

文摘

珍藏版
ZHENCANGBAN

心情往事

XINQING WANGSHI

- 今天我在遥远的地方
- 把你给予我的昨天
- 折叠成记忆的小船……



延边大学出版社
YANBIAN DAXUE CHUBANSHE

文摘珍藏版

心情往事

小 雨 主 编

延边大学出版社

责任编辑:金永彪

封面设计:杨 群

策 划:小 雨

文 摘 珍 藏 版

心 情 往 事

延边大学出版社出版发行

(吉林省延吉市公园路 105 号)

河北省三河市实验小学印刷厂

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:13 字数:300 千字 印数:1-10000 册

2000 年 8 月第 1 版 2000 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 7-5634-1427-4/G·223

全套五册定价:99.00(本册 19.80 元)

一个五分钟演说	关东芳 (126)
被枫叶记住	舒中昆 (129)
苹果里的星星	陈小慰 (132)
寻找公主	赵 冬 (134)
美丽的回忆	刘 樾 (139)
一颗眼泪	绒 绒 (142)
寂静中, 你走向海边	姚秀峰 (148)
妥协	黄玫瑰 (151)
铁塔湖畔的遐思	陈红兵 (153)
樱草花开时	陈泽安 (156)
五月雨	佚 名 (159)
守候, 走进我的夜	寒 星 (161)
心湖的涟漪	陈粤秀 (164)
流浪者的站台	姚中才 (167)
等待花季	吴 哲 (170)
在海边, 在海边.....	董 桥 (173)
献给爱斯美	塞林格 (175)

往昔不再

回忆录里的初恋	洪 烛 (183)
初中同学	安 琪 (186)
留住梦中情人	王忠萍 (188)
无缘的结局	戴薇薇 (190)
往事	冰 心 (193)
父亲的音乐.....	韦恩·卡琳 (195)
关于同学的故事	贾宏图 (198)

往昔不再	董 献 (204)
蒲公英	壶井荣 (207)
背着爱情去流浪	竹 天 (210)
难忘的一夜	常 青/译 (214)
人人都是第一名	亚 轩 (216)
鸳鸯琴码	陈新 ^文 (218)
一张生命的车票	叶明珠 (220)
流浪的滋味	林松翔 (224)
遗落的爱情	佚 名 (227)
也是风景	缪 涛 (229)
小花儿	孔海燕 (231)
飘飞的云	罗 兰 (233)
似水流年	徐 骏 (236)
苦楝花开	飞 燕 (239)
明月几时有	舒 婷 (241)
茶里乡思	楚 儿 (245)

最后的童话

说不完的话，走不完的路	胡建国 (249)
我的寸草心	许正刚 (254)
一个鱼头七种味	佚 名 (256)
友谊万岁	翁特雨 (258)
我的母亲独一无二	罗曼·加里 (263)
谢了，朋友	程静媛 (265)
车票	李家同 (268)
初尝爱情醋滋味	幸 福 (273)

想嫁给一个孤兀的国王	王 坚 方 (275)
三妹! 三妹	武 华 (280)
看不见的爱	赵宇宁 (285)
我的父亲	止 庵 (287)
琴曲	韩 敏 (290)
五月的第一天	邵丽达 (295)
路口	符兴全 (299)
母亲的信	曹银达/译 (302)
我最难忘的人	王丽平 (305)
弟弟	张爱玲 (309)
永远的真情	王海兰 (311)
给我一个空间	刘 佳 (314)
鸟的哭泣	娟 子 (316)
岂仅是幸福	罗 兰 (319)
永远的蒲公英	尹 虹 (323)
最后的童话	柯云飞 (326)
为了一个美好的约定	佚 名 (329)
独自扣门	林 夕 (331)
父亲的手	亮 轩 (334)
温暖	张永乐/译 (339)

心灵的小站

珍惜感情	王亚丽 (343)
花开的声音	秦 川 (345)
精神的家乡	石 英 (347)
她跪下了左腿	秦 彤 (352)

叠彩拾遗	袁 红 (355)
不想回家	张凤飞 (358)
心灵的小站	佚 名 (361)
门阶天使	雪 莉 (364)
童年的一个雪天	华 夏 (368)
岁末反思	戴亚芳 (372)
幸福从明天开始	诗 风 (375)
那时我才十六岁	沈丹萍 (378)
催人泪下的“错”电话	赵 凯 (380)
十五岁惊心的辉煌	朱 纪 (383)
又是春天了	佚 名 (386)
海棠	谷 洪 (388)
飘飘情愫	何 清 (391)
断箭	冰 梅 (394)
母亲与竹	董宏量 (397)
往事如昨	汪国真 (401)
人间情份	张曼娟 (402)
爱情给我长大的机会	陈重浪 (405)
长发的故事	丁云寿 (407)

玫瑰往事

我在房间里啜泣/仿佛故事中的王子/为了一颗黄金的小星。

咀嚼伤害

□ 吕汉城

当狂风卷起漫天尘沙扑面而来时，我们会本能地伸出双手护住眼睛，不让沙粒弄伤这敏感的部位。可在滚滚红尘中，并非所有的伤害都能用自己瘦弱的双臂挡得住的。当苦难来临时，我们只有拿出鸡蛋碰石头的勇气去迎接风沙锐利的刀口。

咀嚼伤害，如同咀嚼一枚青橄榄，虽然心中有股难言的苦痛，但慢慢会从苦涩中品出一丝甘甜来。

记得第一次受伤时，感觉如同一个被遗弃荒野的小孩，惶恐惊惧地只知道无声地哭泣。从小就过着世外桃源般生活的我从来不知悲苦和哀愁是什么，只知轻风徐来杨柳轻拂的我怎能经得住园外的风风雨雨？可伤害我的人说：“我希望你是一株傲立在风雨中的劲草，而不是一朵在温室里盛开的鲜花，如果你逃避风雨，逃避烈日，继续生活在安逸的氛围中，那么，受伤的永远是你！”

一席话说得我泪雨纷纷，我想：世界末日到了，原本风平浪静的生活被天外来的一块巨石惊起了千层巨浪。为什么会这样，难道父母为我营造的安乐窝挡不住我一辈子的风风雨雨？挡不住，绝对挡不住！有朝一日你定要走出父母的荫凉，单翅独拍。

在新的环境中，你必须自立自强，必须用自己的双手筑起一堵能挡风遮雨的墙，所以，现在你必须学会接受伤害。一个声音在我耳边不停地炸响，我抱着晕眩欲裂的头茫然回顾，可没有一个人向我伸出援助之手。此时此刻我才知道，往日骄傲的王子原来是一条可怜虫。

我欲哭无泪。

既然生活不能没有风雨，既然命运不能给我永远的庇护，我也只得挺起自己脆弱的脊梁去接受挫伤的锤打。

罗曼·罗兰说：“累累的创伤，就是生命给你的最好的东西，因为在每一个伤口上都标志着前进的一步。”

一个人在生命的旅途上时时受伤，在生活中不断地咀嚼伤害，我想这应该是重要的思考。细细地品尝之后，就会觉得，伤害犹如菜谱中的调味剂，因为有了苦涩酸辣的参与，生活才会如此的有滋有味。

望着桌上第7封“吹灯信”，抚摸着胸前红色校徽和手中那枚金光灿烂的军功章，我伤楚的泪水再次夺眶而出……

谁知我心

□ 郭生教

又是一封“吹灯信”！

触摸着额头上那块刀疤，仿佛触摸到了一块凹凸不平的石头。想当初，我在歹徒面前未曾畏惧和落泪，此时，眼泪却似一泓遏制不住的泉水滴落在那封红笔书写的信笺上，模糊了我的视线。

清楚地记得，那是一个炎热的上午，我奉命外出执行任务，途中遇到了3名歹徒正欲奸污一少女。见此情景，我不顾一切地冲上去，孤身奋战，使出浑身解数，终于打跑了那伙流氓，搭救了少女。然而，在我的额头上却永远地留下了一件“纪念品”——“一”字形刀疤。站在镜子里，看到被拉皱的前额，心里直想哭，但我不后悔。部队为表彰我，给我记了三等军功，军内和当地报纸对我还作了专题报道。

是年，我回到福建老家探亲。相恋多年的女朋友听说我回来了，马上打电话约我当晚到沙洲公园相见。她，还是那么秀丽。经过部队多年生活锤炼，我也变得魁梧标致，加上一套“国防绿”裹在身上，更加洒脱。情趣中，她突然摘下我的军帽戴在她

的头上。倏地，她的目光停滞在我的额头上迟迟没有移开。我意识到了，随即告诉了她内情。谁知，她像变了另一个人似的，任凭我如何解释，她始终像一尊雕刻的石像，毫无反应。走在羊肠小道上，我们慢慢地拉开了距离，最后，她借故走了……

归队后，我把失恋的痛苦深深地埋在心底，刻苦训练，勤奋学习，在部队领导和战友们热情关心帮助下，终于考上了南京江浦军校，为此也得到了一丝慰藉。

在姑姑的介绍下，我认识了一位中学女教师。她长得不漂亮，却温柔贤惠。当我把额上的那块刀疤告诉她时，她深情地说：“容颜只说明一个人的外表，而心灵才是反映一个人的本质，我就爱你的这颗心灵。”当时，我高兴得走路都快“飞”起来了，像只燕子，似头鸽子。

但好景不长，进校不久，我就收到了一封字迹熟悉的信，拆开一看，顿时惊呆了：你很温柔，也很有才华，曾被你那“菩萨心肠”所迷恋，也曾被你那优美的文字和富有情感的诗歌所倾倒，可你额头上的那块“纪念品”却令我失望，请原谅我没有勇气与你……

窗外，霪雨霏霏，寒风潇潇。望着桌上这第7封“吹灯信”，抚摸着胸前这枚红色校徽和手中那枚金光灿烂的军功章，我那伤楚的泪水再次夺眶而出……

萧鹏，你是江河，我是小舟；你是泥土，我是花树。只要你在，我就不会搁浅，只要你在，我就不会枯萎。

永恒的眷恋

□ 陈 冰

又是叶落深秋，一列列载着复员军人的火车驰向无数个无名小站，那里等待他们的是恋人和母亲。

萧鹏，又是这样一个美好的黄昏，还记得吗？我们有约，日落时在这和你相会，可是你却再也回不来了，你永久地立在法卡山那一座小山上。山间战火已烬，但山边的晚霞依然闪烁着你生命的光芒。

你说：“日落时在这儿和我相会。”我如期而至，独自伫立在家乡镇的木桥头，在暮色里倾听秋水在桥下淙淙地流淌，一声声，一声声，声声都有你的名字在荡漾。

夜凉如水。蓦然回首，灯火阑珊处有你星星般闪烁的眸子。那一年，当我们一同接到大学入学通知书的时候，你却选择了军营。多少人百思不得其解，可你却说，你从小就想当一个兵，做一个威严的保护神。于是，你走了，背着古镇沉甸甸的叹息，沿着砾石山路，沿着慈母的泪光，沿着我的依恋，到更远更冷的地方戍边巡逻。

从此，薄薄的信笺，托起了沉重的岁月，你说在没有星光、

没有月光的沉沉遥夜；在“霜送晓寒还侵被”的清晨，你常常想起母亲和我。

哦，萧鹏，你终于又一次如愿，你以最优异的成绩考入洛阳军校，终于成了一名名副其实的军官。

那一次，你风尘仆仆途经家乡。也是这座小桥头，你说：“秋天，我们在这儿相聚。”你又要走了……小桥头凄凉的离别，我泪流成行。你脱下军大衣为我遮挡风寒，刺骨的寒风打透了你的军衣……但是，你还是走了。于是日历又掀起了许多期待的日子。冰雪般的心情里，你寄来的“情人卡”依然炽烈如火。

当云南前线的炮声响起来的时候，你第一个报了名。我和母亲知道后，我偷偷拍了电报，谎称“母病”。你耐不住领导的催促，回来了。这时候，我才发现，你已是一个典型的东方男子汉，心中有忠也有孝。事情终于真相大白。你咆哮了，于是我便有了有生以来第一次挨打的记忆，而且是给我这样爱着的人留下的。

我不理解，我像一只受伤的小鸟用沉默来对付你……我终于病倒了。这时所有的心疼，所有的内疚，所有的忏悔，所有的刚毅挂满了你英俊的脸……

你又一次在母亲、恋人和祖国之间做了选择……那是一个美丽的黄昏，我们默默地伫立在桥头。你的心里经历着怎样的斗争？你毕竟是一个人，一个有血有肉、有情有意的人。你在桥头来回踱步，吸着烟（你从不吸烟）。烟雾中，我感觉到你心中汹涌的海潮。当脚步声在我面前嘎然停住时，一阵浓烈的烟味，不容抗拒地弥漫过来。你的吻，那么神圣，那么美妙，那么深沉，从此它永久地绵延在我的记忆中。

你说你放心不下年迈体弱的母亲，放心不下柔弱稚嫩的我。

你还说，你爱母亲，爱我，也爱祖国。只有山在、水在、祖

于是又一次相约：秋天，我们重聚小桥头。

寒风起，霜降山地，深秋已过……深秋已过仍不见你归来。
你栽的花、种的果已遍地金黄，小桥下流水漾满火红的枫叶。

可是，你却永不能再回来。

那一天，我一个人跑到后山小桥头，独自流泪，阵阵痉挛抽动着我的心，我托起沉重的相思，沉重的失落，在小桥上奔跑，身后卷起片片飘零的黄叶。

潮涨、潮落冲刷了多少逝去的日子，挟着一份毕生的思念，我依然活在你爱的人间。萧鹏，你走了，可你栽的果树，却依然每到秋天硕果累累。于是，我明白了，明白了你生命意义。于是我发奋努力，因为我知道，你一定，一定在前方某个路口或是小站等着我。

萧鹏，你是江河，我是小舟；你是泥土，我是花树。只要你在，我就不会搁浅，只要你在，我就不会枯萎。因为我们把美丽的恋情献给了人类的和平！

那一年，他没有送给我礼物。只是后来寄了一封信来，上面什么也没写，只有徐志摩的一首诗——

瞬间泯灭的初恋

□ 刘海红

我是无法忘记那一天的。

也是这样一个细雨濛濛的日子。我们约好了去涛家举行老同学聚会。路上，我有些忐忑不安，又要见到涛了！我和涛之间——其实，连我自己也弄不清楚。只记得在念书的时候，涛便扬言要追我，而我也一直暗暗地恋着他。虽然是这样子，我们却很少说话，也很少在一起。本来他是很活泼，很健谈，也很善于追女孩子的那种男孩。但跟我讲那永远不到三句的话时，却总是陪着小心翼翼。偶尔回头，我总发现他坐在后排的位置上静静地看着我，那双深邃的眼睛总让我感到读不透的苦恼与迷茫。我们之间就这样模模糊糊地保持着这层若有若无的感情之线。毕了业，大家各奔东西。而在每年的同学聚会时，他都会送给我一份特别的礼物。

这天，我是最后一个到涛家的。我按了按门铃，他走出来帮我开了门。我们对视了几秒，什么也没说，我走了进去，大家看见我，嚷着又迟到了，要受罚。我只得走进厨房。有个陌生的女孩在洗菜。“嗨，你来了！”她冲我打了个招呼，露出一副很白很整齐的牙齿。