展，使人类历史日新月异一步一步达到群星灿烂的辉煌时代。无论是东方的孔孟师祖、诸子百家、程朱理学；还是西方的柏拉图、卢梭、达尔文、康德、黑格尔等。在漫长的人类历史长河中，他们的名字如同他们的思想，永远为后人所崇拜和学习，但是他们自身在人们的印象中只是一个简单的符号，只有他们的思想永不泯灭。

并不是所有人的思想都会永恒地保留下来，在人类历史的长河中绝大多数的思想随同他们的躯体一起消失得无影无踪。人们为什么不把自己的思想都保留下来呢？仅从个人思想本身的价值而论，人类不可能留下那些凡俗的说教。大千世界，饮食男女，芸芸众生，只有那些杰出人物，那些出类拔萃者能够流芳百世。这本是人类的悲剧。而弥补这一缺憾的唯一途径就是学者们如何把芸芸众生的思想收集起来，成文成书。这是历代民间传说等主题的传世手段。但并不是所有的学者都能做到这一点：一是自身条件的限制，每个人不可能都像孔子一样周游列国（孔子周游列国主要是为了传播自己的思想）。大部分学者只会闭门于书屋著书立说，其思想主要是自己的，当然也不排除吸收他人的成分。二是客观条件的限制，社会客观现实并不能达到每个学者所希望的那种状态。做学问亦有较大的难处，如果不刻苦勤奋，必然无所成就。

如果把我所言的思想加上一个名字或符号的话，那么暂且就称为选择主义。确有大言不惭，冠以“主义”二字。凡做学问者，都想成大家，而我认为，即使留下朴素的思想也将有益于社会。人类历史历经百万年，各种思想学说与日俱增，但真正具有永恒（或“普世”）价值的却寥若晨星。20世纪的杰出人物，首推列宁、爱因斯坦、弗洛伊德诸公，因为他们任在社会科学、自然科学及在人类精神诸方面作出了杰出的贡献，他们的理论丰碑及对社会的贡献如同他们自身一样永垂青史。人类历史发展已进入21世纪，新世纪的到来，各类人群都在预测和展望，包括政治家们对未来自社会的构思，并极力采取一切可行手段，试图将人类社会纳入自己的思维之中；理论家们提出各种理论设想，并大加渲染去影响社会。甚至于市井之徒亦会提出一些幼稚的建议，发一阵牢骚，讲一通宏论。凡举不胜数，但概括起来仍然是一个问题：未来会怎样？21世纪会怎样？

至今所有的理论仍然不能作出令人满意的回答。并不是理论不高明，而是面临的社会现实太复杂。过去一百年人类社会的变化是空前的，各国走出本土，走向海外，由封闭走向开放，但接踵而来的却是掠夺与战争。20世纪留给人类的最大遗产是两次世界大战，谈到此事，至今人们仍然不寒而栗。人们希望未来的社会永恒和平，永远摒弃战争。但新的世纪，人类却面临连天炮火，冲突和流血，霸权、侵略、恐怖、暴力、艾滋病、污染正在四处弥漫。人们充满恐惧，却又强装笑脸。可谓“希望与风险并存”，这句话本身体现了人类的迷茫与徘徊。只是那些不负责任的理论家关闭在安静而狭小的书屋里，对人们的疑惑作出这种毫无价值的解释。正如一个病人询问医生病情可否治疗时，医生作出的回答是可能治也可能不治，这种回答本身毫无价值。那么去谴责医生没有责任感是没有必要的，因为医生也不知道此病可否治疗。难道说理论家们也不知道未来将会怎样？我们只能说在复杂的社会现实面前没有任何一种理论能够作出令人满意的回答。

如果真的如此，这本身就是宿命的结局，这种结局将是人类的悲剧。人类当然要避免这种悲剧的发生。未来会怎样？任何人都无法预测，但是人类可以尽最大努力去掌握自己的命运。也就是说，人类无法预测未来，但却可以选择未来。我所讲的选择主义，就是研究这个问题。从自然历史

来说，主宰其命运的是自然历史自身的选择；从社会历史来说，主宰人类社会命运的是人类对社会历史的选择；从人的历史来说，人的命运也就是对现实生活的选择。因此提出选择理论，其宗旨在于强调选择的历史必然性和现实意义。鉴于此论，总体概括为：选择——自然历史、社会历史及人的历史的最高主宰。从理论的高度加以“主义”二字，也并非狂妄或无知了。



# 目 录

引 言.....	1
----------	---

## 第一篇 自然历史选择

第 一 章 自然历史的启示.....	3
一、自然的释义及自然观的演变.....	4
二、人与自然的关系.....	9
三、现代社会人与自然的背离.....	11
四、人类还需要自然吗.....	16
五、自然历史将会告诉我们什么.....	20
第 二 章 自然并非无选择精神.....	26
一、自然的存在模式.....	26
二、自然选择的存在模式.....	30
三、自然选择的取向及其特征.....	33
四、自然选择会停止吗.....	36
五、自然选择与人类未来.....	40
第 三 章 自然精神分析.....	45
一、自然精神释义.....	46

二、自然精神的神秘圈.....	51
三、自然精神的歧视.....	55
四、自然精神与宗教信仰图腾及其他.....	59
五、自然精神的觉悟及其他.....	63
<b>第四章 自然意志与人类意志.....</b>	<b>69</b>
一、自然精神与自然意志.....	70
二、自然意志与自然选择.....	74
三、人类意志能驾驭自然意志吗.....	78
四、人类意志的神话.....	82
五、人类意志与自然意志的融合.....	87
<b>第五章 自然的过去、现在和未来.....</b>	<b>92</b>
一、自然的演化.....	93
二、自然与人类生活.....	100
三、纯粹自然与异化自然.....	106
四、自然色彩与人类设想.....	110
五、新世纪的童话——没有结局的构思.....	114

## 第二篇 社会历史选择

<b>第六章 人类社会历史过程分析.....</b>	<b>121</b>
一、人类社会历史的演化.....	121
二、社会历史进步的沿革.....	125
三、社会历史沿革的要素.....	130
四、社会历史问题的探求.....	134
五、社会历史的评说.....	140
<b>第七章 社会历史兴衰的主宰.....</b>	<b>144</b>
一、国情与模式的比较.....	144

二、社会历史进步的原因.....	149
三、政治因素：变革和保守以及价值观念和民主意识.....	153
四、经济因素：生产方式和利润追求以及经济模式.....	158
五、选择是决定社会兴衰的主宰力量.....	161
<b>第八章 社会历史选择的主体和客体.....</b>	<b>165</b>
一、主体构成因素.....	165
二、主体决定因素分析.....	169
三、客体构成因素.....	173
四、客体决定因素分析.....	178
五、选择主体与选择客体的结合模式.....	185
<b>第九章 当代社会的最高问题.....</b>	<b>188</b>
一、大趋势：和平、发展、高速进入现代化.....	188
二、怪圈分析：速度、障碍、停滞、变革.....	192
三、变革模式：进入现代化的模式问题.....	197
四、困惑：无法达到目标.....	199
五、选择：成功的决定因素.....	202
<b>第十章 人类社会将往何处去.....</b>	<b>205</b>
一、探索与启示.....	205
二、社会问题综述.....	208
三、理论和现实的悖论.....	214
四、新理论的价值.....	217
五、新的希望：构思与选择.....	218

### 第三篇 人的历史选择

<b>第十一章 人与自然及社会.....</b>	<b>225</b>
一、人是自然的产物.....	225

	二、人是社会的产物.....	227
	三、人在自然中的位置.....	230
	四、人在社会中的位置.....	233
	五、人生质疑.....	235
<b>第十二章</b>	<b>主宰自己的命运.....</b>	<b>238</b>
	一、假如命运真的存在.....	238
	二、意志力.....	243
	三、精神意志分析.....	246
	四、驾驭意志的风帆——选择.....	249
	五、走向成功的彼岸.....	253
<b>第十三章</b>	<b>个人选择与社会背景.....</b>	<b>256</b>
	一、个人选择的自我条件.....	256
	二、个人选择的社会条件.....	259
	三、个人选择与社会冲突.....	262
	四、个人选择方位的调整.....	264
	五、目标追求：选择的归宿.....	266
<b>第十四章</b>	<b>个人选择分析.....</b>	<b>270</b>
	一、个人选择的必要性.....	270
	二、个人选择的合理性.....	272
	三、个人选择的正效应.....	274
	四、个人选择的负效应.....	275
	五、正视个人选择.....	276
<b>第十五章</b>	<b>何处是归途.....</b>	<b>279</b>
	一、时代精神的召唤.....	279
	二、选择理想人生.....	281
	三、假设、比较、分析和抉择.....	284
	四、辉煌向你走近.....	286

五、人生意义新释.....	288
主要参考文献.....	292
后 记.....	294

# 第一篇

## 自然历史选择

自然历史的产生和发展经历了一个漫长的过程。对于自然历史的研究也是我们必须重视的课题，自然科学在这方面经过无数代人的探求，产生了许多令人满意的成就。但自然科学面对的自然是一种纯粹的自然，虽然有其变化，但总体来看，自然本身并无主体精神。自然时时刻刻都在任人宰割，不断发生的各种自然悲剧，至今仍在困扰着人类。近代史上的达尔文和孟德尔对自然历史提出过十分有价值的理论，达尔文经过长达数年的科学考察，得出了自然界生物种群是由于“物竞天择，适者生存”的结果，充分肯定了自然选择的作用。但达尔文认为自然选择只是一种无意识无目的性的活动。孟德尔经历了长期的研究工作，最终发现了生物种子的遗传规律。孟德尔的生物遗传定律说明三十多亿年以来地球上连绵相继的生物是怎样在如此漫长的岁月中进化的，他们从自然科学的角度深刻地探讨了生物进化问题。既然自然可以作出选择，那么自然作为一个选择主体，必然是一个活生生的存在，也就是说自然也并非无选择精神。如何认识和研究自然精神呢？这是人类尚未揭示的神秘的自然课题。正是由于人类至今仍然没有领悟这种自然精神，人类精神与自然精神无法达到整体的融合，人类与自然无法沟通，人类意志与自然意志相悖或背道而驰，因此人类经常遭到自然的惩罚。那么自然的内在本质究竟是什么呢？“自然精神”——这是选择主义理论在自然历史



选择方面的回答。人类在不断探索自然的奥秘，实际上是在不断地领悟自然精神。人类不断地利用自然为人类造福，但绝不是要征服自然，而只能是人类精神与自然精神的融合。人类意志永远无法凌驾于自然意志之上，只能是人类意志与自然意志的融合。

## 第一章 自然历史的启示

每当朝雾散去，红日东升；每当夜幕降临，星光闪烁；每当走出斗室，漫步于旷野，展现在眼前的白云蓝天，绿草花木，远处山峦叠翠，近处流水淙淙，或有鸟鸣山谷，或有蝉声悠扬；远山近水，常有感觉。你会说，这就是自然，这就是经历数亿年演化至今的自然，这就是人类的家园。

皮特·海因 (piet hein) 诗曰：

大自然，看上去  
是个通俗的名字  
在它的名下  
数十亿，数十亿，  
数十亿粒子；  
数百万，数百万  
数百万次玩着它们的无尽游戏。<sup>①</sup>

也许，你读过许多关于自然历史的著作，甚至有优美的文学艺术作品：画家笔下的原野，音乐大师的田园交响曲。也许你沉默下来，凝神深思；宁静美丽的自然，将给我们什么启示。也许你会问：这就是人类的生存居所吗？生活在闹市的人们，也许早已忘却，早晚奔忙工作，到处是高耸的楼阁，挺拔的建筑。也许你会问：人与自然究竟有什么缘由？有什么纠缠？人类早已远离了自然，躲进了灯红酒绿的安乐窝。更有甚者，人类正在抛弃自然，走向独立王国。人类还需要自然吗？是人类抛弃自然还是

---

<sup>①</sup> [英] 理查德·道金斯：《伊甸园之河》，上海科学技术出版社1997年版，第1页。



自然抛弃人类？你将站在高耸入云的摩天楼，聆听远处大海的涛声，仿佛又有海啸袭来，大海在咆哮；仿佛又有火山爆发，天地一片混沌；锡拉岛的悲剧，唐山凌晨的震撼……自然在恩赐人类，自然又在警告人类，自然有时要惩罚人类。人类将如何回答？自然之神正在等待人类的回答。

## 一、自然的释义及自然观的演变

自然历史的演化至今已漫长遥远，人类至今仍然没有找到它的源头，只能进行科学的推测和论证。自然科学家对此进行了不倦的努力，作出了不朽的贡献。对于自然的释义，不同的学者有不同的回答，但总体说来，我们所面临的现实世界，面临的各种天然存在的物体景观，各种物质现象都属于自然的范畴。选择主义的自然观认为自然毕竟是原始存在的天然现实。但自然历史发展至今，这种天然现实屡经人类改造，除了人类至今没有涉足的地区外，大自然到处都留下了人类的印记。这就是我们面临的大自然的现实特征。如果要寻找那种纯粹的自然事实上是不可能的，也是没有必要的。因为即使是人类不断地在自然身上挖掘雕刻，印迹斑斑，但自然本身的这种质态是无法改变的。我们所看到的大自然与原始的大自然在质上并没有改变。也就是说，谁也不能讲自然已被人类改变成不是自然了。就像一条河流，虽然经过人类的不断改造，它的原始状态已是面目全非，但你无论如何不能说这条河流已经变得不是河流了。如果得出一种非质态的结论，那么我们断言，真正的纯粹的自然已不存在了，或者说自然已经不存在了。这种结论显然是荒谬绝伦的。

对于自然的诠释，现代社会并没有多大必要去深究。因为人们对自然的含义各有所悟，生活在闹市的人们也向往那种原始状态的自然境界，呼吁返璞归真，回归自然，有人从城市迁往郊区或乡村，逃避闹市的喧闹烦扰，连商人也在商品上打上“纯天然”等使人感到耳目一新的标记。但是如果真的如此，那么任何学问则过于简单，不需要人们冥思苦想，这也就不能成为学问。因此，大学者们则在释义上作一番痛苦思考，写出的定义也让普通人无法领会，语言亦晦涩难懂，以显示其高深的学问。但是选