

《灵宝戏曲志》编纂委员会 编

灵宝

戏曲志

LINGBAOXIQUZHI

主编 张建华

中州古籍出版社

《灵宝戏曲志》编纂委员会 编

灵宝 戏曲志

LINGBAOXIQUZHI

主编 张建华

中州古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

灵宝戏曲志 / 《灵宝戏曲志》 编纂委员会编. —郑州:中
州古籍出版社, 2013.3

ISBN 978 - 7 - 5348 - 4171 - 2

I. ①灵… II. ①灵… III. ①地方戏 - 戏剧史 - 灵宝
市 IV. ①J825.613

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 042870 号

责任编辑:吕兵伟

责任校对:李冠学

出版社:中州古籍出版社

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002)

发行单位:新华书店

承印单位:河南省黄河印刷有限公司

开本:889mm × 1194mm 1/16 印张:44.5

字数:600 千字 印数:1 - 1000 册

版次:2013 年 3 月第 1 版 印次:2013 年 3 月第 1 次印刷

定价:258.00 元

本书如有印装质量问题,由承印厂负责调换。

《灵宝戏曲志》编纂委员会

主 任:张建华

副主任:李庆霞 刘正义 张广智 郭彦刚 蔡志宏

委 员:任伟肖 姜志亮 翟富珍 徐东民 焦志康

张连波 尚红梅 朱 丽 胡小平 武增红

刘志斌 王新囤 王雷法 罗秋峰 毋 楠

李转祥

编纂办公室主任郭彦刚(兼)

主 编:张建华

副主编:李冠学 段景仓 毋 楠

编 辑:(以姓氏笔画为序)

王新囤 王雷法 毋 楠 任伟肖 朱 丽

刘志斌 李转祥 李冠学 张连波 张建华

尚红梅 罗秋峰 武增红 胡小平 姜志亮

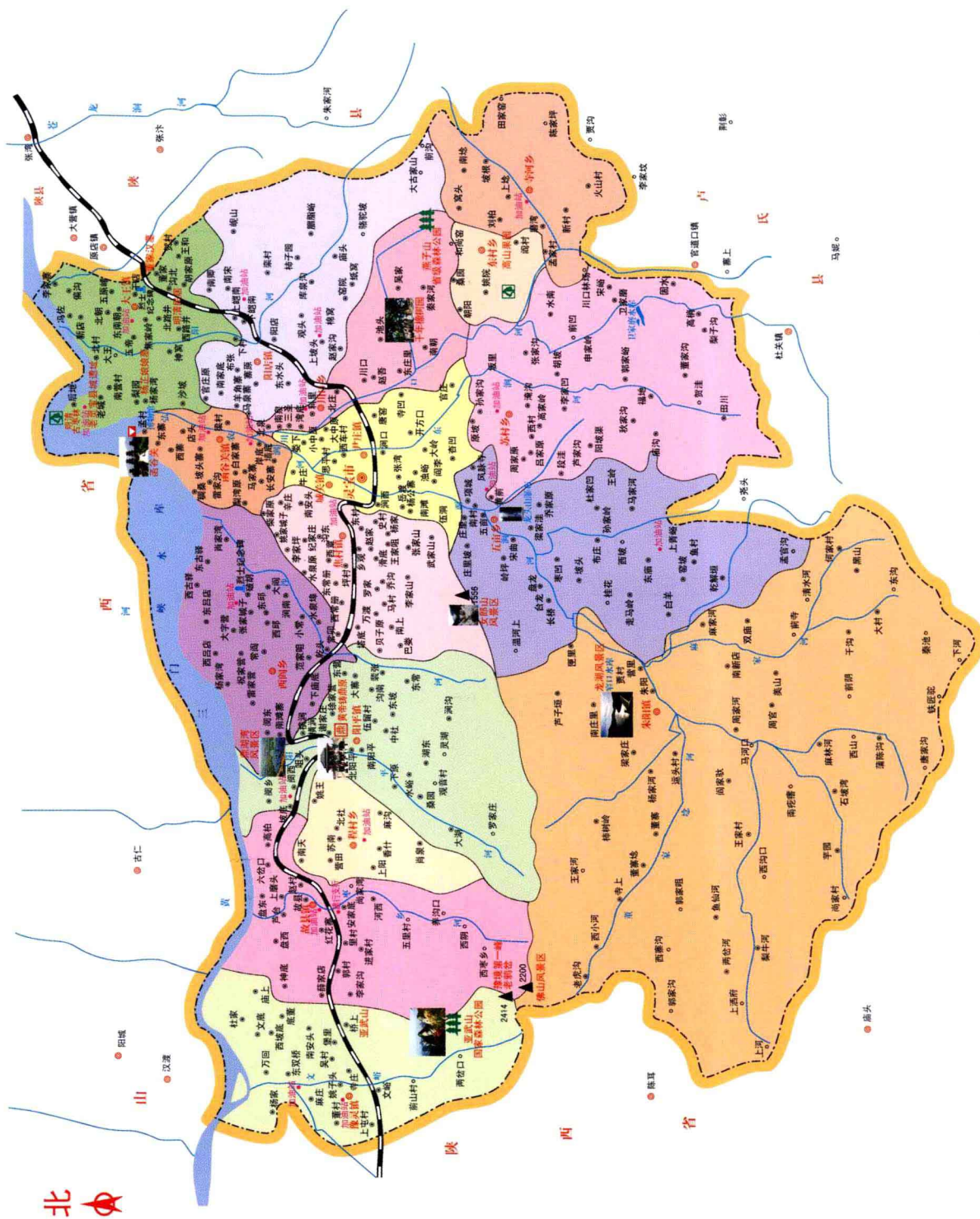
段景仓 徐东民 焦志康 翟富珍

摄 影:任伟肖 赵鹏程

资 料:李转祥 郭倩华

打 印:孟慧珍

封面设计:胡兴华



比例尺 1 : 500000

灵宝市行政区划图



2009年灵宝市第三届戏剧家协会全体成员合影

前排左起:张建华 马万军 陈治华 南安亮 孟东合 赵榜慈 王太营 王水宽
中排左起:赵秋红 毋楠 王岳华 段仙娇
后排左起:徐东民 许铁军 田安邦 薛世让 孙建民 赵景谋 李鸿飞 张夏立



灵宝市四大班子有关领导和文化局领导与市蒲剧团《山村情》剧组人员合影

前排左起张建华(左三)、冯军禄(左五)、李少白(左七)
前排右起刘鸿远(右二)、侯乐见(右四)、张成宝(右六)



1966 年灵宝县蒲剧团全体演职员工留念



1986 年灵宝县青年蒲剧团成立留念



1966 年河南灵宝眉户剧团向省三团观摩学习和黄育英、李瑞芳、闫冬贤三同志合影



灵宝文艺公社书记王朝斌(前排中)和眉户剧团主要演员合影



1958 年灵宝音乐会演眉户剧得奖留念



灵宝县眉户剧团主要领导、导演、演员合影



1985年,李景森(右二、灵宝县长)、常桂荣(左二、灵宝副县长)、赵鸿飞(左一、宣传部副部长)、程跟虎(左三山西名演员)和戏校部分师生们在一起



1988年,原三门峡市委书记吉长荣接见灵宝蒲剧团人员



市文化局领导张建华、刘正义、蔡志宏与市蒲剧团演职员合影



1983年县人大常委会委员韩志华访问基层



1983年著名蒲剧表演艺术家王秀兰与灵宝县领导合影



吕根友(右五)、冯俊珍(右四)、张少波(右三)、张建华(左五)在灵宝市蒲剧团调研



市文广新局局长张建华(右一)陪同灵宝副市长曹丽华(右三)在灵宝市蒲剧团调研



灵宝市委领导侯乐见(左三)、吕根友(左二)、文广新局局长张建华(右一)在剧团调研



2006年元月,原洛阳戏校灵宝蒲剧班师生聚会合影



市文广新局局长张建华率班子成员为蒲剧团配送服装箱



灵宝市四大班子有关领导在观看蒲剧现代戏《山村情》汇报演出。演出结束后领导们走上舞台,祝贺演出成功。



灵宝市蒲剧团孟佳丽在1981年《河南戏剧》第三期上的封面剧照。（图为孟佳丽在《洛河儿女》中饰水莲）



2012年灵宝市蒲剧团恢复排演了《薛刚反朝》



《楚宫血泪》剧照



韩志华《跑城》剧照



《教子》剧照



《柜中缘》剧照



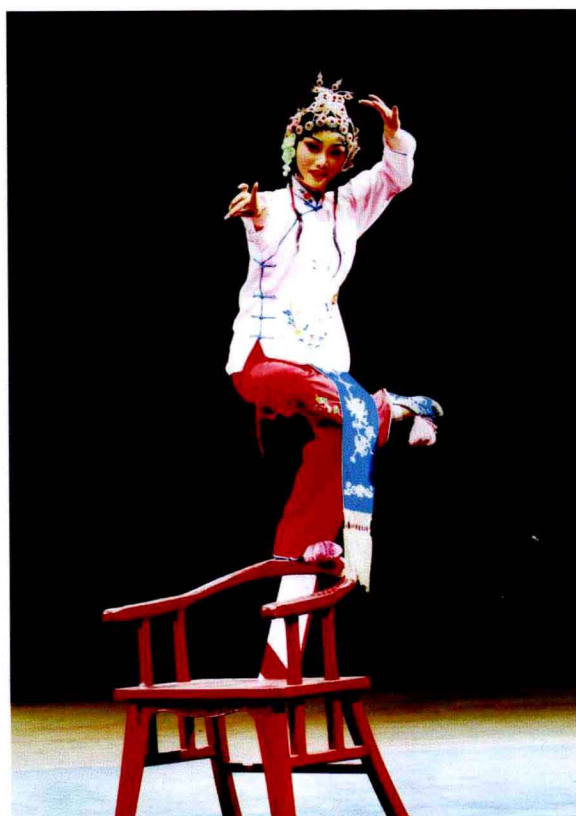
韩志华、杭秋荣《舍饭》剧照



灵宝名旦许生才 (半夜红)演《三击掌》剧照



韩志华扮演吴承恩“杀驿”剧照



图为灵宝籍运城市蒲剧团演员杭萌在表演《挂画》中(饰演含嫣)椅子功