

中国画大师经典系列丛书

陈之佛

中国书店



中国画大师经典系列丛书

陈之佛



图书在版编目 (C I P) 数据

中国画大师经典系列丛书·陈之佛 / 陈之佛绘 .
— 北京 : 中国书店 , 2012.8
ISBN 978-7-5149-0449-9

I . ①中… II . ①陈… III . ①工笔花鸟画—作品集—中国—现代 IV . ①J222

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 175756 号

中国画大师经典系列丛书·陈之佛

主 编: 艺美联

责任编辑: 杭 玫

出版发行: 中国书店

社 址: 北京市西城区琉璃厂东街 115 号

邮 编: 100050

印 刷: 北京市雅迪彩色印刷有限公司

开 本: 889×1194mm 1/12

版 次: 2012年8月第1版 2012年8月第1次印刷

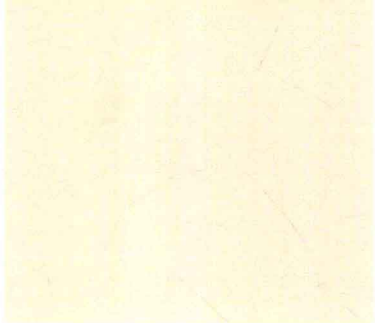
印 数: 1-3000

印 张: 6

书 号: ISBN 978-7-5149-0449-9

定 价: 40.00元

本版图书如有印装质量不合格者, 本社负责调换。



出版说明

中国画是中华民族灿烂文化的重要组成部分，已经有数千年的历史，不同的时期涌现出不同的创作大家。历代画家，经过辛勤笔墨耕耘，不断创造、发展中国画，给我们留下了大量的珍贵作品和丰富的绘画理论以及独特的绘画技法。这都是我国宝贵的文化财富，在世界艺林中占有极其重要的地位。我们必须认真地学习、研究、继承和发展。

这些创造了中国画经典的大师们，创作题材广泛，工笔、写意，无一不能；山水、人物、花鸟、鱼虫，无一不精，并且形成各自独到的艺术见解与绘画风格。他们的作品，无论丈匹巨作或斗尺寸作，无不构图严谨井然，笔墨超然潇洒，成为后人学习中国画可临可法的艺术精品。从他们的作品中，人们会体会到法从理生、笔随情纵的中国画传统技艺精髓。

历代大师的名字闪烁在中国画艺术史的星空，历来为人们竞相追随。今天，国家富强，人们的精神与物质生活需求日益丰富，不论是孩童，还是有着充裕业余时间的老者，闲暇之余，学习中国画成了极佳的选择。当人们被中国历代大师们的笔墨晕染的绘画精品感动之时，我们策划了这套《中国画大师经典系列丛书》，以满足人们不断提高的学习中国画的藝術需求。

学好中国画的第一步就是临摹中国画大师的经典作品。师古人之迹，也是初学中国画的唯一正确学习方法。

图版目录

雪雁·····	1	秋塘露冷·····	35
东篱秋色·····	1	斗雀·····	36
梅树白鹰·····	2	寒汀孤雁·····	37
梅花群雀·····	3	梅雀图·····	38
芦花双雁·····	4	花荫觅食·····	39
露冷风静·····	5	荷花鸳鸯·····	40
萃萸桃花·····	6	梅雀迎春·····	41
蔷薇白鸡·····	7	梅鹤迎春·····	42
芦雁·····	8	蕉荫小鸟·····	43
岁首双艳·····	9	鹤寿图·····	44
梅树栖鸠·····	10	秋荷白鹭·····	45
海棠绣眼·····	11	护雏·····	46
秋江双雁·····	12	鹤鹑·····	47
老梅·····	13	荔枝绶带·····	48
白梅·····	14	荔枝绶带（局部）·····	49
槐荫栖鸠·····	15	寒月双栖·····	50
樱花小鸟·····	16	枝栖鸠·····	51
秋圃一角·····	17	红柿小鸟·····	52
槐荫双鸠·····	18	秋艳·····	53
岁寒三友·····	19	白鹰·····	54
寒月孤雁·····	20	芙蓉黄蜂·····	55
和平之春·····	21	荔枝白鸽·····	56
梅雀·····	22	芙蓉翠鸟·····	57
蕉荫藏小鸟·····	23	梅雀图·····	58
雪里茶梅·····	24	榴花鸣蝉·····	59
早春·····	25	玉兰鹦鹉·····	60
春塘乳鸭·····	26	紫薇蜜蜂·····	61
春江水暖·····	27	蔷薇双燕·····	62
桃花春禽·····	28	秋荷·····	63
鹰雀图·····	29	瓜花纺织娘·····	64
蔷薇白鸽·····	30	仿宋小雀·····	65
文猫饲蝶·····	31	荷花蜻蜓·····	66
榴花群鸽·····	32	虞美人蛱蝶·····	67
樱花蓝雀·····	33	飞鸟迎春·····	68
浴雁·····	34		

图版

雪雁

118cm × 41cm

东篱秋色

110cm × 35cm





梅树白鹰

126cm × 49cm



梅花群雀
102cm × 34cm



芦花双雁

131cm × 47cm



露冷風靜雀禽伴宿不聞丹青巧拙
祇愛其幽閒情趣耳 雪翁客金陵

露冷风静
99cm × 31cm

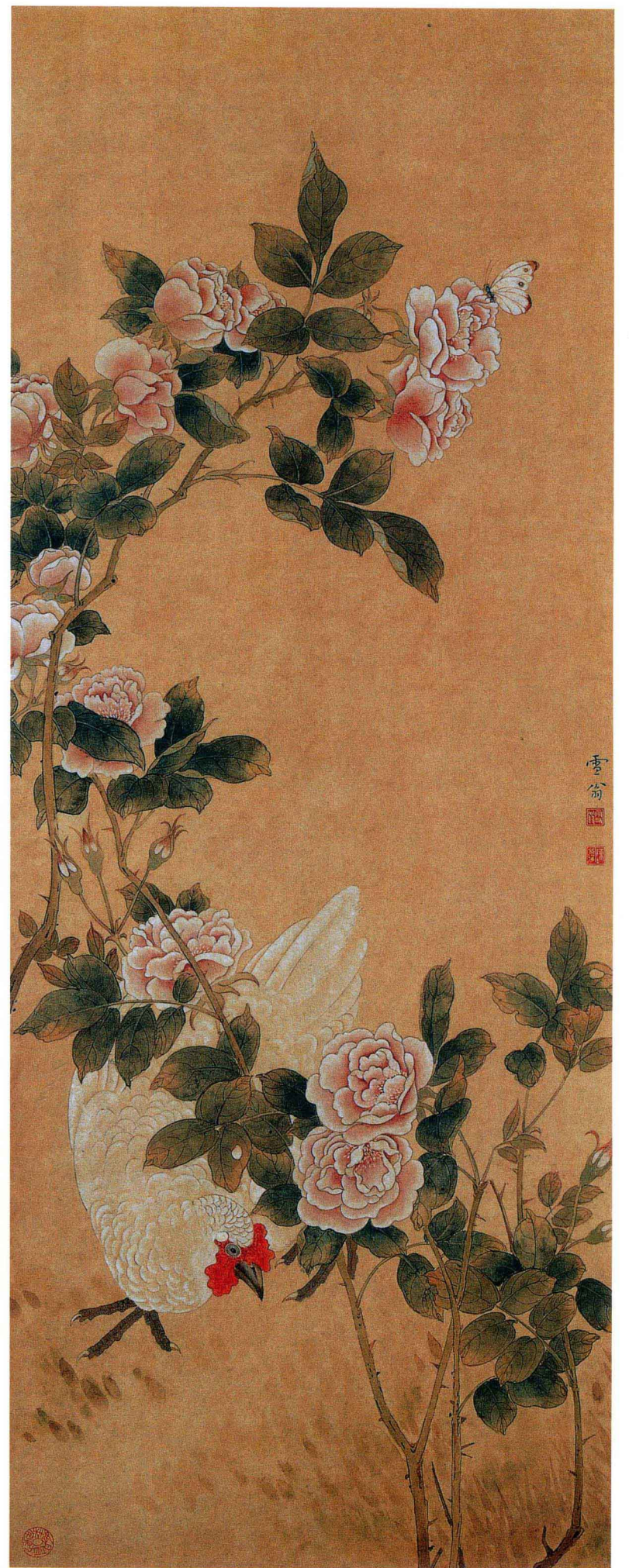


灼灼大桃紅搖曳迎春風青禽不辭事
花上繁枝葉
之佛



萃萸桃花

102cm x 36cm



蔷薇白鸡
92cm x 36cm

曾見芙蓉畫秋江渡雁幽閑靜穆天趣盎然
零仿其意為此祇求富家汀蕭疎之意耳

雪翁

雪翁

雪翁



芦雁

131cm × 47cm



岁首双艳
108cm × 38cm



梅树栖鸠

104cm × 34cm

綠葉已承露
紫雲復含津
雪翁



海棠绣眼
78cm × 33cm



秋江双雁

131cm x 47cm