

涅槃經志談章

卷

目

三

書

上虞羅氏印

吳城文字流傳中土者以梵書為宗先隋書藝文志謂自漢佛法行中國得西域胡書能以十四字貫一切音文者而義廣謂之婆羅門書此梵文在漢代已入中土之證小學類著錄婆羅門書一卷雖不記作者名姓然隋志已著錄則去隋唐以前可知也魏晉以後逮于唐宋譯經之業日盛而梵文諸書罕傳于代往游海東得唐僧義淨梵唐本及智度志曇字記等跋為之板行去歲得見字記古本又為友人從東京博物院借影景祐天皇字源乃同付影印而本唐以前人所著不可得也兒子福菴祖明志曇文字跋于書肆中得涅槃經

志談章舊寫本前有快葉後祇引禪林錄云涅槃
經志談章罪什三藏翻譯又有日本貞治元年賢
實記謂是睿僧正請來檢日本僧圓兼新書寫請
來法門等目錄不載涅槃經志談章一卷罪什三
藏翻譯與禪林錄同則是書撰于晉世遠古智廣
義淨之前言梵文者莫先于是乃復和印以傳之
合智廣惟淨二家之作為志談三書碑七之言梵
書者有西籍焉宣統丁巳五月十有八日上虞羅
振玉書于海東寫房之四時嘉至軒

舌中音者 吒 知 是 雙聲

喉中音者 哆 提 提 是 雙聲

唇中音者 波 波 錦 錦 是 雙聲

和會音者

悉談

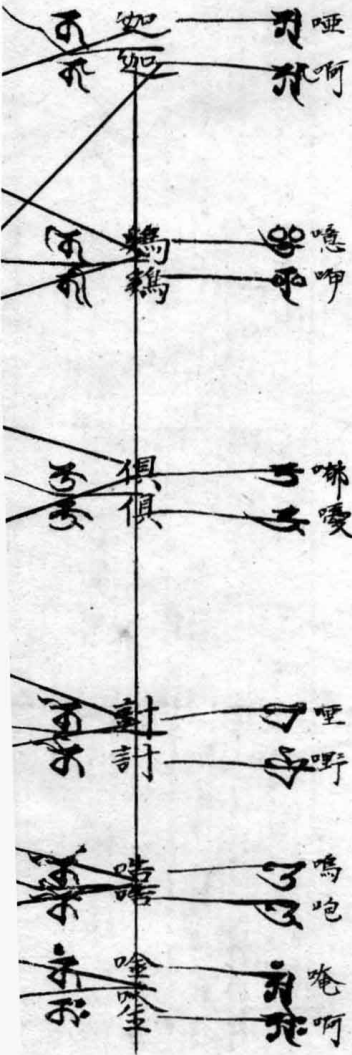
魯 留 盧 樓 為 首 生

吒 咤 荼 拏 是 疊 韻

哆 他 陀 那 是 疊 韻

波 頗 婆 摩 是 疊 韻

牙音



ॐ 識 ॐ 唯 ॐ 伽 ॐ 佛
 ॐ 識 ॐ 伽 佛 ॐ

ॐ 佛 ॐ 唯 ॐ 伽 佛 ॐ 佛
 ॐ 佛 ॐ 伽 佛 ॐ 佛

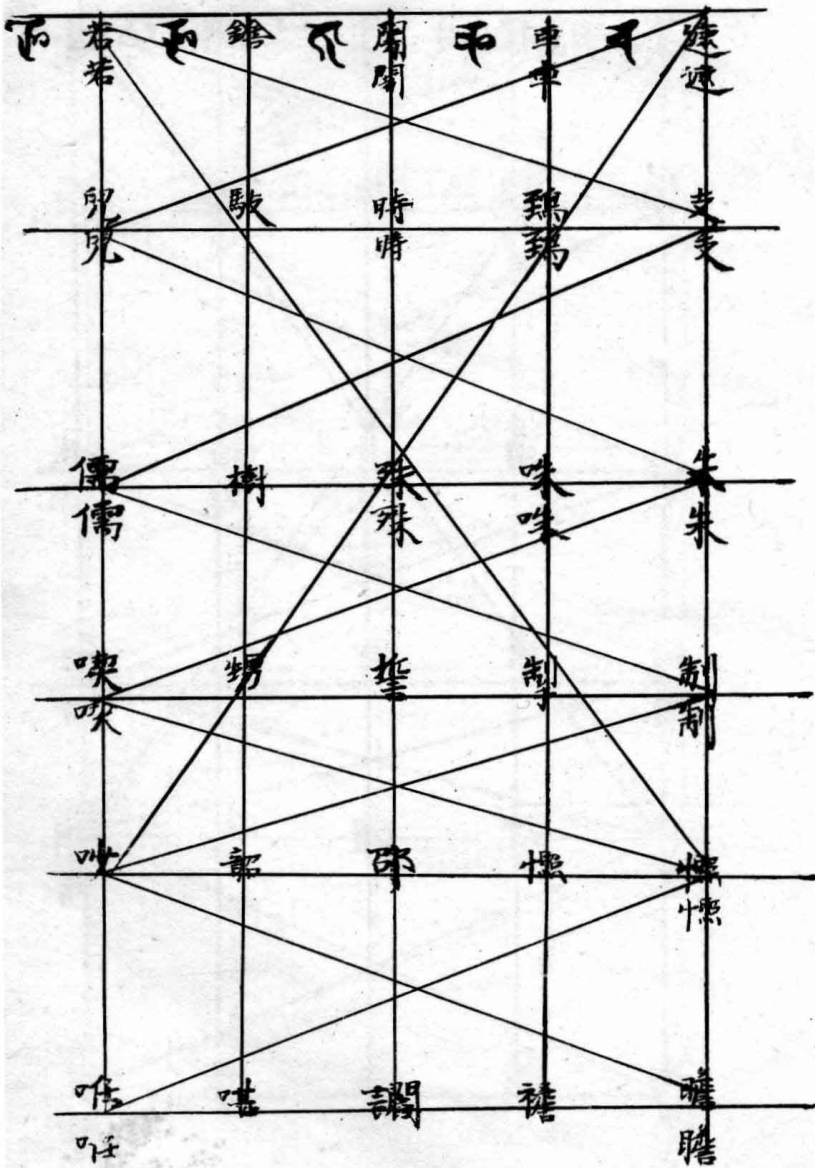
ॐ 佛 ॐ 唯 ॐ 佛 ॐ 佛
 ॐ 佛 ॐ 佛 ॐ 佛

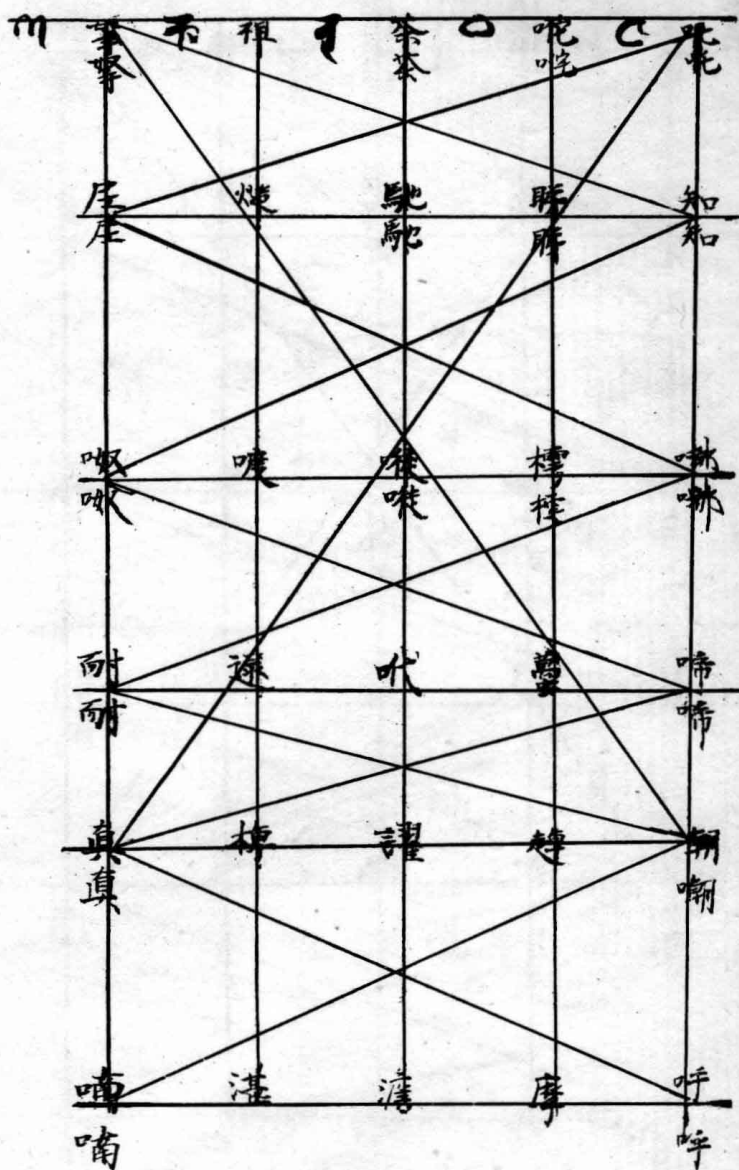
ॐ 佛 ॐ 唯 ॐ 佛 ॐ 佛
 ॐ 佛 ॐ 佛 ॐ 佛

ॐ 佛 ॐ 唯 ॐ 佛 ॐ 佛
 ॐ 佛 ॐ 佛 ॐ 佛

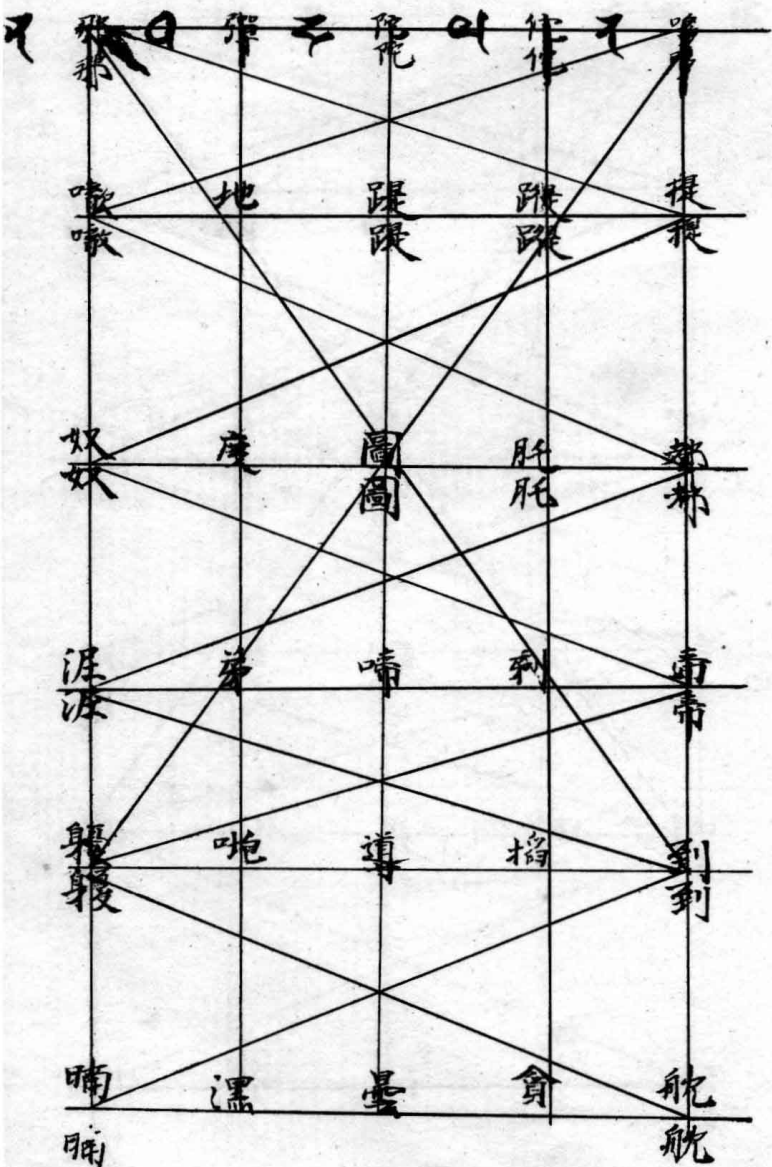
ॐ 佛 ॐ 唯 ॐ 佛 ॐ 佛
 ॐ 佛 ॐ 佛 ॐ 佛

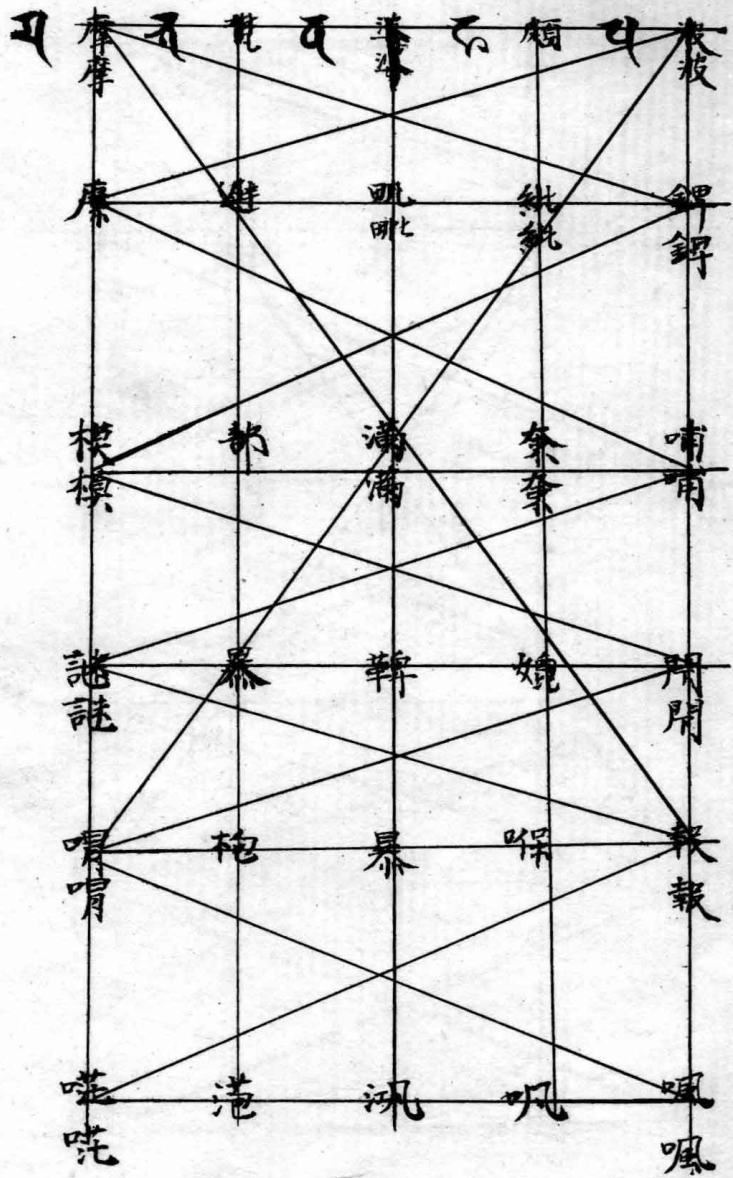
齒奇





喉音





和會音

邪那

移移

喻

棧

曜

調

離

離離

聞聞

例例

効効

職

職

離

利利

慮慮

度

愉

藍

離

離

呼

響

活

滅

離

奢奢

施施

輪輪

世

少

苦

天

甚	否	恭	頁	哥	刊	悔 海	可	少
藿		暖		喼		嘶 嘶		襍 襍
逆		喉		呼		蕪 蕪		味 味
衍		代		繕		細		鯨
化		權		好		掃		積
		澹		合		三		衫

初會吃利

迦法伽咍識

哆佗陀彈那

縻避既純錘

兒駸時鴉支

俱駸囉咍愚

都眊圖度奴

訛暴韓焜閉

喫錫誓製制

制子

咭唳橋喬嗽

到桐尊咆履

逸車闍饒無

波頗婆曉摩

嗽地踉蹠提

倪伎祇咬鷄

朱味殊樹儒

哺棄滿款摸

匠弟啼刺帝

喫詩鸚契計

懶懶邵韶吵

報喉暴袍喝

吃咍茶祖擊

斥熈駝睇知

嗽槽唳啞嗽

耐遠吡以備

嘲趨謹棹真

後會吃利

既泡汎汎風

咁嗶調糖臙

調臙蔗臙苦

唸欠耐唸嚴

航食墨浸喃

唱抱暴保報

吵詔邵椒懶

計契鷓詩夾

帝刺蹄芽泣

脯涅墨貪軌

嚴唸耐欠唸

衫三吞調澹陰

膽糖調嗶吐

叭汎港港

履咆導掬到

噉噉橋曉咭

制掣誓甥夾

閉炮轉暴訖

喃湛澹摩呼

此會以頭為尾

呼摩澹湛喃

真棹認趕嘲

脩蔓代速耐

摸部滿來哺

儒樹殊味朱

鷄吱祇咬倪

提礙蹀地噉

摩曉婆頗波

若饒闍車遮

耶囉羅和奢

迦佉伽恒誠

哆佉陀禪那

那彈陀佉唎

奴度圖胎都

愚叵囉敏俱

支彌時駁兒

錦純毗避廉

那彈陀佉哆

誠佉伽佳迦

沙莎哥亦茶迦

遮車闍饒若

波頗婆曉摩

拏祖茶佉吒

嗽度曉標赫

知旃駝熾尼

拏祖茶佉吒

吐會以比為頭

吒呢茶祖拏

摩曉婆頗波

若饒闍車遮

三會吃利

四會純利

識唯伽佉迦

邪囉雅我奢

鷄咬祇咬倪

提跟跣地噉

縻避毗純錚

兒駸時鴉支

移離利醜施

五會純利

俱駸囉巨惡

都肚圖度奴

摸欒蒲奈啼

沙海哥耶奈迦

支鷄時駸兒

錦純毗避縻

散地跣跟提

兒咬祇咬鷄

獲嘶呢格咬鷄

朱殊殊樹儒

甫奈蒲都摸

奴度圖肚熱

知脣駸燧斤

尼慥駸脣知

都擣唵唵啾

啾啾唵擣啾