

中国古典名著

百部

插图全译

总顾问

季羨林
启功

渊海子平



中国
古典
名著
百部

渊海子平

主 编 柴剑虹 李肇翔

九州出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国古典名著百部. 医学、方术类/柴剑虹, 李肇翔主编.
-北京:九州出版社, 2001.4
ISBN 7-80114-601-8

I. 中… II. ①柴… ②李… III. ①古籍-汇编-中国
②中医-古籍-汇编 IV. Z121.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 12199 号

中国古典名著百部

总 顾 问: 季羨林 启 功

主 编: 柴剑虹 李肇翔

责任编辑: 李 克 刘小曼

总 策 划: 崔钟雷 赵玉君

封面设计: 李 杰 金 明

九州出版社出版

社址: 北京市海淀区万寿寺甲 4 号

开本: 850×1168 毫米 32 开本

印张: 1131

版次: 2001 年 4 月第 1 版

印刷: 北京未来科学技术研究所印刷厂

全国新华书店发行

邮编: 100081

字数: 22 800 千字

印数: 2 000 套

印次: 2001 年 4 月第 1 次印刷

书号: ISBN 7-80114-601-8/Z·9 全套定价: 6200.00 元(精装 76 册)



目 录

卷一

- 一、论五行所生之始····· 1
- 二、论天干地支所出····· 2
- 三、论天干相合及天干地支所属方位, 阴阳地支六合冲刑害····· 4
- 四、论干支字义及十二生肖····· 11
- 五、论六十花甲子纳音并注解····· 14
- 六、论天干生旺死绝及五行发用定例····· 29
- 七、年起月、日起时、起胎息、起变、起通法····· 33
- 八、论各种贵人、干禄、驿马、空亡、大败、羊刃等····· 37
- 九、论起大小运····· 57
- 十、论五行生克、节气遁藏流年诀····· 59
- 十一、论日为主及月令····· 66
- 十二、论五行生旺财印官杀等要诀····· 70

卷二

- 十三、子平举要歌····· 76
- 十四、看命八式····· 78
- 十五、十八格····· 121
- 十六、外十八格····· 154

卷三

- 十七、六亲总论····· 171
- 十八、论妇人总诀····· 181
- 十九、论小儿····· 192
- 二十、论性情····· 195
- 二十一、论疾病····· 198
- 二十二、论大运····· 202



渊海子平

二十三、杂论口诀	215
二十四、群兴论一当兴二掘起三聚兴四中兴五未兴	220
二十五、论兴亡	223
二十六、寸金搜髓论	228
二十七、论命细法	233
二十八、心镜歌	242
二十九、妖祥赋	245
三十、络绎赋	248
三十一、相心赋	250
三十二、玄机赋	253
三十三、幽微赋	257
三十四、五行原理消息赋	260

卷四

三十五、金玉赋	266
三十六、碧渊赋	275
三十七、造微论	284
三十八、人鉴论	288
三十九、爱憎赋	293
四十、万金赋	300
四十一、渊海集说	307
四十二、四言独步	309
四十三、月建候诗歌	312
四十四、干支体象	323
四十五、财、官、伤、食、刑、合、贵及各种格局诗诀	330
四十六、长生十二宫诗诀	370
四十七、五行相克赋	374
四十八、珞璣子消息赋	378
四十九、论八字撮要法	386
五十、千里马	387
五十一、百章歌	391



五十二、十二宫安命诀	392
五十三、男女顺逆行运	393
五十四、三元取例	394
五十五、月建节气	395
五十六、论子息,阴阳差错,天扫地扫等杀	397
五十七、推男、女十二生命所犯神杀.....	400
五十八、男女生命定局	405
五十九、合婚总论	407
六 十、小儿关煞例	409



卷 一

一、论五行所生之始

【原文】

恭闻天地未判,其名混沌。乾坤未分,是名胚腓。日月星辰未生,阴阳寒暑未分也。在上则无雨露、无风云、无雷霆,不过杳合而冥冥。在下则无草木、无山川,无禽兽、无人民,不过昧昧而昏作。是时一盘气中结,于是太易生水(未有气曰太易),太初生火(有气未有体曰太初),太始生木(有形未有质曰太始),太素生金(有质未有体曰太素),太极生土(形本已异乃曰太极)。所以水数一、火数二、木数三、金数四、土数五,迨夫三元既极,混沌一判,胚腓乃分,轻清为天,重浊为地。二气相承,两仪既生,化而成天。

其始也,或人形鸟喙,或人首蛇身,无嗜欲、无姓名、无邦国、无君臣,巢处穴居,任其风雨,亲疏同途,莫知其父子,五谷未植,饮血茹毛,其名荡荡,其乐陶陶。及其圣贤一出,(谓伏羲神农黄帝也)知愚两分,遂有君臣父子之分,礼乐衣冠之制。

呜呼!大道废而奸诈生、妖怪出。是时天开于子、地辟于丑,人生于寅,始立天地之义,万物生焉,奸诈并起,妖怪腾出。

【译文】

听说天地未分开时,叫做混沌。乾坤未分,叫做胚胎。那时没有产生日月星辰,阴阳寒暑不分。上面没有雨露、风云、雷霆,不过是昏暗迷



渊海子平

茫的一片。下面没有草木、山川、禽兽，没有人类，一切只是蒙昧勉力劳作。这时，一团气在凝结，于是太易、太初、太始、太素、太极分别产生水、火、木、金、土。所以水排第一、火排第二、木排第三、金排第四、土排第五。等到元旦到来，混沌一分开，胚胎就从母体中诞生，轻清的气飘上成为天，重注的气沉下成为地。轻重二气相承接，便产生了天和地。

人类开始出现：有的长着人的形状、鸟的嘴巴，有的人头蛇身，那时的人没有嗜好欲望、没有姓名、没有国家、君臣之分，大家都住在巢穴里，任凭风吹雨打，亲疏不分，父子之间互不相知，未种五谷杂粮，连血带毛地生吃鸟兽，大家生活得逍遥自在，乐哈哈地不知忧愁。在出现了伏羲神农黄帝之后，就划分出智愚两种人，就有了君臣父子的分别，礼乐衣冠的制度。

呜呼！平等生活的规律被废弃了，奸诈产生、妖怪出现。此时，天在子时开，地在丑时辟，人在寅时生，才订立天地之理义，在这时万物生长，奸诈同时出现，妖怪到处都有。

二、论天干地支所出

【原文】

祸以奸诈生妖怪出，黄帝时有蚩尤，神农拨乱，当是之时，黄帝甚忧民之苦，遂战蚩尤于涿鹿之野。（涿鹿郡名）流血百里，不能治之，时帝始制干戈刀剑之器。

黄帝于是斋戒筑坛祀天，方丘礼地，天乃降十干，即甲乙丙丁戊己庚辛壬癸。十二支，即子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥。帝乃将十干圆布，象天形，十二支方戟，象地形。使以干为天，支为地，合光仰职放之，然



后乃能治也。此十干十二支所出也，自后有犬挠氏，为后人悠之曰，嗟吁！黄帝乃圣人，尚不能治其恶煞，万一后世见灾被苦，将何奈乎。”遂将十干十二支，分配六十甲子云。

【译文】

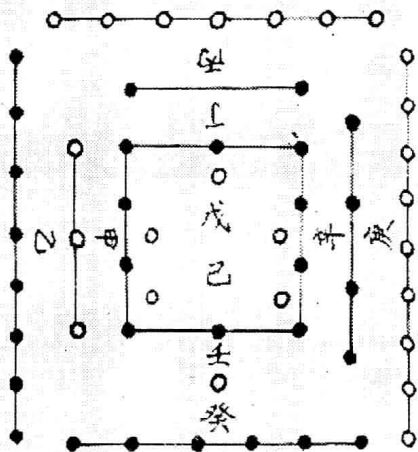
因为奸诈生妖孽出，酿成灾祸。黄帝时有蚩尤作乱，神农拨乱反正，当时黄帝非常忧虑民众的苦难，于是在涿鹿的野外大战蚩尤。流血百里，不能治服蚩尤，这时黄帝开始制造干戈刀剑之类的兵器。

因此，黄帝斋戒筑坛，在夏至日祭祀天地，天于是降下表示日的十天干，即甲乙丙丁戊己庚辛壬癸。又降下十二地支来表示地，即子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥。黄帝就将十天干像天的形状，完整地覆盖在上面，将十二地支像兵器一样摆在地上，形似大地。使干象征天，支象征地，天干地支融合在一起，然后才能把这个世界治理好。这样就出现了十天干十二地支，自此之后有大挠氏为后人的安全考虑说：“哎呀！黄帝是圣人还不能惩罚恶神，万一将来人们蒙受苦难，怎么办呀？”于是就将十天干十二地支配对成六十甲子。

十干所顺阴阳

【原文】

甲乙丙丁戊己庚辛壬癸
阳阴阳阴阴阳阴阳阴阳阴
甲丙戊庚壬属阳





渊海子平

乙丁己辛癸属阴

【译文】

甲乙丙丁戊己庚辛壬癸

阳 阴 阳 阴 阳 阴 阳 阴 阴

甲 丙 戊 庚 壬 属 阳

乙 丁 己 辛 癸 属 阴

三、论天干相合及天干地支所属方位， 阴阳地支六合冲刑害

天干相合

【原文】

甲与己合，甲属木，己属土，木克土为妻财，所以得合。乙与庚合。丙与辛合。丁与壬合。戊与癸合。同上相克之义。

【译文】

甲与己相合化，因为甲属阳木，己属阴土，阳木克阴土，所以叫妻财，因为是阳阴，所以得以合化。以此类推，乙与庚合化。丙与辛合化。戊与癸合化。这些同上面甲克己的道理。

十干所属方位十二支所属论

【原文】

甲乙木属东方，寅卯辰之位，为东方青龙之象。丙丁火属南方，巳午未之位，为南方朱雀象。戊己土主中央，辰戌丑未为勾陈，滕蛇之象。



庚辛金属西方，申酉戌之位，为西方白虎之象。壬癸水属北方，亥子丑之位，为北方玄武之象。

是时大挠氏，虽以甲乙属木，丙丁属火，戊己属土，庚辛属金，壬癸属水。又以支元，寅卯属木，巳午属火，申酉属金，亥子属水，辰丑戌未属土。其何理义？或曰，东方有神太昊，乘震，执规司春，生仁风和气，万物发生。所以木居之故，甲乙寅卯同也。南方有神农帝，乘离执衡司夏，生炎阳酷气，万物至此咸齐，所以火居之故，丙丁巳午同也。夏天生长育万物，草木茂盛，咸赖火德之功也。

【译文】

天干甲乙为五行之木，属于东方，这是地支寅卯辰的位置，是东方青龙（神）的象征。天干丙丁为五行之火，属于南方，这是地支巳午未的位置，是南方朱雀星宿（神）的象征。天干戊己为五行之土，主持着中央，地支辰戌丑未是北极星、螣蛇星宿居中央（或四方）的象征。天干庚辛为五行之金，属于西方，这是地支申酉戌的位置，是西方白虎星宿（神）的象征。天干壬癸为五行之水，属于北方，这是地支亥子丑的位置，也就是北方玄武星宿（神）的象征。

那时，黄帝的史官大挠氏制定了天干甲乙属木，丙丁属火，戊己属土，庚辛属金，壬癸属水。又从地支开始，制定了寅卯属木，巳午属火，申酉属金，亥子属水，辰丑戌未属土。这是什么道理呢？有这样说法，东方有一位太昊神，驾着雷车，主持规矩，掌管春天的事，于是生仁风和气，万物开始萌芽生长。所以木在春季，甲乙寅卯同在春天。南方有位神农帝，乘驾龙车，主持管理夏季的事，烈日炎热，万物到现在都已长起来了，所以火在夏季，丙丁巳午同在夏天。夏天万物生长发育，草木茂



渊海子平

盛,全赖火的功效。

【原文】

西方有少昊乘兑,执规司秋,生肃杀静气。万物到此收敛,所以金居之故,庚辛申酉同也。秋气为金如刃,英气肃杀,草木凋零,成熟收敛之时。

北方有神颡项帝,乘坎,执权司冬,生凝结严气,万物到此藏伏,所以水居之,壬癸亥子同也。中央有神黄帝,乘坤,执绳司中土,况金木水火,皆不可无主,故将戊己居中央,辰戌丑未散四维,各得所占。四维今春三月,夏六月,秋九月,冬十二月。何公论曰:“天若无土不能圆盖于上;地若无土不能厚载于下,五谷不生;人若无土,不能行运于中,五行不立。谓仁义礼智信为五常,金木水火土为五行,此三才不可缺土也(三才为天地人)。木若无土,有失栽培之力。火若无土,不能烛照四方。金若无土,难施锋锐之气。水若无土,不能陡泛滥之波。土若无水,不能长养万物。此所以五行皆不可以无土,所以土居中央,支散四维,建立五生而成立也。”

【译文】

西方有位少昊神,乘驾车辆,主持管理秋季的事,出现肃杀寂静气。万物到这时已成熟,停止生长,所以金在秋季,庚辛申酉同在秋季。庄稼成熟收割的时候,秋风如刀,英气肃杀,草木凋零,正是庄稼成熟收割的时候。

北方有颡项帝,乘驾车辆,主持管理冬季的事,冷气凝结,万物到这个时候都蛰伏躲藏起来,所以水在冬季,壬癸亥子同在冬季。中央有位黄帝神,乘驾大地,主持管理中央的土地,况且四时(四方)的金木水火,



皆不可无主，故将戊己(为土)居于中央(作统帅)，辰戌丑未各占据着东西南北四个方位，联系着现在春季的三月、夏季的六月、秋季的九月、冬季的十二月。何公对这种现象论说道：“天如果没有土不能覆盖在上面；地如果没有土不能承载在下面，五谷不能生长；人如果没有土，不能活动在天地间，五行不能建立。所以仁义礼智信为五常，金木水火土为五行，天地人三才都不可缺土。木如果没有土，就失掉了栽培的能力。火如果没有土，就不能照耀四方。金如果没有土，就难以施展其锋利的锐气。水如果没有土，就不能泛滥大水。土如果没有水，就不能滋生养育万物。这就是说五行中都不可以没有土，因此，土居中央，联系着东西南北四方，建立起五行之本性，并使其成立。”

论十二支阴阳所属

【原文】

子(阳)、丑(阴)、寅(阳)、卯(阴)、辰(阳)、巳(阴)、午(阳)、未(阴)、申(阳)、酉(阴)、戌(阳)、亥(阴)。

【译文】

子属于阳，丑属于阴，寅属于阳，卯属于阴，辰属于阳，巳属于阴，午属于阳，未属于阴，申属于阳，酉属于阴，戌属于阳，亥属于阴。

论十二支六合

【原文】

子与丑合(土)寅与亥合(木)卯与戌合(火)辰与酉合(金)巳与申合(水)



渊海子平

午与未合(午太阳也,未太阴也,合而为土)。

【译文】

子和丑相合属土,寅和亥相合属木,卯和戌相合属火,辰和酉相合属金,巳和申相合属水,午和未相合,午是太阳,未是太阴,相合而为土。

论十二支三合

【原文】

申子辰(水局)

亥卯未(木局)

寅午戌(火局)

巳酉丑(金局)

辰戌丑未(土局)凡看命以三合取用为局人格。

【译文】

精、气、神三者的关系是:精是气的母亲,气又是神的母亲。换句话说:精生气,气生神。子(水、气)在申(精)中生长,子又生辰(神),故申子辰相合为水局;卯(木、气)在亥(精)中生长,卯又生未(神),所以亥卯未相合为木局;午(火、气)在寅(精)中生长,午又生戌(神),所以寅午戌

子	癸水。	丑	己土、癸水、辛金。
寅	甲木、丙火、戊土。	卯	乙木。
辰	戊土、乙木、癸水。	巳	丙火、戊土、庚金。
午	丁火、己土。	未	己土、乙木、丁火。
申	庚金、壬水、戊土。	酉	辛金。

相合为火局;酉(金、气)在巳(精)中生长,酉又生丑(神),所以巳酉丑相合为



金局。支元三合没有土局,但水木火金五行均依赖土而成局,万物归于土,辰戌丑未相合,自成土局。凡是算命的都用三合取用为局入格。

论十二支相冲

【原文】

子午相冲,寅申相冲,卯酉相冲,辰戌相冲,巳亥相冲,丑未相冲,子宫癸水,午宫丁火,水能克火之故也。寅宫甲木,申宫庚金,因金克木之故也。以支中暗害为冲,余仿此。

【译文】

子为水在北,午为火在南,一南一北,所以相冲;寅为木在东,申为金在西,一东一西,所以相冲;卯为木在东,酉为金在西,一东一西所以相冲;辰为木在东,戌为金在西,一东一西,所以相冲;巳为火在南,亥为水在北,一南一北,所以相冲;丑为水在北,未为火在南,一南一北,所以相冲。除了地位对冲外,还有支中行藏干之冲克,例如子午相冲,子中癸水与午中丁火相冲,这就是水能克火的缘故。寅中甲木与申中庚金相冲,这就是金能克木的缘故。以支中暗藏的干为冲,其余的便可仿此类推。

十二支相穿

【原文】

子未相穿,丑午相穿,寅巳相穿,卯辰相穿,申亥相穿,酉戌相穿。

【译文】

子未为什么要相贯通?因为子与丑相合,未来冲散,所以子未相贯



渊海子平

通。因为丑与子相合，午来冲散，所以丑午相贯通。寅与亥相合，巳来冲散，所以寅巳相贯通。卯与戌相合，辰来冲散，所以卯辰相贯通。申与巳相合，亥来冲散，所以申亥相贯通。酉与辰相合，戌来冲散，所以酉戌相贯通。

十二支相刑

【原文】

寅刑巳，巳刑申，为无恩之刑。丑刑戌，戌刑未，为恃势之刑。子刑卯，卯刑子，为无礼之刑。辰午酉亥自刑之刑。

【译文】

寅克巳，巳克申，是无恩而克。因为寅中甲木克巳中戌土，戌因与癸水相合成为夫妻，癸水是甲木的母亲，戌土是甲木的父亲，子克父，正是无恩。丑克戌，戌克未，是倚仗权势而克。因为丑中有旺水，仗恃旺而克戌中墓火，戌是六甲中尊贵的，未为六癸中卑贱的，戌依仗自己的尊贵而克未的卑贱，以强欺弱，所以是倚仗权势而克。子克卯，卯克子，是无礼而克。因为子属水，卯属木，水能生木，所以子水是母，卯木是子，子母相克，叫做无礼。辰午酉亥是自克。寅中巳亥，有寅申巳相克，只有亥无克。辰戌丑未，有戌丑未相克，只有辰无克。辰是水之库，午为火之旺，酉为金元旺，亥为水元旺，各自依恃旺盛之气而太过，太过则灾祸横生，所以是为达到个人某种企图而犯罪，叫自克。



四、论干支字义及十二生肖

论干支字义

【原文】

群书考义曰：“甲者坼也，言万物剖符甲而出也。”易曰：“百果草木皆甲坼。”乙言万物初生，曲蘖而未伸也。丙言万物炳然著见。丁言万物壮实之形，故邦国图籍曰成丁。戊茂也，言万物之茂盛，故汉志曰：“蘖茂于戊是也。”己纪也，言物有形可纪识也。庚坚强貌，言物收敛而有实也。辛言万物方盛而见制，故辛痛也。壬妊也，阴阳之交，言物怀妊，至子而萌也。癸者冬时既平，万物可揆度也。

子蘖也，阳气始萌，蘖生于下也。丑扭也，寒气自屈曲也。寅臝也，阳气欲出，阳尚强而臝演于下。卯者冒也，万物冒地而出。辰伸也，物皆舒而出。巳已也，阳气毕布已矣。午乍也，阴阳交相诤而乍也。未昧也，日中则仄，阳向幽也。申伸束已成，故晋志曰：“万物之体，皆成也。”酉就也，万物成熟。戌灭也，万物灭尽。亥核也，万物收藏，皆坚核也。

【译文】

《群书考义》上说：“甲就是果实裂开，指万物挣破种子的外壳而萌生出来。”《易经》上说：“各种草木植物，都是从种子的外壳中裂出的。”乙就像万物初生，幼芽曲折地伸长。丙就是说万物光彩焕发茁壮生长。丁就是讲万物壮实的形象，所以邦国图籍上说成年。戊就是茂，讲的是万物茂盛的样子，所以《汉志》上说：“茂是由戊生长出来的。”己就是纪，万物都是有形状而可以纪录识别的。庚表示坚强的样子，讲的是万物