

我的第一本Photoshop书



李金明 李金蓉 编著

由Photoshop教育专家、畅销书作者倾力打造的Photoshop CS6入门宝典
情景对话+64个趣味实例+经验放送=超好玩的Photoshop CS6学习方法!



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

图书在版编目(CIP)数据

好学、好用、好玩的Photoshop写给初学者的入门书
/ 李金明, 李金蓉编著. — 2版. — 北京: 人民邮电出版社, 2013. 9

ISBN 978-7-115-32391-0

I. ①好… II. ①李… ②李… III. ①图象处理软件
IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第148843号

内 容 提 要

你知道吗? Photoshop并不难学。

本书以人物情景对话的形式,融知识性、趣味性、操作性为一体,能够让大家在学习Photoshop的道路上,不断地发现惊喜,尽情地体验好学、好玩而又神奇的Photoshop。

书中从愤怒的小鸟、泡泡蜡笔小新、神奇放大镜、阿拉丁神灯、球面全景图、镶嵌了牛奶裙边的霓裳,到二维动画、3D可乐罐、数字肖像、隐身人、一只想变成兔子的小猪、鼠绘、特效字、跃然而出的擎天柱、爱丽丝的魔幻世界……64个有趣的实例,将Photoshop的各种功能完美诠释。

没有基础?不要紧,所有实例都配备视频录像。好了,就先介绍这些,还是让我们快快踏上Photoshop的奇趣之旅吧。

◆ 编 著 李金明 李金蓉

责任编辑 孟飞飞

责任印制 方 航

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街14号

邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京鑫丰华彩印有限公司印刷

◆ 开本: 787×1092 1/16

印张: 12.75

彩插: 10

字数: 355千字

2013年9月第2版

印数: 8 001-13 000册

2013年9月北京第1次印刷

定价: 48.00元(附光盘)

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223

反盗版热线: (010)67171154

广告经营许可证: 京崇工商广字第0021号

目 录 CONTENTS >>>>>>

好学的 

Photoshop

28

	Photoshop CS6 工具大全	24
	Photoshop CS6 面板大全	26
	01 开卷有益——了不起的 Photoshop	30
	从 Photoshop 的启动画面说起	30
	计算机世界里的数字图像	31
	它们是 Photoshop 的核心功能	33
	Photoshop 大事记	35
	Adobe 资讯支持	35
	专家视频	35
	02 没有基础不要紧——从这里出发吧	36
	文档窗口是一个大舞台	36
	工具、命令和面板是 Photoshop 的武器	38
	浏览图像，我有妙招	39
	操作失误怎么办？	40
	用正确的方法保存文件	41
	03 PS 大厦里的居民——图层	42
	大楼？图层？	42
	选择和复制图层	44
	学会管理图层，培养好习惯	45
	透明度的两种设定方法	46
	混合模式很重要	46
	给图层上把锁	47
	04 超级驴子——非凡变换	48
	关于变换操作	48
	实例动手做	49
	分享我的技巧：精确变换	52
	大胆尝试吧：制作分形图案	52
	有趣的视觉幻象	53
	05 愤怒的小鸟——玩转选区	54
	选区的基本创建和编辑方法	54
	布尔运算	56
	实例动手做	57
	分享我的技巧：选区的 4 张面孔	60
	大胆尝试吧：多工具配合抠图	60
	与选区有关的工具、命令和面板	61
	06 石膏几何体——渐变如虹	62
	不一样的“调色板”	62
	彩虹天堂	63
	实例动手做	64
	分享我的技巧：使用渐变库	69
	大胆尝试吧：雷达图标	69
	07 独一无二的笑脸——拼图大师	70
	“填充”命令	70
	实例动手做	71
	分享我的技巧：图像尺寸调整须知	73
	大胆尝试吧：制作草坪钱包	73
	08 小新，小心呀！——神奇画笔	74
	强大的画笔	74
	实例动手做	75
	分享我的技巧：说说数位板	79
	大胆尝试吧：制作猫咪邮票	79
	09 难道是阿拉丁神灯？——图层蒙版的奥秘	80
	两种方法，两种结果	80
	明明白白话蒙版	82
	蒙版的使用技巧	83
	实例动手做	84
	分享我的技巧：非破坏性编辑	91
	大胆尝试吧：练瑜伽的狗狗	91
	10 神奇放大镜——剪贴蒙版的妙用	92
	剪贴蒙版的结构	92
	实例动手做	93
	分享我的技巧：控制剪贴蒙版组	95
	大胆尝试吧：可爱的 Baby	95

目 录 CONTENTS >>>>>

好用的



Photoshop

96

11 “花花”世界——让人着迷的色彩 98

- 色彩常识跟我学 98
- 色彩平衡魔法师 99
- 色相、饱和度处理大师 100
- 亮度、对比度处理大师 102
- 分享我的技巧：不要出现溢色 104
- 大胆尝试吧：人像照片美容术 104

标准曲线图 105

12 数码彩妆 Show——调整图层 106

- 非破坏性调色 106
- 实例动手做 107
- 分享我的技巧：怎样用好调整图层 110
- 大胆尝试吧：制作美女图章 110

Kuler 网站：我的配色好帮手 111

13 最佳拍档——Camera Raw+PS 112

- 数字底片 112
- 实例动手做 113
- 分享我的技巧：磨皮方法面面观 117
- 大胆尝试吧：调整 Raw 照片 117

14 梦幻之光——精通图层样式 118

- 什么是图层样式 118
- 实例动手做 119
- 分享我的技巧：使用样式库制作特效字 123
- 大胆尝试吧：制作玻璃 3D 字 123

15 球面奇观——滤镜的魔法 124

- 神奇的滤镜特效 124
- 实例动手做 125
- 分享我的技巧：另一种球面全景 128
- 大胆尝试吧：制作铜人雕像 128

10 大 photoshop 插件 129

16 创意自行车——说文解字 130

- 解读文字 130
- 实例动手做 133
- 分享我的技巧：栅格化文字 135
- 大胆尝试吧：制作雾状特效字 135

17 甜蜜蜜——与众不同的路径 136

- 路径与钢笔工具 136
- 实例动手做 138
- 分享我的技巧：钢笔工具使用妙招 143
- 大胆尝试吧：爱心小天使 143

18 现在流行牛奶装——抠图大法 144

- 漫话抠图 144
- 实例动手做 145
- 分享我的技巧：什么样的图像难抠 149
- 大胆尝试吧：用钢笔工具抠图 149

19 能飞起来的云朵沙发——通道密码 150

- 通道并不难懂 150
- 实例动手做 152
- 分享我的技巧：调出阿宝色 155
- 大胆尝试吧：Lab 模式调色 155

20 懒人哲学——统统交给批处理 156

- 懒得有道理 156
- 实例动手做 157
- 分享我的技巧：制作 Web 照片画廊 160
- 大胆尝试吧：使用动作库 160

PDF 演示文稿 161

合成 HDR 照片 161

合成全景照片 161

目 录 CONTENTS ▶▶▶▶▶

好玩的 

Photoshop

162

21 疯狂音乐家——用 Photoshop 玩动画	164
制作第 1 个关键帧	165
制作第 2 个关键帧	165
制作第 3 个关键帧	166
导出 GIF 动画文件	166
分享我的技巧：制作微电影	167
大胆尝试吧：制作发光动画	167
22 超级可乐罐——用 Photoshop 玩 3D	168
制作易拉罐模型	168
为模型添加贴图	169
在 3D 场景中布置灯光	170
分享我的技巧：修改 3D 对象的材质	171
大胆尝试吧：制作 3D 玩偶	171
23 视觉游戏——隐身术	172
调整曝光	172
让女孩隐身	174
分享我的技巧：置换同构	175
大胆尝试吧：制作美丽的纹身	175
24 麦兜心愿——想成为兔子的小猪	176
制作猪猪的身体	176
制作耳朵、眼睛和鼻子	177
制作眼镜	178
分享我的技巧：立体笑脸	180
大胆尝试吧：制作打孔字	180
 Photoshop 走进移动媒体啦！	181
25 哇！无敌球员——冰的艺术	182
选中手并分层保管	182
制作冰雕效果	183
增强冰的透明效果	186
将冰雕添加到新背景中	188
26 0 和 1 能做什么——数字肖像	190
简化图像	190
定义数字编码	191
用数字绘画	192
27 使命召唤——擎天柱重装上阵	196
修饰背景并调色	196
制作跃然而出的视觉效果	197
28 绝对质感——鬼斧神工特效字	200
制作立体字	200
表现金属质感并制作凹槽	202
复制效果	204
29 王者之枪——鼠绘百分百	206
绘制枪身整体效果	206
绘制枪身细节	208
绘制枪把纹理	211
绘制子弹	212
 10 位 photoshop 顶尖设计大师	213
30 爱丽丝漫游记——再现魔幻世界	214
制作丛林和神秘城堡	214
加入扑克牌、大树、兔子和蘑菇	217
将爱丽丝合成到场景中	219
在场景中添加动物和道具	220
附录	221
考试啦！（兼代后记）	221
分享我喜爱的资源	222
优秀电子设计杂志	222
优秀学习类网站	222
设计门户网站	222
设计资源网站	222
超级好用的快捷键	223
疑问解答	224



好学、好用、好玩的 Photoshop

写给初学者的入门书(第2版)

李金明 李金蓉 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

好学、好用、好玩的Photoshop写给初学者的入门书
/ 李金明, 李金蓉编著. — 2版. — 北京: 人民邮电出版社, 2013. 9

ISBN 978-7-115-32391-0

I. ①好… II. ①李… ②李… III. ①图象处理软件
IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第148843号

内 容 提 要

你知道吗? Photoshop并不难学。

本书以人物情景对话的形式,融知识性、趣味性、操作性为一体,能够让大家在学习Photoshop的道路上,不断地发现惊喜,尽情地体验好学、好玩而又神奇的Photoshop。

书中从愤怒的小鸟、泡泡蜡笔小新、神奇放大镜、阿拉丁神灯、球面全景图、镶嵌了牛奶裙边的霓裳,到二维动画、3D可乐罐、数字肖像、隐身人、一只想变成兔子的小猪、鼠绘、特效字、跃然而出的擎天柱、爱丽丝的魔幻世界……64个有趣的实例,将Photoshop的各种功能完美诠释。

没有基础?不要紧,所有实例都配备视频录像。好了,就先介绍这些,还是让我们快快踏上Photoshop的奇趣之旅吧。

◆ 编 著 李金明 李金蓉

责任编辑 孟飞飞

责任印制 方 航

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街14号

邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京鑫丰华彩印有限公司印刷

◆ 开本: 787×1092 1/16

印张: 12.75

彩插: 10

字数: 355千字

2013年9月第2版

印数: 8 001-13 000册

2013年9月北京第1次印刷

定价: 48.00元(附光盘)

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223

反盗版热线: (010)67171154

广告经营许可证: 京崇工商广字第0021号

PREFACE

写给想要学 Photoshop CS6 的新朋友



大家好！欢迎光临“好学、好用、好玩的 Photoshop · 写给初学者的入门书”。我是李金明，在本书中，这个卡通形象代表我。对了，还有两位朋友，他们会提出很多与 Photoshop 有关的问题来为难我。瞧，现在他们就要发问了。



好多 Photoshop 书像砖头一样厚，而这本书的内容看起来要少很多哦。



Photoshop 的功能非常多，一样样细讲起来，恐怕两块“砖头”都不够呢！本书将 Photoshop 核心功能和有趣的技术提炼出来，化繁为简，目的是想让大家尽情体验用 Photoshop 创作时那种自由自在的乐趣，这样就不会被一些并不常用的功能搞得一头雾水，以至于对 Photoshop 庞大的结构产生恐惧感。学一样东西，最重要的就是要先建立起兴趣，有了兴趣，学起来才能够体会到快乐，任何困难也就不在话下了，对不对？



哎，大部分的书看几页就让人昏昏欲睡。这本书的结构是怎样的，有什么特别之处吗？



本书前两部分突出 Photoshop 好学、好用，采用的是实例与软件功能相结合的方式展开的，也就是说，每个实例都是一种软件功能的具体应用、代表了一种技术。每一课的结束部分我还对经验进行了总结，而且安排了拓展实例，有启发性的提示，大家可以充分发挥想象力和动手能力，独立完成布置的任务。第三部分突



出 Photoshop 好玩，通过一些有趣的实例，帮助大家提升各种技术的综合应用能力。整本书的 64 个实例涵盖了影像合成、创意设计、视觉特效、数码照片后期、抠图、特效字、鼠绘等应用领域。另外，附录中还有很多有用的知识。



实例看起来蛮有意思的，我想先挑几个来练手。



我不建议这样做。因为实例是按照由浅入深的方式安排的，符合 Photoshop 学习规律。而跳跃式的学习，例如，你还没有掌握蒙版技术，就去做图像合成实例，会遇到许多困难的。“不积跬步，无以至千里”。还是从头开始，扎扎实实打好基础吧。



我大概看了一下，感觉有几个实例好像挺复杂的，我没基础，也能按照操作步骤表现出来吗？



这本书虽然定位于初学者，但初学者也要进阶成为高手呀，基于此目的，我在后面安排了一些有难度的实例。但你不必担心，书中前 3 节课都是针对没有任何基础的初学者的，后面课程的难度也是循序渐进的，况且，所有实例都提供视频录像全程讲解，你又怕什么呢？



学习 Photoshop 有没有什么诀窍呀？



Photoshop 的基本功能很好学，但要想提高应用能力，就要多做——特效、合成、照片后期等各种类型的实例都应涉猎，以发现其中的技术规律；其次是多看——关注平面、网页、3D 等优秀作品，以提高鉴赏能力。好了，就先介绍这些，还是让我们快快踏上奇妙的 Photoshop 之旅吧！

其他说明

本书由李金明、李金荣具体编写。此外，参与编写工作的还有李锐、徐培育、包娜、王欣、李哲、贾一、王晓琳、刘军良、马波、崔建新、季春建、王燕、徐晶、李志华、李宏桐、周亚威、许乃宏、张颖、邹士恩、贾劲松、李宏宇、谭丽丽、刘天鹏等。



使命召唤——擎天柱重装上阵

狂派首领与博派首领的较量。

赛伯顿星球的狂派首领威震天制定了一个极其邪恶的计划，他企图借助火种源的辐射能把地球上所有的电子产品都变成“霸天虎”部队的一员，由此打败“汽车人”，进而统治整个宇宙。在这紧要关头，作为坚决捍卫宇宙和平的“汽车人”首领擎天柱从纸面上跃然而出，一场博派领袖擎天柱与狂派首领威震天的惊天大战即将上演……

实例类别 创意设计类
难易程度 ★★★★★☆
视频位置 光盘/视频/27

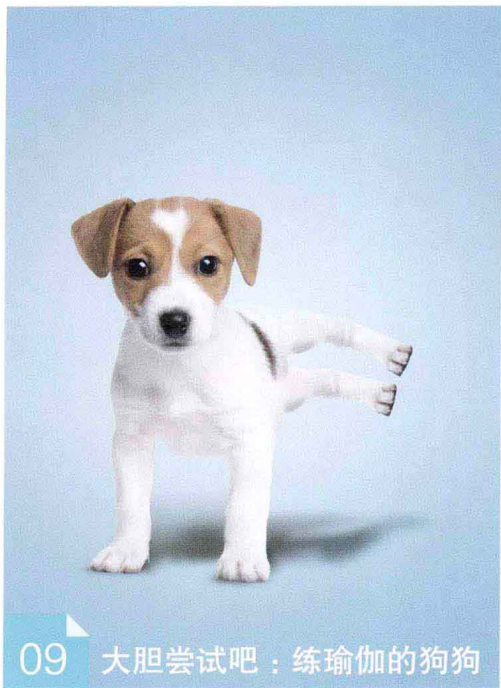


Page 196

创意自行车 | 说文解字 Page 130

用文字替换自行车的主梁，制作出极具创意效果的山地车。





09 大胆尝试吧：练瑜伽的狗狗

实例类别：图像合成类

难易程度：★★★★☆

视频位置：光盘/视频/09

Page 91



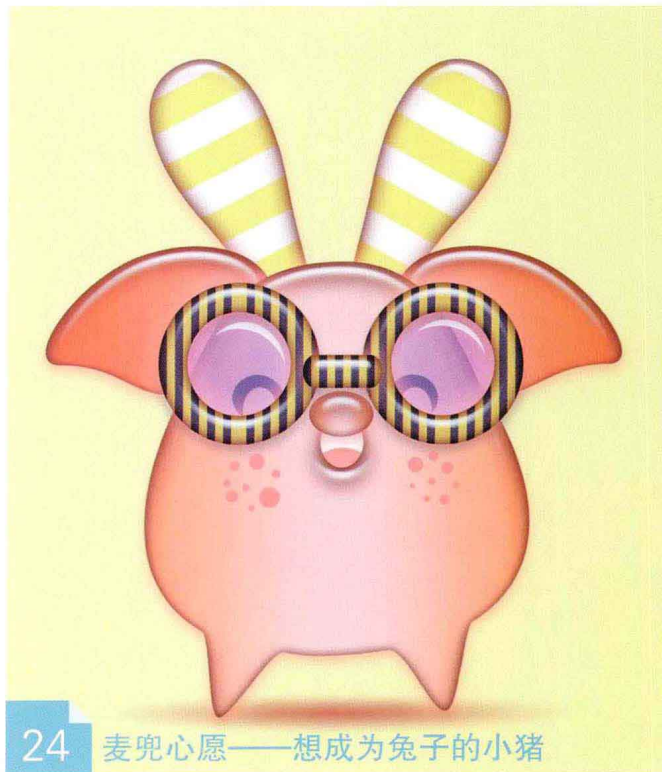
超级驴子 | 非凡变换 Page 48

一头机器小毛驴儿，由汽车拼贴而成，造型比较卡通，也很可爱。



神奇放大镜 | 剪贴蒙版的妙用 Page 92

一个很好玩的实例。当你在了一幅素描画上移动放大镜时，放大镜移动到哪儿，哪儿就会显示素描原型人物的照片，神奇吧。这种效果是用剪贴蒙版实现的哦。



24 麦兜心愿——想成为兔子的小猪

实例类别：视觉特效类

难易程度：★★★★☆

视频位置：光盘/视频/24



Page 176

麦兜——一只可爱、天真的小猪，它的理想是做一个校长，每天收集了学生的学费之后就去吃火锅。今天吃麻辣火锅，明天吃酸菜鱼火锅，后天吃猪骨头火锅。这一天，春田花花幼稚园里来了一位新同学，一只漂亮、可爱的小白兔。于是麦兜开始了他的另一个梦想……

爱丽丝漫游记——再现魔幻世界

让我们用 Photoshop 合成一个神奇的魔幻世界吧。

小姑娘爱丽丝为追赶一只会说话的小白兔，钻进兔洞，坠入一个奇妙的地下世界。在这里，她只要喝点儿什么或是吃点儿什么，就会变得和大树一样大，或是和毛毛虫一样小。她还差点被自己的泪水淹死，并在大白兔的家里经历了一次惊心动魄的冒险，还遇到了动不动就要把别人的头砍掉的纸牌王后，参加了一次由十二只动物担任陪审员的糊里糊涂的审判……

实例类别：影像合成类

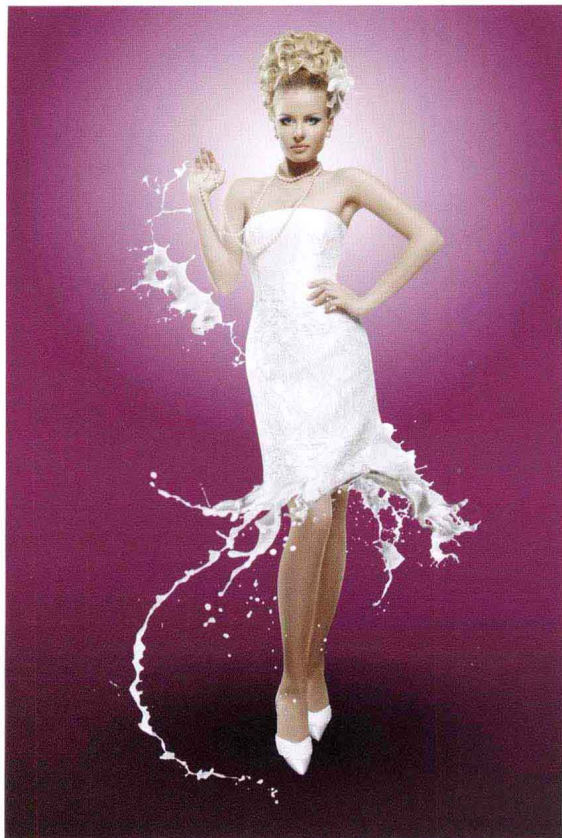
难易程度：★★★★★

视频位置：资源/视频/30



Page 214





现在流行牛奶装 | 抠图大法

使用“调整边缘”命令抠像，制作充满趣味性的创意合成效果。

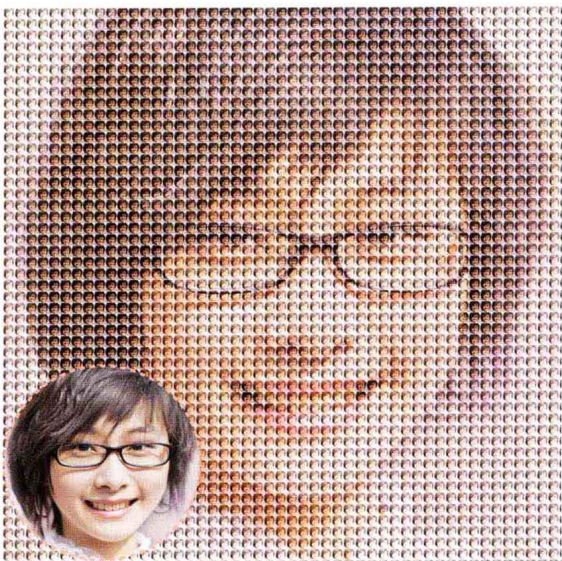
实例类别：图像合成类

难易程度：★★★★☆

视频位置：光盘/视频/18

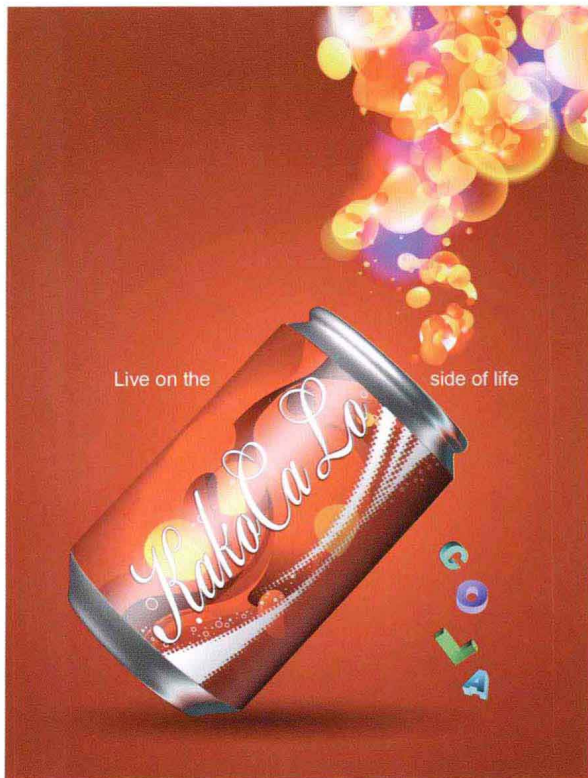


Page 144



独一无二的笑脸 | 拼图大师

Page 70



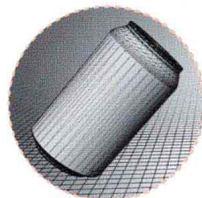
超级可乐罐 | 用 Photoshop 玩 3D

在 Photoshop 中制作 3D 可乐罐，为模型贴图、设置灯光。

实例类别：3D 类

难易程度：★★★★☆

视频位置：光盘/视频/22



Page 168

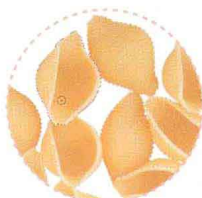


愤怒的小鸟 | 玩转选区

实例类别：创意合成类

难易程度：★★☆☆☆

视频位置：光盘/视频/05



Page 54



29 王者之枪——鼠绘百分百

计算机绘画是一门独特的艺术表现形式。

1968年，首届“计算机美术作品巡回展”自伦敦开始，遍历欧洲各国，最后在纽约闭幕，从此宣告计算机美术已成为一门独特的艺术表现形式，此后便诞生了一种全新的绘画——电脑绘画。以往传统绘画能够表现的，计算机也可以做到，传统绘画不能做到的，计算机却能呈现出令人叹为观止的效果。现在越来越多的画家、游戏业和影视业等从业人员开始依赖数字手段进行绘画创作。

实例类别：绘画类

难易程度：★★★★★

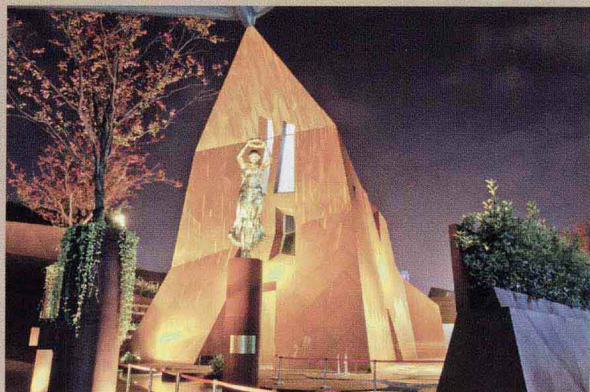
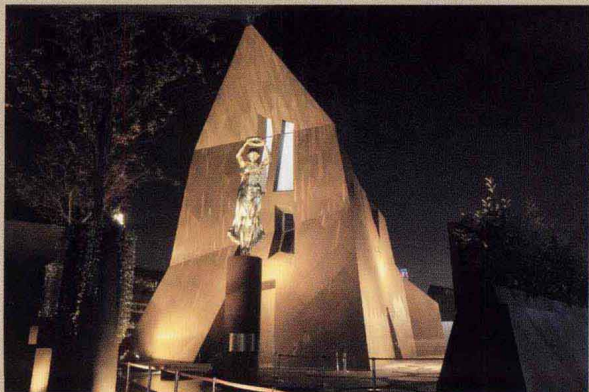
视频位置：光盘/视频/29

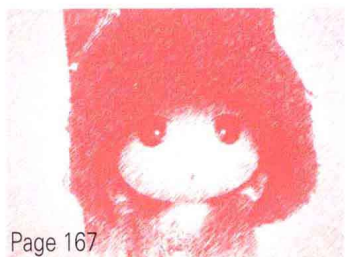


Page 206

大胆尝试吧 | 调整Raw照片 Page 117

Raw文件是直接 from 相机的图像感应器获取的原始数据，未经任何压缩和处理，因而被摄影人冠之以“数字底片”的美名。本实例介绍怎样使用Adobe Camera Raw处理Raw照片。





Page 167

分享我的技巧 | 制作微电影

用 Photoshop 编辑视频文件，制作微电影。



石膏几何体 | 渐变如虹 Page 62

用渐变工具和选区制作一组石膏几何体。



Page 52

大胆尝试吧 | 制作分形图案

通过变换操作复制小蜘蛛人，制作出分形艺术图案。



Page 171

大胆尝试吧 | 制作3D玩偶

基于 2D 图像生成 3D 卡通玩偶。



大胆尝试吧 | 制作玻璃3D字 Page123

通过复制功能和图层样式制作玻璃质感立体字。



19

能飞起来的云朵沙发——通道密码

通道很难吗？答案是否定的。只要把握住通道的3个主要用途，保存选区、色彩和图像信息，理解通道就会变得很轻松啦。

通道是Photoshop的核心功能之一，它非常重要。打个比方，就像是武侠小说中，一个人要想成为绝世高手就得打通任督二脉一样，我们想成为PS高手，也必须得闯过通道这一关。

实例类别：创意合成类

难易程度：★★★★☆

视频位置：光盘/视频/19



Page 150



大胆尝试吧 | 用钢笔工具抠图 Page 149

用钢笔描摹小瓷人轮廓，再将路径转换为选区进而抠出图像。





大胆尝试吧 | 制作猫咪邮票 Page 79

用画笔描边路径制作出邮票齿孔效果。重点在于“画笔”面板中“间距”参数的设定。



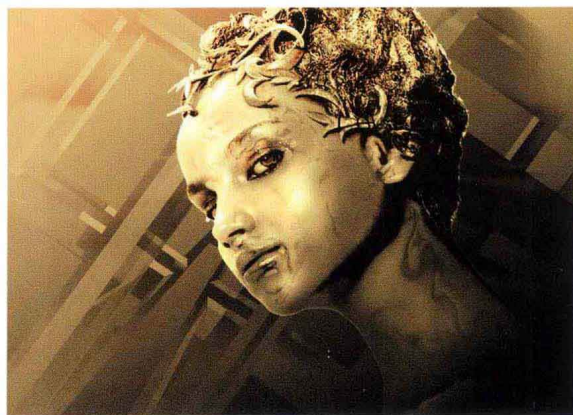
大胆尝试吧 | 多工具配合抠图 Page 60

根据对象的边界特点，通过快捷键转换工具抠图。



球面奇观 | 滤镜的魔法 Page 124

用滤镜制作出360°球面全景图。



大胆尝试吧 | 制作铜人雕像 Page 128

一个人像素材，我们用滤镜将其制作作为金属雕像。



分享我的技巧 | 制作Web 照片画廊

用Bridge制作Web 照片画廊。制作好的画廊可以通过IE浏览器观看。

实例类别：网页设计类

难易程度：★★★★☆

视频位置：光盘/视频/20



Page 160



PS

Adobe

Photoshop

创意 + 想象

Photoshop是世界上最优秀的图像编辑软件，它的应用领域十分广泛，不论是平面设计、3D动画、数码艺术、网页设计、矢量绘画、多媒体制作还是桌面排版，Photoshop在每一个领域都发挥着不可替代的重要作用。

28 绝对质感——鬼斧神工特效字

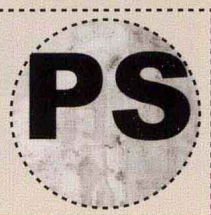
小小特效字，学问何其多。

用Photoshop制作特效字是非常过瘾的一件事，因为不论是金属、霓虹灯、玻璃，还是水滴、玉石等，只要我们能想到的质感，几乎都可以表现出来，并达到以假乱真的效果。制作特效字会用到很多功能，因此，有时候看似简单的一个效果，却要结合多种方法才能够实现，这对于我们提高使用Photoshop综合技术是非常有帮助的。

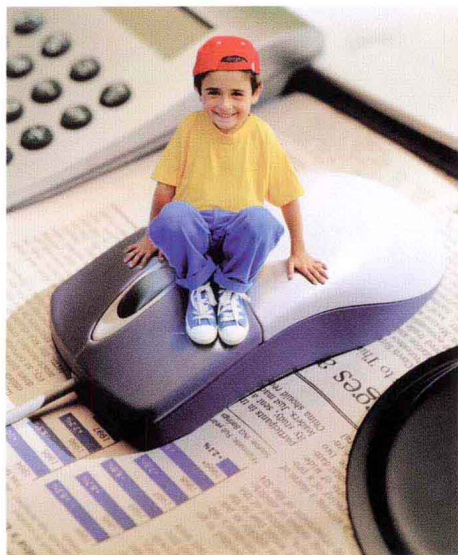
实例类别：特效字类

难易程度：★★★★☆

视频位置：光盘/视频/28

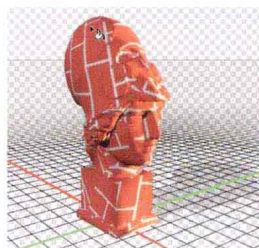
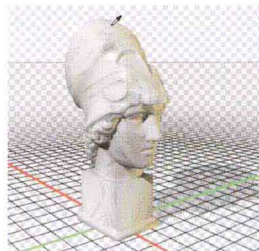


Page 200



两种方法 | 两种结果 Page 80

用两种方法将小男孩与鼠标合成，通过实际操作深入理解图层蒙版的特点和优势。



修改 3D 对象的材质 Page171