



下一个男人真的会更好吗?

下一个女人真的会更好吗?

为婚姻立界线

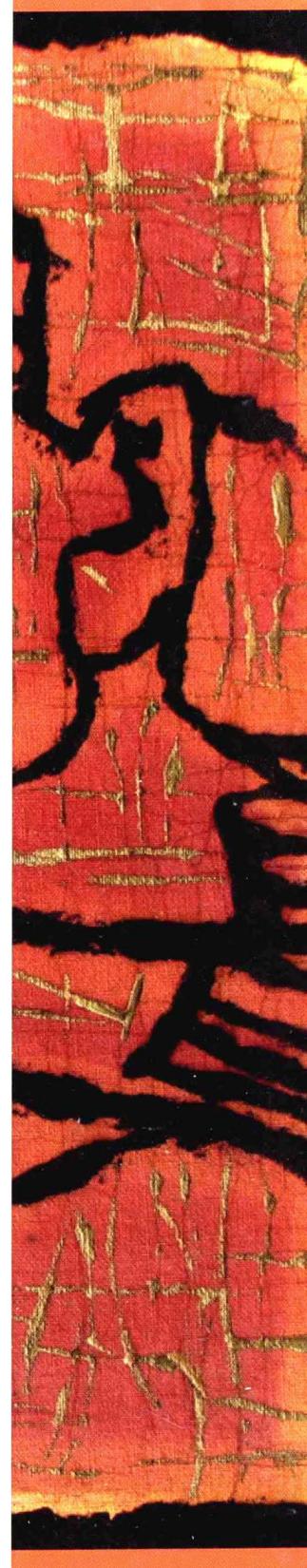
BOUNDARIES IN MARRIAGE

如何建立你的心理界线

亨利·克劳德 博士 / Dr.Henry Cloud
约翰·汤森德 博士 / Dr.John Townsend
译 董文芳



深圳出版发行集团
海天出版社



BOUNDARIES IN MARRIAGE

为婚姻立

界线



著 | 亨利·克劳德 博士 / Dr .Henry Cloud
约翰·汤森德 博士 / Dr.John Townsend
译 | 董文芳

 深圳出版发行集团
海天出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

为婚姻立界线 / (美) 亨利·克劳德博士 (美) 约翰·汤森德博士著；董文芳译。— 深圳：海天出版社，2010.10

ISBN 978-7-80747-889-8

I. ①为… II. ①克… ②汤… ③董… III. ①婚姻—通俗读物 IV. ①C913.13-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第094958号

图字：19-2010-040号

Originally publish in the U.S.A under the: **Boundaries in Marriage**
Copyright© 1999 by Henry Cloud and John Townsend Grand Rapids,
Michigan49530

国际简体中文版授权/深圳市爱及特文化发展有限公司 www.AGECO.com.cn
本书由台福传播中心授权在中国大陆出版发行，中文版权归EFCCC

为婚姻立界线

wei hunyin li jiexian

出 品 人 陈锦涛 出 版 策 划 毛世屏 油 画 创 作 cldawn yang
封 面 设 计 邓 涛 责 任 编 辑 王 颖 责 任 技 编 蔡梅琴

作 者 亨利·克劳德博士 约翰·汤森德博士

译 者 董文芳

出 版 发 行 海天出版社

地 址 深圳市彩田南路海天综合大厦7-8层 (518033)

网 址 <http://www.hph.com.cn>

订 购 电 话 0755-83460137 (批发) 83460397 (邮购)

设计制作 深圳市线艺形象设计有限公司 Tel: 0755-83460339

印 刷 深圳市希望印刷有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 13.25

字 数 200千字

版 次 2010年10月第1版

印 次 2010年10月第1次

印 数 10000册

定 价 32.00元

海天版图书版权所有，侵权必究。

海天版图书凡有印装质量问题，请随时向承印厂调换。

前 言

佳偶？怨偶? ——两对夫妻的故事

最近，我（汤森德博士）分别与两对朋友夫妇共进晚餐。这两对友人结婚都已超过四十年，正是一般人所谓的“金色年华”。当然，我们希望在这个阶段，多年来的亲密爱情与努力建构的关系都达到令人满意的深度，可是，这两对夫妇的不同表现，却叫我叹为观止。

哈洛与莎拉

先拿哈洛及莎拉这一对来说吧。那天晚上我享受了一顿自助全餐，每一道都要凭餐券选取，晚餐进行得很顺利，眼看就要吃甜点了。哈洛将手伸进衬衫口袋，准备掏出甜点券。他将餐券在莎拉面前晃了晃，不经意地说：“莎拉，甜点！”他没有说，“莎拉，请你帮我拿甜点好吗？”更不是：“亲爱的，要不要我帮你拿甜点呀？”哈洛胸有成竹地认定，莎拉一定会顺从他的简短指令行事。

我一时语塞，只好静观事情的发展。显然哈洛公开展现他的丈夫权威，令莎拉有点尴尬，她坐了几秒钟，想着该怎么做，然后鼓足了勇气，语气平静有力：“你为什么不自己去拿？”

哈洛一脸诧异，显然还不太习惯妻子不听指挥。不过，他强作镇定地消遣了一下某些女性的盛气凌人，就离座去取甜点了。这时，莎拉向我说：“真对不起，这回有朋友在场，我实在是忍无可忍了。”我替莎拉感到难过，她今晚对丈夫的反应原来是个例外，而不是常态。就某

种程度来说，哈洛与莎拉徒有夫妻之名，一点也不同心。

法兰克与茱莉亚

法兰克及茱莉亚就不一样了。有一回我出外远行，他俩负责接待，晚餐后我随着他们回家聊聊天，过不多久，我起身准备回旅馆，需要有车送我。茱莉亚也是从事心理咨询，安排我这次的行程并负责接送。

不过，法兰克看了一眼妻子说：“亲爱的，你累了，还是让我送约翰吧。”茱莉亚脸上的表情，透露出她陷入了责任与需要休息的挣扎，最后她说：“好吧，谢了。”法兰克把我送了回去。

隔天的特会上，我向茱莉亚提及了法兰克前一晚的体贴，也提到她当时反应的挣扎。她说：“以前可不是这样，我们年轻时，他根本不会这样提议，我也不会接受。我们花了很长的时间沟通，我态度坚决不从，一度还差点离婚。那段日子真的很难挨，还好辛苦总算有了代价，现在我们很难想象没有对方做伴的生活。”我从他俩身上看得出来，法兰克与茱莉亚心心相印，情感交融。

界线与冲突

虽然这两对结婚都很久，爱的关系却有天渊之别。哈洛与莎拉无法更深深地去爱对方并引起共鸣，因为哈洛主控着莎拉，而莎拉任由他控制。他俩的主要问题正是所谓的界线冲突，其中一方跨越了另一方的责任与尊严区，当一方压制另一方，爱即无法更深更圆满地滋长，因为当中没有自由。

反观法兰克与茱莉亚差点也步其后尘。就我所知，这对夫妻早年深陷在类似的景况中，法兰克居于上风，茱莉亚则夫唱妇随，然而，她主动面对问题，立下限度，也看到结果，婚姻开始成长。显然，他们都承担了婚姻初期互动模式的后果，不幸地，第一对夫妻叫人惋叹，另一对则有个快乐的结局。

从今开始新生活

如果你正在阅读本书，多半表示婚姻对你很重要，可能你的婚姻生活美满，想继续保持；也有可能你正面临挣扎，遭遇一些或大或小的问题；或者是你还单身，想做好婚前的准备；你也许离了婚，希望能避免重蹈覆辙。

我们多数人最大的渴望与祷告便是，与挚爱的人共度此生。婚姻是上帝赐给人类最大的礼物之一，更是两人结为一体奥秘。

婚姻的首要便是爱。婚姻结合了两个人的照顾、需要、陪伴及价值观，这样的结合能够克服伤害、不成熟及自私，组合出比个人单独所能产生的更好的结果。爱是婚姻的核心。

然而，光是有爱还不够。婚姻关系需要其他元素使其成长茁壮。这些元素便是自由与责任。当两人能自由地表达不同意见时，便能自由地去爱。当他们不自由时，就是生活在恐惧中，爱也就随之夭折了。《圣经》说：“爱里没有惧怕。”当两个人共同担起责任，以婚姻的福祉为先，寻求对婚姻最大的益处，爱就能够在其中滋长。否则，其中一人因承担过多责任而愤愤不平，另一半却乐得轻松，变得自我中心或处处压制对方，婚姻中自由与责任的问题，就会导致爱情摇摇欲坠。正像植物在劣土中生长，婚姻关系将在不友善与充满敌意的气氛中岌岌可危。

不要浪费光阴

《为婚姻立界线》一书基本上是关乎爱——提升它、发展它及修复它。我们希望帮助你透过为爱提供一个自由与责任均衡的理想环境，来延续爱的寿命。这也正是我们所谓的界线——可以说是个人的地



当两人能自由地表达不同意见时，便能自由地相爱。当他们不自由时，就是生活在恐惧中，爱也就随之夭折了。



就是今天，你要为婚姻立界线。

盘——发挥作用之处。借着心理界线保护个人来提升爱情。

我们看到许多人的生活及属灵冲突，都与缺乏结构与界线有关，所以几年前写了《过犹不及》(Boundaries: When to Say Yes, When to Say No, To Take Control of Your Life)。许多人无法向压制人或没有责任感的人说不，就一直受他人施加在他们身上的要求所控制。然而，从那时起就有许多人问我们：“你们何不干脆写本书，探讨如何在婚姻中立界线，好叫我们能未雨绸缪。”我们也有同感，于是就有了这本书。

很快我们就会谈到，一个人的性格是否成熟，是最关键。当人性格逐渐成熟时，接受及设立婚姻界线的能力也随之成长。当他们抗拒别人对他说“不”，就还停留在不成熟的阶段。

许多人相信，随着身体的长大，我们的心理年龄也随之自动成长，那可不尽然。年龄是成长的必要条件，却还不够。不成熟的老年人不是没有，也有不少相当成熟的年轻人。就像哈洛与莎拉还在最初始的界线问题中打转，而法兰克及茱莉亚则已充分进入更深一层的爱与成熟度。我们要说的无非是，此刻便是你面对自己婚姻界线的时刻。就像《圣经》给我们的忠告：“不要浪费光阴，因为现今的世代邪恶。”你现在就当机立断付诸实行的，将影响日后的婚姻生活，你若无动于衷或不敢正视问题，日后也要承担后果。你不是步上哈洛及莎拉的后尘，就是以法兰克与茱莉亚为范本前进，你已处在半途中了。

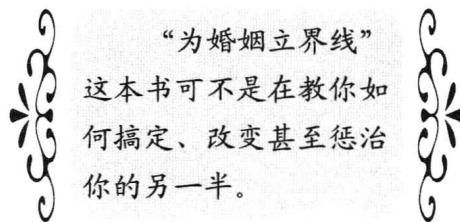
你们夫妻俩或许都很能接受彼此设立界线的观念，这样的开放心态就事半功倍，因为你们在价值观与个人成长上都能同步，万一另一半持抗拒的态度，也能够对症下药。

综观全书

我们将此书分为几个部分。第一部“了解界线”帮助你温故知新，论及如何在婚姻中以及在你个人身上应用立界线的原则。第二部

“在婚姻中设立界线”谈到两个独立个体在婚姻中连结的必要性，婚姻界线的基本要件，以及夫妻二人如何共同针对旁人及外来的影响设立界线。第三部“解决婚姻中的冲突”则描述六种冲突形态，并分别就接受或是抗拒的配偶分析如何向他们划定界线。第四部“婚姻界线的迷思”是关于普遍误用或滥用界线的一些常见现象。

这几个部分都提供给你许多实例及建议，帮助你将界线的原则应用在婚姻生活中。



搞清误解

不过，我们要澄清的是，《为婚姻立界线》这本书可不是在教你如何搞定、改变甚至惩治你的另一半。如果你感觉缺乏自我主权，解决之道不是在学习怎么掌控别人，而是学会自制，这是圣灵的九种果子之一。所以，别以为你读了这本书就能叫别人长大，其实是让你学习向自己负责，好好保护自己，能够去爱人，同时别再指望扮演英雄拯救配偶，这就是对他/她最好的保护。

欢迎你进入本书！希望不管你现在的婚姻处境如何，书中的资源都能给你带来帮助，我们向上帝祷告，希望你学会了如何在婚姻生活中说“不”之后，随之建立的责任与自由能够让你俩的爱情更深。

祝福你

亨利·克劳德博士、约翰·汤森德博士
南加州新港滩 一九九九年

目 录

前 言 佳偶？怨偶？——两对夫妻的故事 /1

第一部 了解界线

第1章 界线到底是什么? /002

界线的重要性	/003
所有权	/005
责任	/007
自由	/009
界线的铁三角	/010
保护	/011
自制	/013
界线的例子	/014
第三者的协商	/018

第2章 在婚姻中应用界线的十律 /022

第一律：因果律	/023
第二律：责任律	/026
第三律：能力律	/027

第四律：尊重律	/029
第五律：动机律	/032
第六律：评估律	/034
第七律：积极律	/036
第八律：嫉妒律	/037
第九律：活动律	/038
第十律：显露律	/040
第3章 向自己说不，让你更可爱	/042
没有人想要读的一章	/044
除去眼中的梁木	/045
掌握自己的人生	/046
作为“好人”的配偶	/048
不可有双重标准	/049
让配偶自由	/049
为自己的性格立界限	/050
是过程，非完美	/051
切勿扮演上帝的角色	/052
否认自己的本相	/052

从关系中退缩	/053
缺乏责任感	/054
自我中心	/055
论断	/056
控制欲	/056
界线的形式多样	/058
为我们的控制欲立界线	/060

第二部 在婚姻中设立界线

第4章 二人才能成为一体	/064
两个人！！	/065
彼此互补？还是彼此成全？	/066
婚姻无法成全的地方	/067
成年人为自己的产业负责	/070
要求对方为自己负责	/071
看重自己及配偶的产业	/073
明白“你不是我”的道理	/075
珍惜对方的存在	/078
成年人尊重彼此的自由	/078

第5章 你看重什么就得到什么	/084
有史以来最糟的价值	/085
结语	/089
第6章 价值观1 爱你的配偶	/090
更深入地认同配偶	/091
让对方过得更好	/092
爱配偶如同爱自己	/092
委身	/093
行为	/094
远景	/095
第7章 价值观2 诚 实	/096
参考原则	/097
更深的亲密感	/098
欺骗有理	/100
第8章 价值观3 忠 诚	/102
为何分道扬镳	/103

没有借口	/105
第9章 价值观4 怜悯与饶恕	/107
第10章 价值观5 圣洁	/110

第三部 解决婚姻中的冲突

第11章 三人行不行？	/114
外界影响内在	/115
为何容不下第三者？	/116
割舍便是保护	/117
外界不一定是第三者	/118
第三者是婚姻挣扎的征兆	/120
亲密感也可能促成第三者	/121
填满真空	/123
不知道自己的限制	/124
对婚姻习以为常	/125
与外人立界线	/126

无法生活在歧异中	/128
避免冲突	/129
第三者的种类	/130
第 12 章 六种常见的冲突	/134
冲突一：其中一方犯罪	/135
冲突二：一方的不成熟或破碎	/137
冲突三：双方都没错的伤害	/141
冲突四：偏好相左	/145
冲突五：个人欲望VS整体需要	/150
冲突六：已知与未知的问题	/151
第 13 章 喜爱界线的配偶	/153
第 14 章 抗拒界线的配偶	/158
界线也会不受欢迎	/159
因应界线之苦的态度取决于性格	/161
越界的一方如何醒悟	/162
无知并非性格问题	/163
先自我省察	/164

抗拒界线的原因	/165
特定状况下的例外	/169
若是性格问题，就要费心了	/170
你的行动清单	/171
尊重你的配偶	/175
处理愤怒与冲突的升高	/183

第四部 婚姻界线的迷思

第15章 避免在婚姻中误用界线	/188
-----------------	------

为了错误的因素受苦	/190
为逃避成长而立界线	/193
界线与离婚	/197

结语	/201
----	------

为婚姻立界线

第一部 了解界线

- 界线到底是什么？
- 在婚姻中应用界线的十律
- 向自己说不，让你更可爱

第1章 界线到底是什么？

史蒂芬妮独坐在壁炉前啜饮着香草茶，脑海中不断重复着晚间的景象。她的丈夫史提夫一个小时前就上床睡觉去了，可是她一肚子的不高兴，不想跟着就寝。事实上，这种不开心的情绪令她想逃得远远的。当她听到老公说累时，还大大地舒了口气，否则万一他这时来求欢，她可不知该如何应付。她对这种舒解感有点惶恐，因为她深知，这对他们的婚姻关系来说不是好现象。当她反复回想，发觉自己不只是受到晚上发生的事烦扰，这几年来的情况更是让她无法释怀，于是乎她开始疏远史提夫，她晓得自己还是爱他，也会永远爱他，只不过史提夫似乎已失去吸引力，她不知该如何是好，对他俩的关系有种挥之不去的不祥预感，挥之不去。

预感。

“具体一点，到底是怎么回事？”她仿佛听见好友吉儿在耳边问她，吉儿一向比史蒂芬妮条理分明。她在心中琢磨着该如何回答吉儿的问题，不料答案出人意料地像快速影片一般闪过，她像个旁观者在回忆的流中看着她与史提夫相处的情形。她最先想到的是今晚他毫不在乎她想去哪一家餐馆吃饭，晚餐时也对她所讲的话充耳不闻。