



丛书主编 毛文凤 教育学博士后

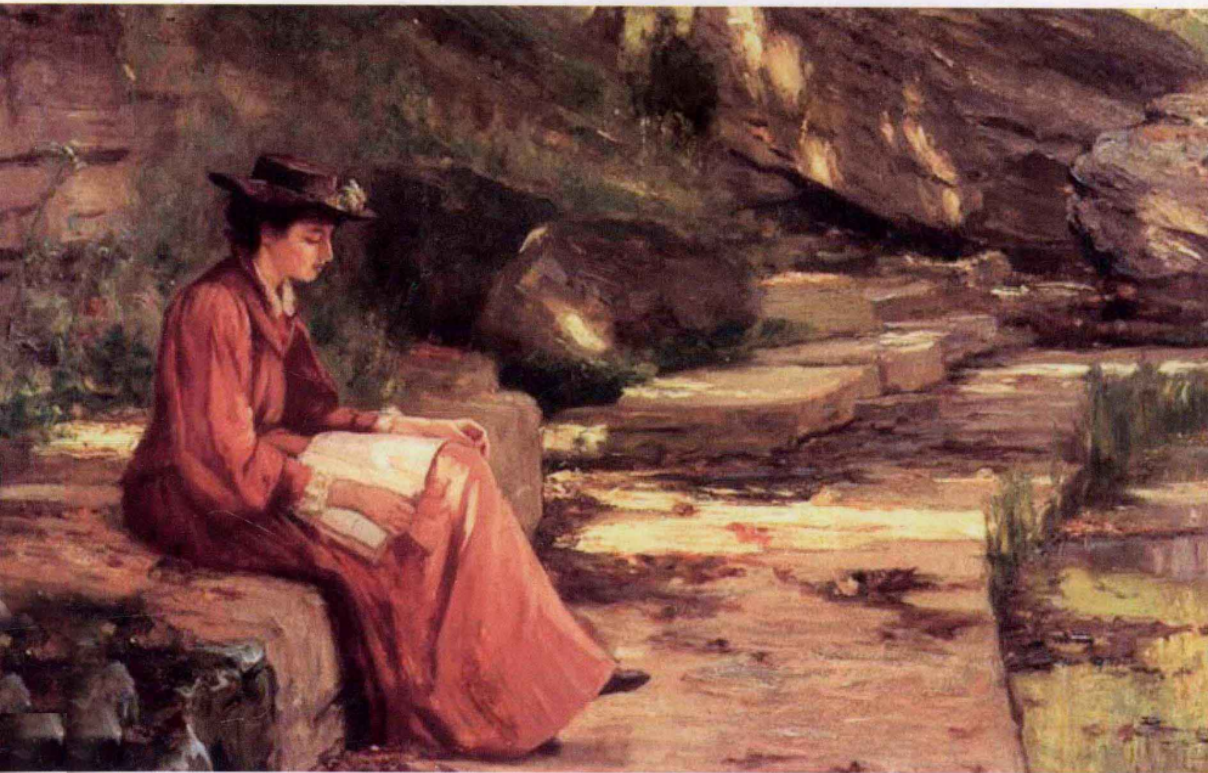


101 CLASSICAL CASES OF  
EDUCATION  
INFLUENCING TEACHERS

周正华 主编

随着新课程改革的深入和众多一线教师的积极探索,案例研究逐步在教学实践、科研、培训中普及升温,“教育叙事”与教师的“专业化成长”紧紧相连。教师对“教育叙事”充满热情地望与守,不是对案例教学法的趋之若鹜,也不是“成功保险公司”的繁荣经营,而是践行让“教师成为研究者”的理念,教师要做教育言语与教育精神日趋丰盈的思想者与研究者。

# 影响教师的 101个经典 教育案例



北方妇女儿童出版社

# 让 教 师 成 为 研 究 者 ！

这些案例凝聚着教师的体验与感悟，可以帮助更多的教师拓宽视野，作理性的思考和提升，起一个以“举一”而“反三”的作用。教师将案例与自己的实践相结合，通过案例去领悟，通过评析去提升，通过思考去内化，“新理念”则会注入到教育观念中，落实到教学课堂上。

影响教师的 101 个 经典教育案例

影响家长的 101 个 经典家教案例

影响学生的 101 个 经典成长案例

影响班主任的 101 个 经典管理案例



ISBN 7-5385-3049-5



9 787538 530490 >

定价:112.00元 (共4册)

► 让 教 师 成 为 研 究 者 !

101 CLASSICAL CASES OF  
EDUCATION  
INFLUENCING TEACHERS

影响教师的



101 个 经 典  
教育案例

主 编: 周正华

副 主 编: 林爱国 张新禄

北方妇女儿童出版社

策划设计:可一图书 <http://www.keyibook.com>

责任编辑:文 凤

## 影响教师的 101 个经典教育案例

---

出版发行:北方妇女儿童出版社

经 销:全国新华书店

印 刷:南京玄武湖印刷实业有限公司

---

开 本:787×1092 毫米 1/16

印 张:15

字 数:161 千字

---

版 次:2007 年 10 月第 2 版 2007 年 10 月第 2 次印刷

标准书号:ISBN 7-5385-3049-5

定 价:112.00 元(共 4 册)

---

\* 版权所有 侵权必究 \*

# 《影响教师的 101 个经典教育案例》编委会

丛书主编：毛文凤(教育学博士后)

本册主编：周正华

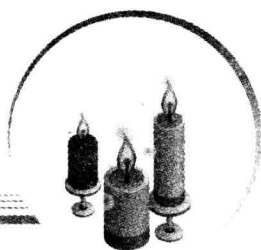
副 主 编：林爱国 张新禄

编 委：曹来宏 陈明祥 李国林 刘 飞 刘 俊

陆 萍 裴志文 瞿乾生 束翠兰 徐凤斌

袁仕山 张 进 张居勋 张明凤 周福松

## “教育叙事”的守望



随着新课程改革的深入和众多一线教师的积极探索,案例研究逐步在教学实践、科研、培训中普及升温,“教育叙事”与教师的“专业化成长”紧紧相连。教师对“教育叙事”充满热情地望与守,不是对案例教学法的趋之若鹜,也不是“成功保险公司”的繁荣经营,而是践行让“教师成为研究者”的理念,教师要做教育言语与教育精神日趋丰盈的思想者与研究者。

英国课程理论家斯滕豪斯提出“让教师成为研究者”的著名口号,极大的鼓舞了教师重新审视自己的生存状态和职业生活。但如何成为研究者,基层教师们不免有着种种迷茫和惆怅。是缺理论吗?在繁忙的工作中挤出时间去啃大部头的教育论著,虽不能说没有一点收获,可也总会觉得与教学实践隔着一层墙,理论的“远水”救不了讲台上的“近火”。是缺论著吗?苦思冥想地炮制的结果,是写出来一两篇自己也不太明白的论文,自然也难有获得认可的机会。面对理论研究的深奥和复杂,在教学第一线从事教学实践工作的教师们对从教育研究常理望深长叹,即使勉强为之,也无法达到应有的境界。而案例研究法的推广,则可以让每一位老师成为主动的研究者、探索者。因为,在每一位老师的日常工作中,都有大量的“故事”在发生,这些故事中蕴蓄着丰富的教育智慧,如果把它们记录下来并作适当的反思,我们可以从中得出具有鲜明特色的教育结论。这些结论不同于教育理论研究者的结论,它没有接受现成理论模式的包装,因而带有鲜活生动的生命气息。

教育叙事,从讲述发生在自己教育活动的动人教育教学故事开始,可以是教学的心得体会,可以是班级管理的工作经验总结,也可以是教师的个案研究,教育叙事在对实践的反思中获得理念的转变和提升。

教育叙事,在阅读体验的形成与写作生命的表达中积淀,可以是教师的阅读感悟与心灵体验,可以是教育实践的美丽反思,还可以是教师精神与言语的生命成长,教育叙事在读写实践中融化素材生发思考并凝结成自己的思想。





## *preface*

教育叙事,就像长河里的涓涓流水,平淡而长远。随着各地课程改革的深入发展,各级各类的培训开展的轰轰烈烈,新理念的宣传可以说相当全面和到位了,但深入一线走一走,大家不得不承认,实际运行中的教育质态并没有发生预想中的根本变化,教师的教学行为常常让人感觉到是“涛声依旧”,特别是在非精心设计的场合,在偶发事件的随机应变中,经常会看到旧教育观念的影响。要保证课程改革在操作层面得到真正的贯彻和落实,核心的问题依然是一线教师的理念。教师以从事教学实践活动为专业,教师的研究不是为理论本身,而是以创新自己的教学工作,落实和推进课程改革为目的;不是为求证某些教育命题而研究,而是为反思、改进自己的教学实践而学习。教育叙事,再现教学实践中发生的有意义的事件及场景,从中反思感悟,得出个性化的结论,是一线老师最适宜的也必然是长久的研究思路。

教育叙事,平常中也包藏着经典,蕴涵着永恒。教师的阅读评析和实践反思,在思考中深化为一个鲜活的案例。这些案例凝聚着教师的体验与感悟,可以帮助更多的教师拓宽视野,作理性的思考 and 提升,起一个以“举一”而“反三”的作用。教师将案例与自己的实践相结合,通过案例去领悟,通过评析去提升,通过思考去内化,“新理念”则会注入到教育观念中,落实到教学课堂上。教师阅读搜集加以评析的案例是经典案例的提炼,教师自身教学实践的反思源于广大课改实验区案例研究的选萃,这些案例彰显着教育精神的灵动气息。

守望“教育叙事”,成为“研究者”,我们在坚守中希冀!



周正华

2007年8月



# 目 录

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| <b>第一章 新理念的更新与洗礼</b> .....  | 1  |
| 1. 谁来教育中国的教育? .....         | 3  |
| 2. 流水线 .....                | 5  |
| 3. 给孩子一个自主的天空 .....         | 6  |
| 4. 孔融让梨与威廉挑钱 .....          | 8  |
| 5. 两堂生理课 .....              | 9  |
| 6. 你的同桌今天哪儿去了? .....        | 12 |
| 7. 一条透明的鱼 .....             | 13 |
| 8. 看教师如何吻一头猪 .....          | 15 |
| 9. 让他们信谁? .....             | 17 |
| 10. 瞧,你们也能写书! .....         | 19 |
| <b>第二章 课程资源的开发与生成</b> ..... | 21 |
| 11. 教材的“教”与“用” .....        | 23 |
| 12. 苹果树的启示 .....            | 25 |
| 13. 让学生走进葡萄园 .....          | 27 |
| 14. 洞庭湖,别来无恙乎? .....        | 29 |
| 15. 劳动,可以如此美丽 .....         | 30 |
| 16. 课间文化,你关注了吗? .....       | 32 |
| 17. 2004 年的那一场雪 .....       | 34 |
| 18. 课程资源的开发 .....           | 36 |
| 19. 一顶富有创意的帽子 .....         | 38 |
| <b>第三章 打造灵动的课堂</b> .....    | 41 |
| 20. 快乐课堂 .....              | 43 |
| 21. 水开了是什么样子的? .....        | 45 |
| 22. 一节自然课的启示 .....          | 47 |



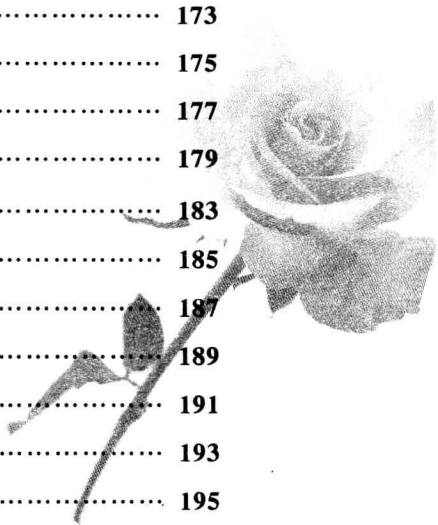
|                               |           |
|-------------------------------|-----------|
| 23. 美国孩子的一节历史课 .....          | 48        |
| 24. 让学生成为课堂上有贡献的人 .....       | 50        |
| 25. 你学会静思了吗? .....            | 52        |
| 26. 想象能让孩子走多远? .....          | 55        |
| 27. 日本小学的德育课 .....            | 56        |
| 28. 科学课堂中的探究 .....            | 58        |
| <b>第四章 一切为了每一位学生的发展 .....</b> | <b>63</b> |
| 29. 呼唤失落的“水晶鞋” .....          | 65        |
| 30. 与众不同的老师 .....             | 68        |
| 31. 朗之万上课 .....               | 71        |
| 32. 给孩子一面墙 .....              | 73        |
| 33. 用“精神糖果”滋养学生 .....         | 75        |
| 34. 从容走向德育体验 .....            | 77        |
| 35. 孩子,你尊重普通的劳动者吗? .....      | 79        |
| 36. 一张奖状后的故事 .....            | 81        |
| 37. “三好生” .....               | 83        |
| 38. 老师是一只青蛙 .....             | 86        |
| 39. 让美妙的旋律在弦上震颤 .....         | 88        |
| <b>第五章 思维创新的力量 .....</b>      | <b>91</b> |
| 40. 船长几岁了? .....              | 93        |
| 41. 加法的学问 .....               | 94        |
| 42. “好不好”与“像不像” .....         | 96        |
| 43. 大海的母亲 .....               | 99        |
| 44. 数字与思维 .....               | 101       |
| 45. 兔子应当在哪儿? .....            | 103       |
| 46. 梨苹果 .....                 | 105       |
| 47. 树上还有几只鸟? .....            | 108       |
| 48. 创造性是“教”出来的吗? .....        | 109       |
| 49. 让孩子有棱有角 .....             | 111       |



|                       |            |
|-----------------------|------------|
| <b>第六章 点燃信念 呵护童心</b>  | <b>113</b> |
| 50. 点燃信念              | 115        |
| 51. 为自尊撑一把伞           | 117        |
| 52. 我想说自己的词           | 120        |
| 53. 画马的孩子             | 122        |
| 54. 弯弯的月亮             | 123        |
| 55. 童心勿欺              | 125        |
| 56. 师者如斯              | 127        |
| 57. 好学生               | 129        |
| 58. 顾此失彼,得不偿失         | 131        |
| 59. 写得不错              | 132        |
| <b>第七章 坚信每个学生都会成功</b> | <b>135</b> |
| 60. 坚信每个学生都会成功        | 137        |
| 61. 优点单               | 139        |
| 62. 削梨的孩子             | 143        |
| 63. 母鸡与米              | 145        |
| 64. 放大的魔力             | 147        |
| 65. 最美的眼神             | 149        |
| 66. 听的艺术              | 151        |
| 67. 个性考试              | 153        |
| 68. 现在的孩子真“可爱”        | 155        |
| 69. 造句                | 157        |
| <b>第八章 关心学生 永恒的爱</b>  | <b>161</b> |
| 70. 温柔的征服             | 163        |
| 71. 来,让我抱抱你           | 164        |
| 72. “秘密约定”            | 166        |
| 73. 会生钱的小纸屋           | 168        |
| 74. 打破花盆              | 170        |
| 75. 一个美丽的故事           | 172        |



|                           |            |
|---------------------------|------------|
| 76. 苏珊的帽子 .....           | 173        |
| 77. 难忘的八个字 .....          | 175        |
| 78. 生命需要赞美 .....          | 177        |
| 79. 山不过来,我就过去 .....       | 179        |
| <b>第九章 今天怎样做教师? .....</b> | <b>183</b> |
| 80. 难忘的体罚 .....           | 185        |
| 81. 等待两分钟 .....           | 187        |
| 82. 海滩上没有发生的事 .....       | 189        |
| 83. 良 师 .....             | 191        |
| 84. 沉默的力量 .....           | 193        |
| 85. 我不过是为了我自己 .....       | 195        |
| 86. 特级教师 .....            | 197        |
| 87. 让人伤感的叶子 .....         | 199        |
| 88. 谁来拿这本书? .....         | 201        |
| 89. “地震啦!” .....          | 203        |
| 90. 老师的忏悔 .....           | 205        |
| 91. 老师,我希望您对我们一千倍的狠 ..... | 207        |
| <b>第十章 不要对这些无所谓 .....</b> | <b>209</b> |
| 92. 绕开真实 .....            | 211        |
| 93. 天真的谎言 .....           | 212        |
| 94. 选举“坏孩子” .....         | 215        |
| 95. 拆 信 .....             | 217        |
| 96. 哀 小 丹 .....           | 219        |
| 97. 秋天的孩子 .....           | 222        |
| 98. 打假要从老师开始 .....        | 224        |
| 99. 境 界 .....             | 226        |
| 100. 不要解释! .....          | 227        |
| 101 不要迁怒到整个班 .....        | 229        |



## 第一章

# 新理念的更新与洗礼

理念是一个人所具有的准备付诸行动的信念,它既是一种观念,也是一种行动。

人类信息化时代的到来对教育产生的影响就是其价值取向确立为以人的发展为本,新课程的价值取向是为了每一位学生的发展。课程要着眼于学生的发展,要面向每一位学生,要关注学生全面、和谐的发展。

新课程与旧课程的本质区别就是理念的不同。例如旧课程观认为课程是知识,因而教师是知识的传授者,教师是中心,学生是知识的接受者;而新课程观认为课程不仅是知识,同时也是经验,是活动。课程不仅是文本课程,更是体验课程;课程不再只是知识的载体,而是教师和学生共同探求新知识的过程……

基础教育课程改革的实施,是每一位教师都无法回避的严峻现实。我们亟需对自己以往的教育理念、方式及行为进行深刻的、全方位的审视和反思。



当我们反思与评判现实教育的一些弊端时,我们发现现行教育中的种种现象让人感到沉重,存在着有失精神的向度、缺少精神底蕴和内涵的地方,存在着有失灵魂归宿、缺少健康心灵张力和伟力的现实。那样的教育到底会对学生们产生什么样的影响?教育的真谛到底是什么?走向全人教育,是我们教育发展的终极追求。把德育目标与时代要求联系起来,在教育中突出创新精神、实践能力、科学和人文素养、环境意识等基本素质,既强调健康体魄、健康心理,又强调健康生活方式,倡导全面、和谐发展的教育,我们必须接受这样的更新与洗礼。

“实践课改,观念先行”,新课程改革表面上是改变教材,实质上是改造人。教师作为新课程改革的实施者应注重自身角色的转换,更新观念,确立良好的师生关系,积极探讨新的教学方式;应从整齐划一到注意学生个性的发展与创新,从师本位的灌输到学生自主学习、全面发展,从单一机械的课堂到让学生回归自然、社会实践,从强调独立分科到重视全面综合,从评价重选拔到评价促进师生发展,从封闭保障的教学到开放交往的教学。

革故鼎新,“路漫漫其修远兮”,但我们应该相信,只要方向正确,路在我们的脚下,即使再远,也会有抵达的那一天。

(瞿乾生)

## 1. 谁来教育中国的教育？

### 案例 ANLI

1979年6月，中国曾派出一个访问团去美国考察初级教育。回国后，访问团写了一份三万字的报告，报告这样叙述了访问团的见闻：“美国学生无论品德优劣、能力高低，无不趾高气扬、踌躇满志，大有‘我因我之为而不同凡响’的意味，小学二年级的学生，大字不识一斗，加减乘除还在掰手指头，就整天奢谈发明创造，在他们眼里，让地球调个头，好像都易如反掌似的；重音、体、美，而轻数、理、化。无论是公立还是私立学校，音、体、美活动无不如火如荼，而数、理、化则乏人问津；课堂几乎处于失控状态。学生或挤眉弄眼，或谈天说地，或跷着二郎腿，更有甚者，如逛街一般，在教室里摇来摇去。”由此，访问团得出下面的结论——

“美国的初等教育已经病入膏肓，可以这么预言，再用二十年的时间，中国的科技和文化必将赶上和超过这个所谓的超级大国。”

有意思的是，在同一年，作为互访，美国也派了一个考察团来中国。他们在看了北京、上海、西安的几所学校后，也写下了自己的见闻：“中国的小学生在上课时喜欢把手端在胸前，除非老师发问时，举起右边的一只，否则不轻易改变；幼儿园的学生则喜欢把手背在后面，室外活动时除外；中国的学生喜欢早起，七点钟之前，在中国的大街上见到的最多的是学生，并且他们喜欢边走路边用早点；中国学生有一种作业叫家庭作业，据一位中国老师解释，它的意思是学校作业在家庭的延续；中国把考试分数最高的学生称为学习最优秀的学生，他们在学期结束时，一般会得到一张证书，其他人则没有。”在结论中，美国考察团这样写道——

“中国的学生是世界上最勤奋的，在世界上也是起得最早、睡得最晚的；他们的学习成绩和世界上任何一个国家的同年级学生比较，都是最好的。可以预测，再用二十年的时间，中国在科技和文化方面必将把美国远远地甩在后面。”

历史给中美两个考察团开了一个玩笑，25年过去了，美国“病入膏肓”的教育制度培养了43位诺贝尔奖获得者和197位知识型的亿万富翁，而中国还没有哪一所学校培养出一名这样的人才。



## 评析

PINGXI

问题出在哪里？为什么两个国家的估计都是完全一致而又完全错误？

无论从感情，还是从历史的角度，老外们当然无法理解中国父母们的苦心：中国的一代又一代家长，是如何把自己一生没法实现的愿望全部倾注在子女身上，甚至把后半生的目标全部投入到望子成龙的努力中。于是，在不知不觉中，中国的父母不自觉地成为连小学生都熟知的拔苗助长的宋国人。家家如此，教师也只能在社会的大形势下“推波助澜。”

每个孩子都拥有独特的天赋。我们的学校只承认一种，那就是把课堂上灌输给他们的知识，写在试卷上的天赋。美国的学校却承认孩子各有各的天赋，并且在教育中让他们竭力张扬他们的天赋。

即使到了今天，访问中国的外宾常会被领到幼儿园和中小学参观，令外国人感到惊奇的是中国孩子表现出军人一般的组织性和纪律性，孩子们背挺得很直地端坐着，老师提问的时候，几乎是众口一词的也是惟一的标准答案，天真和童稚却很难发现。如今的外国人已经不像近30年前美国考察团的观点了，他们甚至指责中国老师对孩子们的残酷和扼杀。

谁来教育中国的教育，看来已经是一个刻不容缓的问题。无论对教育界，还是对家长来说，树立正确的教育观念和成材观念，都是一个不容忽视的责任。也许我们现在急需做的，不是帮助孩子把他们的考分再提高一些，而是如何保护孩子的天赋，如何让孩子们健康地去成长，去享受生活、创造生活。



## 思考

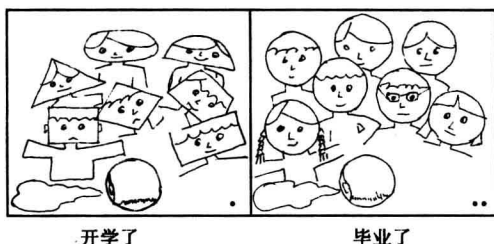
SIKAO

1. 教育与训练的最大不同在于，教育不仅传授着知识，更孕育着一种源源不断的人文资源。请你谈谈对这句话的理解。

2. 如果中学退学的比尔·盖茨生活在中国的土地上，还会成为亿万富翁吗？

（刘 飞）

## 2. 流水线

案例  
ANLI评析  
PINGXI

这是一幅漫画。刚进学校时,学生脑袋的形状有的是三角形,有的是长方形,有的是圆形,有的是椭圆形,有的是梯形……可等到毕业,原来长着不同脑袋的学生都成了和老师一样的圆形脑袋。

这幅漫画是否形象地反映了当今我国教育的现状? 由于受传统的观念、体制、模式等制约,我国的教育,尤其是基础教育似乎成了一个大工厂。教师是工厂里的操作工,学生是被批量生产的、规格整齐划一的产品。这就是“大规模、流水线、标准件”式的教育。一个个充满想象力的孩子,不管他有多少棱、角,随着年级的增高,都将逐步被磨去,渐渐变成“听话”的“解题机器”。这是多么可悲的事情。

怎样的教育才是成功的教育呢? 我们认为其标准至少应该具备如下几点:

一、强调以人为对象,以人自身的发展为目的。把学生看成能动的主体,根据学生的特点和需要,以学生的发展为本位进行教育。

二、强调学生有个性的发展。学生有个性的发展是学生自身发展的落脚点和最终体现。学校应该成为促进每个学生的特点、优势更加明显的场所,而不是把不同的人变成相同的人的场所,要根据人的千差万别的自然本性,鼓励并极力创造条件促进学生个性的发展。

三、注重可接受性,更要注重可发展性。受教育既是手段又是目的,既是接受更是发展,教育不再是一个被动的短暂的消极的接受过程,而是一个主动的终生的积极

的发展过程。成功的教育重视书本知识的积累,更重视现实生活能力的发展;重视接受性的学习,更重视独立的、创造性性格的养成。

四、以大众教育为本位,面向全体学生。要以多数学生的利益为考虑问题的出发点,关注每一个学生在情感态度、思维能力、自我意识等多方面的进步和发展。

好的教育是相对的,没有最好,只有更好。教育是生命的火炬,是智慧的桥梁,是通向文明的阶梯;为实现师生双方的生命价值,获得内在幸福提供了无限空间。

### 思考 SIKAO

1. 寻找你自己或身边的同行,在教学实践中统一“规格”的一刀切而忽视学生个性发展的做法,并研究改进的方法。

2. 写一个你自己的关于体现促进学生特长发展的实例。

(吴祝高 裴武琴)

## 3. 给孩子一个自主的天空

### 案例 ANLI

1998年9月,一个名叫胡怡的女孩转到我们班级。她的学习成绩不怎么好,也不善于言谈,对于身边的人和事的态度让人觉得她似乎对什么也不关心,在我的眼里她无疑就是一个差生。但胡怡的智商并不低,我在教学中却一直未找到解开胡怡症结的那把钥匙,直到学校开展综合实践活动后,才真正使胡怡有所改变。

开展综合实践活动时,胡怡刚上三年级。当我第一次做宣传动员时,胡怡在这个方面表现了前所未有的热情。我感到教育的契机到来了,便问她:“胡怡,你要研究什么呢?”“我,我,我想研究中国。”胡怡的声音轻极了。我与她商量后希望她能从一个角度去研究中国。最后她告诉我她很想知道中国西藏的情况。于是我便和她共同想方案,找资料。在我的鼓励下,不久胡怡完成了她生平第一份调查报告。当我告诉胡怡学校准备在学期结束的结业典礼上请她为全校师生介绍自己的调查报告时,她先是一怔,满脸疑惑地看着我,随后一边摆手一边摇头连声说道:“我不行,我不行,我真的不行!”在我多次鼓励下,胡怡始终没有鼓起这个勇气,这次介绍胡怡只是举着那份调查报告,所有讲解是请一位小干部协助胡怡完成的。当她们汇报完毕,胡怡兴奋极了。孩子那亮晶晶的眼神告诉我:我找到了开启孩子心灵的钥匙。