

原版
影印

郝氏爾雅義疏

文瑞樓發行

𡇗𡇗𡇗沒孟敦勛釗茂劭勛也

詩曰𡇗𡇗文王𡇗沒猶龜勛書曰茂哉茂

哉方言云周鄭之間相勸勉爲勛釗孟未聞

說文云勉彊也小爾雅云勉力也力猶勸厲故說文又云勸勉也俗作免漢書薛宣傳宣因移書勞免之谷永傳閔免遁樂集注閔免猶龜勉也五行志作閔勉遜樂又俗作俛表記云俛焉日有孳孳鄭注俛焉勤勞之貌是俛卽勉也俛本俯字亦音免故俗爲勉矣又通作勛一切經音義六云勉古文勛同又通作邁左氏莊八年傳引夏書曰皋陶邁種德杜預注邁勉也是邁卽勛矣𡇗者說文無之徐鉉謂當作媿釋文𡇗字或作𡇗竝非也阮雲臺師曰𡇗讀若鳬鷺在𡇗之𡇗音門按𡇗與𡇗沒孟勉俱一聲之轉𡇗訓勉者李善吳都賦注引韓詩曰𡇗水流進貌進卽勉詩𡇗𡇗文王𡇗𡇗申伯傳箋竝云𡇗𡇗勉也勉字亦作重文與𡇗𡇗相配故詩勉勉我王荀子富國篇及韓詩外傳俱作𡇗𡇗我王禮器注𡇗𡇗勉勉也易繫辭

鄭注疊疊沒沒也。不同者沒沒卽勉勉聲之轉也。又轉爲𪛗𪛗大戴禮五帝德篇云疊疊穆穆文選封禪文作𪛗𪛗穆穆又疊疊文王墨子明鬼篇引作穆穆文王是穆穆𪛗𪛗與疊疊勉勉俱聲相轉也。疊與疊古音近。周禮鬯人鄭衆注鬯讀爲徽徽从微聲。微古讀若睂。故春秋莊廿八年經云築鄒公羊作築微釋文左氏作麋麋鄒音同是微古讀睂之證。故玉篇云疊𪛗𪛗切疊疊猶微微也。一切經音義九引周易劉瓛注疊疊猶微微也是玉篇所本。爾雅釋文亦云疊𪛗𪛗反徐鉉以疊作媿媿與嫩同韓詩以爲誰侑子美之美然則疊讀爲美與疊讀爲門又俱聲相轉矣。𪛗沒者釋文𪛗彌畢反又𪛗忍反本或作𪛗引說文曰𪛗古密字是𪛗無正文俗聲爲之𪛗沒聲轉爲龜勉故郭云𪛗沒猶龜勉也。又轉爲密勿詩云龜勉同心文選注引韓詩作密勿同心密勿龜勉也。龜勉卽龜勉又龜勉從事漢書劉向傳作密勿從事又沒重文作沒沒轉爲勿勿禮器云勿勿乎其欲其響之也大戴禮曾子立事篇云君子終身守此勿勿也鄭注

及盧辯注竝云勿勿猶勉勉也。𧈧沒又轉爲懋懋。釋訓云懋懋懋懋勉也。又轉爲侔莫。方言云侔莫強也。北燕之外郊凡勞而相勉若言努力者謂之侔莫。又轉爲文莫。樂肇論語駁曰燕齊謂勉強爲文莫是文莫。卽侔莫也。又方言云薄努猶勉努也。廣雅作薄怒勉也。又云文農勉也。文農亦卽侔莫是皆古方俗之語。音轉字變而其義俱通者也。孟者龜之段音也。後漢書趙岐傳云作要子章句要蓋龜字之誤。古文要作𧈧與龜形近易譌。龜與孟聲近。段俗水經清漳水注大龜谷作大要谷矣。見劉勰補遺及胡承珙曰趙岐傳俗龜爲孟爾雅俗孟作龜故孟訓勉卽龜勉也其說是也。文選幽通賦曹大家注及漢書敘傳服虔注竝云孟勉也。孟聲轉爲養錢氏大昕養新錄云洛誥汝乃是不養釋文引馬融注養勉也。古讀孟如芒。釋文養莫剛反。蓋馬鄭舊音則養卽孟矣。又轉爲明。古讀明亦如芒。王引之經義述聞云明勉一聲之轉。書盤庚明聽朕言洛誥明明作有功公明保予冲子多方爾邑克明顧命爾尙明明時朕言皆當訓勉重言之。

則曰明明詩江漢云明明天子令聞不已猶言亶亶
 文王令聞不已也有駮云夙夜在公在公明明言在
 公勉勉也鄭箋在于公之所明義明德失之矣敦者
 詩北門及常武釋文並引韓詩云敦迫也迫促與勸
 勉義近漢書楊雄傳云敦衆神使式道兮文選典引
 云靡號師矢敦奮撝之容集注及蔡邕注並云敦勉
 也通作惇下文云惇厚也厚與勉義亦近文選西都
 賦注引爾雅作惇勉也是惇敦通矣勸者說文云勉
 也詩以勸寡人土昏禮云勸帥以敬先妣之嗣毛鄭
 並云勸勉也書云迪見冒釋文冒馬作勸勉也雲臺
 師曰勸从冒聲當讀與目同今人讀若旭者漢以後
 音之譌變按說文木冒也是冒木聲同此古音也勸
 讀若旭者詩以勸寡人坊記引作以畜寡人是勸畜
 同音其來已久若从古音則勸讀如冒冒勉亦一聲
 之轉矣釗者方言云勉也秦晉曰釗釋文釗古堯反
 又之遙反方言注作居遼反居遼之合聲爲教教亦
 勸勉也之遙之合聲爲招招亦勸釗也茂者懋之段
 音也說文云懋勉也本釋訓文又引書曰惟時懋哉

馬融注懋美也美勉義近又懋建大命漢石經懋作
勛勛懋聲相轉也通作茂詩方茂爾惡易先王以茂
對時毛傳及馬融注竝云茂勉也尙書大傳大誓云
茂哉茂哉書皋陶謨作懋哉懋哉爾雅釋文茂字又
作懋亦作忝文選東京賦注引爾雅作懋勉也云亦
作忝者忝說文以爲懋字之省也勛者釋文上照反
或上遙反說文云勛勉也讀若舜樂韶是上遙之音
合於古讀也漢書成帝紀云先帝勛農晉灼注勛勸
勉也文選豪士賦注引爾雅注曰勛美也演連珠注
同所引蓋爾雅舊注之文勛又訓美者美勉聲轉義
近也勛者恤之段音也說文云恤勉也通作勛方言
勛釗注云勛亦訓勉也文選思立賦云勛自強而不
息兮舊注勛勉也又通作僩爾雅釋文勛字本作僩
又作龜或音泯又彌充反按僩卽龜之或體泯卽彌
充之轉音今從彌充反者
方言注勛音沈洏是也

驚務昏瞽強也

馳驚事務皆自勉強書
曰不昏作勞瞽不畏外

強亦勉也強有二義勉強之強說文作勞云迫也剛
 強之強說文作彊云弓有力也然彊勞二字經典俱
 通作強下文云強勤也一切經音義六引蒼頡篇云
 強健也爾雅此條則主強力而言卽詩載芟傳云彊
 彊力也驚者攷之段音也說文云攷彊也通作驚說
 文驚亂馳也穆天子傳云天子西征驚行蓋馳驚有
 并力進取之意故爲強也又通作驚淮南主術篇云
 魚得水而驚高誘注驚疾也驚疾亦馳驚之意也務
 者說文云趣也疾趣與馳驚同意淮南修務篇云名
 可務立功可彊成又云名可彊立功可彊成是務卽
 彊矣故荀子富國篇云備然要時務民楊倞注務勉
 強也公羊定二年傳云不務乎公室也何休注務勉
 也然則務又訓勉務勉聲轉古讀務如冒聲轉爲勸
 一切經音義引埤蒼云勸強也勉也勤也勸之爲強
 又爲勉亦如務之爲勉又爲強矣昏者書云不昏作
 勞文選西京賦云何必昏於作勞薛綜注昏勉也書
 盤庚正義引鄭注昏讀爲瞽瞍勉也又引孫炎曰昏
 夙夜之強也通作瞽書釋文云昏本或作瞽音敏爾

雅昏瞽皆訓強故兩存周禮釋文亦同又通作愍不
昏作勞大司寇注作民不愍作勞釋文愍本又作昏
按昏一从民聲故从民之字俱音同字通矣瞽者敗
之段音也說文跋彊也玉篇敗瞽同通作忒說文忒
彊也引周書曰在受德忒今書立政篇作在受德瞽
說文散冒也引書曰散不畏从散訓冒與強義亦近
孟子引康誥作閔不畏从又君奭予惟用閔
于天越民傳云閔勉也是皆以聲爲義也

叩吾台子朕身甫余言我也

叩猶映也語之轉耳書曰
非台小子古者貴賤皆自

稱朕禮記云授政任功曰予一
人畛於鬼神曰有某甫言見詩

朕余躬身也

今人亦自
呼爲身

台朕賚畀卜陽予也

賚卜畀皆賜與也與猶予也因通
其名耳魯詩云陽如之何今已濮

之人自
呼阿陽

說文云我施身自謂也按我从手手古垂字施垂下
之貌古人謙卑凡自稱我必垂下其身故云施身自

謂也虞翻易注坤爲自我蓋坤亦卑順之義也易云觀我生孟子云萬物皆備於我虞翻及趙岐注並云我身也身訓我我亦訓身轉注之義也我聲近阿木蘭詩云阿耶無大兒阿耶猶言我父也晉書潘岳傳云負阿母阿母猶言我母也印者與映同故郭云印猶映也說文映女人自稱我也錢坫說文斟詮云後漢書長沙武陵蠻相呼爲映徒映徒猶我徒也今伊犁烏魯木齊等回民稱女曰映哥按映印我並聲相轉今方俗語謂我爲俺俺亦聲轉但說文俺訓大於義又不當自謂也詩中印字三處毛皆訓我書大誥云不印自恤漢書翟方進傳作不身自恤身卽我矣吾者說文云我自稱也士冠禮云願吾子之教之也鄭注吾子相親之辭吾我也子男子之美稱管子海王篇云吾子會鹽二升少半尹知章注吾子謂小男小女按吾子猶言我子耳台者與儀同詩云如會宜餽釋文宜本作儀引韓詩云儀我也按說文云義己之威儀也蓋威儀之儀說文作義義从我因訓我故云己之威儀己卽我也春秋繁露云義者謂宜在我

者又云義者我也是義訓我之證然則訓我之台正當作義段俗作台韓詩之儀卽義之段音耳予者白虎通云予亦我也詩予又集于蓼毛傳予我也詩內予字傳訓止此一處餘鄭箋與毛同朕者說文云我也白虎通云或稱朕何亦王者之謙也朕我也蔡邕獨斷云朕我也古者尊卑共之貴賤不嫌則可同號之義也是朕爲通稱上下所同故書皋陶曰朕言惠離騷云朕皇考曰伯庸是古尊卑同號之證也秦以後乃爲天子自稱而說者云天子稱朕但以聞聲斯言謬矣彼謂朕兆之朕而非朕我之朕也身者郭云今人亦自呼爲身按今時唯獄詞訟牒自呼爲身身之爲言人也世說載晉時有自稱民者民亦人耳今時平民自稱民人市商自稱商人亦其義也然則自稱爲人亦如自呼爲身矣甫者說文以爲男子美稱禮記鄭注以爲某甫但字皆非爾雅之指訓我之甫詩小雅甫田箋甫之言丈夫也是甫訓爲夫檀弓注夫夫猶言此丈夫卽其義也或言老夫者猶言老人耳曲禮云自稱曰老夫鄭注老夫老人稱是也或言

一夫者猶言一人耳白虎通云王者自謂一人者謙也欲言己材能當一人耳然則甫之爲言夫也夫之言丈夫丈夫男子之通稱猶蕭育自稱杜陵男子張裔自稱男子張君嗣皆其比也余者說文云語之舒也是余爲舒遲之我也余予古通用故論語云百姓有過在予一人周語引湯誓曰萬夫有罪在余一人郭引曲禮云授政任功曰予一人鄭注引覲禮曰伯父寔來余一人嘉之是余予古字通之證故鄭又云余予古今字蓋言予古文作余觀禮余一人是也黜禮禮註舒舒據今文作予曲禮予一人是也必知古文作余者隸續載魏三體石經書大誥云余惟小子晉姜鼎銘云余惟嗣朕先姑君晉邦余不辱矣石經鼎銘皆古文作余卽知作予者爲今文矣是鄭君之意乃因經傳余予通用而別以古文今文非謂余予同字匡謬正俗誤會鄭意乃云因鄭此說學者遂皆讀予爲余又云麻觀詞賦予無余音此駁非矣今以聲義求之余予不妨同音余予不嫌非同字據玉篇廣韻予以諸切又餘佇切本兼二音曲禮釋文予依

字音羊汝反鄭云余予古今字則同音餘是陸德明
誤讀鄭注與顏師古同矣言者詩內言字傳箋並訓
我莊子山木篇云言與之偕逝之謂也釋文亦云言
我也蓋言與台余俱聲相轉故其義同○身旣訓我
我又稱身故轉相訓說文云身躬也象人之身通作
信大宗伯云侯執信圭伯執躬圭鄭注信當爲身聲
之誤也身圭躬圭蓋皆象以人形爲瑑飾文有羸縵
耳欲其慎行以保身圭皆長七寸又通作伸釋名云
身伸也可屈伸也荀子儒效篇云是猶偃伸而好升
高也楊倞注伸讀爲身字之誤也按身伸信三字古
同聲通用此皆段借耳鄭君及楊倞以爲字聲之誤
卽實非矣朕又訓身者朕之爲言審也宜審慎者莫
如身朕之爲審蓋與帝之爲諦其義同矣余又訓身
者余爲語之舒舒緩亦詳審之意左氏僖九年傳小
白余杜預注余身也正義引舍人曰余卑謙之身也
孫炎曰余舒遲之身也舒與身又聲轉義同矣躬者
說文作躬云身也或从弓作躬按躬从身亦訓爲身
周禮身圭躬圭其義同故躬爲身身亦爲躬轉相訓

也。○子旣訓我又爲賜與與予聲同故郭云與猶予也。說文予推予也。象相予之形。然則台朕陽爲予我之予賚畀卜爲賜予之子一字兼包二義。故郭云因通其名耳。賚畀予上文並云賜也。賜卽予故又爲予也。賚者詩序云賚予也。方言云子賴也。賴賚聲同。廣雅云俚賴也。俚釐聲同。詩釐爾女士毛傳釐予也。畀者說文云相付與之約。在閣上也。詩何以畀之傳畀予也。穀梁僖廿八年傳畀與也。通作俾逸周書祭公篇云付俾于四方孔晁注付與四方也。又通作埤方言云埤贈予也。按古人名畀我楚昭王之妹曰季半畀我左氏襄廿三年經云邾畀我公羊及春秋繁露俱作鼻我。說文云鼻引氣自畀也是鼻鼻聲義同。卜者詩云君曰卜爾卜爾百福傳箋並云卜予也。秉畀炎火釋文秉韓詩作卜卜報也。按報當讀爲赴。爓爓報故白虎通云卜赴也。然則赴告亦相推予也。陽者易說卦云爲妾爲羊漢上易傳引鄭本羊作陽注云此陽謂爲養无家女行賁炊爨今時有之賤於妾也。然則陽之爲言養也。女之賤者稱陽猶男之卑

者呼養也毛詩傷如之何郭引魯詩作陽如之何是鄭爲陽之說本於魯詩也郭云今已濮之人自呼阿陽者阿卽我也魏志東夷傳云東方人名我爲阿然則自呼阿陽亦如自稱斯養矣陽映義亦相近

肅延誘薦餒晉寅蓋進也

禮記曰主人肅客詩曰亂是用餒王之蓋臣易曰晉進也

寅未

羞餒迪烝進也

皆見詩禮

說文云進登也釋名云進引也引而前也詩常武箋及儀禮注竝云進前也呂覽論人篇注進薦也薦進互訓引前義同淮南要略篇注楚人謂精進爲精搖此則方俗之異言矣肅者下文云疾也速也俱與進義近詩民有肅心鄭箋肅進也通作宿士冠禮云乃宿賓鄭注宿進也特牲饋食禮云乃宿尸鄭注宿讀爲肅肅進也又通作速注又云凡宿或作速記作肅周禮亦作宿是宿速肅俱以聲爲義也延者引之進也儀禮祝延尸注延進也曲禮主人延客祭注延道也道引亦進之也故引訓長延亦訓長也引訓陳延

亦訓陳也引訓進延又訓進也明此二字聲義俱同矣誘者說文作𦵏云相誑呼也或作誘古文作𦵏羊部云美進善也从羊久聲是美與羞同意玉篇云美導也導與道通用故詩吉士誘之毛傳誘道也樂記云知誘於外鄭注誘猶道也引也是皆以道爲導也誘通作牖詩天之牖民毛傳牖道也牖民孔易韓詩外傳及樂記俱作誘民孔易鄭注誘進也易坎云內約自牖釋文牖陸本作誘按牖爲窗牖所以進明與誘聲義俱同是明之進矣薦者上文云陳也陳之進也薦又訓爲薦藉是藉之進也餽者詩巧言傳餽進也龍龕手鑑四引爾雅舊注云餽甘之進也蓋本詩盜言孔甘而爲說史記趙世家云故以齊餽天下趙策餽作餌是餽蓋以甘言誘敵之意通作啖故史記樂毅傳云令趙啗秦以伐齊之利集解徐廣曰啗進說之意索隱曰啗與啗同然則啗啗俱啖之或體啖餽皆誘進之意又通作鹽爾雅釋文餽沈大甘反徐仙民詩音閭餘占反表記釋文餽徐本作鹽以占反是徐邈讀餽爲鹽其字因亦作鹽鹽之爲言豔也豔

猶引也故郊特牲注鹽讀爲豔古樂府有咎咎鹽鹽亦作豔咎咎豔猶咎咎引也引亦誘進之意也餒聲又近禪喪大記注禪或皆作道士虞禮記注古文禪或爲導說文谷部亦云酉讀若三年導服之導然則禪古字作導禪之爲導亦如餒之爲啖竝引而進之意餒啖禪導俱聲轉而義同矣晉者釋文本又作晉說文云晉進也日出萬物進五經文字云晉石經作晉易序卦云晉者進也雜卦云晉晝也晝晉聲轉又與日出物進之義合文選幽通賦云益孟晉以迨羣兮曹大家注晉進也寅者釋名云演也演生物也漢書律厯志云引達於寅然則引導演長俱進之意通作寅玉篇云寅進也按寅緣爲干進之言義出於此說文寅訓敬惕下文云寅敬也是寅又爲敬之進矣蓋者與燼同釋文蓋本又作燼詩桑柔釋文同是燼蓋通按燼俗字說文作𤇀云火餘也方言云蓋餘也自關而西秦晉之間炊薪不盡曰蓋然則蓋之言不盡也不盡者有餘是蓋爲有餘之進也故詩王之蓋臣逸周書皇門篇云朕蓋臣夫明爾德毛傳及孔

晁注竝云蓋進也。○羞者說文云進獻也。羞美俱从羊。羊善也有美善可進獻也。故周禮籩人注薦羞皆進也。未食未飲曰薦。既食既飲曰羞。庖人注備品物曰薦。致滋味乃爲羞。然則羞薦對文則別。敝文則通。故云薦羞皆進也。又月令云羣鳥養羞。夏小正云丹鳥羞白鳥。傳云羞也者進也。不盡食也是羞。又爲進食之通名矣。饑者說文云送去也。按饑爲送行有進意。送而飲之酒亦所以進之也。通作踐踐履不傍所謂精進也。司尊彝注故書踐作饑。士虞禮記注古文饑爲踐。是踐饑通。迪者下文云作也。道也。動作導引義皆爲進。詩云弗求弗迪。毛傳迪進也。漢書禮樂志云百鬼迪嘗。敘傳云亦迪斯。文皆以迪爲進也。通作軸。詩碩人之軸。毛傳軸進也。蓋軸迪竝从由聲。迪亦音逐。故與軸通矣。烝者說文云火氣上行也。書云不蠲烝。馬融注烝升也。然則烝益升之進也。詩是烝是享。烝我髦士。傳俱訓進。書烝烝乂。後漢書和熹鄧皇后紀注引孔安國注及詩泮水箋竝云烝烝猶進進也。釋天冬祭曰烝。注云進品物也。