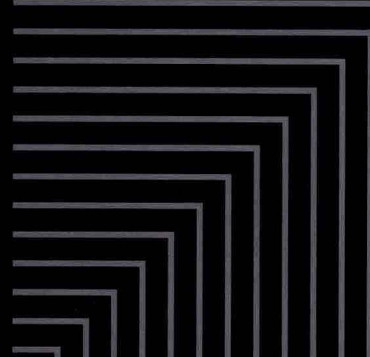
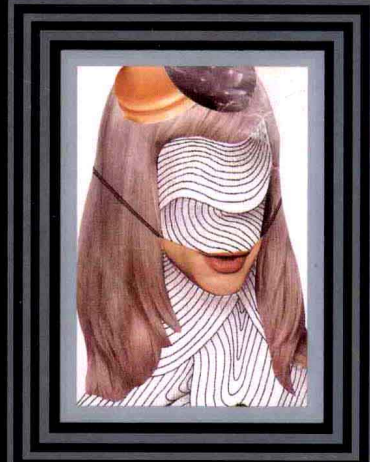


全球顶尖插画师笔下的 百·变·自·我

度本图书 (Dopress Books) 编著

Always me!



Always Me!

全球顶尖插画师
笔下的百·变·自·我

天才插画 (Depixes Artists) 编者

律师声明

北京市邦信阳律师事务所谢青律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话

全国“扫黄打非”工作小组办公室	中国青年出版社
010-65233456 65212870	010-59521012
http://www.shdf.gov.cn	E-mail: cyplaw@cypmedia.com
	MSN: cyp-law@hotmail.com

图书在版编目(CIP)数据

Always Me!: 全球顶尖插画师笔下的百变自我 / 度本图书编著 .

—北京: 中国青年出版社, 2013.8

ISBN 978-7-5153-1751-9

I. ①A… II. ①度… III. ①肖像画—插图(绘画)—

作品集—世界—现代 IV. ①J238.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第149589号

Always Me!全球顶尖插画师笔下的百变自我

度本图书 编著

出版发行:  中国青年出版社

地 址: 北京市东四十二条21号

邮政编码: 100708

电 话: (010) 59521188 / 59521189

传 真: (010) 59521111

企 划: 北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

策划编辑: 郭 光 莽 昱

赵媛媛 冯 莹

责任编辑: 易小强 张 军

助理编辑: 赵 静

书籍设计: 姜懿针苏 孙素锦

编委会成员: 吴 迪 王立伟 曲 迪

于 飞 李 丽 伟 帅

印 刷: 深圳市精彩印联合印务有限公司

开 本: 889 × 1194 1/16

印 张: 14

版 次: 2013年8月北京第1版

印 次: 2013年8月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5153-1751-9

定 价: 108.00元

本书如有印装质量问题, 请与本社联系

电话: (010) 59521188 / 59521189

读者来信: reader@cypmedia.com

如有其他问题请访问我们的网站: www.cypmedia.com

Always Me!

全球顶尖插画师
笔下的百·变·自·我

度本图书 (Dopress Books) 编著



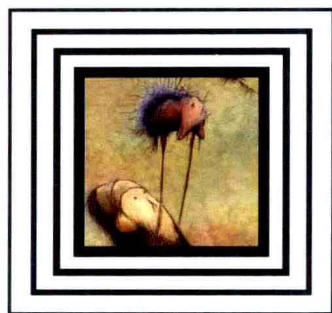
古斯塔·维琴蒂尼 6



苏四词 14



孙荣 26



珍妮·林恩·帕斯克 20



宋余真 36



梁美玲 42



陈大威 30



苏伟宏 46



克里斯蒂安娜·切雷蒂 50



安妮塔·戈尔茨坦 56



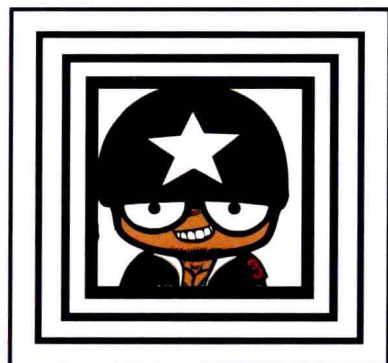
县田阿也 68



慕茜 60



亚历杭德罗·希拉尔多 84



梁淦新 76



薇姬·斯科特 80



贝赫 106



罗德·本 90



汤姆·J·曼宁 96



亚历山德拉·马尔希奥卡 100



莱谢克·科斯图亚 112



耶尔·竺朗 120



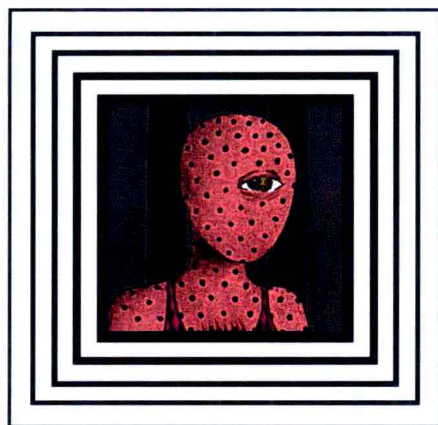
徐小望 130



王宁 134



何维正 124



洛莱 144



伊恩·琼斯 150



安东·格奥尔基耶夫 138



崔相贤 156



吉珍·乌拉尔 160



谭西·迈尔 168



吉奥·皮斯托内 172



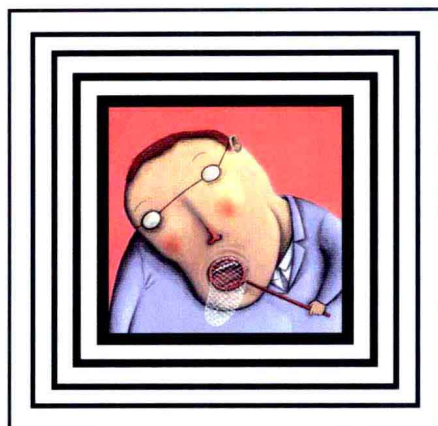
马科斯·金 190



丹尼尔·查斯提奈特 184



伊里娜·帕纳伊特 178



克拉斯·维尔普朗克 200



欧迈士·万 206



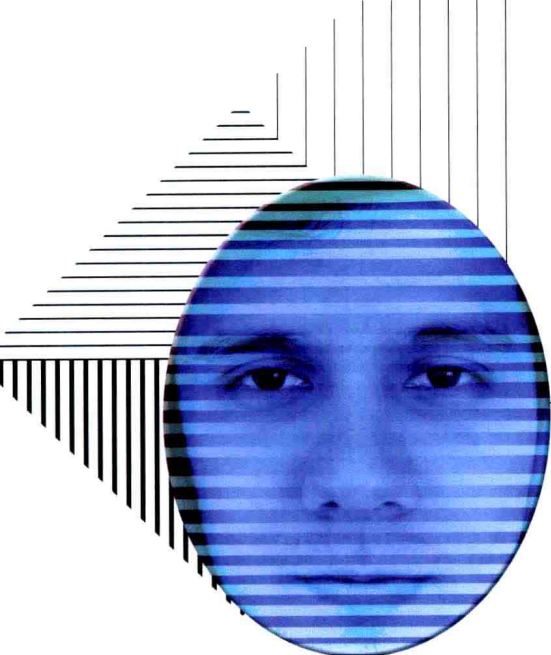
莉娜·库赛特 194



珍妮·潘 210



古庄洋子 216



古斯塔·维琴蒂尼

GUSTA VITENTIMI

国籍: 巴西

性别: 男

网址: www.gustando.com.br

我是古斯塔·维琴蒂尼，出生在巴西的圣保罗。作为一名产品设计师，我主要专注于包装设计。久而久之，我发现自己的创造力在慢慢枯竭，做的商业项目比较短命，一些案例甚至干脆被扔在一旁。为了延长作品的寿命，就要使其更具主见，更具代表性，更能给人感悟。2011年，我开始在自己的作品上标注“古斯塔出品”，以使其更具个性，同时开始了名为“我是古斯塔，我做我的艺术”的行动。

你是从何时开始画自画像的？

记不清了。

你喜欢自己的哪部（系列）作品？为什么？

我对我所有的作品都很喜爱，不过通常会更喜欢新作，因为我会在新作中表达自己最近的心情和感受。

你喜欢用哪种绘画技巧来表达自己？为什么？

我喜欢尝试融合不同的技巧和手段。我会陶醉在数码创作丰富的细节和效果中，也非常喜爱木板喷绘。这些手段和工具能让我得到不一样的效果。

你想表达怎样的自己？为什么？

我想在一个假想、神奇、超现实的世界里表达自己。那里的人、动物还有其他生物都反映了我在现实生活中的所见所感。

1 收获

作画用时: 5小时

工具/材料: 绘图板, Photoshop软件





2 魔术师

作画用时: 7小时

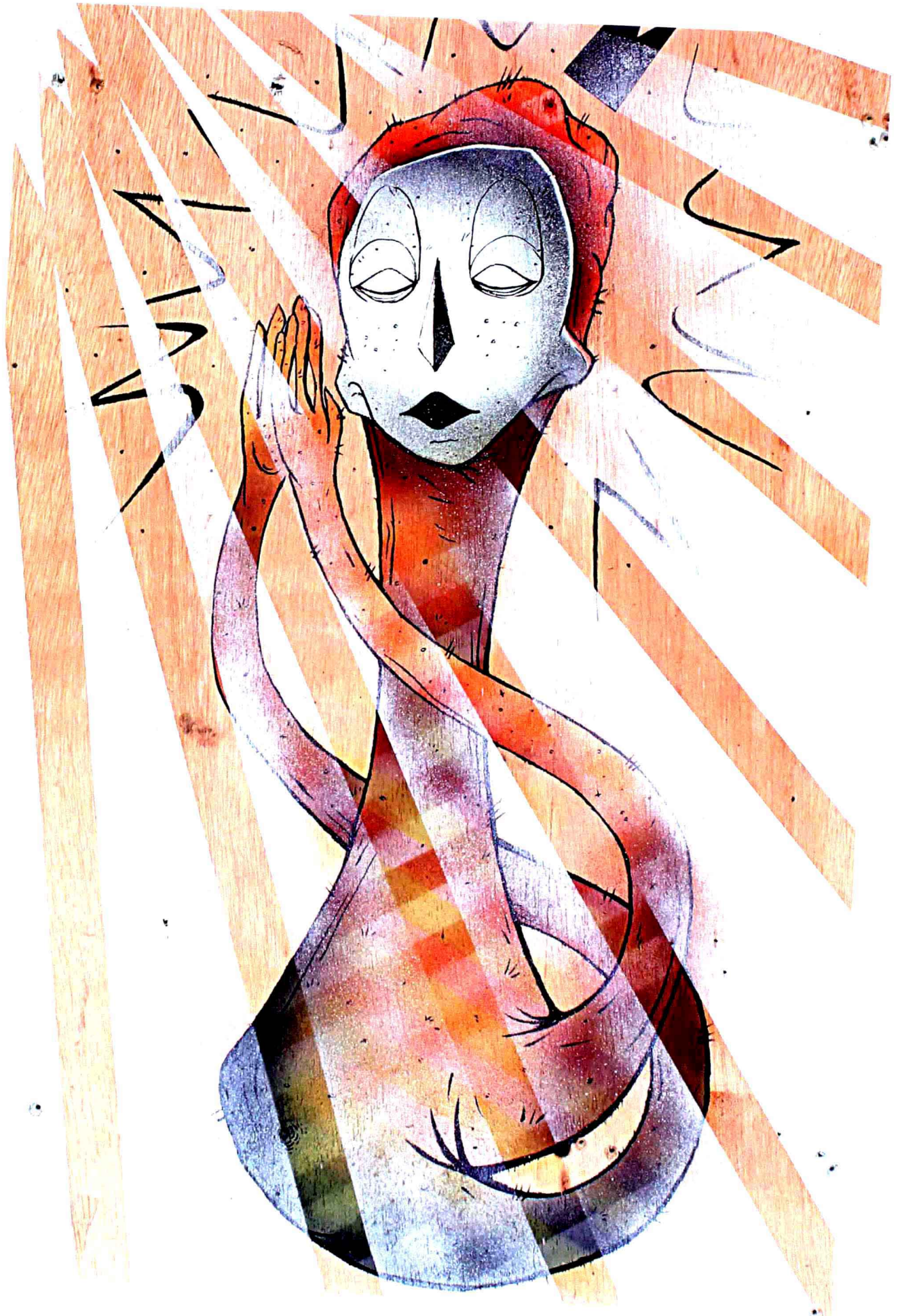
工具/材料: 绘图板, Photoshop软件

3 秋 (四季系列)

作画用时: 7小时

工具/材料: 绘图板, Photoshop软件







4 祝福

作画用时: 7小时

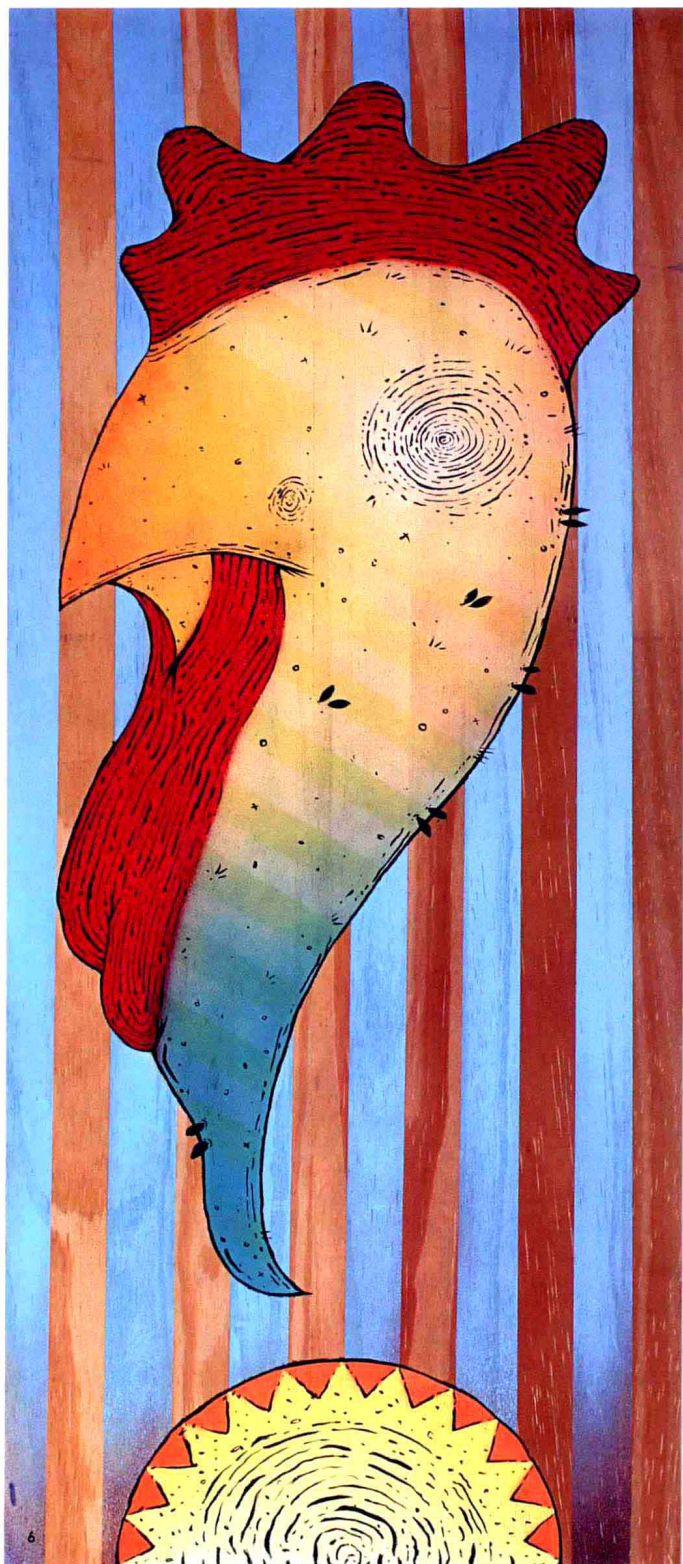
工具/材料: 铅笔, 纸, 胶水, 牛皮纸, Photoshop软件

5 许愿娃娃

作画用时: 4小时

工具/材料: 喷绘, 蜡纸, 马克笔, 木板

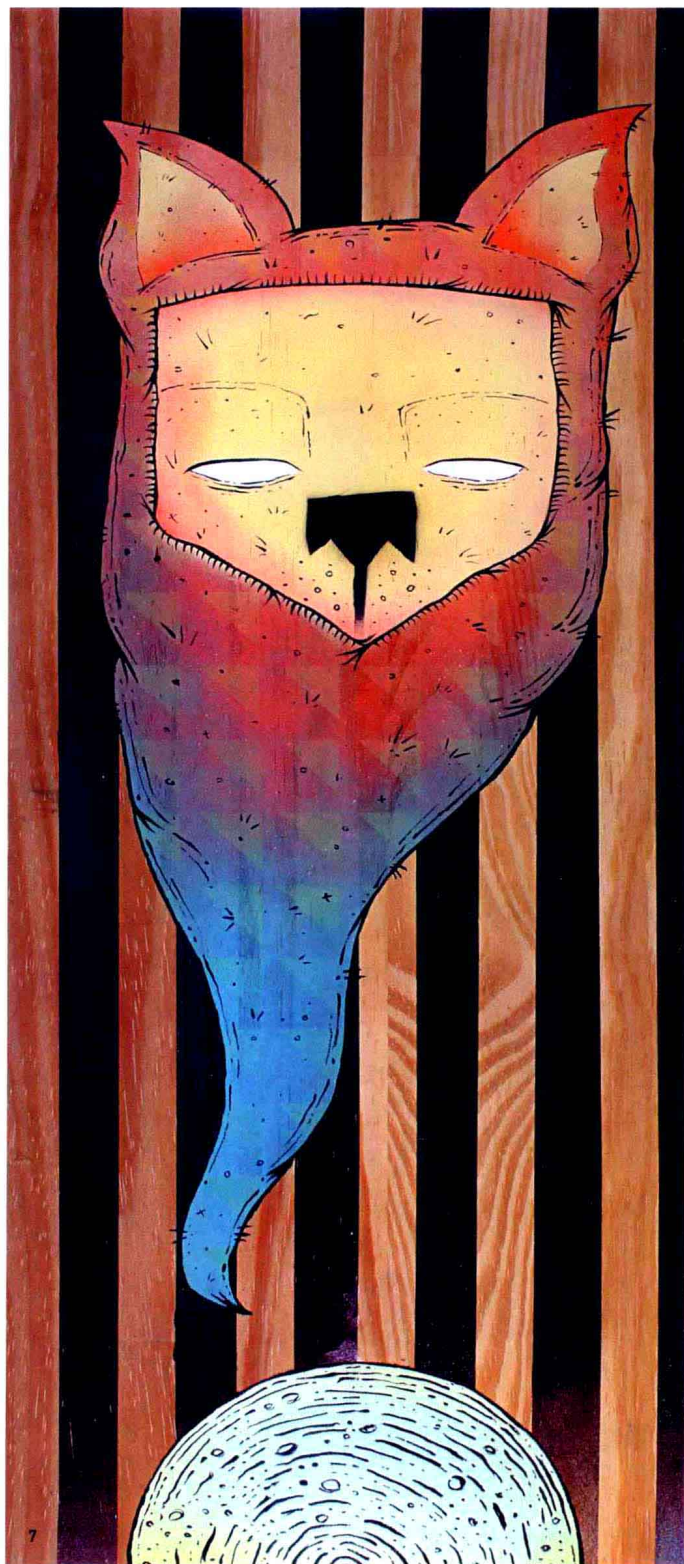
5



6 公鸡的寓言

作画用时: 6小时

工具/材料: 喷绘, 蜡纸, 马克笔, 木板



7 狐狸的寓言

作画用时: 6小时

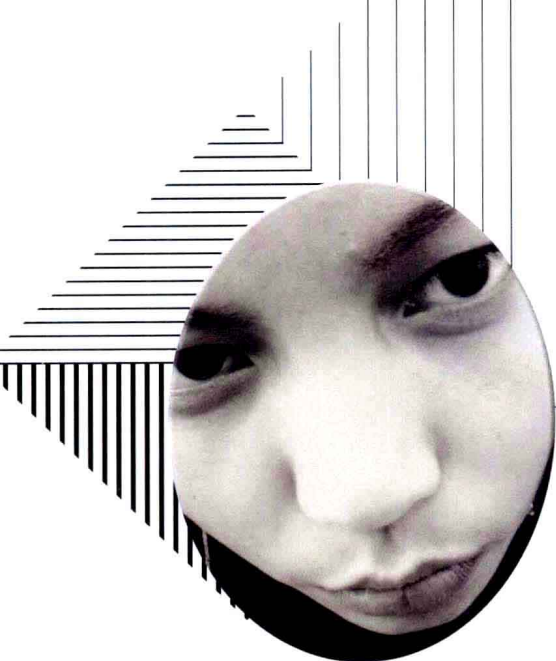
工具/材料: 喷绘, 蜡纸, 马克笔, 木板

8 浮游

作画用时: 5小时

工具/材料: 绘图板, Photoshop软件





苏四词

SISI SU

国籍: 中国

性别: 女

网址: www.moko.cc/SYN44

我是苏四词, 真名叫苏亚妮。我是中国拉祜族, 生活在云南, 现在云南艺术学院就读研究生。我从小就喜欢画画。我不算是一个开朗的人, 画画是我倾诉的方式, 和写日记一样, 它能记录我的心情和想象。

你是从何时开始画自画像的?

我画画的时候, 没有特别明确要画自己, 但是每当画完一幅画, 里面都会有自己的影子。

你喜欢自己的哪部(系列)作品? 为什么?

自己的画我都蛮喜欢的, 因为它们代表了不同时期的我, 可以从看出我不同成长阶段的样子和状态。其中“我们都是花腰彝族”这个系列作品, 对我自己影响最大。这个系列讲述了云南花腰彝族的一些故事, 它们让我开始重新思考、学习、看待和喜爱云南的少数民族文化。

你喜欢用哪种绘画技巧来表达自己? 为什么?

我喜欢用比较神秘的色彩搭配来表现自己, 因为画画对我来说就是在做梦, 就是把梦记录下来。梦是虚幻的, 但又是被自己真实体验过的。我喜欢做梦的感觉。

你想表达怎样的自己? 为什么?

听人说过世界上找不出两片一模一样的树叶, 也找不到两个一模一样的人, 所以我想表达的只是我自己而已, 我有自己的思想和世界。独立的思考对我来说非常重要, 没有人可以告诉我, 我活在世界上的意义是什么, 我需要自己去寻找和认识, 画画就是我认识自己和认识世界的方式。

1-5 “我们都是花腰彝族”系列

工具/材料: 铅笔, 彩笔, Photoshop软件