

易行 編注

古今詞范

〔一〕 思篇所云「伊摯不能言鼎，輪扁不能語斤。」札記曰「此言命意選辭，好尚各異，惟有師古酌中，庶無疵咎也。」能研諸慮，何遠之有！」指明風骨之即辭意，欲美其風骨者，惟有致力於修辭命意也。」

〔二〕 騁，應作聘。

通變第二十九〔一〕

夫設文之體有常，變文之數無方，何以明其然耶？凡詩賦書記，名理相因，此有常之體也；文辭氣力，通變則久，此無方之數也〔二〕。名理有常，體必資於故實；通變無方，數必酌於新聲；故能騁無窮之路，飲不竭之源。然綆短者銜渴，足疲者輟塗，非文理之數盡，乃通變之術疎耳〔三〕。故論文之方，譬諸草木，根幹麗土而同性，臭味晞〔四〕，鈴木云：晞當作晞黃氏原本不誤兩廣本誤陽而異品矣。

是以九代詠歌，志合文則元作財許〔四〕。黃歌斷竹，質之至也〔五〕；唐歌在昔，則無念改廣於黃世〔六〕；虞歌卿雲，則鈴木云：玉海引刪則字文於唐時〔七〕；夏歌雕牆，縟於虞代〔八〕；

013036405

I222.849
03

古今词范

易行编注



I222.849
03



中国书籍出版社
China Book Press



北航

C1644409

图书在版编目 (CIP) 数据

古今词范 / 易行编注. —北京:
中国书籍出版社, 2013. 3

(中华诗词普及丛书)

ISBN 978-7-5068-3396-7

I. ①古… II. ①易… III. ①词(文学)—文学研究—中国
②词谱—作品集—中国 IV. ①I207.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 048438 号

编 注 / 易 行

责任编辑 / 李国永 钱 浩

责任印制 / 孙马飞 张智勇

封面设计 / 冀 宁 吕兆梁

出版发行 / 中国书籍出版社

地址: 北京市丰台区三路居路 97 号 (邮编: 100073)

电话: (010) 52257143 (总编室) (010) 52257153 (发行部)

电子邮箱: chinabp@vip.sina.com

经 销 / 新华书店

印 制 / 北京画中画印刷有限公司

开 本 / 710 毫米×1000 毫米 1/16

印 张 / 15.5

字 数 / 179.8 千字

版 次 / 2013 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

定 价 / 32.00 元

版权所有 翻印必究

前 言

这本《古今词范》一版二版在线装书局出版发行后，得到不少学习填词朋友的好评，也得到不少方家诗人的首肯，认为它是一本应该随身携带的学词工具书。中国书籍出版社社长兼总编王平同志、副总编赵安民同志也看好此书，早在一年前就约我再将此书再版一次。我当然乐意，只是由于刚从线装书局调到新成立的中华诗词研究院主持工作，一时难以顾及，直拖到现在才动手修订。

此次修订依然按一版二版的既定宗旨进行，即：原有词调及古代例词相对稳定，只置换增删现当代例词，以扩展例词的作者面，增强例词内容的思想性多样性和语言的时代感、新鲜感。因为现当代例词的主要示范作用在于内容的选择和语言的运用，以及对固有词调的“求正容变”。根据这一宗旨，此次修订又置换和新增例词 51 首，其中的 50 首选自中华诗词研究院所编“中华诗词普及丛书”中的《诗人评诗》、《诗人选诗》、《诗人解诗》和《诗人荐诗》。置换下去的 36 首例词并非本身有什么不好，而是请原选词较多的作者为新增词家的词让一个位置，还望原有词家见谅。经过这样的修订增删，使原有的 419 首例词增至 434 首，词作者增加 32 位。词的质量也多不亚于甚至超过古词。这说明我们现当代词创作也是一直向好的、欣欣向荣的。另外，当代不依词谱的“自制词”

创作也在悄然兴起，这更是一件值得支持赞赏的大好事。但是“自制词”的创作最好在熟练依词谱填词的基础上进行，以保词的特质与韵味，亦即要在继承的基础上自制和创新，从这一点上说，这本《古今词范》对“自制词”的创作亦有示范作用。

这本《词范》的一版二版原由线装书局出版。笔者在一版《前言》中说：“过去学诗有《古今诗范》，学词有《白香词谱》。《白香词谱》号称‘学词入门第一书’，许多诗人词家也确实从《白香词谱》入门，并登上词学大雅之堂的。原因主要是其简便易学。100个常用词调，100首常见例词，学起来、记起来自然要比动辄数百上千词调的词谱容易得多。例如《钦定词谱》共收词调800多个，《词律》共收词调600多个，《历代诗馀》共收词调700多个，前些年编纂出版的《中华词律辞典》共收词调2566个，又体4186个，这么多词调对于查考研究当然有用，但对于新手填词选用就太多了，会让人茫然不知所措。所以，用薄薄的《白香词谱》学习填词方便得多。不过，在今天看来，《白香词谱》也有点儿过时。其一，其中有百分之四十左右的词调今人多不用。例如《眼儿媚》、《贺圣朝》、《感皇恩》、《薄幸》等。其二，古人常用、今人也喜用的一些词调它并未收入。例如《浣溪沙》、《武陵春》、《破阵子》、《江城子》等。其三，有些例词格调低下。例如李煜的《一斛珠·美人口》、秦观的《河传·赠妓》等，香艳庸俗。特别是现在的世道变了，理念变了，情感变了，语言变了，声韵也变了，光用古词作例已经远远不够了。所以，我们编了这本《古今词范——〈白香词谱〉补编》，以弥补《白香词谱》之不足。”

笔者在二版《前言》中说：“《古今词范——〈白香词谱〉补编》出版不久，便收到诸多诗界同道的来信来

电，他们在充分肯定《词范》促进诗词写作创新的同时，提出不少中肯的意见和建议，有几位诗友还寄来了他们的精品力作。为此，我们决定扩大选词范围，对《词范》做一次‘大规模’的修订，以满足读者的需要。此次修订主要作了以下几个方面的变动：

一、略去了《白香词谱》中今人多不用的 37 个词调和例词。

二、将增补的 12 个词调和例词按正体字数的多少插入《白香词谱》。

三、调换了少量古今例词，又增补了近百首现当代例词。

四、对一版《凡例》作了修改和补充。

五、对一版的《词家简介》作了增删。

六、书名删去了‘白香词谱补编’副标题。

一版二版各有所长：一版共收词调 112 个，例词 347 首；二版共收词调 75 个，例词 419 首。”

鉴于本书要列入中国书籍出版社出版的“中华诗词普及丛书”系列，故征得线装书局曾凡华总编辑的同意，修订后转到书籍社出版，在此谨致谢忱。本书还曾经线装书局编辑的审校，修订后又经周思远统校全书，在此一并致谢。

易行

二〇一三年二月十九日

凡 例

一、本书是在《白香词谱》的基础上补编改造而成。《白香词谱》和我们补编的“增补词谱”均用底灰标出。词调格式则用“平”代表平声字，“仄”代表仄声字，“平”代表应平可仄字，“仄”代表应仄可平字，“平”代表平声韵，“仄”代表仄声韵。依普通话声韵“平”包括“阴平”和“阳平”，即一声二声；“仄”包括“上声”和“去声”，即三声四声。依《词林正韵》“平”即平声，“仄”包括“上去入”三声。

二、《白香词谱》共选词调 100 个，附例词 100 首。其中有 63 个词调比较常用，故略去今人不常用的词调 37 个例词 37 首。另补选今人常用词调 12 个。

三、《白香词谱》中有几个词调今人多用别名，故用括号标出。例如：《丑奴儿（采桑子）》。

四、在每个词调及例词后都附有该词调的简要说明。说明中的“句数”均以标点计，无论句号、逗号、顿号，有几个计几句。

五、词谱顺序以该词正体字数多少排列。正体以外体式未一一列出，但选有不同体式的例词。

六、今人例词主要选自《毛泽东诗词集》（线装本）、《缀英集——中央文史研究馆馆员诗选》、《中国当代诗词百家》、《古韵新风——当代诗词创新作品选辑》、《民国

五百家词钞》、《现当代旧体诗词诵读精华》和《诗人评诗》、《诗人选诗》、《诗人解诗》、《诗人荐诗》等。其中每一词调的现当代例词均按作者的岁序排列。

七、今人例词有用古韵者亦有用新韵（普通话声韵）者，二者皆可，故未一一标出，但附有《入声字表》以备查考。

八、本书从《白香词谱》略去的 37 个词调依次为：《昭君怨》、《谒金门》、《荆州亭》、《误佳期》、《摊破浣溪沙》、《眼儿媚》、《贺圣朝》、《惜分飞》、《一斛珠》、《河传》、《锦缠道》、《感皇恩》、《天仙子》、《千秋岁》、《离亭燕》、《祝英台近》、《潇湘夜雨》、《蓦山溪》、《洞仙歌》、《昼夜乐》、《琐窗寒》、《瑶台聚八仙》、《陌上花》、《解语花》、《换巢鸾凤》、《翠楼吟》、《喜迁莺》、《绮罗香》、《南浦》、《夺锦标》、《薄幸》、《过秦楼》、《春风袅娜》、《多丽》；增加的词调依次为：《十六字令》、《渔歌子》、《天净沙》、《浣溪沙》、《武陵春》、《玉楼春》、《钗头凤》、《破阵子》《定风波》、《行香子》、《江城子》、《八声甘州》。

目 录

前言	(1)
凡例	(4)
十六字令	
归	张孝祥 (1)
山(三首)	毛泽东 (1)
闲(三首)	李 锐 (2)
品茶三咏	赵仁珪 (2)
忆江南	
怀旧	李 煜 (3)
江南好	白居易 (3)
梳洗罢	温庭筠 (4)
北京好	楼适夷 (4)
民为本	尹 贤 (4)
捣练子	
秋闺	李 煜 (5)
砧面莹	贺 铸 (5)
绝顶听歌	易 行 (6)
北大荒博物馆	赵宝海 (6)
值夜歌	王子江 (6)
渔歌子	
西塞山前白鹭飞	张志和 (7)
风车村	梁 东 (7)
汇泉后山	袁行霈 (8)
春到燕山	刘 章 (8)
本意	刁永泉 (8)

天净沙

- 枯藤老树昏鸦 马致远 (9)
 黄昏小景 刘 征 (9)
 过吴江垂虹桥 郑伯农 (10)
 大研古城 马 凯 (10)
 秋游沙湖 张梅琴 (10)

忆王孙

- 春词 李重元 (11)
 天涯随梦草青青 沈宜修 (11)
 秋江送别,集古句 辛弃疾 (12)
 湖畔小立 刘 征 (12)
 惊闻春雷第一声 易 行 (12)

调笑令

- 宫词 王 建 (13)
 胡马 韦应物 (13)
 井冈山 厉以宁 (14)
 荒岛 王子江 (14)
 夜深沉 高 昌 (14)

如梦令

- 春景 秦 观 (15)
 昨夜雨疏风骤 李清照 (15)
 元旦 毛泽东 (16)
 残柳 叶嘉莹 (16)
 雪化冰消如梦 李汝伦 (16)
 夜宿喀纳斯湖畔毡房 赵仁珪 (16)
 病中偶笔 郑欣淼 (17)
 赞“蚊虫王国”戍边人 李文朝 (17)

长相思

- 别情 白居易 (18)
 吴山青 林 逋 (18)
 山一程 纳兰性德 (19)

晓寒生	沈尹默 (19)
香港回归感事	梁 东 (19)
兴凯湖	赵宝海 (20)
别	高 昌 (20)
相见欢	
秋闺	李 煜 (21)
金陵城上西楼	朱敦儒 (21)
忆山居	刁永泉 (22)
贺神舟七号发射成功	马 凯 (22)
梅花咏	高 昌 (22)
醉太平	
闺情	刘 过 (23)
长亭短亭	戴复古 (23)
春云一肩	许宝衡 (24)
咏史	刘 征 (24)
春山行	刁永泉 (24)
生查子	
元夕	欧阳修 (25)
坠雨已辞云	晏幾道 (25)
忆家山	齐白石 (26)
重九夜登高送友	熊东遨 (26)
点绛唇	
闺情	曾允元 (27)
蹴罢秋千	李清照 (27)
病中遐思	刘 章 (28)
观荷塘倒影	钱志熙 (28)
浣溪沙	
一曲新词酒一杯	晏 殊 (29)
山下兰芽短浸溪	苏 轼 (29)
火树银花不夜天	柳亚子 (30)
和柳亚子先生	毛泽东 (30)

看奥运开幕式 赵京战 (30)

机上有感 沈华维 (31)

龙山春 林 峰 (31)

菩萨蛮

闺情 李 白 (32)

人人尽说江南好 韦 庄 (32)

书江西造口壁 辛弃疾 (33)

黄鹤楼 毛泽东 (33)

陇南春颂 霍松林 (33)

别拉萨 令狐安 (34)

梦母 张智深 (34)

卜算子

别意 王 观 (35)

黄州定慧院寓居作 苏 轼 (35)

咏梅 陆 游 (36)

咏梅 毛泽东 (36)

大地寂无声 霍松林 (36)

夜观雁荡情侣峰 张桂兴 (37)

老兵别边关 刘庆霖 (37)

减字木兰花

春情 王安国 (38)

春怨 朱淑真 (38)

西湖抒情 霍松林 (39)

雨中游三清山 周笃文 (39)

元宵 时 新 (39)

丑奴儿(采桑子)

春暮 朱 藻 (40)

书博山道中壁 辛弃疾 (40)

重阳 毛泽东 (41)

海峡情思 欧阳鹤 (41)

仙湖风光 尹 贤 (41)

清凉胜景五台山 武正国 (42)

赞抗“非典”白衣战士 马 凯 (42)

诉衷情

眉意 欧阳修 (43)

当年万里觅封侯 陆 游 (43)

苍茫烟海点浮沤 宋伯鲁 (44)

题画鹰 沈 鹏 (44)

纪念《讲话》发表七十周年 李一信 (44)

晨登万寿山 易 行 (45)

探家 赵京战 (45)

寻春 王充闾 (45)

好事近

初夏 蒋元龙 (46)

梦中作 秦 观 (46)

卢沟桥 叶恭绰 (47)

购“万花筒” 沈 鹏 (47)

忆秦娥

秋思 李 白 (48)

楼阴缺 范成大 (48)

娄山关 毛泽东 (49)

遵义 李树喜 (49)

香港抒怀 霍 达 (49)

怀念周恩来总理 马 凯 (50)

纪念抗日战争胜利四十周年 ... 刘冀川 (50)

更漏子

本意 温庭筠 (51)

钟鼓寒 韦 庄 (51)

十月广东行 张岳琦 (52)

病中遐思 刘 章 (52)

辉腾锡勒草原 赵京战 (52)

清平乐

- 晚春 黄庭坚 (53)
 别来春半 李煜 (53)
 六盘山 毛泽东 (54)
 谒川藏公路烈士纪念碑 令狐安 (54)
 赞解放军驻香港部队 李文朝 (54)
 山途水远 王恒鼎 (55)
 失恋之后 吴菲 (55)

阮郎归

- 春景 欧阳修 (56)
 旧香残粉似当初 晏幾道 (56)
 《牡丹亭·写真》开篇词 汤显祖 (57)
 美人 王国维 (57)
 上海市文学艺术工作者第二次
 代表大会开幕,喜而赋此 沈尹默 (57)
 海滨素描 刘征 (58)
 山村人家 李栋恒 (58)

画堂春

- 本意 黄庭坚 (59)
 落红铺径水平池 秦观 (59)
 雨中杏花 陈子龙 (60)
 助风阁 梁东 (60)
 南湖记游 蔡世平 (60)

武陵春

- 烟柳长堤知几曲 晏幾道 (61)
 风住尘香花已尽 李清照 (61)
 夷午李默庵来致意赋此 章士钊 (62)
 难诉相思 霍达 (62)

人月圆

- 有感 吴激 (63)
 客垂虹 张可久 (63)

梅	王国维 (64)
写怀	张 结 (64)
中秋寄友	易 行 (64)
桃源忆故人	
冬景	秦 观 (65)
华胥梦断人何处	苏 轼 (65)
和无闷韵即答	高 旭 (66)
桃源新貌	易 行 (66)
北大荒博物馆遐思	赵宝海 (66)
柳梢青	
纪游	朱彝尊 (67)
岸草平沙	秦 观 (67)
三苏祠	周啸天 (68)
西化厅折叠往事	陈文玲 (68)
西江月	
佳人	司马光 (69)
夜行黄沙道中	辛弃疾 (69)
井冈山	毛泽东 (70)
就医	启 功 (70)
边疆女军医	高立元 (70)
珠江夜游	易 行 (71)
过汶川	詹骁勇 (71)
南歌子	
闺情	欧阳修 (72)
旅思	吕本中 (72)
西湖晚泛	丁 芒 (73)
岂省人间事	郑欣森 (73)
别玉泉寺	星 汉 (73)
醉花阴	
重九	李清照 (74)
檀板一声莺起速	毛 滂 (74)

里约马拉干那足球场 梁 东 (75)

告别三峡 刘庆云 (75)

为萧红《苦杯》诗而作 包德珍 (75)

浪淘沙

怀旧 李 煜 (76)

北戴河 毛泽东 (76)

黄鹤楼 于右任 (77)

为访华日本女作家有吉佐和子

书扇 冰 心 (77)

渤海早安澜 王季思 (77)

维多利亚港 尹 贤 (78)

赤壁怀古 周笃文 (78)

日暮望乡关 赵宝海 (78)

鹧鸪天

别情 聂胜琼 (79)

壮岁旌旗拥万夫 辛弃疾 (79)

祖国沉沦感不禁 秋 瑾 (80)

贺兰山军营一瞥 秦中吟 (80)

登岳阳楼 浪 波 (80)

新年漫笔 杨逸明 (81)

打工老者 王守仁 (81)

虞美人

感旧 李 煜 (82)

古都 齐良迟 (82)

苦丁斋自咏 丁 芒 (83)

玉渊潭 欧阳鹤 (83)

春游临海东湖 李旦初 (83)

梦返浙东故里 林 岫 (84)

埃及古谜 马 凯 (84)

南乡子

春闺 孙道绚 (85)

登京口北固亭有怀	辛弃疾 (85)
涉江	丁 芒 (86)
登联峰山	刘 征 (86)
哀南河	尹 贤 (86)
淮河风光带诗墙	梁 东 (87)
鸭绿江残桥	李栋恒 (87)
鹊桥仙	
七夕	秦 观 (88)
一竿风月	陆 游 (88)
太湖石旁留影	田 遨 (89)
秋江晚渡	刁永泉 (89)
玉楼春	
桃溪不作从容住	周邦彦 (90)
东城渐觉风光好	宋 祁 (90)
元夜	张伯驹 (91)
意行深坐还孤笑	夏承焘 (91)
“一二·九”运动五十周年	韦君宜 (91)
元夜观花	易 行 (92)
陌上	伍锡学 (92)
踏莎行	
春暮	寇 准 (93)
郴州旅舍	秦 观 (93)
登武夷山天游峰	刘 征 (94)
西部大开发	欧阳鹤 (94)
观诗有感	郑伯农 (94)
黄果树瀑布	王玉明 (95)
游万盛九锅箐	陈仁德 (95)
临江仙	
妓席	欧阳修 (96)
参加中英香港谈判	邵天任 (96)
咏玉蝶	侯孝琼 (97)