

肆拾玖

張旭草書選

館藏國寶墨迹

孫寶文編

上海辭書出版社

館藏國寶墨迹

冊

玖

孫寶文 編
上海辭書出版社

張旭草書選

出版說明

張旭，字伯高，吳（今江蘇蘇州）人，唐代著名書法家。曾官金吾長史，人稱「張長史」。其性格狂放不羈，故人稱「張顛」。他能詩善書，尤以狂草著名。其草書與李白詩歌、裴旻劍舞，時人稱為「三絕」。「古詩四帖」傳是張旭以五色彩箋草書的四首古詩，前兩首是梁代詩人庾信的「步虛詞」，後兩首是詩人謝靈運的「王子晉讚」、「巖下老翁四五少年讚」。此書氣勢奔放而不逾規矩，筆畫連綿，字形變化豐富。明代書家董其昌認定此卷係張旭墨蹟，但亦有人認為並非張旭書作。此卷墨蹟縱二十九厘米，橫一百九十五點二厘米。

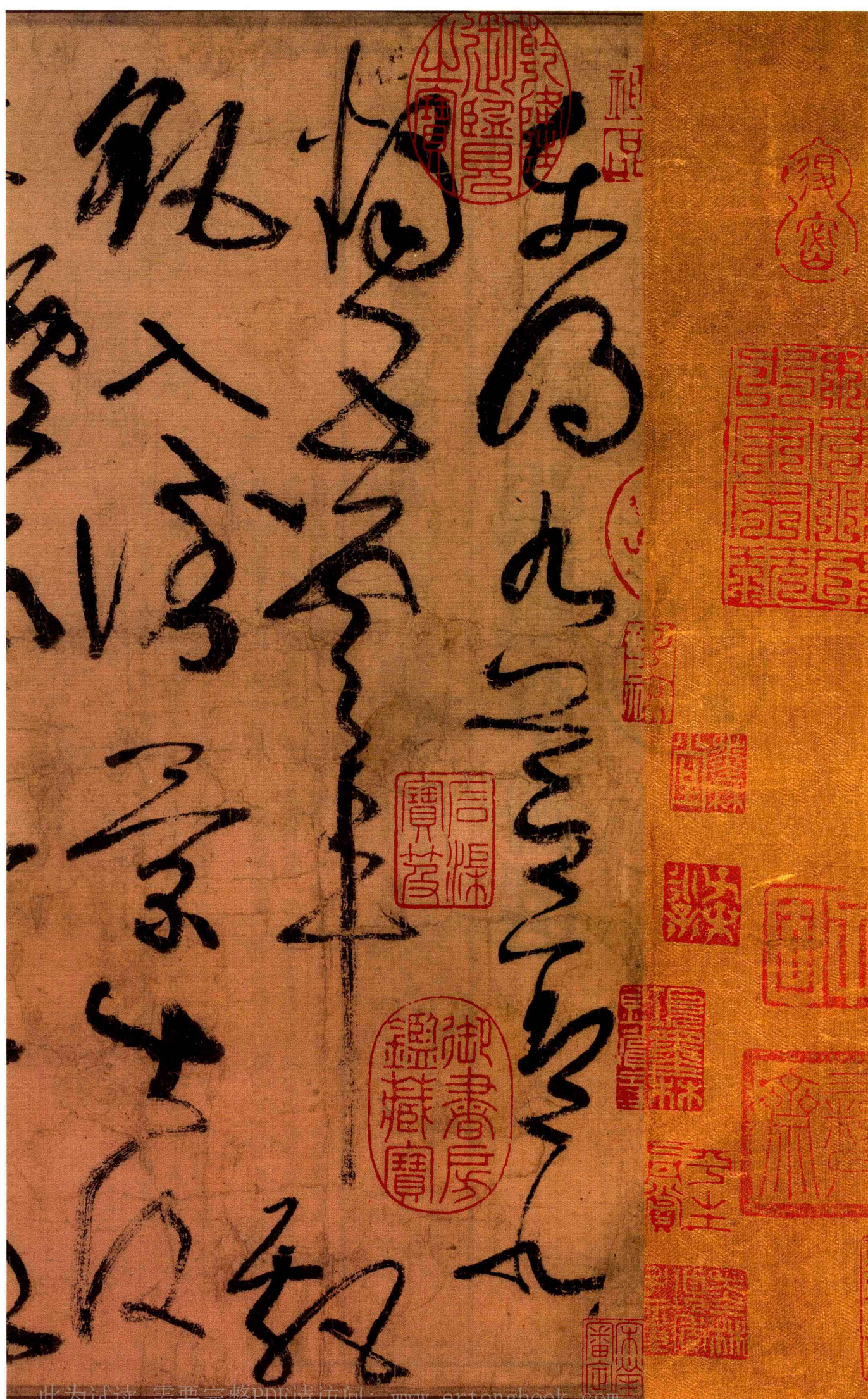
「淳化閣帖」中，除第五卷的「晚復帖」、「十五日帖」外，書家米芾認為，第二卷張芝的「知汝帖」，以及第十卷「疾不退帖」均係張旭墨蹟，為此一并收入書中。此外，書中還收入其草書千字文殘字及「肚痛帖」，供讀者鑒賞。

館藏國寶墨迹

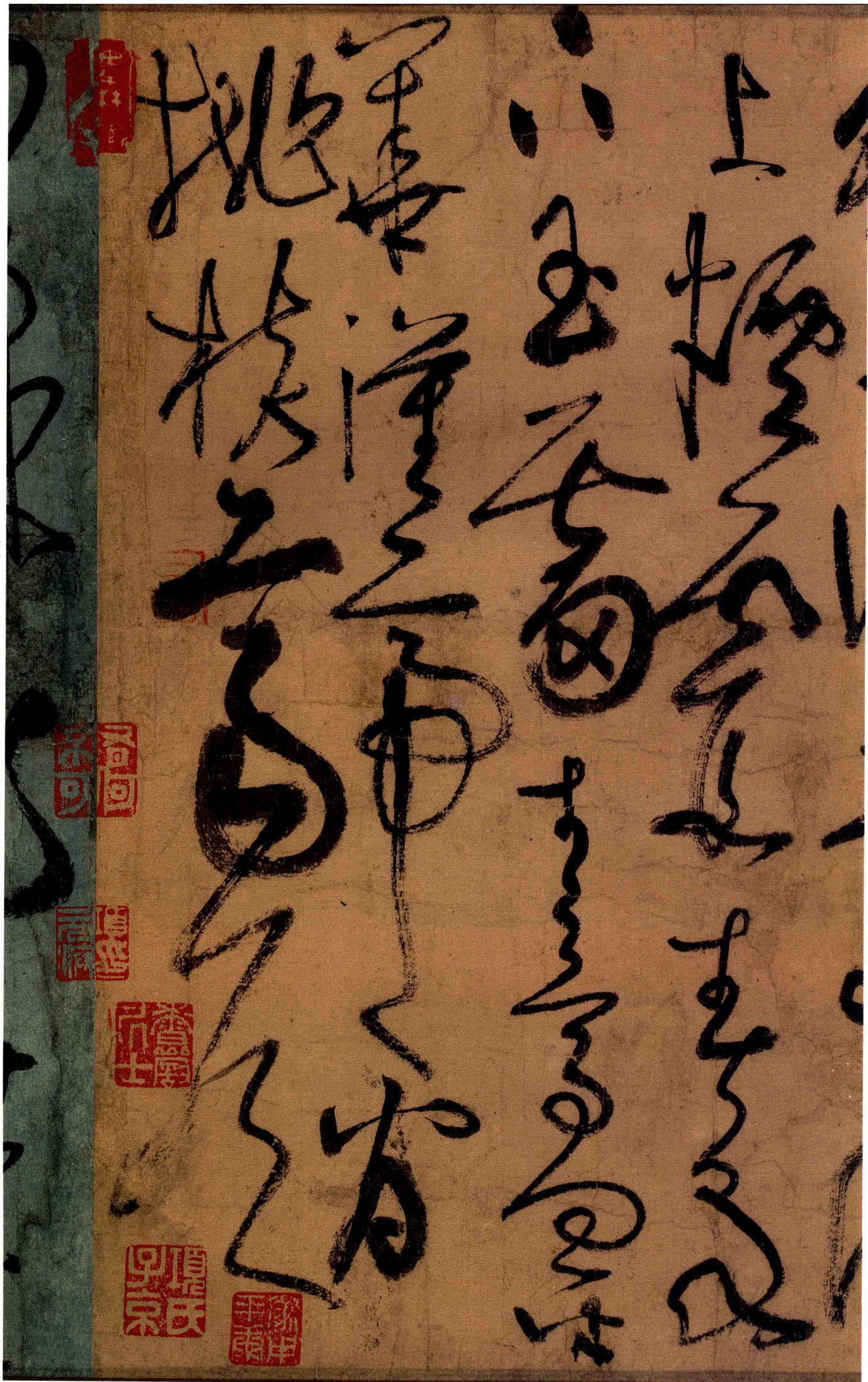
卅
玖

孫寶文 編
上海辭書出版社

張旭草書選

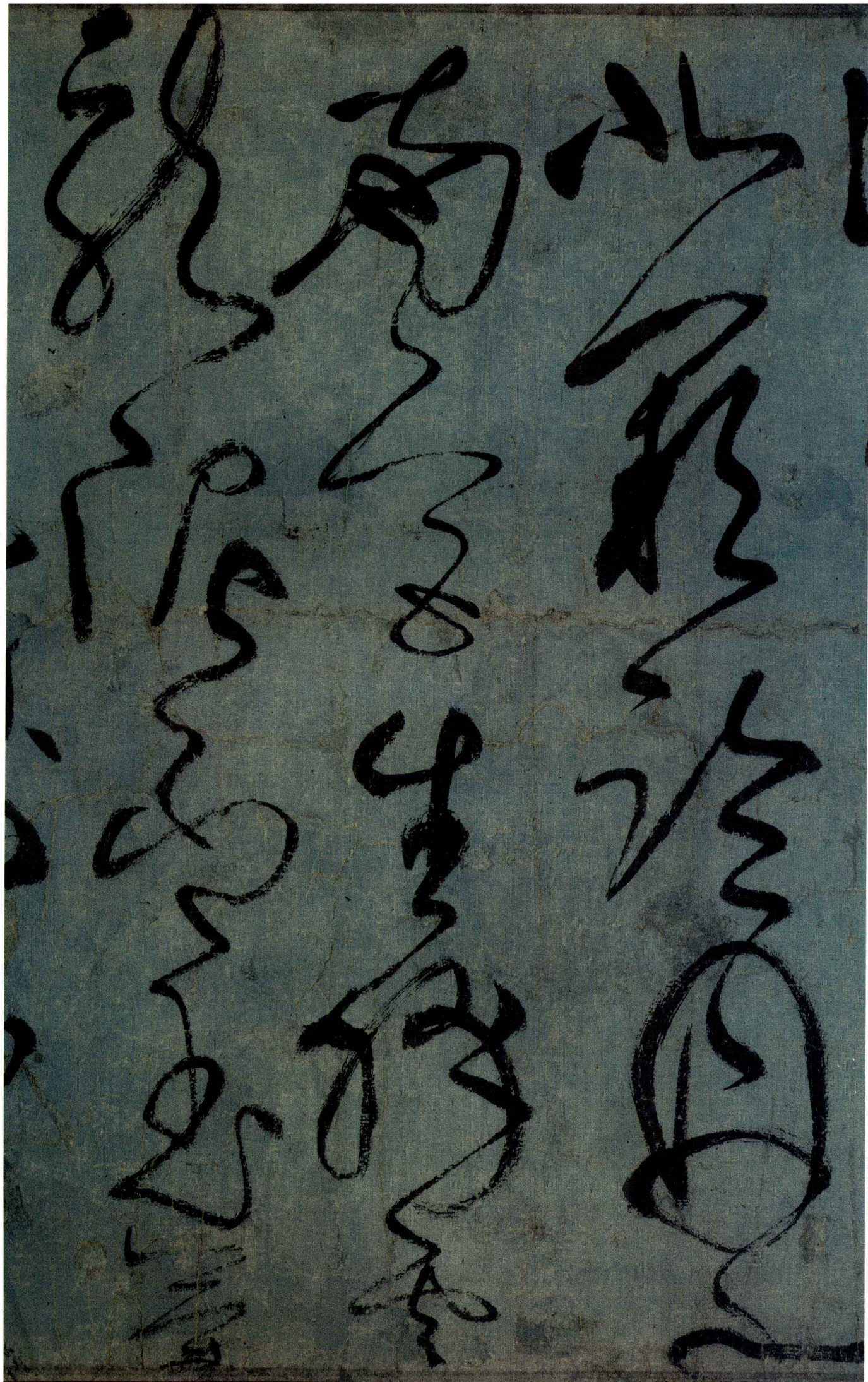


上煙霞春泉下玉雷青鳥向金華漢帝看桃核齊侯

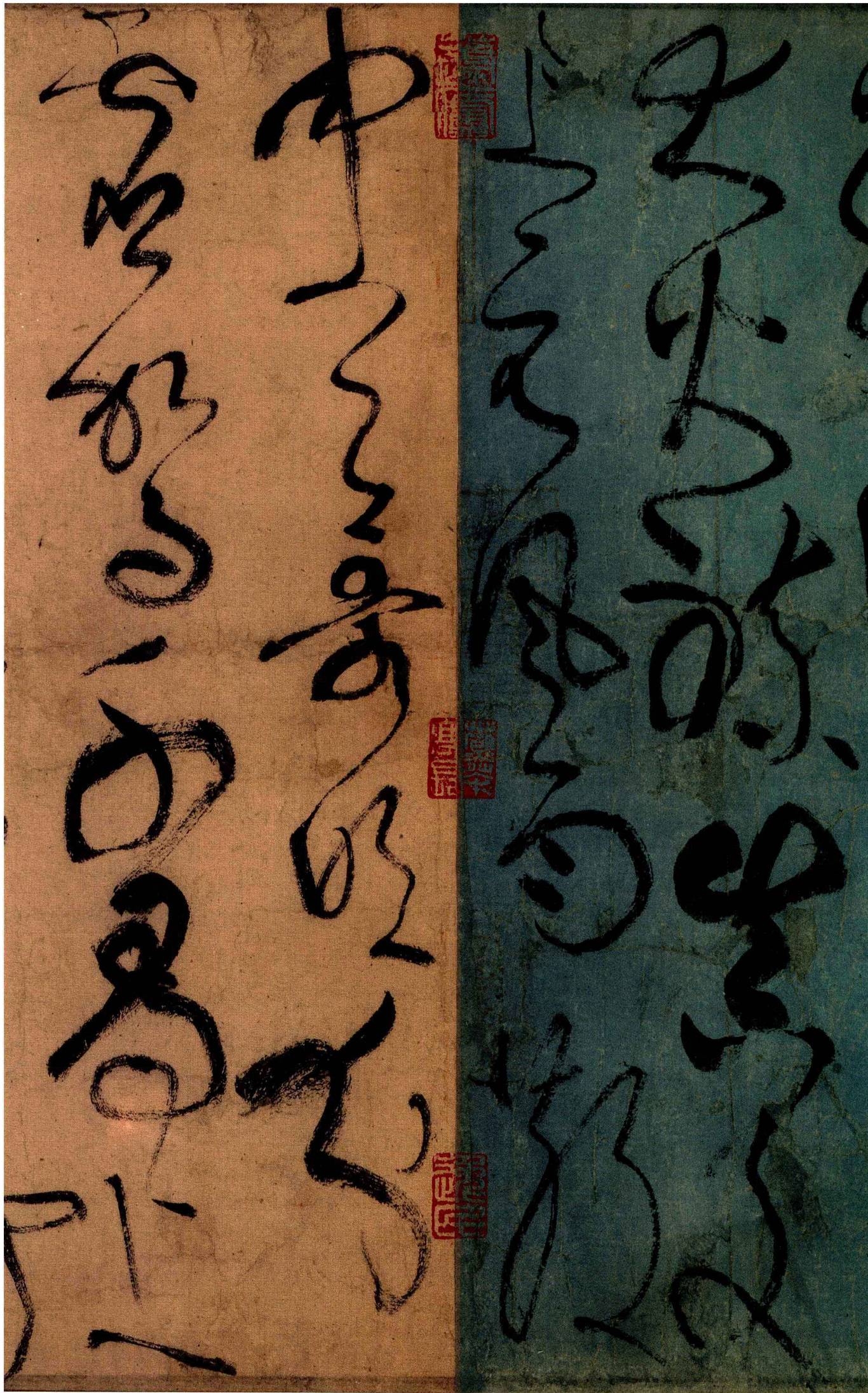


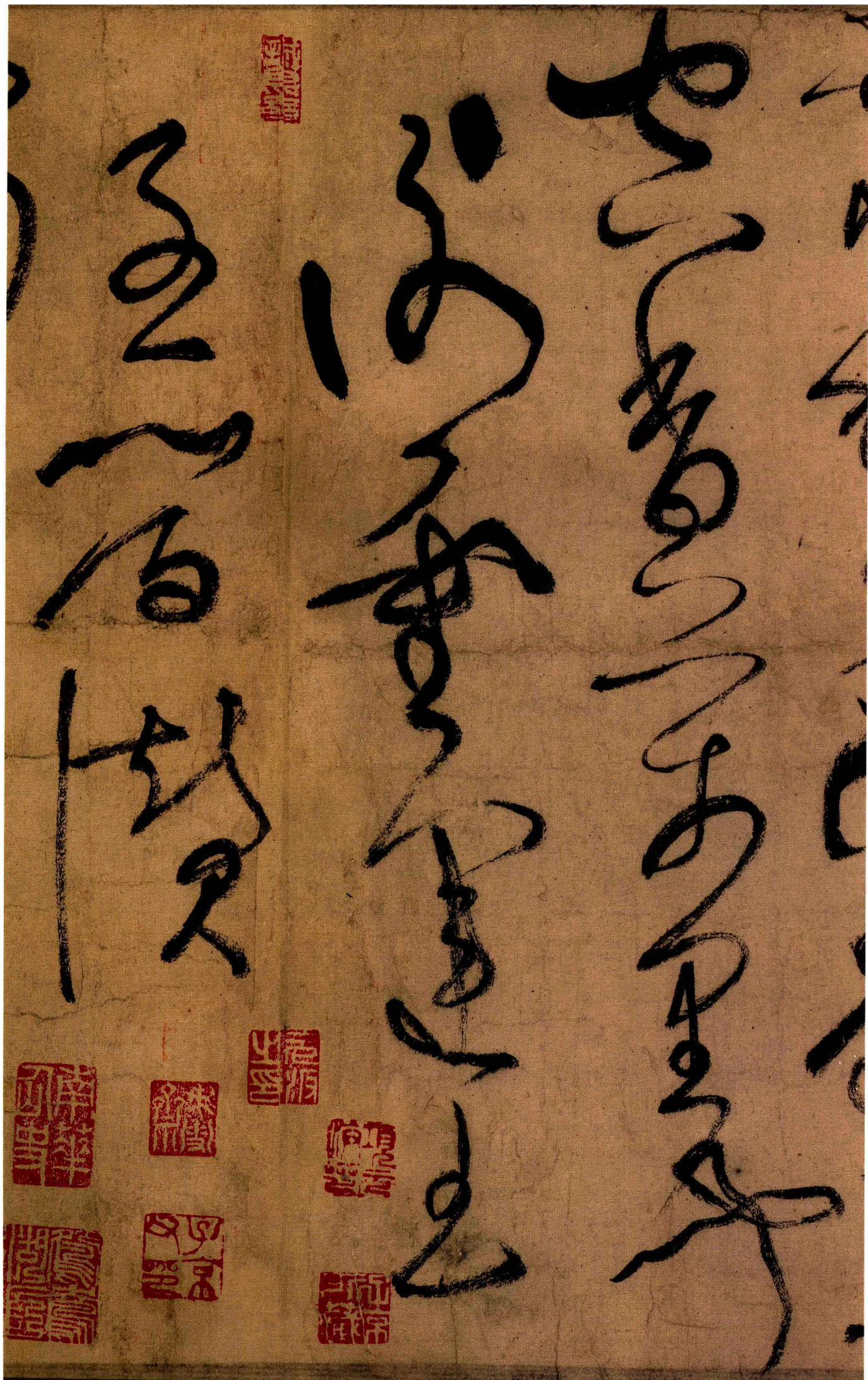
問棘花應逐上元酒同來訪蔡家





大火鍊真文上元風雨散中天哥吹分虛駕千尋上





空香萬里聞

謝靈運王子晉讚

淑質非不麗難之以萬年儲官非不貴

此字如飛
此字如飛
此字如飛

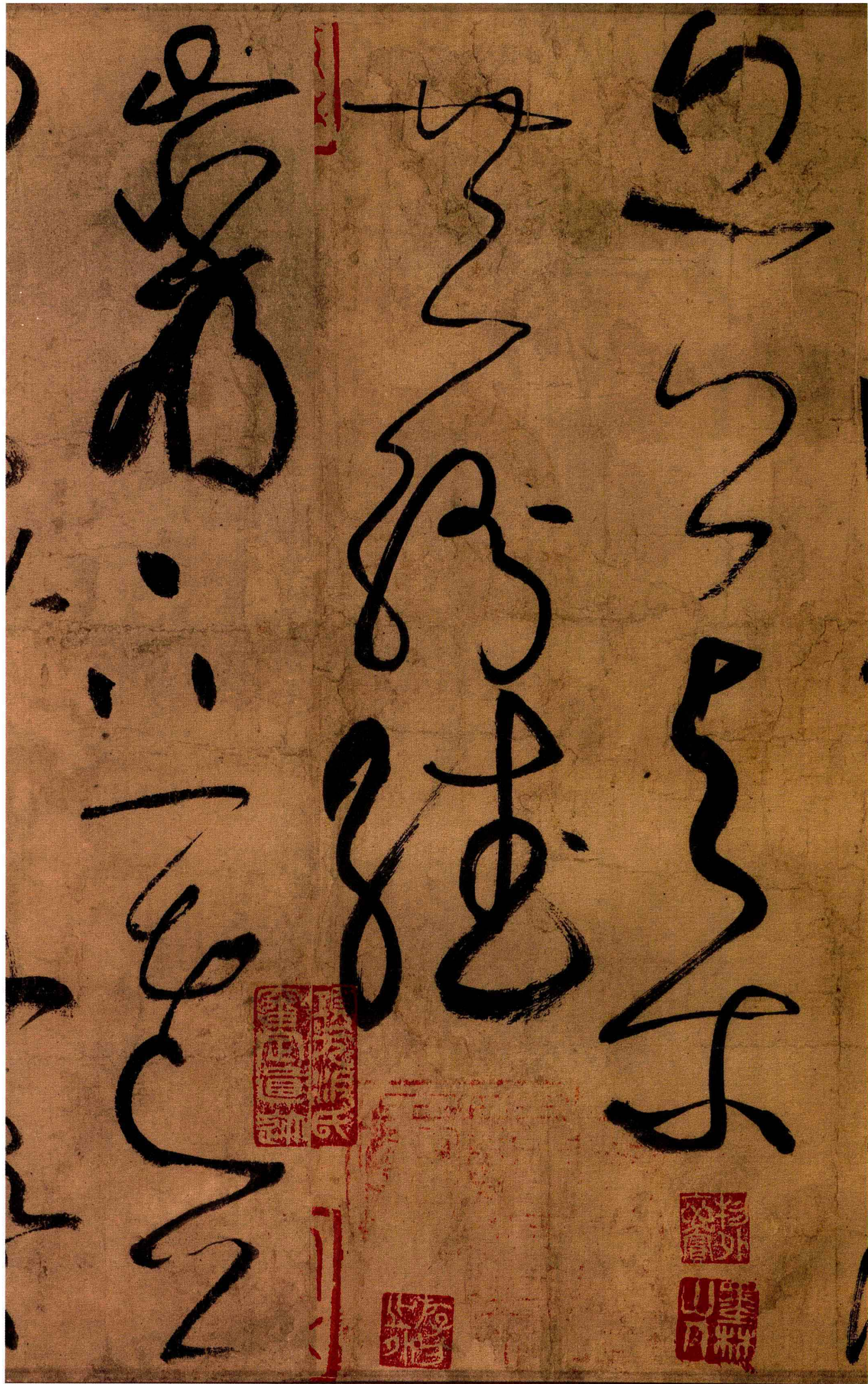




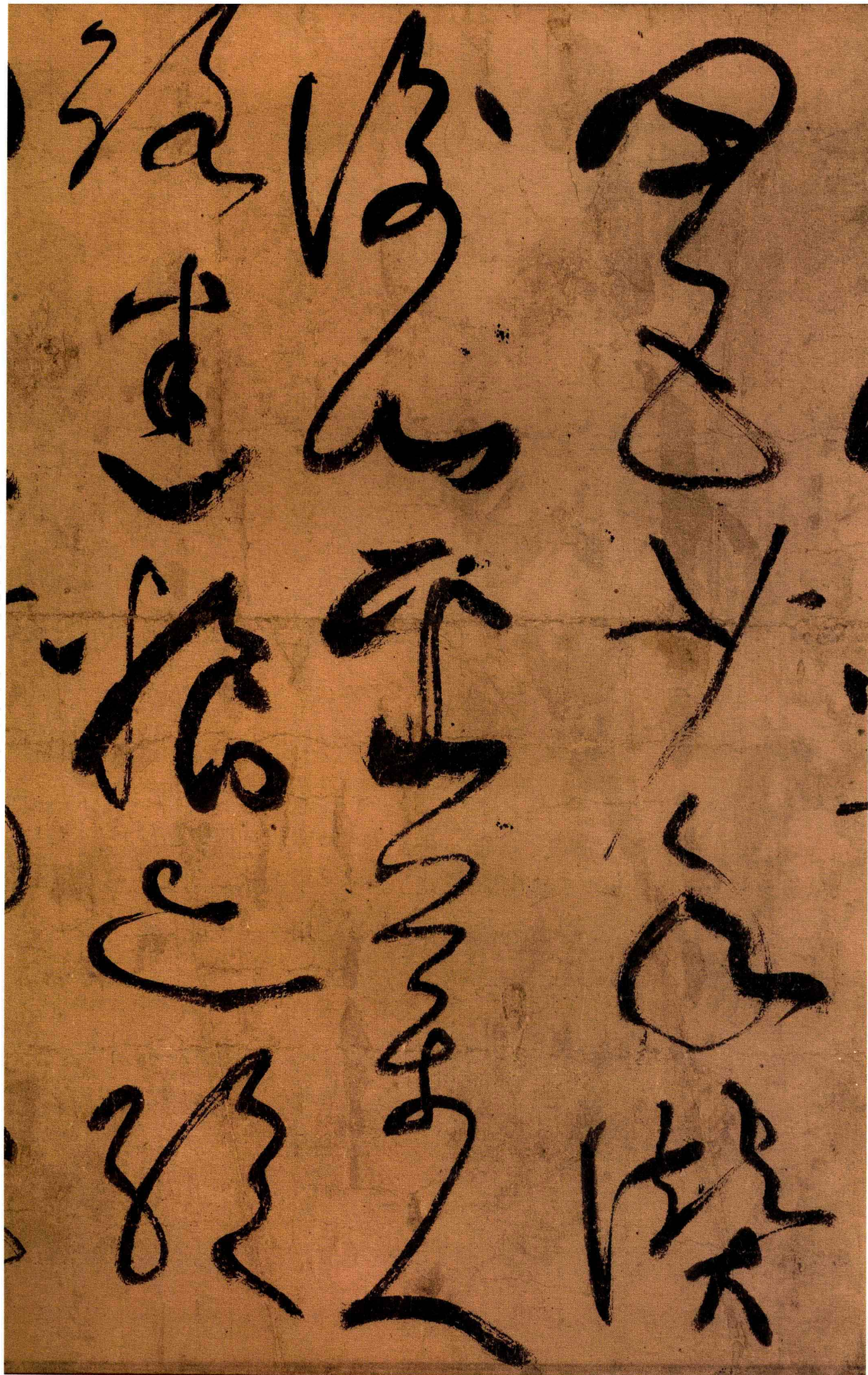
王右軍
草書
上
卷
中
實
譁
囂
誼
既
見
浮

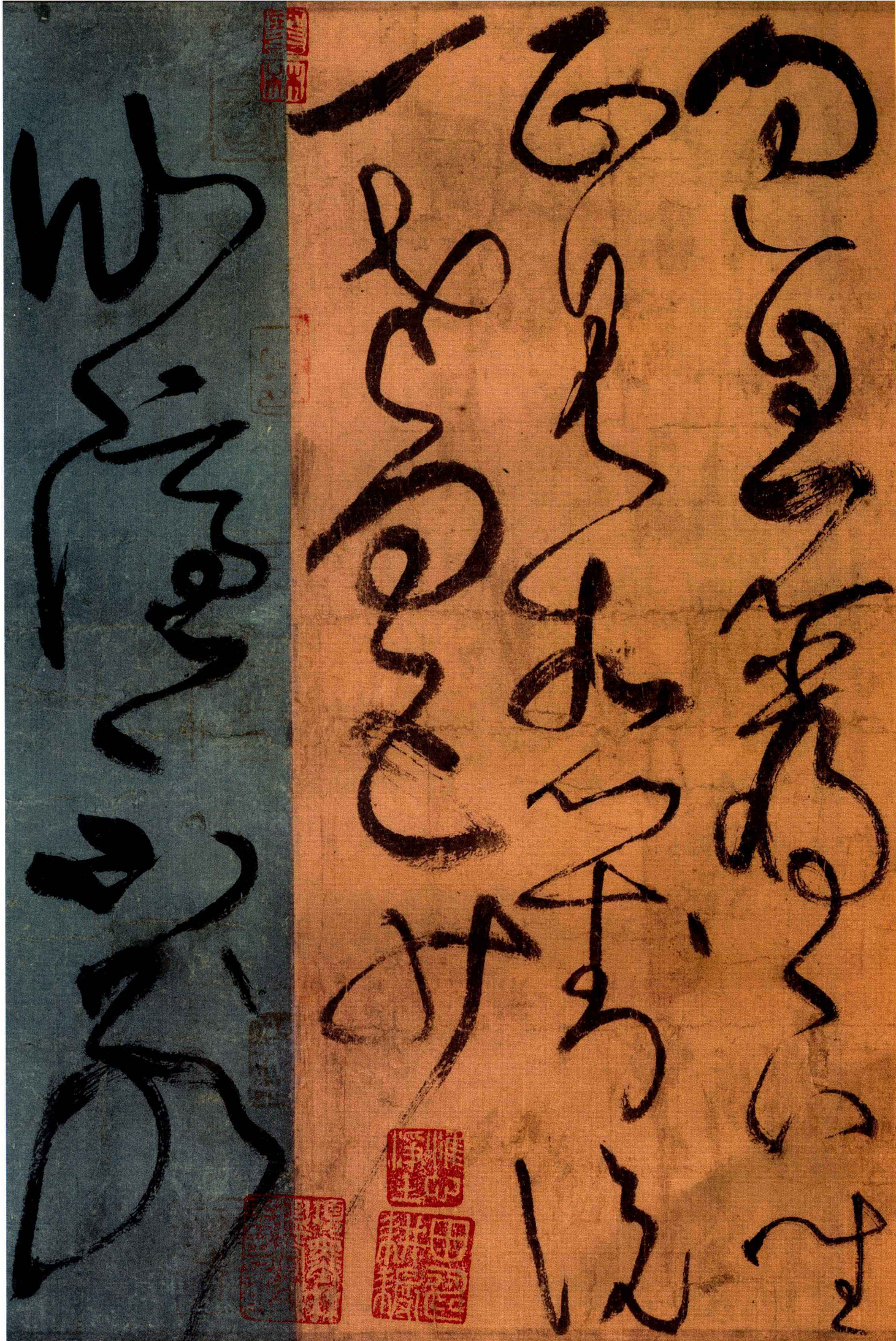
丘公与尔共紛緡

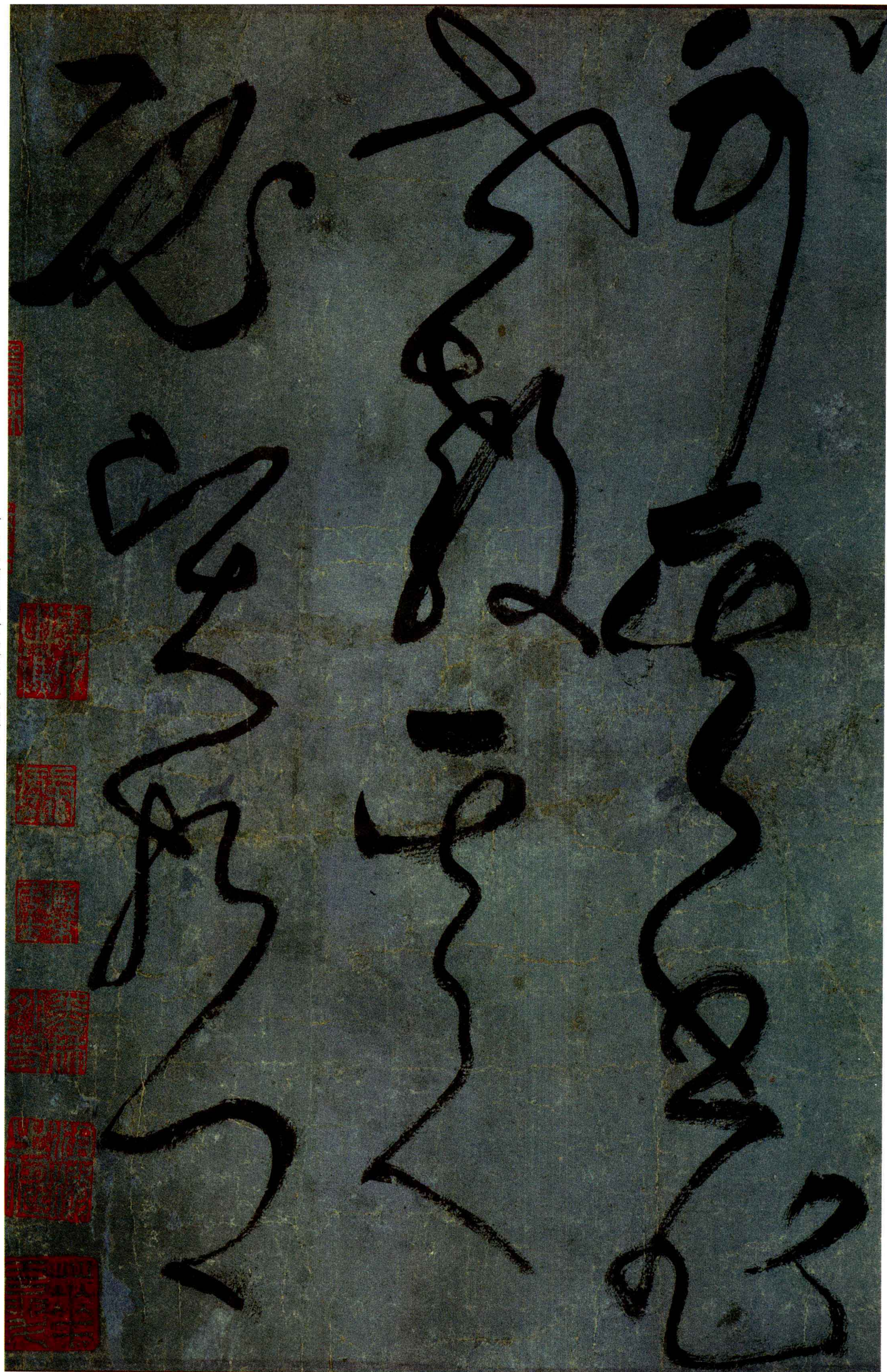
巖下一老公

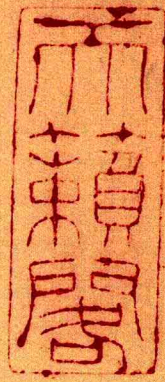


四五少年讚衡山采藥人路迷糧已絕

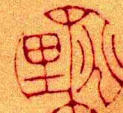
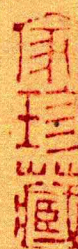








豐南禺書齋帖跋



右草書詩讚有宣和鈐縫諸印及內府圖書之印世有石本末云謝

靈運書書譜所載古詩帖是也然考南北二史靈運以晉孝武太元

十三年生宋文帝元嘉十年卒庾信則生於梁武之世而卒於隋文開

皇之初其距靈運之沒將八十年豈有謝乃豫寫庾詩之理或疑唐

太宗書亦非也按徐堅初學記載二詩連二贊與此卷正合其書則

開元中堅暨韋述等奉詔纂述其去貞觀又將百年豈有文皇豫