

张晶

张晶
大写意画集

荣宝斋出版社

张晶

张晶
大写意画集

荣宝斋出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

张晶大写意画集 / 张晶绘. -- 北京 : 荣宝斋出版社,
2012.10
ISBN 978-7-5003-1548-3

I. ①张… II. ①张… III. ①花鸟画—作品集—中国—现代 IV. ①J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第215280号

责任编辑: 李 娟
校 对: 王桂荷
审 读: 江金照
责任印制: 孙 行
毕景滨

ZHANGJING DAXIEYI HUAJI
张晶大写意画集

作 者: 张 晶
编辑出版发行: 荣宝斋出版社
地 址: 北京市西城区琉璃厂西街19号
邮 政 编 码: 100052
制 版: 北京三益印刷有限公司
印 刷: 北京燕泰美术制版印刷有限责任公司

开本: 635毫米×965毫米 1/8 印张: 17
版次: 2012年10月第1版 印次: 2012年10月第1次印刷
印数: 0001-1500 定价: 286.00元

目录

| |
|-------------|
| 一唱雄鸡天下白 /12 |
| 英雄者 /14 |
| 美意连年 /16 |
| 和谐图 /18 |
| 飞雪迎春到 /20 |
| 英雄者 /22 |
| 鹰也神 /24 |
| 天骄 /25 |
| 笑语欢歌 /26 |
| 相依 /27 |
| 富贵长寿图 /28 |
| 国色天香 /29 |
| 春之歌 /30 |
| 梅花 /31 |
| 情深 /32 |
| 天趣 /33 |
| 一花天下春 /34 |
| 飞雪迎春到 /35 |
| 春之歌 /36 |
| 紫气东来 /37 |
| 画活了 /38 |
| 春暖花开 /39 |
| 暖透心 /40 |
| 一家之计在于和 /41 |
| 春常在 /42 |
| 欣欣向荣 /43 |
| 惠风和畅 /44 |
| 生机勃勃 /45 |
| 习作 /46 |
| 五福临门 /47 |
| 出新意再创作 /48 |
| 迎春到 /49 |
| 生机勃勃 /50 |
| 清气 /51 |

情深 /52
仁者寿 /53
阳春三月 /54
春暖花开 /55
惠风和畅 /56
春和景明 /57
风景这边独好 /58
娇娇者 /59
福寿图 /60
福寿图 /61
海阔天空 /62
生机勃勃 /63
莺歌燕舞 /64
春晖 /65
一家亲 /66
鸡也神 /67
金鸡镇宅 /68
英雄者 /69
表率者 /70
大展宏图 /71
吉地生辉 /72
金鸡升腾 /73
繁荣根基 /74
欣欣向荣 /75
知音 /76
繁荣根基 /77
风景这边独好 /78
华冠彩羽 /80
生机勃勃 /81
笑语欢歌 /82
春光大好 /84
高洁图 /86
惠风和畅 /87
真情美 /88
祥和 /90
春风得意 /92
忠爱之歌 /93
盛世欢歌 /94
大无畏 /96
鹏飞 /97
雄风 /98
云天展翅 /99
高瞻远瞩 /100
无限风光 /101
人生难得几回来 /102
登山图 /103
高山白云牛羊壮 /104
风景这边独好 /106
此生如小河淌水 /107
登山得寿 /108
凤凰梳翅 /109
和谐图 /110
鸭声呱呱唱今朝 /112
年年有余 /113
春光大好 /114
大吉地 /115
真国色 /116
和谐图 /118
春暖 /119
百合如意 /120
海棠醉雨 /121
千里驹 /122
春暖 /124
春之歌 /125
黄鹤楼 /126
尹宜公名句 /128
求索 /129
张晶之印 /130



时代需要这样的艺术家



欣闻《张晶大写意画集》即将出版，我谨代表中国扇子艺术学会和我个人的名誉，向张晶老先生表示美好的祝贺。

“文化为了人民”，这一不朽的延安命题，为中国文化的发展指明了前进的道路，更为文艺工作者找到了永葆艺术青春的法宝。70年来，我们一代又一代的文学艺术工作者在《在延安文艺座谈会上的讲话》精神的感召下，与时代同进步、与祖国共命运、与人民心连心，自觉投身革命、建设、改革的伟大实践，不断涌现出德艺双馨、深受人民喜爱的文学家、艺术家，不断推出了反映时代旋律、振奋民族精神、陶冶高尚情操的优秀作品，为激励亿万人民投身民族解放、国家富强、改革开放的宏伟事业作出了重要贡献，为满足人民精神需求、丰富人民精神世界、增强人民精神力量发挥了重要作用。中国扇子艺术学会借“扇子”乃“善事”的谐音，意在为繁荣中华文化艺术事业做好事，为丰富人民的精神世界做实实在在的事。张晶老先生是我们扇子艺术学会艺术委员会的副主任，今年已经76岁高龄，为了繁荣祖国文化艺术事业，他把自己的作品汇编成集出版，希望扇子艺术学会的会员们也像张晶老先生一样，多出作品，多出几本画册，为丰富中华书画艺术宝库不懈努力，多作贡献。

在推动文化大发展大繁荣的进程中，时代需要服务人民的书画艺术家，需要积极向上、鼓舞人、给人以美的享受的书画艺术作品。张晶老先生是一位书画双修，而又有“独特风格”的书画艺术家。说他“独特”，是他随意、豪放，敢于用书画表现自己的内心世界的求真性格。因而，他的书画笔力无拘无束，雄强壮观又柔和美丽，表现出极强的艺术感染力。欣赏他的作品，总会感到有一种艺术的冲击力，给人以力量的震撼，使人得到美的陶冶、积极向上的精神享受。

我开始接触张晶老先生，是在北京琉璃厂“一画山房”观赏他的个人书画展时。他的画，以物拟人，表现的景物是人格化的。他画牡丹，是“画女中英雄”，是“画花木兰、杨开慧”，是画真国色的；他画的雄鸡，红冠铁喙，精神抖擞，吉祥如意；他画的鹰，雄气冲天，一派英雄气概；他画的孔雀，如凤凰展翅，五光十色，玲珑秀美；他画的“海棠小鸡”，朝气蓬勃，活灵活现；他的书法，带着感情宣泄，喜怒哀乐都在字里行间，笔能扛鼎，十分感人。可谓：落笔惊风雨，画成动人心，美不胜收。

厚重的文化底蕴使其书画艺术的内涵极为丰富。张晶老先生出生于祖国西南边陲、民歌《小河淌水》的故乡——云南弥渡。家乡的钟灵毓秀、人杰地灵，让他耳濡目染；人生的坎坷使他坚韧不拔，勇往直前；著名画家周霖、周秀岐的指点，使他获得了成功的阶梯；广阔的天地、鲜活的万物，感物生情使他中得心源；珍惜生命、热爱生活，使他耕耘不止。英国人斯迈尔斯把人的品质视为“世界上最强大的力量”，张晶老先生“本自心源，想成形迹”，有了根本的基业，他获得了成功。他是一位德艺双馨、深受人民喜爱的书画艺术家，时代同样也需要这样的艺术家。

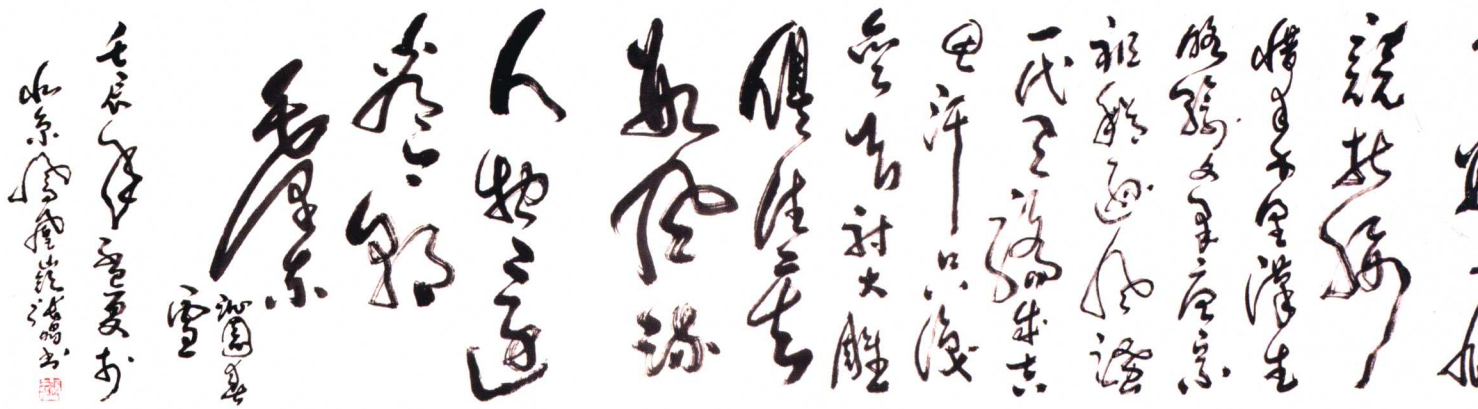
画乃心印也，这本画册是凝结着张晶老先生多年心血的画作选集。观赏这本画册，可以看到他对继承、弘扬、丰富中国传统书画艺术所作出的努力和贡献。

我诚挚地祝张晶老先生健康长寿，艺术青春常在！是为序。



2012年8月2日

(毛新宇 中国扇子艺术学会会长、毛泽东唯一的嫡孙、少将)



2012年7月3日，在中国扇子艺术学会办公室，会长毛新宇（左一）和秘书郭景良（中）观看张晶的书法作品。



2012年6月8日，在“一画山房观张晶个人画展”。

水國在光
 千里一氣
 萬里一氣
 浩長城內外
 惟餘是年
 大河一氣
 於美滿之
 心身
 那原泥端
 系
 成竹
 江晴日
 紅松
 白外
 江山
 多



毛新宇（左）和常务副会长李辉参



2012年7月28日，中国扇子艺术学会举办书画展，毛新宇在会上讲话。

激情入画写人生



明代汤显祖曾经在《牡丹亭·写真》中写道“三分春色描来易，一段伤心画出难”，说的是“画貌容易画情难”，而张晶则用他的人生磨难，铸成独特的绘画语言，把阅尽的人生不幸和苦涩全部聚集于笔端，把内心的情感跃然纸上，画出他的内心世界。

我接触张晶先生，是从他的画中去解读他的书画人生的。他生于1937年，云南弥渡县弥城镇一个贫寒家庭。迫于生活，他7岁开始走村串巷叫卖瓜子，13岁就跟随家兄走夷方，并在上允缅寺画了不少幅大型佛像画。得到一些识才怜才的老师和邻里的帮助，他才上了初中，21岁毕业于大理师范学校，23岁出席云南省文代会并担任了当时的云南省美术家协会筹备组组长。

正当他的画艺初露锋芒的时候，突发的肺结核病使他每天咯血不止，即而被送进昆明长坡医院治疗。34岁时，重病再次向他袭来，到上海手术，他的右肺叶被切除1/3，肋骨锯掉4根，生命保住了，但也导致了他右胸胸部塌陷紧贴后背，右肩脱臼，右手臂瘫痪。

但是病魔没有使张晶绝望，他咬紧牙关、挺直了脊梁，不断地练习握力，最终使那只已被医生判定为残废的右手，逐渐恢复了挥毫泼墨的技能。

生命的价值，唯有挑战生命者解读得最为深刻。生命的律动，唯有意志坚强的成功者才能够最为深刻地把它诠释出来。就像一位法国作家所说：“艺术比人生更高尚，埋头于艺术而避开其他一切是远离不幸的唯一道路。”张晶把人生中的不幸托付于绘画艺术，他爱生命之每一刻，也每一刻如痴如迷地钟情于笔墨丹青。

他跟随著名国画画家段丽三、周霖、周秀岐学画，得到了书画精髓。挺过生命的一次次隘口，承受一遍遍生活的洗礼，张晶爬上了苦难通往成功的阶梯，他在痛苦的挣扎中，捕捉到了创作灵感，不断耕耘，泼墨不止，实现了精神与绘画艺术的完美契合。张晶画画谓之“写”，他喜欢在谈笑之中简洁运笔，在热血沸腾的激情中泼墨。他以大激情、大狂草入画，夸张而不失神韵，奔放而乱中有度，笔下俯视下方、似振翅高飞的苍鹰，英姿勃勃，显示着生命的傲然之气；他画作中或追逐、或跳跃的金鸡，雄健威武，展现着恒久的生命活力。他的鸡、孔雀、鹰、鸭、花草等系列画作，洒脱自如，别具匠心，跳动着生机勃勃的韵律，

构成了他极具个性化的艺术境界。

他的绘画风格，赢得了艺术界很高的赞誉。个人画展先后在北京龙顺城美术馆，秦皇岛市均丰画院，昆明市云南美术馆，云南书画研究中心，大理市水幕宫，北京琉璃厂一画山房等地展出。2007年，他作为《华人世界》杂志特邀画家之一，应邀出席了在北京钓鱼台国宾馆召开的“世界华商企业文化领袖峰会”，领取了文化建设艺术成就奖，多幅作品参加了“中国2007年书画迎春展”；《欣欣向荣》《香雪》被收入中国美术家协会和上海三联书店制作的《当代中国美术家》大型光盘，草书毛主席诗词《清平乐·六盘山》被收入《纪念毛泽东诞辰110周年中华书画艺术展画册》，草书毛泽东诗词《沁园春·雪》和国画《高瞻远瞩》被文化部侨联文化阁收藏，作品《大瑞图》《春江水暖》参加2004年韩国光州国际艺术节展出；2008年《孔雀》《前程似锦》被毛主席纪念堂收藏；《英雄者》《繁荣根基》《欢歌盛世》《心灵之歌》被收入2006至2008年《中国绘画年鉴》；2011年，44幅作品被收录于云南美术出版社出版的《中国共产党建党90周年将军摄影艺术作品集》。他先后被聘为文化部诗书画院艺术顾问、中国美术家协会副主席、中国扇子艺术学会艺术委员会副主任，为发展繁荣云南乃至祖国的书画艺术作出了贡献。

巴尔扎克说过，“风格就是人品”，张晶不仅画画得好，他的人品也是为人称道的。传承、发展国画艺术的执著，在同仁间的谦和态度，在画艺交流中的奉献精神，为人的良好品格，反映了他“洁己是心豪”的追求。他的人生哲理中，永远蕴涵着和谐、浪漫、理想、现实、乐观和不怕一切的艰难。

《张晶大写意画集》的出版将他过去的作品展现于社会，这是祖国艺园繁荣中一件很有意义的事情。我喜欢张晶的书画作品，更欣赏他在艺海中自我完善的生活态度和坚韧不拔的拼搏精神。故特撰文倾情奉送，是以有序。

祝张晶先生艺术生命常青！



2012年8月18日

(花泽飞 云南省文化厅党组副书记、副厅长)

豪情霸悍融为体，独秀一枝画艺辉

2012年6月，我在北京观张晶先生画展时与他相遇并相识。老兄乃潘天寿弟子周秀岐先生的学生。观其画觉得幅幅充满激情，气势强悍，感人至深，令人赞叹！又得知老兄一生历经磨难，几胜病魔，如今虽年已高迈，但仍精神矍铄，激情满怀，壮心不已，令人敬佩！因赋拙句以纪。

一

不求形似求神传，
翠羽翡屏俏影炫；
呢喃归燕翩翩舞，
雄鹰展翅自高旋。

二

淋漓笔墨任横挥，
色彩斑斓写芳菲；
豪情霸悍融为体，
独秀一枝画艺辉。

三

历经磨难志弥坚，
屡胜病魔成半仙；
精神毅志本无价，
思想品格代代传。

王福乐
2012年6月

(王福乐 潘天寿入室弟子中央美院教授高冠华先生的学生)

贺张晶画展

坎坷转人生 晚晴却大成
狂逸升妙趣 华墨走风雷
花鸟别开山水另辟蹊
社心光四海 翘指五洲尊

纳史 周家模诗并书贺



周家模贺词

(周家模 原云南省民族出版社社长)

目录

| |
|-------------|
| 一唱雄鸡天下白 /12 |
| 英雄者 /14 |
| 美意连年 /16 |
| 和谐图 /18 |
| 飞雪迎春到 /20 |
| 英雄者 /22 |
| 鹰也神 /24 |
| 天骄 /25 |
| 笑语欢歌 /26 |
| 相依 /27 |
| 富贵长寿图 /28 |
| 国色天香 /29 |
| 春之歌 /30 |
| 梅花 /31 |
| 情深 /32 |
| 天趣 /33 |
| 一花天下春 /34 |
| 飞雪迎春到 /35 |
| 春之歌 /36 |
| 紫气东来 /37 |
| 画活了 /38 |
| 春暖花开 /39 |
| 暖透心 /40 |
| 一家之计在于和 /41 |
| 春常在 /42 |
| 欣欣向荣 /43 |
| 惠风和畅 /44 |
| 生机勃勃 /45 |
| 习作 /46 |
| 五福临门 /47 |
| 出新意再创作 /48 |
| 迎春到 /49 |
| 生机勃勃 /50 |
| 清气 /51 |

情深 /52
仁者寿 /53
阳春三月 /54
春暖花开 /55
惠风和畅 /56
春和景明 /57
风景这边独好 /58
娇娇者 /59
福寿图 /60
福寿图 /61
海阔天空 /62
生机勃勃 /63
莺歌燕舞 /64
春晖 /65
一家亲 /66
鸡也神 /67
金鸡镇宅 /68
英雄者 /69
表率者 /70
大展宏图 /71
吉地生辉 /72
金鸡升腾 /73
繁荣根基 /74
欣欣向荣 /75
知音 /76
繁荣根基 /77
风景这边独好 /78
华冠彩羽 /80
生机勃勃 /81
笑语欢歌 /82
春光大好 /84
高洁图 /86
惠风和畅 /87
真情美 /88
祥和 /90
春风得意 /92
忠爱之歌 /93
盛世欢歌 /94
大无畏 /96
鹏飞 /97
雄风 /98
云天展翅 /99
高瞻远瞩 /100
无限风光 /101
人生难得几回来 /102
登山图 /103
高山白云牛羊壮 /104
风景这边独好 /106
此生如小河淌水 /107
登山得寿 /108
凤凰梳翅 /109
和谐图 /110
鸭声呱呱唱今朝 /112
年年有余 /113
春光大好 /114
大吉地 /115
真国色 /116
和谐图 /118
春暖 /119
百合如意 /120
海棠醉雨 /121
千里驹 /122
春暖 /124
春之歌 /125
黄鹤楼 /126
尹宜公名句 /128
求索 /129
张晶之印 /130

一唱雄鸡天下白

2011年 祥云

97cm × 180cm

