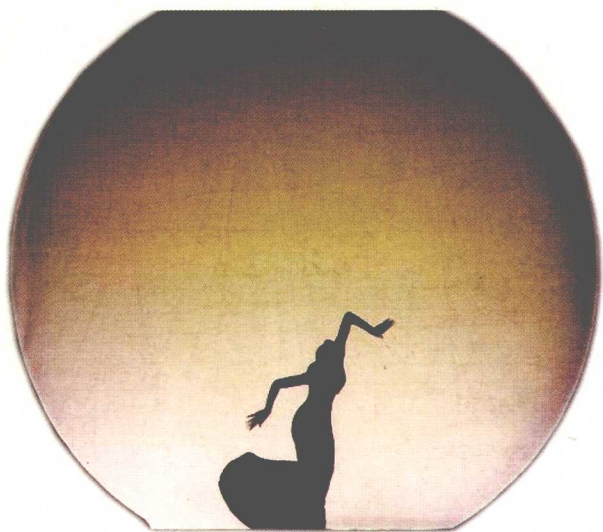


月 白 著

月 白 诗 选

Yue Bai Shi Xuan



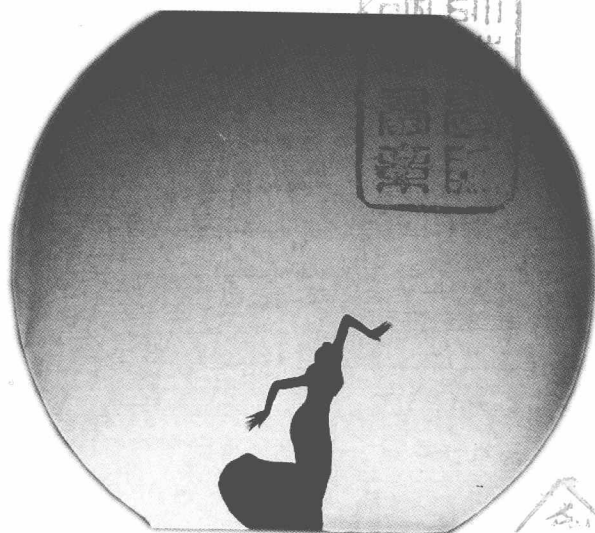
中国文史出版社

796115

月白著

月白诗选

Yue Bai Shi Xuan



淮阴师范学院图书馆 796115



中国文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

月白诗选/月白 著——北京:中国文史出版社,2007.12

(飞翼文库丛书系列之五)

ISBN 978-7-50 月 4-1712-8

I .月…Ⅱ.月…Ⅲ.文学作品—中国—当代Ⅳ.I545.637

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 120130 号

书 名: 月白诗选

作 者: 月白

出 版: 中国文史出版社

发 行: 中国文史出版社发行部

地 址: 北京太平桥大街 23 号(邮编:100811)

经 销: 全国新华书店

丛书策划: 王士毅

装帧设计: 一 川

责任编辑: 萧德才

责任校对: 陈 思

印 刷: 润丰源印业有限公司

开 本: 880×1230 1/32

印 张: 7 印张

字 数: 40 千字

版 次: 2007 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5034-1712-8/I·685

定 价: 24.00 元

版权所有 翻印必究

月白风清

——《月白诗选》序

周桂峰

记得在上一世纪 80 年代之末，我曾经从世俗实利的角度劝过他不要写诗，起码不要总是写诗。他有些失望，走了；我也有些歉然，不管动机如何，毕竟是扫了人家的兴。时隔十数年，我忽然接到了他的电话，他要我为他写一篇序，接着就给我发来了诗稿——许多页，很有些份量。

为了弥补以前的唐突，我很认真地阅读了他的诗稿——这是自从诗坛上流行起“废话诗”之后读得最多也最认真的一次，而且还真被感动了。感动于他的执着，感动于他的纯真，也感动于他的热诚……

他说他不是“田园诗人”，我却在他“桃花漫幽香，溪边有人家”《农家风光》的诗句里感受到了强烈的江淮田园气韵；

他说他“称不上是爱国诗人”，我却在他“一座矮小的坟冢，埋葬了精忠报国；只有坟旁的野草，年年被春风吹绿”《谒宋岳鄂王墓》的诗句里感受到了炽热的爱国情怀；

他说他不是“时代的歌手”，我却在他“我们沸腾的热血和摇荡的心旌，时刻都有感知生命的最初脉搏；我们站在山之巅海之涯托举起，鸡形版图上空振翅欲飞的血性太阳”的诗句里，听到了时代的音符；

……

读完他的诗作，我相信了他如下的“自由”：“我的诗哟，没有粉饰，没有伪装；我的诗哟，有的是一腔热血，有的是一片忠心；我的诗哟，也是一丝空气，一架竖琴，一把刚刀，一缕阳光……”是的，他笔名月白嘛，月白是他心地的写照呀；我说他风清，他用诗风的“清”来唤起民风的“清”，他用诗意的“清”来播撒社会的“清”。正因为他有明月之“白”，才养成了诗意之“清”。

愿“月”长“白”，风更清，给人意留一段好风景。

自 白

—— 自 序

我不是“诗仙”

我不是“诗圣”

我不是“诗鬼”

我不是“诗人之王”

我不是“狂飙诗人”

我不是“田园诗人”

我也不是“吹芦笛的诗人”

我更称不上是爱国诗人

我更不是时代的歌手

我写不出倾诉遭遇忧患、离别之忱的《离骚》

我唱不出“难于上青天”的《蜀道难》

我喊不出开一代诗风的《女神》

我不会“为少男少女们歌唱”

我不会叫醒“年青的情人”、“困倦的母亲”

我不会赞颂在黎明前倒下的青青的“小草”

我没有预言过新时代的“暴风雨就要来啦”

我也没预言过“要是冬天已经来了，春天怎会遥远？”

我至今没有诗人的桂冠

甚至连半个诗人也没捞到

但是不管严寒酷暑，不管深夜拂晓

我都不停地用沙哑的喉头在痛苦地歌唱

我不时地用愤怒的拳头砸碎阳光下的罪恶

我不断地用欣喜的泪水将复苏的春天颂扬

我一直用沉思的脚步踩下生活的诗行

我的诗哟，没有粉饰，没有伪装

我的诗哟，有的是一腔热血，有的是一片忠心

我的诗哟，也是一丝空气，一架竖琴，一把钢刀，一缕阳光……

目 录

月白风清

——《月白诗选》序周桂峰	(1)
自 白(自序)	(2)

世纪之交的情愫	(1)
生存状态	(3)
我们不需要战争	(5)
真 理	(6)
信 仰	(8)
隐 痛	(11)
今春,一个沉重的话题	(12)
心灵交汇	(14)
人民的眼睛	

——前海丰县委书记被枪决有感	(15)
官 吃	(17)
新年新气象	(18)
我听到中华在歌唱	(19)

春 鸟(1)	(21)
春 鸟(2)	(22)
与春天同行	(23)
春 歌(1)	(24)
春 歌(2)	(25)
风流歌	(26)
自由颂	(27)

歌唱生活	(28)
感触阳光	(30)
自 白(2)	(30)
自 白(3)	(32)
无 题(1)	(33)
假 如	(34)
沉思篇	(35)
战士与火	
——给乔尔丹诺·布鲁诺	(36)
树	
——献给焦裕录	(37)
你啊,中国姑娘	
——给 Z.H.D.	(38)
给艾青	(40)
给郎平	(41)
给“新旅”	(42)
致交警	(43)
邮递员之歌	(45)
跳 水	(46)
给——(1)	(47)
给——(2)	(48)
爱的颂歌	(49)
人之歌	(51)
路	(52)
心底之歌	(53)
幸 福	(54)
致橡树	(55)
可 疑	(56)
都 市	(57)

舟之歌	(58)
错 位	(59)
墙边的树	(60)
彼 岸	(61)
魔鬼的地狱	(62)
致雄鹰	(63)
云	(64)
鱼	(65)
体 验	(67)
故 事	(68)
怀 旧	(69)
刈麦的人们	(70)
种子的梦想	(71)
白杨啊,白杨	(72)
致母亲	(73)
乡村晚唱	(76)
四月的篇章	(77)
故乡的小河	(78)
青春之歌	(79)
生命的秘密	(81)
——给少年英雄韩余娟	(82)
挽 歌	(81)
——给为抢救落水儿童而献身的陈晓梅	(83)
英雄的乐章	(81)
——献给两次冲入火海抢救小孩的吴宝祥	(84)
洗衣歌	(86)
走,我们去采槐树花	(87)
给中国老式农民民	(88)
六月剪影	(89)

给鱼翁	(90)
水乡速写	(91)
献给乡村的诗	(92)
农家风光	(93)
小 镇	(94)
建筑工素描	(95)
落 叶	(96)
芦 笛	(97)
乡 情	(98)

(88)——周恩来总理铜像坐落桃花垠

大地之子——周恩来

紫荆花开	(105)
长 城	(106)
曲 阜	(107)
乘车有感	(108)
广福寺	(109)
桂 花	(110)
善卷洞	(111)
惠山泥塑	(112)
谒宋岳鄂王墓	(113)
北京印象	(114)
车站偶拾	(115)
咏“女娃”	(116)
咏“当当赌”	(117)
咏“各工”	(118)
有感于孟姜女哭倒长城	(119)
这也是虚幻	(120)

(88)——咏牛郎、织女

(88)

献 诗	(121)
自 白(4)	(122)
梅啊,我爱你	(123)
这也就够了	(124)
晨 曲	(125)
夜 曲	(126)
请不要	(127)
反 省	(128)
依 恋	(129)
爱的宣告	(130)
爱之命运	(131)
等 候	(132)
心之奏鸣	(133)
他饱含深情	(134)
也 许	(135)
我们是	(136)
你用你坚毅的膀臂	(137)
目前我仍痛苦地爱着	(138)
我俩见面的次数不少	(139)
谁喜听	(140)
怀春的姑娘	(141)
为了爱情永久	(142)
请不要说我	(143)
我 愿	(144)
恋 情	(145)
我不愿	(146)
吻 你	(147)
勿忘我	(148)
爱的篇章	(149)

忧 郁	(150)
当我和你第一次见面	(151)
我献给你的歌	(152)
我没有勇气	(153)
灌木丛中相遇	(154)
春之罗曼蒂克	(155)
爱的挽歌	(156)
爱的萌动	(157)
相会的日子	(158)
让时间	(159)
心 曲	(160)
给——(3)	(161)
无 题(2)	(162)
无 题(3)	(163)
无 题(4)	(164)
思 念(1)	(165)
思 念(2)	(166)
思 念(3)	(167)
少 女	(168)
初 恋(1)	(169)
初 恋(2)	(170)
寄 语	(171)
爱情絮语	(172)
(173)	
风雨兼程	(173)
献给教师的歌	(174)
预 言	(176)
青春礼赞	(177)
青 春	(178)
拥抱生活	(179)

小 树	(180)
惜 别	(181)
慰 友	(182)
成 熟	(183)
寻找自由	(184)
走上讲台	(185)
毕业赠友	(186)
骚 篇	(187)
运动场上的情愫	(189)
序幕已经拉开	(190)
我骄傲,我已“十六”	(191)
失败,不必烦忧	(192)
赠友人(1)	(192)
赠友人(2)	(194)
理 想	(195)
人 生	(196)
相逢的日子	(197)
生 活	(198)
我还是青年 ——为参加初三(2)班元旦联欢而作	(199)
心中的曙光	(201)
圣诞情思	(203)
迷彩军训	(205)
曙光“福娃” ——献给第二届曙光秋硕体育节	(206)
新生的曙光	(208)
曙光礼赞	(209)

世纪之交的情愫

崭新的世纪像一轮喷薄而出的朝阳
正开足马力隆隆地向我们滚来
美奂美仑的太阳终于接纳了我们
把我们推向波涛澎湃的海洋
我们惊喜我们狂欢我们歌唱——
我们是奔腾的潮水
要荡涤掉千年的尘埃与魍魉
我们是蓝色的风暴
要冲洗出一个辉煌晶亮的太阳
我们是时间我们是河床
我们是力量我们是帆樯
我们是血火浇铸的一部《史记》
我们是历史凝成的一滴岩浆
我们的走向是古老图腾的走向
我们的呼吸是时代最华美的乐章
我们抓一把种子
撒进广阔的田野肥沃的土壤
让它茁壮成大豆和高粱
我们掬一捧钢水
让它绽放成爆红的桃花,泼绿的柳芽
喷紫的玫瑰,摇黄的丁香
我们喊一声“和平”
让母亲呵护世界上这个最小的孩童



在温暖的襁褓中欢快地成长
 我们沸腾的热血和摇荡的心旌
 时刻都在感知生命的最初脉搏
 素 我们站在山之巅海之涯托举起
 鸡形版图上空振翅欲飞的血性太阳

明瞭的出品黄黄醉一碧蓝世能海
 来家附春向新到到代品呈开五
 附春丁附赴于餐明太的个美美美
 半高附我德新新向群附春味
 ——皆得附春如球附春喜冠附春
 本陈附翻香吴附春
 睡睡已舞尘附平十科新新受
 暴风附透蓝吴附春
 明天附奈品数群个一出水中要
 来西吴附春同相吴附春
 翻附吴附春量氏吴附春
 《时皮》附一附静紫火血吴附春
 紫溪断一附蓝紫火吴附春
 向夫附翻团普古吴向夫附附春
 章永附美半最升相吴如和附附春
 干味附一附附春
 象土附天明程田附阔气振振
 梁高味豆大点林范守止
 本附群一附附春
 表附附彩紫,苏林附球彩为鼓鼓守止
 香丁附黄群,数友附紫紫
 "平味"表一附附春
 童妹附小最个彩土界世传阿亲彩止

生存状态

有人西装革履
有人衣衫褴褛
有人住豪华别墅
有人猴矮小房屋
有人养德国狗波斯猫
有人买斤盐得打欠条
有人煎炒炖烩嫌味道不好
有人稀饭咸菜还没解决温饱
有人寻花问柳金屋藏娇
有人家徒四壁娶不到老婆
有人前呼后拥能呼风唤雨
有人茕茕孑立形影相吊
有人怀才不遇满腹牢骚
有人脚踏实地任尔东南西北风
有人为一官半职卑躬屈膝点头哈腰
有人铮铮铁骨不为五斗米折腰
有人专车接送时常早退迟到
有人徒步往返
还担心脚板硬会把鞋底蹭通
有人游长城登泰山大阪考察悉尼观光
有人日出而作日落而息
一辈子也未远离过村庄

为着生活,人们呵

请多一些理解,少一些嫉妒

多一份关爱,少一份铜臭

多一点温暖,少一点残酷

站到同一个屋檐下

真诚生活,不份你我

我们不需要战争

战争就是弱肉强食
战争就是物竞天择
战争就是最盈利的赌博
战争就是最危险的游戏
战争就是草菅人命生灵涂炭
战争就是成者为王败者为寇
战争铸造出最有杀伤性的器械
大刀长矛箭戟坦克飞机导弹核武器
战争把人重新分划成三六九等
战友烈士将军盟友敌人特务叛徒汉奸
甚至刚刚嗷嗷待哺就惨遭刀刺弹袭身首异端
甚至刚刚投胎受孕就变成花脸丑角啼笑皆非
豆箕相煎的战争哟
我痛恨你，我诅咒你
我们不需要战争
我们不需要士兵将军
我们不需要纪念馆烈士碑
我们需要拥有一片宁静的土地
我们需要拥有一个美丽的家园
永远阳光明媚莺歌燕舞山清水秀绿草茵茵
永远没有武器没有硝烟没有栅栏没有仇恨……