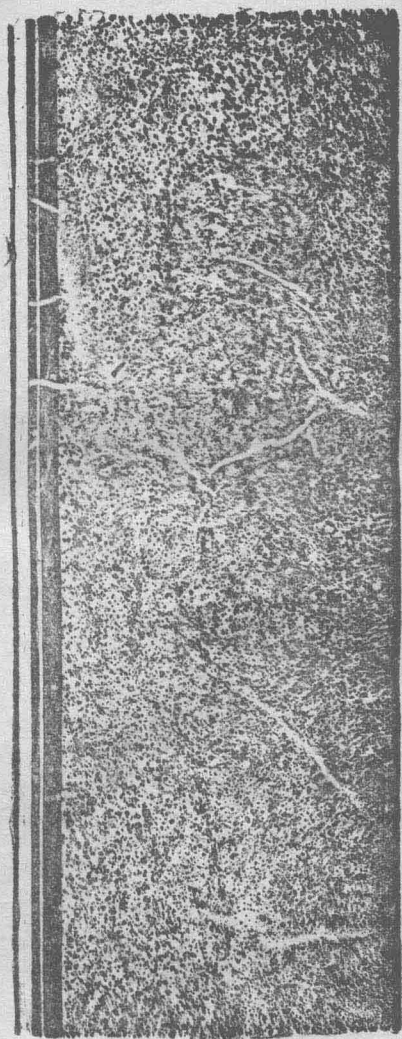


世界新史綱

世界新史綱



蔡元培題 柳亞子校 洪超編選

中學學生文學讀本

本書係編者本過去中學教學經驗，廣收當代著名作家的代表作，嚴格編選而成。全書編制，共分六冊，一、散文集；二、應用文集；三、小品文集；四、創作小說集；五、翻譯小說集；六、詩歌戲曲集。這樣編制，一方面便於各校採作正式課本，同時又能適合自修者的需要。全書六冊，每冊實價一元。

世界新史綱

實價大洋五角

著者 沈自元

上海四馬路五五二

發行人 高 垵 書

上海北河南路

印刷者 中和印刷公司

圖南里五四號

上海四馬路五五二

發行所 中學生書局

經售處 全國各大書局

中華民國二十二年三月付印

中華民國二十二年三月出版

世界新史綱



沈自元著

序

在沈君自元沒有把原稿送到書局付排時，我便先已看到了。我一看到本書的目次，我便覺得這是一部值得出版的好書。據沈君說，這是根據日人上田茂樹的世界史編譯的，就是最近的世界經濟恐慌，蘇俄的五年計劃及新五年計劃，日本侵佔滿洲熱河，以及上海一二八事件等，都已敘述到了，實是一部最近代的世界史呢。不但如此，本書更用新的歷史眼光來寫述，因此牠和普通的世界史書本完全不同。在敘述某一事件時，都說明了事態的正確原因，使讀者能夠澈底的了解。加以沈君文筆的簡明淺顯，更合於世界史的初步研究者。因為這樣，所以我特為在這裡向讀者介紹幾句。

何景文於廿二年三月

上海中學生書局

地址——上海四馬路五五二號(中華書局西首)

中學生叢書

中學生讀書指導(上)	•50
中學生讀書指導(下)	•50
中學生作文指導	•50
中學生反日指導	•40
中學生婚姻指導	•40
中學生問題	•50
中學生文學	•40
中學生日記	•40
中學生遊記	•40
中學生生活	•40
中學生書信	•50
中學生創作(上集)	•60
中學生創作(中集)	•60
中學生創作(下集)	•60
中學生翻譯	•60
中學生小說作法	•40
中學生小說(長篇)	•60
中學生小說(短篇)	•60
中學生戲劇	•40
中學生童話	•40
中學生音樂	•40
中學生詩歌	•40
中學生演說	•40
中學生談話	•40
中學生小品	•40
中學生隨筆	•40
中學生中國史	•50
中學生世界史	•50
中學生文學家	•40
中學生思想家	•40

中學生辭典

中學生百科辭典	1•20
中學生文學辭典	1•40
中學生人名辭典	1•20

中學生文學讀本

一、散文集	1•00
二、應用文集	1•00
三、小品文集	1•00
四、創作小說集	1•00
五、翻譯小說集	1•00
六、詩歌戲曲集	1•00

中學生文學叢書

她的肖像	1•40
中國民歌千首	1•20
女兒(陸魯一)	•60
矛盾(徐茂本)	•40
學校生活素描	•30

中學生學術叢書

社會科學概論	•20
倫理學綱要	•50
社會學綱要	•50
中國社會思想史	•30
中國資本主義史	•30
資本主義批判	•30
社會思想概說	•30
新哲學概論	•30
新的作文法	•50
讀書法入門	•15

中學生創作叢書

共出廿冊	每冊三角
一、雲情	十一、燈光
二、追求	十二、塞外
三、微笑	十三、月夜
四、湖邊	十四、故鄉
五、弱者	十五、林中
六、心痕	十六、榮歸
七、失蹄	十七、母親
八、回家	十八、野宴
九、往事	十九、密約
十、雨天	二十、血跡

日文新書

標準日華辭典(精裝)	2•60
日語漢譯辭典(精裝)	2•60
速成日語讀本	•70
速成日語文法	•70
速成日語會話	•70
速成日語用例	•70

其他新書

文藝園地	1•00
愛的文庫	1•20
初夜的知識	•60
戀歌與情詩	•60
夫婦愛的創造	•40
女學生結婚指導	•40
女學生戀愛故事	•70
女學生小說	•40

(本書局詳細書目，函索即寄)

目次

序

第一章 緒言

第一節 歷史是什麼？……………一

第二節 唯物史觀與歷史……………四

第二章 地球的進化和人類的由來

第一節 宇宙的起源……………七

第二節 生命的起源……………九

第三節 人類的發生……………一一

第三章 原始社會

第一節 原始人類的社會組織……………一四

第二節 原始社會的經濟制度……………一七

第四章 私有財產的起源和古代文明

第一節 私有財產的起源.....二二一

X 第二節 古代文明.....二五

第五章 希臘和羅馬

第一節 希臘的二種國家制度.....三〇

第二節 羅馬的政治組織.....三四

第六章 封建制度和基爾特

第一節 封建制度的基礎.....四二

第二節 十字軍東征與基爾特的發生.....五〇

第七章 資產階級革命

第一節 商工階級的時代.....五七

第二節 宗教改革運動.....六五

第三節 英國的資產階級革命.....六八

第四節 美國的獨立戰爭……………七二

第五節 法國的資產階級革命……………七四

第六節 拿破侖時代……………七九

第八章 科學的發達和產業革命

第一節 古代文明的沒落和復興……………八二

第二節 科學的發達……………八五

第三節 產業革命……………八八

第四節 工廠生產和工銀奴隸……………九四

第九章 資本主義和勞動階級

第一節 資本主義的全盛期……………一〇一

第二節 資本主義的衰亡……………一一〇

第三節 社會主義和馬克斯……………一一七

第四節 無產階級的發達……………一二一

第五節 第一國際死滅後的社會主義運動……………一二九

第十章 世界大戰和俄國革命

第一節 帝國主義……………一三七

第二節 第二國際和世界大戰……………一四三

第三節 俄國的無產階級革命……………一四七

第四節 風起雲湧的中歐革命潮……………一五四

第五節 凡爾塞和約和國際聯盟……………一五八

第六節 資本主義世界和蘇維埃俄羅斯……………一六二

第十一章 歷史的發展和未來社會

第一節 大戰後的經濟復興問題……………一六五

第二節 俄國的建設事業……………一七二

第三節 滅亡階級和新興階級……………一七九

第一章 緒言

——新的歷史研究法——

第一節 歷史是什麼？

(一) 歷史的定義

歷史是什麼？簡單說來，歷史就是人類進化的記錄，這些記錄，並不限於文字的記錄，凡地下掘到數千尺深以下的地層中，也藏着原始時代的歷史的記錄，在生物學者所謂「岩石的舊帳上，有許多人類很遠的祖先的奇異動物的形態成爲化石而殘存着，他們的朋友，他們的敵人，或者是維持他們生命的種種生物，甚至連他們所棲息的世界，都一一殘存於這地底的記錄中，這些記錄，有十億年以上的長時期，所以把這些歷史變而爲文字，那完全是地質學者和生物學者的任務，歷史的上半部，即所謂人類創生的歷史，完全包含在這中間。

歷史的後半部，就是所謂人類的發達史，在距今約五萬年前，方才出現於地球上的「真的人類」，漸漸的進化成長，慢慢的征服了自然的環境，這樣的一個過程，便構成了整個時代的歷史，這歷史到現在尙未終了，還繼續到未來呢。

(一) 過去的歷史是什麼？

在那個時代，歷史的記錄尙未綴成爲文字，由一般考古學者，從埋沒於地中的石器土器銅器等各種遺物或洞窟內怪異的壁畫中，找到了歷史的記錄，還有人類學者，從太古傳下來文化落後的蠻人生活中，考察到了真實的歷史記錄，歷史家則自古代的荒唐的傳說神話中，由夢幻的霞輿中，覓得了赤裸裸的歷史的事實，次後雖逐漸進於有文字記錄的歷史時代，然而這些記錄，決不是全部都是真確的歷史，這話怎講呢？因爲這些記錄，都是隨着那個時代那個地方的統治階級的意思，把一階級的利害做標準，曲爲加減而成的，這是爲了統治階級而記述的歷史，統治階級爲了維持牠的統治權，麻痺被統治階級的反抗心，而注入於民衆腦中的一種虛僞的歷史，馬克斯說，「宗教是鴉片」，我們也可以說，「歷史是酒精」，沉醉於這種歷史的酒精中的民衆，在

統治階級看來，真可謂最是易與的民衆了。所以，這決不是真正的歷史。

(三) 新興階級歷史的探求

自來我們在學校中所學得的歷史，都不出席捲全球的英雄，宮廷中的陰謀，國家的自慢和民族的反感，壓迫和被壓迫的歷史，我們不能不從夾縫中，發見人類爲了生存與繁榮所費的勞動及所用手段的逐漸變遷和發達的真歷史。這要是沒有像歷史家解剖幽幻莊麗的神話那樣的冷靜，人類學者從未開化土人的習俗中找求太古的記錄那樣的聰明，考古學者在一件石器上便察知那使用者的生活狀態那樣的慧眼，那是斷乎不能達到目的的。可見這是一件極難的工作。因此所殘留下來的真的記錄，自然是十分不完全的。可是這究竟是正直的，統治階級的記錄雖然似乎很詳細的，實在是富於粉飾，充滿了故意的遺漏和宣傳的曲說。

科學的社會主義之父，新興階級之師的馬克斯，實在是開首這個研究真正歷史的至難事業的創始者。他第一個着手這個研究，他定下了有名的歷史觀的公式，這個公式足爲完成那件研究工作的始終一貫的指針，而且他自己就應用了這個公式來研究。

第二節 唯物史觀與歷史

(一) 唯物史觀的理論和實際

如上所說，歷史是人類逐漸征服牠環境的過程中的記錄。換句話說，人類爲了統治牠的環境而施用手段的發達的一種歷史。這種勞動手段的發達（即生產機關）的變遷，便發生運用牠的人與人間利害關係（即經濟制度）的變遷，由此更產生在那個關係之中所形成的各階級間統治關係（即政治組織）的變遷，由此更有產生於這社會生活基礎上的宗教，科學，藝術，道德等一切文化的變遷。

馬克斯的唯物史觀，是以爲社會的經濟基礎的變革，必先於政治的上部構造的變革。換言之，人類於他們生活資料的共同生產上，順應了各色各樣不同的生產手段——即不同的物質的生產力的發展階段，而入於一定的必然的超意志的社會關係。這個生產力的發展就是社會進化的基礎。

這生產手段是不絕的變化，而生產力也就不停的發展。社會制度雖是適應了這生

產力的發展階段而建立的，但在某程度的一定時期內，是帶有相當繼續的固定性質的。生產力與社會制度間起先保持了圓滿的調和，但不久以後，因為生產力的發展，把這個調和打破了，恰如起先足為保護卵黃的卵殼，到後來便成了圍困雛雞的牢獄的樣子，社會制度到現在不但不能發展生產力，反而成為妨害生產力的桎梏了。於是新的生產力與舊的社會制度間的衝突，以至撫育新的生產力的革命的新興階級和擁護舊的社會制度的保守的統治階級間的鬥爭開始了。這個階級間的鬥爭，實在就是社會進化的直接的推進力，社會革命是歷史的必然的發展過程中的一階梯，而革命的新興階級乃是天生便具了必然的勝利的命運。

(二) 不是機械的宿命論的唯物史觀

這樣說來，依唯物史觀的解釋，社會的物質的條件豫定了歷史的進化之必然的過程，然而因此便解作單純的機械的宿命論，那是不對的。為怎麼呢？因為製造人類歷史的究竟不出人類自身啊！只是人的意志與行動是被他所處的社會的環境——究極的說就是經濟的條件——所決定的。這便是由那一種的經濟組織，必然的產生了具備那

一種的意志和行動的一定的階級，而這個階級的意志和行動，又是必然的在歷史進化的過程中發生作用，以促成牠的進化，要是沒有了這個階級的意志和行動，那歷史的進化一定是不能必然，而且不免要招至全社會的衰退和滅亡呢。

(二) 實際和理論的並重

我們在前面已經把唯物史觀的理論，簡單的說明了，然而離開了實際的理論，在我們是認爲無用的。但輕視了理論而單單爲事實的羅列，我們以爲也是沒有什麼益處的。沒有一貫的理論的歷史只是無意義的一部流水帳，這即使不是麻痺我們階級意識的毒酒，也決不是培養我們思想的肥料。我們現在於這個理論之光中，探索歷史的事實，我們把馬克斯的唯物史觀應用到實際上面，同時盡可能的力量，從混和了鴉片，酒精和其他種種毒素的統治階級的歷史之中，選出世界人類真正的歷史來。

我們從這樣研究的結果，便知道了別個時代的勞働階級處於怎樣的地位和境遇，他們是怎樣的去找求自由的道路，我們自身應該採取怎樣自謀解放的方法，以和統治階級相鬥爭，而操得必勝的結果，我們在社會進化之必然的過程中，使被壓迫階級更

自覺的負上歷史的使命，這都是那位勞働階級之偉大教師馬克斯的唯物史觀說所給的賜物啊！

第二章 地球的進化和人類的由來

第一節 宇宙的起源

(一) 舊約聖經上的謬說

我們要是讀過人類最古史書之一的舊約聖經的，誰都知道在那上面有唯一的萬能之神是創造宇宙的，他在這個宇宙之中心的地球上而，造出了最初之人類祖先亞當（Adam）和夏娃（Eve）的話。那萬能之神，只有費了六天的工夫，便完成了這樣的一件大事業。由是那個世界便和現在一樣，有山川草木，也有蟲魚鳥獸。此後五千年（聖經的著者這樣的確定了地球的年齡）宇宙仍是依了原來的狀態而存在着。今後的世界，也必然按着過去而下去，這都是聖經上所說的。到了現在，就是小學校的學生也