

万县市

中共万县市委宣传部 编



重庆出版社

万县市

中共万县市委宣传部 编



重慶出版社

(川)新登字 010 号

责任编辑 廖建明

封面设计 徐赞兴

技术设计 刘黎东

中共万县市委宣传部 编

万 县 市

重庆出版社出版、发行(重庆长江二路205号)
新华书店经销 重庆新华印刷厂印刷

*

开本787×1092 1/32 印张6.875 插页2 字数142千
1996年9月第一版 1996年9月第一版第一次印刷

印数:1-1,130

*

ISBN7-5366-3526-5/Z·16

定价:9.50 元



前 言

万县市是一片古老而神奇的热土，历代万州儿女在这片土地上辛勤劳作，创造了光辉灿烂的历史文明。新中国成立后，万县市人民在党的领导下，积极投身社会主义建设，使钟毓秀丽的万州大地更添风采。特别是改革开放以来，万县市人民解放思想，锐意进取，勇于奉献，谱写了壮丽的历史新篇章。而今，举世瞩目的三峡工程已进入紧张的施工建设期，万县市担负着振兴经济和近百万移民搬迁的繁重任务，840万人民志在负重拼搏，奋力赶超，使万县市这个三峡库区的腹心，犹如一颗璀璨的明珠，闪耀出更加夺目的光彩。为了使全市人民认识过去，正视现实，探索未来，也让更多的人了解、热爱和建设万县市，为三峡工程和库区建设献智献力，万县市委宣传部组织编写了《万县市》一书，并由重庆出版社出版发行。这本书较为全面而概括地介绍了万县市有史以来的桑海变迁，特别是改革开放以来各行各业取得的巨大成就，为各界人士熟悉和研究万县市提供了较好的参考资料。

本书的编写，由万县市委常委、宣传部长徐心贻牵头并审稿，市委宣传部分副部长程康、王超、温俊华、刘光万参与组织工

作；市委宣传部、市委政研室、市财办、市经委、市外经委、市移民局组织人员撰稿，具体撰稿人为：第一章、第九章郭诏彬，第二章罗建极，第三章程建军，第四章刘发国、牛晓云、范平远，第五章王保安、白刚、王景臣、王顺林、李强华，第六章范平远，第七章向建华，第八章蒋从伦，封面摄影乔德炳。全书由徐心贻、郭诏彬统稿。本书的编辑出版，也得到了市属有关部门、各区县委宣传部和重庆出版社的大力支持，在此一并表示感谢。

编者

1996年8月

目 录

前 言	(1)
第一章 人杰地灵的一方热土	(1)
第一节 历史辉煌的万县市	(2)
第二节 美丽富饶的万县市	(13)
第二章 持续增长的农村经济	(24)
第一节 农业生产条件改善	(26)
第二节 粮食生产跃上新台阶	(28)
第三节 多种经营全面发展	(30)
第四节 乡镇企业超常规发展	(36)
第五节 小城镇建设迅速崛起	(42)
第三章 快速发展的工业经济	(48)
第一节 历史悠久的食品工业	(49)
第二节 初具规模的机械工业	(54)
第三节 渐居主导地位的盐化工业	(59)
第四节 充满希望的纺织工业	(63)
第五节 潜力巨大的建材工业	(66)
第六节 独具特色的皮革工业	(71)

第四章 繁荣兴旺的商贸金融	(75)
第一节 兴旺活跃的商贸流通	(75)
第二节 长足发展的对外经贸	(81)
第三节 实力雄厚的金融业	(89)
第五章 迅猛发展的基础产业	(94)
第一节 能源工业跃上新台阶	(94)
第二节 交通运输四通八达	(100)
第三节 邮电通信日趋现代化	(107)
第六章 方兴未艾的旅游业	(113)
第一节 旅游资源得天独厚	(114)
第二节 旅游设施日趋完善	(126)
第三节 旅游产品丰富多采	(130)
第七章 蓬勃发展的社会事业	(137)
第一节 教育事业全面发展	(138)
第二节 科学技术日新月异	(143)
第三节 文化建设成绩喜人	(147)
第四节 医疗卫生成效显著	(155)
第五节 体育战线捷报频传	(159)
第六节 新闻出版欣欣向荣	(161)
第八章 艰巨繁重的移民任务	(166)
第一节 巨大的淹没损失	(167)
第二节 间接的经济影响	(171)
第三节 开发性移民迁建	(174)
第四节 历史性发展机遇	(185)
第九章 万县市所辖区县概况	(190)

第一节	龙宝区.....	(190)
第二节	天城区.....	(192)
第三节	五桥区.....	(194)
第四节	开县.....	(196)
第五节	梁平县.....	(198)
第六节	忠县.....	(200)
第七节	云阳县.....	(202)
第八节	奉节县.....	(205)
第九节	巫山县.....	(207)
第十节	巫溪县.....	(209)
第十一节	城口县.....	(210)

第一章 人杰地灵的 一方热土

万县市地处长江中上游结合部，其东、东南分别与湖北的郧阳地区、宜昌市和鄂西土家族苗族自治州相衔，东北与陕西的安康地区接壤，西北紧靠达川地区，西南则与涪陵市、黔江地区为邻。

全市幅员面积 2.95 万平方公里，人口 835 万，下辖龙宝、天城、五桥 3 区和开县、梁平、忠县、云阳、奉节、巫山、巫溪、城口 8 县，居住着汉、回、土家、满、朝鲜、蒙古等 22 个民族。

由于特殊的地理位置，万县市历为川东、鄂西、陕南的物资集散中心和水陆交通枢纽，素有“川东门户”之称。在历史上，勤劳勇敢的万县市人民曾在这方美丽富饶的土地上创造过“成渝万”的辉煌。

党的十一届三中全会以后，万县市始终坚持改革开放的方针，坚定不移地以发展为主题，经过全市人民的共同努力，实现了全市国民经济和社会事业的持续、快速、健康发展。1995 年，全市国内生产总值完成 133.04 亿元，其中第一产业增加值完成 54.84 亿元，第二产业增加值完成 42.58 亿元，第

三产业增加值完成 35.62 亿元。财政收入实现 8.39 亿元。工农业总产值达 149.44 亿元。全市已初步形成了以化工、建筑建材、机械、食品、纺织为主,兼有煤炭、电力、冶金、皮革、制药、烟草、造纸等行业的初具规模的工业体系。1995 年完成工业总产值 89.78 亿元,主要工业品产量分别达到原煤 858.55 万吨,发电量 15.84 亿千瓦时,水泥 119.09 万吨、原盐 36.78 万吨。在农业上,农业生产条件得到改善,“科技兴农”战略顺利实施,农村经济稳步发展,全市已建成 5 个国家级商品粮基地和 5 个瘦肉型生猪基地。1995 年完成农业总产值 59.66 亿元,粮食总产量达到 305.54 万吨、油料产量 7.83 万吨、出栏生猪 529.40 万头、水果产量 26.55 万吨、蚕茧收购 1.29 万吨、烟叶收购 1.75 万吨。乡镇企业快速发展,实现总产值 112.71 亿元。除工农业迅速发展之外,交通邮电通讯网络在全市已基本形成,商贸流通兴旺活跃,金融保险事业实力增强,教育、科技、文化、卫生、体育、新闻出版等事业蓬勃发展,人民生活逐步改善,1995 年全市农民人均纯收入达到 1021 元,城乡居民储蓄存款余额达 50.34 亿元。

第一节 历史辉煌的万县市

一、悠久的建置沿革

4000 年前,相传大禹治水,分天下为九州,今万县市则地跨梁州、荆州之域。周朝时期,今万县市地跨巴、庸、夔、楚四国。其间,西周和春秋时,今奉节、巫溪、云阳、开县为庸国地,巫山县为夔国地,后被楚灭,均属楚国地;龙宝、天城、五桥、梁

平、忠县、城口属巴国地。战国时，秦灭巴国，又伐楚，以后皆属秦国地。秦统一六国后，推行郡县制，今万县市所属各区、县为巴郡、黔中郡属地。今巫山县以西诸区、县属巴郡，巴郡的治所在今重庆市。该郡在今万县市设胸忍县（今龙宝、天城、五桥、开县、梁平、云阳等地）、鱼腹县（今奉节县）。黔中郡的治所在今湖北省境内，在万县市设巫县（今巫山、巫溪县）。当时，万县市只有三个县的建置，即胸忍县、鱼腹县、巫县。

西汉在今万县市增置临江县，胸忍县、鱼腹县仍置，属巴郡，巫县属南郡。

东汉末年，刘焉、刘璋割据益州，兴平元年（194年），刘璋三分巴郡，于胸忍县至鱼腹县置固陵郡，治鱼腹县；建安六年（201年）改固陵郡为巴东郡。

西晋至南朝齐和帝中兴二年（502年），巴东郡仍置。梁武帝普通四年（523年）罢信州，巴东郡仍置，属信州，州郡均治鱼腹县，辖阳口县、胸忍县、南浦县、汉丰县、巴渠县、新浦县。北朝西魏废帝二年（553年），巴东郡治由鱼腹县迁至阳口县。巴东郡辖阳口县、人复县、胸忍县、巴渠县。北周明帝二年（558年），分巴东郡置永安郡，属信州总管府。永安郡治人复县，辖人复县、巫山县。

隋开皇三年（583年），罢信州之永安、巴东、永昌三郡，改人复为民复，仍置信州总管府，辖民复县、云安县、巫山县、大昌县，府治民复县。隋炀帝大业三年（607年），罢信州总管府，改置巴东郡，郡治民复县，辖民复县、巫山县、云安县、大昌县、南浦县、武宁县、梁山县、临江县、新浦县、盛山县。除万世、西流二县不属巴东郡外，今万县市辖区、县的格局已基本形成。

唐武德元年(618年)改巴东郡复置信州,辖民复县、巫山县、云安县、南浦县、梁山县、大昌县、武宁县。武德二年(619年),改信州为夔州,仍置总管府,府州治所均设民复县,辖巫山县、民复县、云安县、大昌县。夔州之名自此始,沿袭达1500多年。

唐武德八年(625年),以南浦、梁山县属夔州,武德九年,以南浦、梁山县又置浦州。贞观二十三年(649年),改民复县为奉节县,治所在今奉节县永安镇。

宋乾德元年(963年),仍设夔州。开宝元年(968年),分云安县置云安军,分大昌县置大宁监。(太宗端拱二年(989年)以大昌县隶大宁监。)真宗咸平四年(1001年),分置夔州路,领夔州、忠州、万州等9州(其余6州不在今万县市辖区内)。夔州路州治所设于奉节县。

元仍置夔州路,辖施州、云阳州、万州、大宁州4州,元至元二十二年(1285年),又增辖开州、达州、梁山州3州,夔州路府治奉节县。

明太祖朱元璋洪武四年(1371年),降夔州路为夔州府。洪武末年夔州府辖达州、奉节县、巫山县、大昌县、大宁县、云阳县、开县、梁山县。

清仍置夔州府,属四川省。乾隆年间辖奉节县、大宁县、巫山县、云阳县、万县、开县。

中华民国2年(1913年),今万县市境内的万县、开县、忠县、梁山县、云阳县、奉节县、巫山县、大宁县、城口县悉归川东道管辖,道府设在今重庆市。民国17年(1928年)11月25日,国民党第20军军长分万县城区置万县市,1935年并入万县。

民国 24 年(1935 年),川政统一,设四川省第九行政督察区,辖万县、开县、忠县、云阳县、奉节县、巫山县、巫溪县、城口县。

1949 年 12 月初万县市解放,12 月 15 日成立川东人民行政公署,万县专区专员公署,分万县城区及近郊置县级万县市,直隶川东行署,万县专区代管。万县专区辖万县、开县、忠县、云阳县、奉节县、巫山县、巫溪县、城口县。

1952 年 9 月,川东行署撤销,恢复四川省建制,万县专区隶属四川省人民政府管辖。同年 12 月 20 日,县级万县市改为专辖市,由万县专区领导,1953 年 3 月,将原大竹专区的梁平县划属万县专区。1968 年 5 月,“万县地区革命委员会”成立,万县专区正式改称万县地区。1978 年改设立万县地区行政公署。

为了适应长江三峡工程建设和库区移民需要,1992 年底,经国务院批准,撤销万县地区和万县市、万县,设立地级万县市和县级龙宝区、天城区、五桥区,连同原万县地区所辖的其它 8 县,形成了今天万县市统辖的 8 县 3 区建置新格局。

二、灿烂的历史文化

1. 中国最早的猿人“巫山人”

人类文明的摇篮在哪里?这是一个令世人都感兴趣和关注的课题。经过考古发现证明,地处长江三峡腹地的万县市是中国最早出现人的地方,也是世界上人类最早的发源地之一。

1985 年,中国科学院古脊椎动物研究所和重庆自然博物馆的科学家在巫山县大庙区庙宇镇龙坪村龙骨坡发掘出古猿

人牙齿。1986年,又相继发掘出两颗乳门齿、一颗恒门齿和一段下牙床化石。这些化石材料虽少,但极珍贵。经中国科学院所属的有关研究所采用古地磁测定、孢粉分析及哺乳动物化石分析等多种方法进行综合研究,初步结论为:巫山猿人生活时期的地质年代,为早更新世早期,距今约有200万年,比元谋猿人早30万年,比北京周口猿人早150万年左右,并称之为“巫山人”。巫山猿人化石的出土充分说明,200万年前的万县市大地已有人类的生存活动,万县市是“长江文化”的摇篮。

2. 新石器文化代表——“大溪文化”

大溪文化遗址位于瞿塘峡东口、长江南岸的巫山县大溪镇。1959—1975年,四川博物馆等先后三次发掘,总面积达570平方米,清理墓葬208座,出土文物1250余件。主要有石斧、石镑、石杵、石镰、纺轮、骨针、蚌镰、网坠等生产工具。陶器以红陶为主,黑陶、灰陶次之,三足器极少。彩陶文饰和戳印纹颇具特色。器形有豆、曲腹杯、碗、罐、盘、瓶、盆、钵等,其中筒形瓶、高圈足深腹豆和曲腹杯,是“大溪文化”中较具有代表性的器物。装饰品有玉、石、骨、象牙、兽牙等,主要分耳饰、项饰和臂饰三类,还有空心石球人面浮雕悬饰等艺术品。据考证,这些文物属于新石器时代的文物,距今约有5000多年。“大溪文化”大约与仰韶文化同时,处于原始母系氏族社会向父系氏族社会过渡的阶段。

“大溪文化”居民的农业以水稻生产为主,渔猎经济仍占有很大比重。

在“大溪文化”中,葬俗独具特色。死者均埋在氏族公共墓地,头向一般为正南,早期以仰身屈肢葬为主,晚期以仰身直

肢葬为主。绝大多数墓有随葬品，女性墓的随葬品一般较男性墓的丰富。在几座墓里还发现整条鱼骨和龟甲，以鱼随葬的现象在新石器时期尚属少见。

3. 源远流长的巴文化

上古时，今万县市地跨梁州、荆州之域。到了商周春秋，又属巴、庸、夔、楚之地。那时，万县市生活着许多古老的民族，巴人是其中最强大的一支，他们据巉岩、控巨壑、扼水陆要津，曾在富蜀强楚之间建立了古巴国，创造了三峡地区最鲜明的区域性文化——辉煌灿烂的巴文化。

巴人自今湖北江汉流域迁入三峡地区建都立国后，早期以狩猎捕鱼为生，也从事一些简单的原始农业。后来，随着楚文化的影响，农业生产有了发展。巴国地处亚热带，擅长种植水稻，酿酒业也很兴盛。《水经注》曰：“江水经鱼复左岸，有巴乡村，村人善酿，故俗称巴乡清郡出名酒。”巴乡村，位于现云阳龙洞乡境内，巴乡清酒在历史上颇负盛名，因杜甫曾盛赞过，现已更名为杜公酒。

巴民族沿河而居，擅长于操舟，留下了许多文化遗存。长江三峡、大宁河小三峡悬崖峭壁上的船棺葬，就是巴人以独木舟作葬具的实物例证。巴人将船棺用绳索吊升、栈升、堆土、搭架等方法置于岩穴之中，称为悬棺葬。悬棺葬的独特方式及神秘色彩，至今仍吸引着人们去探索其间的奥秘。

巴人善诗喜舞。诗歌十分优美，诗体多为四言，用韵整齐，诗句流畅。歌词大多杂咏当地风物和男女情爱，富于浓郁的生活气息。巴人的舞蹈，是一种典型的古老质朴的“战舞”，被称为“巴渝舞”。据文字记载，巴渝舞其风格勇猛刚烈，威武雄壮，

舞者披甲执兵，剑弩齐列，戈矛如林，退若激，进若飞，伴以粗犷而热烈的歌声，加钟鼓迭起，铿锵铛铙，产生洞心骇耳、锐不可当的凌厉气势。

文字是人类历史上一个特定时期的文化产物，是划分野蛮和文明的重要标志之一。巴人很早就有了自己的文字。1973年在万县采集到的一柄虎头文饰铜戈上，就明明白白地铸有一行无法解读的文字符号，从其直行而非横行、方块而非拼音等特征看，应同汉字一样，属于表意文字，并且它已脱离了原始象形阶段，存在了很长一个历史时期。

巴国从上古传说开始，至公元前 316 年被秦所灭，历时近千年，在漫长的岁月中，巴人为开发祖国的西南，开发长江三峡地区及万县市，作了很大贡献。巴人是缔造古老长江流域文化的主人，巴文化在我国文化宝库中，永远是一块瑰宝。

4. 独具特色的三峡文学

三峡山水滋养了中国文学，历代文人学士多与三峡结下不解之缘，留下了众多以三峡为题材内容的文学作品，楚人宋玉的《高唐赋》、《神女赋》使巫山神女这位东方美神和爱神流播千古。“诗仙”李白三过三峡，写下了《早发白帝城》等许多脍炙人口的诗篇。“诗圣”杜甫在夔州近两年的时间里，共创作了 400 多首“夔州诗”，是其诗歌的重要组成部分，也是文学史家专门的研讨课题。白居易作忠州刺史 17 个月，他体察民情，勤于政事，创作了 106 首诗和 5 篇传记文章。宋代著名诗人、四大书法家之一的黄庭坚贬官涪州，常往返于万州与白帝城之间，留下了许多著名诗篇和墨迹，他应诏回朝路过南浦时所作的《西山题记》，被誉为“海内存世，黄书第一”。大文豪苏东坡

沿江东下，拜忠州，凭吊白帝庙、永安宫，观八阵图，游三游洞，写下了许多名篇佳作；他曾攀登上山，试图弄明神女峰的秘密；他怀念三峡，即使是在晚年，三峡仍在他的诗文中出现。陆游乾道五年（1169年）到夔州任夔州通判，溯江而上，写下了著名的《入蜀记》，其第六卷专记三峡风光；他在出入三峡途中，共作诗37首；他游巫山城郊长江北岸的清水洞，并有诗文传之后世，此洞即今陆游洞。范成大淳熙四年（1177年）乘舟经忠州、万州，直到夔州，所经所历全部记入了他的《吴船录》，并留下许多优美诗篇。王十朋也曾在夔州作过知府，留下了优秀的诗文作品。此外，陈子昂、欧阳修、苏洵、苏辙、杨升庵、王士禛等也在漫游三峡时写下了大量歌赋诗篇。雄奇神秘的三峡风光激发了历代文人的创作灵感，同时他们对三峡风物的典型的审美体验和经典性的艺术表现，又赋予了三峡地区以浓厚的艺术氛围和深广的人文意蕴。

5. 浓郁淳厚的民俗风情

万县市的民俗风情悠远深厚。

忠县的三月会，是忠县人民为纪念巴国将军巴蔓子刎首留城而举行的传统盛会。

万县市各地都有人日踏碛之俗，而以奉节最盛。每年正月初七，人们成群结队，倾城出游，踏碛歌竹枝，跳起刚劲的巴渝舞，擂小鼓作鸡子卜，以怀古吊诸葛亮。

屈原因于旧历五月初五投汨罗江自尽，为怀念这位伟大的爱国主义诗人，三峡第一才子，万县市人民每逢端午时节，便家家户户悬蒲挂艾，吃粽子，举行龙舟赛。而城口县的独舟赛则又别具一格。