

陈炜翰著

二次元旅行

2-DIMENSION TRAVEL

动漫“圣地”巡礼

10部超人气动漫
X
100个热门动漫取景地攻略

冲破次元的界限，
寻找二次元中的自己！

《冰果》《我的朋友很少》《侵略！乌贼娘》《幸运星》
《魔法禁书目录》系列 《未闻花名》《我的妹妹哪有这么可爱》

《轻音少女》《凉宫春日的忧郁》《花开物语》

二次元旅行

动漫“圣地”巡礼

10部超人气动漫 × 100个热门动漫取景地攻略

左生绘◎著



图书在版编目 (C I P) 数据

二次元旅行 / 陈炜翰著. -- 青岛 : 青岛出版社, 2013年9月
ISBN 978-7-5436-9611-2

I . ①二… II . ①陈… III . ①旅游指南—日本 IV . ①K931.39

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 176780 号

中文简体字版. 2013 年, 由青岛出版社出版。

本书由皇冠文化集团授权, 限于中国大陆地区发行, 不得销售至包括港、澳等任何海外地区。

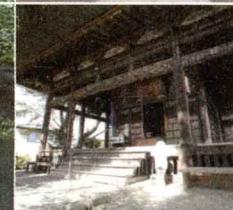
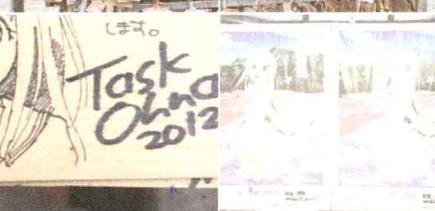
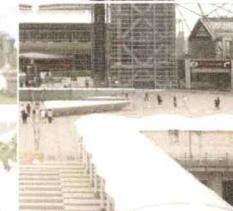
山东省版权局著作权合同登记章 图字: 15-2013-184

书 名	二次元旅行
作 者	陈炜翰
出版发行	青岛出版社
社 址	青岛市海尔路 182 号 (266061)
本社网址	http://www.qdpub.com
邮购电话	010-85787680-8015 13335059110 0532-85814750 (传真) 0532-68068026
责任编辑	刘耀辉 E-mail: liuyaohui0532@126.com
特约编辑	吕小雪
封面设计	落年工作室
版式设计	黎静思
印 刷	三河市南阳印刷有限公司
出版日期	2013 年 9 月第 1 版 2013 年 9 月第 1 次印刷
开 本	16 开 (787mm×1092mm)
印 张	14
字 数	212 千字
书 号	ISBN 978-7-5436-9611-2
定 价	38.00 元

编校质量、盗版监督服务电话 4006532017 0532-68068670

青岛版图书售后如发现质量问题, 请寄回青岛出版社出版印部调换。

电话: 010-85787680-8015 0532-68068629



二次元旅行

动漫“圣地”巡礼

10部超人气动漫 × 100个热门动漫取景地攻略

左生右命の書

平凡景色的百般不凡情绪

圣地巡礼本是指信徒的朝圣行为，及信徒在宗教圣地寻求灵性的过程。但被 ACG（英文 Animation、Comic、Game 的缩写，动画、漫画、游戏的总称）爱好者引用时，则是指到喜爱的作品取景的实际地区，去寻找作品中的感受与思绪的一种行为。尤其是日系的 ACG，在动画、漫画和游戏互相结合的产业之中，也常加入当地的元素，所以许多爱好者可以发现喜爱的作品中出现的场景原来是有出处的，都是能见、能触、能感的。

笔者是 PTT 上的 ACG 聊天版——C_Chat（希洽）的版主之一，本书作者陈炜翰 在 2011 年就在本版发表过不少圣地巡礼的文章，令人印象相当深刻。笔者认为以圣地巡礼为主题的旅游最重要的就是爱了，也就是对作品的热爱。一般人旅游时寻找的不外乎是有名的景点，但圣地巡礼所寻找的是那些“平凡”的景色。那些在



动漫作品中出现的平凡景色，不一定是在什么有名的地方发生的，也许是作品中的人物们平常上下课所经过的路、社团集训时集合的地点、平常一起出去玩时经过的商业街。走过这些作品中人们生活的地点，看着一样的景色，心中所涌起的也许是感动、兴奋，或是其他的情绪，但这就是爱好者各自的体会了。

陈炜翰的这本书就有这种思绪存在，从字里行间到那精美的对比图就看得出来。作者拍下的照片和作品中的画面可说是几乎相同，再加上详细的旅游心得，从行程规划到完整的场景介绍，对想进行圣地巡礼的爱好者来说是相当棒的指南。就算只是买来看看，也能从那详细的场景比对中感受到自己喜爱的作品的作者在考据上的用心。我相信这是很值得购买的一本书。

—— PTT C_Chat 版主 疯法师



推荐序

体验动画角色的生活

近来，向现实取景、试图，将漫画与日常生活结合的日本动画不在少数，本书作者陈炜翰则实际踏入了这些场景。

从作者的描绘中，读者好像能亲历鹫宫及今宫神社，并从中想象《幸运星》柊家姊妹一日的生活与《轻音少女》(けいおん！ / K-ON!)的新年参拜，不知不觉也就体验了动画角色的生活。

我借由本书一窥了幼时在《蜡笔小新》中出现的“春日部”的风貌；在“多摩中心”一节里体验了《某科学超电磁炮》(とある科学の超電磁砲)中单轨电车与市街的风情、想象着多摩中心的未来科技世界；跟着文字走入《冰果》中千反田宅时，我

推荐序

感叹“豪农邸”日式庄园的壮观与名门生活。原来《我的妹妹哪有这么可爱》中台场的“东京国际展示场”是举办 Comic Market* 的地点，而《未闻花名》中的定林寺我想亦不失为动漫迷的朝圣地……阅读这本结合着动漫与实际场景介绍的小书，对于热爱动漫的人而言，应该不失为一件快事吧！看完本书，肯定能使动漫迷心中激动不已，或许会开启动漫迷“咏物成金”的风潮。虽然本人不是动漫迷，但也深深为本书所吸引，在玛雅历结束、新纪元开始之时，诚挚地推荐给大家。

——网络名人 *mayaman* 玛雅人

*Comic Market：日本乃至全球最大的同人志即卖会。



推荐序

触动异次元的感动频率

前些年，台湾岛内开始流行起壮游^{*}，一时间好像身为青年都应该这样游一次才有所成长，否则就被视为青春留白。但是，有些人的壮游，真的远赴世界的角落，甚至历劫归来，同时也有些人只在台湾环岛一圈，就觉得“够了”。而大旅行除了勇气之外，还需要很多时间和金钱，还真不是人人玩得起呢。

其实，旅行没有这么复杂或严肃啦！

到底什么是“旅行”呢？每个人都有不同的见解，也有自己喜爱、习惯的方式，旅行的定义，由旅人来决定。筹备了半年，在陌生的国度浪迹一个月，是一种旅行；背起行囊，到某个偏僻的农村生活半个月，也是；突然好想看海，于是随意搭上一班开往海岸的火车，更是。

简单的“主题旅行”，就能带来永远的回味，因为这是触发感动的捷径。听到陈炜翰请我撰文推荐本书的时候，实在很讶异。因为我对动漫的了解程度约摸停在



小叮当，顶多加个神奇宝贝、军曹、海贼王，该不会只是因为我的专长“铁道”和动漫都被归类在“宅属性”吧？

“不要担心啦！这是轻松的旅游书，是旅游类哦！”陈炜翰这样说服我。于是，我也带着这种心情，阅读了这一篇篇简单、平实，但是兴奋之情溢于言表的旅行故事。

这些经典动漫，我顶多听过，却不熟悉，动漫的世界本身就是一个异次元空间。但是在一段段的场景故事里，仿佛是触动到某种频率，我很轻易地被带入了这些陌生的屏幕与纸张中，跨越了次元的鸿沟，在这之间所流露出的感动，更是一致贯穿了每一个不同的场景，和每一部不同的动漫作品。若是真正的动漫迷，相信会有更强烈的共鸣吧！

毫无疑问，能够带着热情，追寻某个当下的悸动，就是最好的旅行。

——《铁道情报》总编辑 古庭维

* 壮游：一种旅游形式，英文为 *Grand Tour*，指的是胸怀大志的游历

现实与非现实的交织爱恋

动画，在你的心中占有什么样的地位呢？

对我而言，它是日本文化的入门教科书、是与时俱进的日语学习良伴、是与人交流时打开话匣子的好帮手。

最重要的是，它是出口，是一个逃避现实世界纷扰的出口。

在繁忙的求学道路与职场上，我碰到困难时最常选择的方法，就是逃避，我不会跟《我的朋友很少》里的星奈一样大喊“Universe”然后跑开，而是躲进与现实迥异的异次元里。在电视前看着动画、在床上或是马桶上翻着漫画，是我面对无解难题或世间风雨最简单的方法，这个方法也总是能让我得到心灵的慰藉。

从大学开始背着行囊浪迹天涯的我，在偶然的机会下接触到“圣地巡礼”这样一种旅游类型，走访喜爱的作品场景、走入屏幕中与纸张里的感觉是难以形容的，除了听觉与视觉外，平常用不到的嗅觉、味觉与触觉都发挥起它们应有的作用，吃

着《冰果》里千反田做的饭团、摸着《轻音少女》里梓喵坐过的长凳、嗅着《TARI TARI》里略有咸味的海风，这一切是多么神奇，也多么迷人啊！异次元的鸿沟消失了，我雀跃地游逛在一个又一个场景中。动画带给我逃避的出口，动画的“圣地巡礼”，则带给我回归现实生活的勇气，以及力量。

感谢一路上帮助我的人：在京都送我补给品的轻音迷阿雅小姐，滋贺县丰乡町的宫川博史先生、相宗昭红女士，花鸟园集团的加茂智子女士、福岛信子女士，帮忙联络相关事宜的友人潘冠宇先生，以及两位协助拍摄的 Coser 有沙小姐、メイ小姐，以及常常接受我无理要求的编辑们。

这本书收录的十部作品是我的王道，希望你会喜欢，也希望哪一天，我能有机会认识你的王道。

陈炜翰

2012.11

台北家中



目录 CONTENTS

220

219

217

216

196

172

152

136



附录：虚拟地名与实际地名对照表

本书中提及的『术语』

巡礼装备

动漫圣地巡礼须知

我的妹妹哪有这么可爱！

解谜×体验×败家，巡礼永无止尽！

那天所看见的花的名字
我们仍未知道

山中的小小幸福

Lv. 1 巡礼者
魔法禁书目录系列

幸运星

圣地巡礼迷的圣地



120



104



084



064



044



016



6
侵略！乌贼娘

好圣地，不侵略吗？

5
我的朋友很少

可是后宫很多！

4
冰果

我，对那个场景很好奇！

3
花开物语

圣地巡礼也要 BONBORU !

2
凉宫春日的忧郁

骄傲高中生的日常

1
轻音少女

来当一日樱高生！

我们仍未知道那天
所看见的花的名字
(埼玉县:秩父)

