

给力
80/90



THE
LIFE
任宪宝 著

活在路上

献给80后、90后的一本暖心书



人生就是善于停与走之间，
停是为了思考人生，
走是为了到达另一种境界，
而把握停与走之间的距离，
就是人生的大智慧。

有谁真正关心过80后、90后
又有谁真正给过80后、90后机会
我们有必要和这个世界谈谈

全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
黄山书社



THE
ROAD
TO
HAPPINESS

任宪宝 著

活在路上

献给80后、90后的一本暖心书

人生就是界于停与走之间，
停是为了思考人生，
走是为了到达另一种境界，
而把握停与走之间的距离，
就是人生的大智慧。



全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
黄山书社

图书在版编目(CIP)数据

活在路上 / 任宪宝著. —合肥:黄山书社,2011.7

ISBN 978 - 7 - 5461 - 1958 - 8

I. ①活… II. ①任… III. ①人生哲学 - 通俗读物

IV. ①B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 129860 号

活在路上 任宪宝 著

出版人:左克诚

选题策划:书崖方舟

责任编辑:胡俊生

文字编辑:何南

责任印制:李磊

出版发行:时代出版传媒股份有限公司(<http://press-mart.com>)

黄山书社(<http://www.hsbook.cn./index.asp>)

(合肥市翡翠路1118号出版传媒广场7层 邮编:230071)

经 销:新华书店

印 刷:北京市业和印务有限公司 电话:010-65421289

开 本:710×1000mm 1/16 印张:16 字数:180千字

版 次:2011年10月第1版 2011年10月第1次印刷

书 号:ISBN 978-7-5461-1958-8 定价:29.80元

版权所有 侵权必究

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)

成功只是早晚的事（序）

身为 80 后、90 后，有太多太多的包袱，有太多太多的期望。不管你是学子还是沉迷网游的懒虫，不管你是白领金领还是月光族，都统统早已给打上烙印，被定义了。

在资源已经被彻底垄断、中国的第一拨原始积累已经完成、所有的好事已经被 60 后、70 后占尽之后，新生代们将何去何从？

同时，就当今的格局形势来看，今后的十年，有可能大部分白领都面临着破产。难道说这一代注定要成为牺牲品吗？难道说在从小被骂到大之后，在成家立业之时却没有自己什么事？难道说这责任都因为是被喂养大的吗？

当我们试图掌握自己的命运时，却发现总被命运捉弄；当我们试图探讨人生时，却发现人生如梦；当我们试图张扬个性时，却发现早已被群体同化。

难道说前方就没有路了吗？难道说只有富二代、官二代才能继承这个天下吗？王侯将相宁有种乎？

当我们真正走进这个群体，你会发现这一代人远比某些人想象的要坚强得多幽默得多。试问“前辈们”，你们幽默得起吗？

还没毕业，白领就已经民工化；还没结婚，房价就已经涨到天文数字；还没创业，资本已经固化……但是，我们没有因此消沉也没有停止奋斗的脚步，活着就是我们最大的幸运。虽然前有从零开始的创业，后有将来四位老人的赡养，但是，我们依然活在路上，并且，我们还是那样古灵精怪，还是那样把生活变得生动幽默。

我们已经习惯了活在路上，习惯了在路上找乐；下班回家后还能玩一下最新款的游戏，哪怕是第二天房租到期还要搬家。

当然，每个人都梦想着快速成功，然而那种一夜暴富、瞬间成为财富英雄的时代已经过去。我们只想活得踏实，活得有乐趣，而不是活得苦大仇深的去获得成功。我们有我们的成功定义，我们一样活得精彩！

成功的路有千万种，但成功的道理相同。无论80后还是60后，只是一个时代的符号而已，每一代人都有每一代人的难处和每一个时代所赋予的优势。80后也懂得奋斗，也懂得如何敲响这个时代的最强音，如韩寒、郭敬明、王宝强、小沈阳、刘翔、丁俊晖、李想、戴志康、朗朗、郭晶晶，等等。

所以，我们不担心成功，我们担心的是如何寻到幸福感。在短短的三十年里，迅速让一批人成了财富的英雄神话，可是他们幸福了吗？没有。创业的成功只能带来快感，并不能带来幸福感。在一股穷怕了的勇气下，在时代的急剧变革下，在没有道德底线一窝蜂地疯抢下，在各种非议各种法律制度空当下，我们的暴利时代结束了，我们的创业英雄产生了，可这一切留给我们的又是什么呢？

所以，我们不能抱怨，也没有时间抱怨。只要我们静下心来去寻找内心的幸福感，就一定知道自己该干什么，就一定知道自己该如何获得成功。我们不是“倒霉的一代”，只要我们永不放弃，只要我们还活在路上，成功只是早晚的事。



目 录

第一辑 梦的力量

梦是成功的显影液。梦得越清晰，离成功就越近。

- 梦想像吗啡可以上瘾 / 2
- 特长如盏明灯照亮梦想 / 5
- 为谁活着 / 8
- 精心修复破碎的梦想 / 11
- 在工作中找到你的梦想 / 14
- 梦想，可以让一切成为可能 / 18
- 生命禁锢不住梦想的飞翔 / 21
- 不要让人偷走你的梦 / 23
- 当梦想变为可行的目标 / 26
- 成功就在拐弯处 / 29

第二辑 路的方向

丈夫自有凌云志，不向如来行处行。意思是不走如来佛祖所指的道路，也可以找出适合自己的一条成功之路，只要胸有凌云志。

- 我的路我做主 / 32
- 给人生一个定位 / 35
- 同一个地方不宜跌倒两次 / 38
- 纵向审视自己的人生 / 41



- 寻找自己的康庄大道 / 44
- 事业路网的营建 / 47
- 选择无处不在 / 52
- 不抛弃，不放弃 / 55

第三辑 志的坚强

苦难和挫折只是你走向成熟的陪练手，换个角度就可以享受坚持的瓷实和快感。

- 坚强是一种性格 / 60
- 思路决定出路 / 63
- 苦难是成功的营养品 / 68
- 信念是开启生命潜力的“密匙” / 71
- 新生代的亮剑精神 / 77
- 刷新专业水平是最好的坚持 / 80
- 把梦想分区实现 / 83
- 好高骛远让坚持毁于一旦 / 87
- 坚强起你的脊梁 / 90
- 在绝望中奋起自救 / 94

第四辑 钱的诱惑

财自道生，利缘义取。一夜暴富只会让你血本无归，成功的捷径就在你身边的小钱。

- 钱的诱惑 / 98
- 再读《钱本草》 / 101
- 你身边的小钱才是你真正的商机 / 104
- 你想当个有钱人吗 / 107
- 有机会不妨“贪”一点 / 111
- 学习也是一种投资 / 114
- 协作才能挣大钱 / 117
- 正确对待大钱才能成为富人 / 120
- 只做金钱的主人 / 123



第五辑 怨的危害

怨是人的一种情绪表达。怨与不怨只在于自我情绪的管理。自古就有防怨如防川，可见危害之大。

- 抱怨的伤害 / 128
- 为抱怨找个出口 / 131
- 与其抱怨不如自省 / 134
- 不抱怨，提高你的逆境商数 / 137
- 把喜怒哀乐装进兜里 / 140
- 做自己情绪的主人 / 143
- 清除心灵里的杂草 / 146
- 改变思维习惯 / 148
- 可变的潜意识 / 151
- 坦然面对内心的自卑和虚荣 / 154
- 世上没有绝对的公平 / 158

第六辑 心的阳光

外表的阳光只是早晨的露珠，经不起风吹日晒；心灵的阳光可以让你坦然面对生活的磨难和诱惑的考验。

- 喂养心灵的幸福感 / 162
- 态度决定命运 / 166
- 把握自己的内心世界 / 169
- 一颗感恩的心 / 172
- 善良是行走江湖的上乘武功 / 175
- 宽容让人生变得从容 / 178
- 敢于确认自己 / 181
- 卸掉背上的包袱 / 185
- 积极的心态是成功的杀毒软件 / 188
- 心态的力量 / 192

第七辑 爱的激情

爱的背面不是仇恨和抱怨，是懒惰。

爱的速食面 / 196

爱情经济学 / 199

等爱也是生活的一部分 / 202

性多不如爱多 / 204

男人的底线 / 207

爱情不是事业的捷径 / 210

爱情不是生命的全部 / 213

修炼自己，谈场完美的恋爱 / 216

找对自己的潜力股 / 221

嫉妒是魔鬼，虚荣是毒药 / 225

第八辑 家的归宿

家是心灵的归宿，而不是某处的固定房产。

父母是我们的天使 / 230

Home ≠ house / 233

路上的风景很迷人 / 236

家不是讲理的地方 / 239

婚姻是事业的起点 / 242

爱情 PK 房子 / 245

第一辑 梦的力量

梦是成功的显影液。梦得越清晰，离成功就越近。





梦想像吗啡可以上瘾

其实，人生就是被梦想诱骗着自己活过这一生。一个梦想破灭了，我们再编织一个新的梦想，明天一样活得斗志昂扬。梦想就像吗啡一样可以让你上瘾，让你亢奋，让你不知疲倦地燃烧自己。

人生百年，如白驹过隙。儿时的梦想早已封存在布满灰尘的日记里，我们是善于遗忘还是外界苛刻的条件所致？儿时的梦想破灭之后，随之又有了新的梦想。一个梦想破灭之后，接着再为自己编织一个新的梦想，就这样不停地更换着自己的梦想，甚至有时我们都懒得再去制造梦想。

其实，人生就是被梦想诱骗着活过这一生。一个梦想破灭了，我们再编织一个新的梦想，明天一样活得斗志昂扬。梦想就像吗啡一样可以让你上瘾，让你亢奋，让你不知疲倦地燃烧自己。

我记得我小时候的梦想就是当一名可以游遍祖国名山大川的画家。可是毕业后到了北京，我却阴差阳错地做了一名编辑，并且，很上瘾。这中间我也曾游离过，做了很多行业，可是最后还是回到了老本行。因为只有做出版我才感觉活回了自己，每天看到的是阳光明媚或细雨缠绵，飘忽的心终于安定下来。

记得刚到北京时，正赶上第一拨互联网火势最旺的时候。那时的中关村，人头攒动，个个豪情万丈，箭步如飞，似有天下英雄为我独尊的气概。我自然也就被这种氛围带了进去，做一个珠宝专业网站。以前所有的



梦想统统甩在了脑后，那时满脑子想的都是数字——就是一夜之间可以突变为十几位收入的数字。疯狂啊！有时人的梦想可以让人达到不可理喻的地步，让你失去理智。在那种氛围中很多人都失去了理智，就像平时大家开的玩笑。风投大老板会逼着你花钱，“你三个月之内必须把这五百万给我花出去，否则，走人”。因为，他在盘算着点击率上来后，转手卖出去，就是净赚3000万；或者纳斯达克上市，那可就是几亿几十亿啊！所以，我也在认真地计算着我的股份在上市后，如果套现能够净赚多少钱。

可是，好景不长。在2000年前后，当人人都沉浸在互联网的美梦中时，网络泡沫来了，然后所有的人都傻了。好像早晨正在熟睡的孩子被大人拉起来吃早餐去上学，那叫一个不情愿啊。接下来，我有很长一段时间都无法适应又拉回地狱般的生活；虽然我是农村出来的，吃苦对于我来说应该不是问题，可是，那段时间的消费习惯已经触及到了奢侈品，开始讲究优质的生活质量。在那种一夜暴富的梦境之下，以为自己已经触及到了世界发展的脉搏，自己的能量完全可以在世界经济舞台上一展手脚。殊不知，在梦想被重重地打碎之后，才发现自己在那场网络运动中只是一个小丑而已；并且，彻底暴露出了自己的无知和一夜暴富的心理。

回头再看看那些在网络泡沫之后留下来的精英们，才知道有些梦在别人身上可以变为现实，放在自己身上就是假象，就是不切实际。因为，不管外界风向如何，不管别人如何豪情万丈，这些都与你的梦想无关，你的梦想只与你的实际情况有关。当你的自身条件与你的梦想不相匹配时趁早把它打破，然后重新编织一个梦想，让自己乐在其中，最终把梦想变为现实。

百金买骏马，千金买美人；万金买高爵，何处买青春？青春可贵，青春梦想更可贵。

漂在路上的新生代们，哪一个不是兜里揣着梦想游走天下。为了自己的梦想，“卑微”地生活在某个城市的角落里。每每往家里打电话，都说自己生活得如何如何好，工作得如何如何顺利和轻松。其实，就是为了不让父母担心，而内心的痛苦和无奈只能自己承受。这种内心的纠结岂能用几句话所能表达。

可是，我们很多时候是看不清楚我们的梦想哪些是真的哪些是假的。有时激情满怀地奋斗了八年却发现这个梦想是不属于我们的。不是我们不努力，而是当我们真正深入走进这个梦想时，才会发现有太多的条件和自己无法匹配，起初看到的只是那个梦想的华丽外衣。

短暂的青春是经不起几个假象梦想的折腾的。人可以犯错，但在大的人生梦想上是不能犯错的；一旦做错了梦，那将是血本无归。那我们如何

才能避免或少做这种假象的梦想呢？

第一，反观内心。想一想自己这一生到底想要什么。哪些是必须要得到的，哪些是期望得到的。不能说我想成为亿万富翁，当然你有权力说，这也是很多人所希望的。你能不能实现，能。但离你太远。

第二，客观评价自身能力。这一点看似简单，其实很多人很难做到。本来是连长的水平，硬是把自己拔成团长，甚至师长。这是我们最常犯的毛病。本来是一个好项目，由于过高地拔高了自己的水平，不仅没拿到团长的待遇，就连连长的待遇也给泡汤了。

第三，克服暴富心理。在中国改革开放之后，人人都想发财都想致富，一种穷怕了想一夜暴富的心理在每个人心中或多或少都存在过。虽然在早期有一些人成功过，但市场经济发展到今天，这种投机行为已经没有了市场。在今天，一夜暴富只会让你赔了夫人又折兵，苦心经营多年却毁于一旦。

第四，让梦想落地。每一个成功的人都是在市场细分后的某个行业中发展起来的。在跳了几家公司后，认真思考你想做什么和能做什么，以及你的工作底线是不是能够长期适应这个行业，如果通过学习和提高自己的技能能不能在这个行业中占有优势，你的特长是不是属于你的这个梦想。

总之，在我们阅历还不够深，知识面还不够广的情况下，需要的是给自己降温，而不是持续在自己梦想的亢奋中。梦想的确会让我们上瘾，但我们也要学会调整和把控。在每一天我们小的梦想破灭时，在晚上要及时地把新的梦想给补上，并且要时刻和大的的人生梦想有机地联系起来。这样，我们才会离成功越来越近，生活也会变得越来越充实和快乐。



特长如盏明灯照亮梦想



当你的梦想不再以赚钱为目标，不再以出名为目标，而是以某个领域中的最高水平为目标时，你会发现你的特长就像一盏明灯照见你想要的梦想，到那时名利自然也就随之而来。

大凡成功的人都是靠着自己的特长，才获得了在这个社会上生存的一张“执照”。能够清晰地认识和发挥自己的特长，自然也就有了竞争的资本、成功的可能。请问：刘谦的特长是什么？魔术。周杰伦的特长是什么？唱歌。孙红雷的特长是什么？演戏。对。这就是特长能够让你成功的魅力。所以，特长不仅可以让你快速地实现梦想，而且也可以让你心无旁骛、幸福地享受着奋斗过程中的每一个精彩瞬间。

而在现实中，往往很多人分不清楚自己的兴趣与特长。这也是人们经常做错梦的原因，等梦醒来时才发现这不是自己的专长。错把自己的兴趣当成特长来培养，造成了职业选择的错位，以至于耽误了自己的大好时光。

兴趣和特长的最大区别就是兴趣是具有浓厚的生活色彩，而特长是可以用来谋生的一种职业技能。但兴趣和特长之间又有联系，它们有时会形成交集。也就是说，某个人对某件事情感兴趣，同时也是自己的特长。

那么，如何才能看清自己的兴趣和特长呢？古人云：“知人者智，自知者明。”认清自己的兴趣并不难，因为你平时喜欢什么爱好什么，只要

是积极健康的，一想就明白。关键是特长，要认真审视自己的兴趣是不是可以发展为特长，这种兴趣有没有职业前途。首先要对自己发问两个问题：一是我想做什么；二是我能做什么。当明白了这两个问题，自然也就清楚了自己的特长方向。

世界首富比尔·盖茨曾经说过这么一句话：“知道自己究竟想做什么、知道自己究竟能做什么成功的两大关键。”

所以，认清自己，找出自己的特长，始终如一地坚持下去，成功也就没有想象中的那么难了，生活也就不会有那么多的苦闷和迷茫。如果你的特长正好又是你的兴趣爱好，那你就是这个社会上最幸福的人。

具有80后草根新生代明星代表的小沈阳，因为春晚而一炮走红。他的成功就是把特长和兴趣叠在了一起，让自己的能量得到了充分的释放，使自己的生命完成了一次华丽的转身。

小沈阳的原名叫沈鹤，出生在开原市的一个贫苦农民家庭。艰苦的家庭条件并没有阻挡他对艺术的向往、对二人转的热爱。

但是，在高中毕业之后。他一度陷入了迷茫，接下来的人生路将何去何从？是在家种地还是外出打工？如果外出打工做什么？经过老师的指点和自己的认真分析，小沈阳觉得自己是那么喜欢文艺那么喜欢二人转，并且有那么多二人转演员都能够获得成功。为什么我不能呢？于是，他决定进入铁岭县艺术团学习二人转表演。

在铁岭县艺术团经过老师系统的培训和指导，再加上自身的不断努力，他的特长得到了质的飞跃，并为他以后进入春晚打下了坚实的基础。特别是在田间地头与观众面对面的交流，使他深刻地感受到老百姓对二人转的喜爱，以及对自己的认可，这也更坚定了他将二人转艺术作为自己一生的追求。

小沈阳经过几年的演出和观众对他的认可，他深刻地认识到二人转将是他实现梦想的一盏明灯，那么只有提高自己的技艺才能为成功加重砝码。所以，琢磨台词、揣摩表演形式几乎天天都让他进入到了痴迷状态。功夫不负有心人，特别是在拜入赵本山门下后，他离春晚也就更近了。

小沈阳之所以成功，除了机遇和勤奋以外，就是他能够清楚地认识到自己的兴趣和特长之间的关系。他不仅喜欢二人转，还从小就痴迷于变形金刚和动画片等，那他为什么选择二人转，而没有选择去做动画片呢？就是因为他认为二人转这个行业有职业发展前途，并且自己能够把这个兴趣发展成为自己的特长。

人的兴趣爱好可以很广泛，但特长只需一个就够了。我的爱好就很多，比如书法、美术、写作、围棋等，而我最终在职业选择上并没有走美术这条路，那可是我的酷爱啊。为什么我选择了写作？因为从出版行业来说这是一个朝阳产业，有很大的发展空间，并且创业起步门槛很低；从我

自身的角度来说虽然美术是我的第一爱好，但是要发展成为我的特长不仅我的基础差，而且这个行业进入门槛也很高，我很难有成长的机会。所以，现在只能把美术作为业余爱好，而写作通过我的努力是可以提高并能达到这个行业要求的。我经过认真的剖析才走的写作这条路，后来事实证明也是对的。

人不管从事哪种行业都会有成功的可能，只要找出自己的特长坚持下去。行行出状元嘛。关键是要结合自身条件以及善于发现自己身上的特长，才会知道哪些梦可以做，哪些梦不能做。

在辽宁省的一个农村，有个小姑娘叫吴桂花。她也许是天生脑子笨，从上小学就经常考试不及格，坚持到初中就自动退学了。

一天，她的舅舅从城里来，知道了桂花的情况，就把桂花带到他开的饭店去当服务员。那一年，桂花才十五岁。几个月后的一天，舅舅来到一个雅间，看到桌子上摆着一小盘雕花，是用苹果雕的，玲珑剔透，让人百看不厌。舅舅端详欣赏着，赞不绝口，问道：“是谁雕的？”

桂花说：“是我。”舅舅一脸疑惑地看着她：“真的？”桂花马上拿出一个苹果，当场雕了起来。她的刀法非常娴熟，只用了几分钟，一只雕花苹果便做成了。舅舅特别激动：“真没想到，你还有这个特长。”

桂花说：“我家有个苹果园，我放学没事就到苹果园去。地上苹果多，我就拿一把小刀削着吃。吃不了，就削着玩，渐渐地就开始雕刻。都七八年了。”

“太好了，这回你有用武之地了。”舅舅说。

从此以后，饭店宴席上，只要摆上吴桂花雕的龙凤鲜花，就会使席面增辉，令顾客称赞不已。有时客人要求见见雕花人，当他们一看站在面前的是个十五六岁的小姑娘时，都惊诧不已。客人兴致高时，还要求吴桂花当场献艺。

吴桂花十七岁那年，参加了在美国举行的世界宴会雕花大奖赛，一举夺魁。当桂花走下领奖台时，记者们争着问道：“你的天才是怎么发展起来的？”

吴桂花回答说：“我不是天才，我是一个笨女孩。老天只给我苹果，别的什么都没有了。”

是啊！老天只给了她苹果，但这并没有影响她创造生命的辉煌。特长就像人生的一把雕刻刀，可以雕出芬芳而璀璨的人生。

当你的梦想不再以赚钱为目标，不再以出名为目标，而是以某个领域中的最高水平为目标时，你会发现你的特长就像一盏明灯照见你想要的梦想，到那时名利自然也就随之而来。



为谁活着



在现实人生中，许多人一辈子也没真正关注过自己，甚至没弄清自己是谁、是干什么的。“我到底是谁”，其实是一个关乎心灵走向、关乎事业抉择的人生命题。

你是不是小时候经常听到这么一句话：“你要好好读书，以后挣大钱，当大官……”我想，不少的中国孩子都是在这句话的陪伴下，在书海里成长起来的。有一天，长大了的我们在车如水流、霓虹闪烁、纸醉金迷的环境里发现，我们好好读书了，却没有挣到大钱，也没有当到大官。这是为什么，是大人们错了吗？还是我们的梦想其实就是个泡影？我们从小到大，到底为了什么而读书，而现在我们到底又是为了谁而活着？

你不禁要如此反复地问自己。你觉得你好疲惫，在一个陌生的城市，每天起来就赶着去上班，住在小小的蜗居里，满身疲惫，回来沾着枕头便睡着了；你没有时间去学习新的东西，你这个校园里的羽毛球冠军如今谁知道你会打羽毛球，连你自己都要怀疑自己是否会打羽毛球了。给亲朋好友的电话越来越少，也好长时间没有交到新的朋友，你嘴边时常提起的是“我的同事如何如何……我的那位客户如何如何……我的这个新老板如何如何……”

当你想停下脚步歇歇时，却偶然知道同班的某位学习成绩不好的同学现在已经飞黄腾达时，你又加紧了前进的步伐。你觉得好疲惫，在一个陌