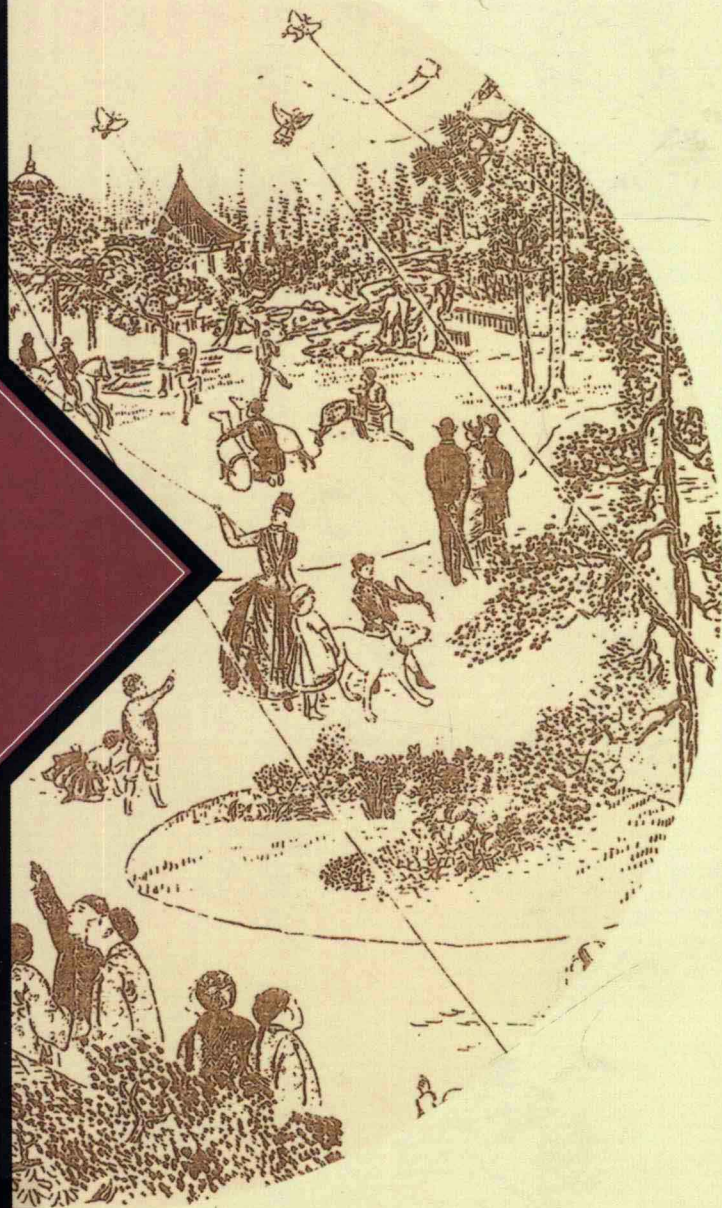


海上第一名园  
张园



上海市静安区文物史料馆◎编



上海社会科学院出版社

上海市静安区文物史料馆◎编

# 海上第一名园 张园

史料图文汇编



上海社会科学院出版社

图书在版编目 ( C I P ) 数据

海上第一名园——张园 / 上海市静安区文物史料馆编.

- 上海: 上海社会科学院出版社, 2012

ISBN 978-7-5520-0211-9

I. ①海… II. ①上… III. ①文娱活动-公共场所-介绍  
-上海市-近代 IV. ①G249.275.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第290114号

## 海上第一名园——张园

---

编 者: 上海市静安区文物史料馆

责任编辑: 张晓栋

设计制作: 闵 敏

出版发行: 上海社会科学院出版社

上海淮海中路622弄7号 电话 63875741 邮编 200020

<http://www.sassp.org.cn> E-mail: [sassp@sass.org.cn](mailto:sassp@sass.org.cn)

经 销: 新华书店

印 刷: 上海信老印刷厂

开 本: 787X1092 毫米 1/16开

印 张: 8.25

字 数: 140千字

版 次: 2012年12月第1版 2012年12月第1次印刷

---

ISBN 978-7-5520-0211-9/G · 236 定价: 39.80 元

版权所有 翻印必究

# 海上第一名园——张园

## 史料图文汇编

编委会主任：张爱华

编委会副主任：李保友 薛理勇

编委会成员：杨继光 钱 玮 夏志平 马菁苒 丁宏骏

路 俊 戎子卿

执行主编：杨继光

执行副主编：钱 玮 夏志平

责任编辑：路 俊

编 辑：戎子卿

# 前言

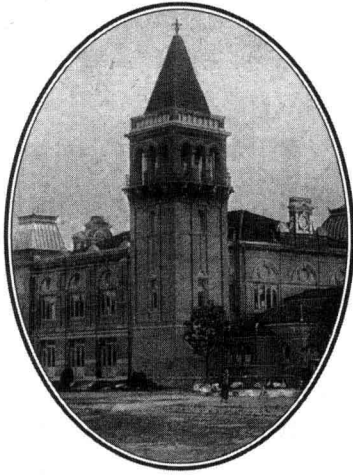
对于住在南京路上的居民来说，“张家花园”的名字可谓如雷贯耳。然而，一次普查唤醒了这个看似貌不惊人的石库门弄堂的历史记忆。采访了这里最早的一批居民后，我们吃惊地发现，张园就是历史上赫赫有名的“海上第一名园”，其发端可追溯至百年前，沪上第一盏电灯、第一辆自行车、第一个室外照相馆，乃至孙中山、霍元甲等名人都与张园有关。蔡元培、孙中山等都曾在这里发表重要演讲。万国赛珍斗宝大会、禁鸦片大会、裙钗大会、剪辫大会等都曾在这里举行。诞生于上海张园的“文明结婚”，被同时代人誉为“创新婚礼”之先声。

当年，张园就是一个民间世博会，这里聚集了各个行业最先进的展品。而在上海世博会前夕，静安区又在张园启动了“映像张园——城市文化印记”项目，让中外游客了解这座曾经的海上第一名园，以及它的人脉，从而理解上海百年发展的文脉。

张园是静安重要的文化标志，其中的人物和建筑是静安乃至上海这座城市的文脉所在。因此，在保护好张园的基础上，我们要进一步挖掘其历史文化价值。本书尝试承担此重任，将上海历史中海纳百川、睿智大度的闪光点传播光大，并借此树立静安的历史文化标志。在以往保护和开发张园的工作中，我们一直得到社会各界的关心，在此深表感谢。

目前，静安区正在加大文化建设的力度，又恰逢旧区改造和市政项目大举建设的契机，因此张园周边的环境保护刻不容缓。考虑到各相关部门正迫切需要张园的历史资料，我们用最短的时间汇编成这本资料，供大家参阅。今后，我们还将邀请有关专家编写更为详尽的史料。

静安区文化局局长 张爱华



Contents 目录



前言 / 1

第一章◎张园由来 / 1

第二章◎游艺风尚 / 15

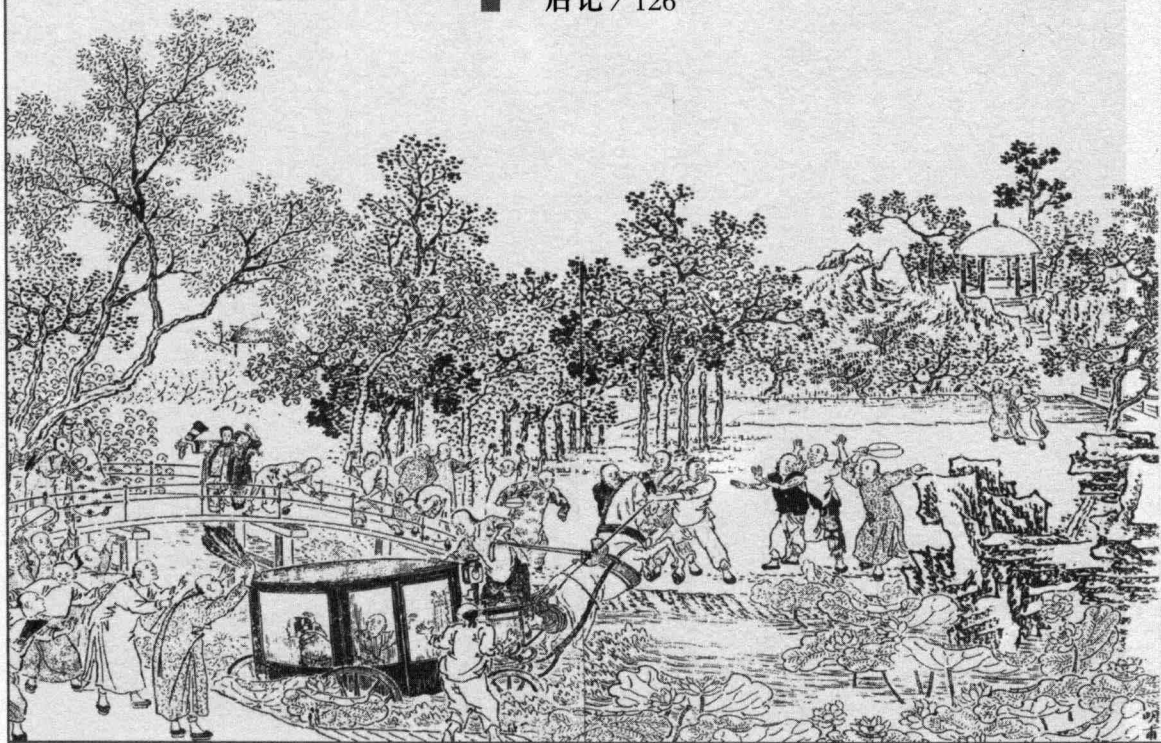
第三章◎风云际会 / 33

第四章◎名人踪迹 / 59

第五章◎诗兴文荟 / 79

第六章◎今日张园 / 99

后记 / 126



# 1

## 第一章◎张园由来

---





## 引言

张园是旧上海极具魅力的著名私家园林，其发端可追溯到百年以前。上海开埠后不久，约在 1872 年至 1878 年之间，张园的旧址是英商和记洋行经理格龙的私人花圃。1882 年无锡富商张叔和将其买下，取名为“味菴园”，在园中按西洋风格修建园林假山、亭台楼阁，到 1885 年正式对外开放时，已脱胎换骨成为当时沪上首屈一指的园林，并带有了浓重的张氏印记，此时人们就已习惯于称其为张园。当时的张园称得上是上海市民最大的公共活动场所，赏花看戏、照相观影、纳凉吃饭、宴客游乐、演讲集会、展览义卖……几乎所有的社会公众活动，张园都敞开大门包容其中，当之无愧为“海上第一名园”。但到了民国以后，随着时代风尚的转变、城市新兴娱乐场所的崛起，张园终于盛极而衰、辉煌不再，于 1918 年停办。随后张园土地被逐渐分割出售，用于建造里弄、住宅。昔日的繁华种种，如今盛景难寻，仅留下“张园”一个旧名让人感叹沧海桑田。



·张园主人张鸿禄（叔和）像

### 1. 园主张叔和

张叔和（1850~1919），名鸿禄，字叔和，原籍安徽歙县，生于江苏无锡东门包秀桥堍。是旧上海张家花园——“味菴园”的主人。张氏 17 岁时来沪谋生，致力于工商实业的经营，并经常奔走于官府门下，还广置房地产，发家致富后又捐资取得了一个候补道台的官衔，从此，一跃而成为无锡旅沪知名人士。从现存的文献资料来看，他与盛宣怀之间的私交甚笃，其出官任职、开复补缺，多受盛氏之照拂。1880 年，以广东候选道的身份，到轮船招商局帮办事务。1881 年春，经唐廷枢、徐润稟请，被正式委为该局帮办。事实上，张叔

和早在被招商局正式聘用之前，就已经在李鸿章所经营的洋务集团中承办具体事务。1879年，张叔和曾受李鸿章委托出访吕宋（今菲律宾）和新加坡等地，调查南洋一带的经济形势，并为招商局寻找新的股东。此后，他还受托访问了尼泊尔、泰国、越南等地。这后几次出访颇有成果，他不仅为招商局找到了一批股东，还帮助在泰国曼谷建起了一个招商局的子公司。从1882年至1885年间，他是招商局4个主要负责人之一，另3人为唐廷枢、徐润与郑观应。1882年张叔和调入轮船招商局后不久，即从英商和记洋行手中买下静安寺路上的20余亩地产，并以此为基开始修建张园。他起先经营海运、漕米，后专管漕米事务。1885年9月，因招商局亏款问题，与徐润同被革职。1887年1月20日，因帮办台湾巡抚刘铭传经营大陆与台湾间的商务，他所乘的《万年青》号轮船被一英国船撞沉，船上有83人罹难，他因没有随众弃船逃命，而是攀上桅杆，得以幸存。此后，又被两江总督刘坤一以“起造园林，日事征逐，有玷官声”为由弹劾，落得了“命革职回籍”的处分，未再出任招商局的职务。

除经营张园外，张叔和主要致力于实业的投资，是上海三大名报之一《新闻报》的幕后老板，并在华盛纺织厂、振新纱厂等企业拥有股份。20世纪初，荣宗敬、荣德生兄弟从无锡初到上海，即赴张园投帖拜谒这位乡贤先辈，张叔和以同乡世谊接待，并称赞荣氏兄弟才干很高，将来其成就不可限量，荣氏则称“来沪是增长见识，拟办工业求富，因长者交友索多，竭力襄助，务使有立足之地”，张叔和一口允承。从此荣氏兄弟常到张园来访畅谈。荣宗敬到上海后突然患病，危在旦夕，张叔和邀请名医为荣宗敬诊治，并亲自煎药，荣服药后霍然而愈，感激不尽。嗣后，荣宗敬拟办纱厂，托张叔和代为找寻厂基。荣德生笃信风水，据说《杨公堪舆记》上有诗“吴淞九曲出明堂”一句，即吴淞江经过9个弯曲的地方是好风水，因而指定厂基设在沪西周家桥附近。适逢张园内安恺第洋楼地产业茶会里的意大利人雪尔佛尼多手中有一块地抵押于教堂，恰巧就在周家桥。张叔和陪同荣氏兄弟坐马车去视察场地，一拍即合，24亩地立即成交，仅7天就找到了厂址。在筹备期间，张叔和命三孙张志钊（系圣约翰大学毕业，熟谙英语）向安利洋行订购英国爱沙里斯厂制造的纺织机36台，共计纱锭12960枚；又命留美学棉纺工业的五孙张志锐，参与技术工作。荣氏兄弟谋事迅速，仅5个月申新纱厂一厂已筹备就绪，总投资30万元。荣氏投资55%，张叔和投资25%，散户共计23人投资20%，张叔

和一人在其中的参股就占到二成以上。开厂伊始，适逢第一次世界大战，洋商纱厂停歇，申新占了优势，没有几年，股金增10倍。股东称心，皆大喜欢。后来张叔和又替荣宗敬找到住宅，选择今靠近南京西路陕西北路的一幢大洋房（即今荣家老宅，上海市静安区区级文物保护单位）住了下来，从此荣宗敬在沪安居乐业，大展宏图。

张叔和一生和气，笃于友谊，遇友有困难，辄解囊相助。友人陈草谈起面粉生意大有苗头，他花言巧语地说：“面粉市场供不应求，引进国外面粉倾销市场，有利可图，资金不足，商请援助。”张叔和刚投资申新，还要继续垫款，实难应付，而陈某一再要求商借张园地契向银行钱庄抵押，并允分给红利酬谢。张叔和情面难却，就将张园地契借给他。怎料陈某不日宣告破产，而张园地契抵押在银行、钱庄，被讨债款。张叔和以商业信誉道德为重，愿意了结。张园就被买办、官僚等分块购买，兴建里弄、住宅。从此“张家花园”的名称成为旧上海传统地名而流传下来。

张叔和喜爱驯马，养有双马，一匹名曰“黑老虎”，受到中外人士的赏识。相传当年他陪同荣氏兄弟至沪西周家桥视察厂址时就是乘“黑老虎”所拉的马车而去的。张叔和于1919年逝世。逝世翌日，那匹名马“黑老虎”也无疾而亡，不久另一匹养马亦相继而亡，堪称惊奇之事。

荣氏兄弟则经营有道，从申新一厂扩展到九厂，成为当时中国最大的企业家。荣氏企业始于申新一厂，更始于当年给予荣氏兄弟无私帮助的张叔和。荣氏兄弟也是念旧之人，解放后，张子彬（张叔和曾孙）与荣宗敬的儿子荣毅仁继续忘年之交，荣毅仁还推荐张子彬到申新一厂任职，直到退休。

## 2. 海上第一名园

上海开埠后，洋人纷至沓来，来沪经营谋生者络绎不绝。选中了那片居于有利形势的泥滩地带，在那里建立起成批洋行。不消几年，面貌即有改观。外商在上海居住，生活感到寂寞，渴想找地方跑马，那时已成立了上海跑马总会，圈占土地面积方圆约80亩，开辟了花园，环绕花园修筑了一条跑马道，供人闲暇之余跑马娱乐。前文已提到过，张叔和喜好驯马养马，他饲养的马匹“黑老虎”受到外籍人士的赏识，故而与“上海跑马总会”搭上了关系。当时租界当局筑了一条公路，向西延伸，西界直到静安寺，

折向西南以徐家汇为终点。这是租界向外延伸的第一条“越界筑路”。那时，租界西面一直是比较冷僻的，所以张叔和于1882年购进了当地数十余亩的土地，东至同孚路（今石门一路）、麦特赫司脱路（今泰兴路）之间，南至威海卫路（今威海路），北至静安寺路（今南京西路）。这块地方原先是一片农田，1872年至1878年间，英商和记洋行经理格龙（Grone）先后向曹、徐等姓农户租得当地土地，辟为花园住宅。格龙原来就是做园圃生意的，凡上海的外商庭院，大多由其规划，故在经营自己住宅时更加费心费力，除了建造洋房外，还开挖池塘，种植荷花，并铺上大片草坪，垒起玲珑假山，将整个宅院布置得树木葱茏，曲折错落，十分别致。至1879年，花园被英商丰泰洋行租用，并再添租两块土地。至1881年到1882年复由英商和记洋行租用。清光绪八年（1882年），张叔和重金买下格龙的私人花圃，用以其老母颐养天年，取名“味莼园”（又名“烟波小筑”），简称“张园”。不久，张母去世，张叔和因见此园“睹景伤怀”，所以想卖掉，但经友人相劝，加之自己也实在喜欢此园，故而并未出售之。

张叔和给自己的私家园林命名为“味莼园”的典故，源于晋代张翰故事。据《晋书·张翰传》，张翰，吴县人，才华横溢而纵任不拘，时人称为“江东步兵”，被齐王辟为大司马东朝掾。他在仕途顺畅时，忽萌退意，一日托词见秋风起，思故乡菰菜、莼羹、鲈鱼脍，说是“人生贵得适志，何能羁官数千里以要名爵乎！”遂辞官归里。结果，恋于官位的同僚多在政争中丧生，他却因此而得以保全。此事成为历史上不恋官位、退隐山林的著名典故。张叔和与张翰同姓，同是吴人，所以，用“味莼”隐寓“张”字，也有不恋官位的含意。张园大门题“烟波小筑”4字，取唐代诗人张志和（号“烟波钓徒”）浮家泛宅之意，亦嵌一“张”字。

张叔和自购园后，就精心筹划，他一改江南园林小巧而不开阔、重悦目而不重卫生的特点，仿照西洋园林风格，以洋楼、草坪、鲜花、绿树、池水为筑园要素。添建了好多楼台亭阁、假山池湖，种了不少中西名花，万紫千红，四季不断。到了夏天，茂树荫浓，成为清凉世界。张叔和是个颇善经营的儒商，也酷爱园林，不久他心血来潮，深思这样一座大花园为何要独自享乐呢，于是他先后向夏、李、吴、顾等姓农户购得农田，将其和原建筑融为一体，使整个园区面积达到60余亩，一跃而列当时私家园林之首。

清光绪十一年（1885年），张园正式对游人免费开放。从1886年1月，开始收费，

门票一角。这在1886年1月9日《申报》的《味菴园游例》一文中有过详细记载：游资一角，仆姬一例。随来童稚，概免付给。宴客听便，章程另立。花果供赏，未宜攀折。所愿游人，同深爱惜。

1892年，张叔和出巨资请当时著名的英国建筑设计师景斯美（Kingsmill），与庵景生（Atkinson）两人联手设计，历时整整一年，建造了一幢高大洋房，1893年落成，以英文“Arcadia Hall”名其楼，意为世外桃源，与“味菴园”意思相近，中文名则取其谐音称“安垲第”。整幢高楼洋派大气，单大厅就可容纳足足上千人集会宴客，为当时吸引人眼球的宏伟建筑，张园也因此成为上海最大也最有特色的私家园林和公共场所。

安垲第建成以后，张园又恢复了免费入园观赏的规定，并对各个收费项目订出明确收费标准。1909年《上海指南》所载张园各项收费标准是：

入门不取游资；登望楼，概不取资。泡茶每碗二角。茶座果品，每碟一角。洋酒，起码二角。点心酒菜，汤面每碗一角半，炒面每盘三角，绍酒每斤一角，鱼翅每碗八角，牌南每盆三角，狮子头每盘五角，卤鸭每盆三角。安垲第书场，每人六角。海天胜处滩簧，每人约二三角。弹子房租大木弹一盘给二角，租小象牙弹一盘给二角五分。铁线架，欲打者给一角。抛球场，租地一方，每月十五元。外国戏有时有之，座价上等三角、中等二角、下等一角。照相，光华楼主人在园开设，其价四寸六角，六寸一元，八寸二元，十二寸四元。花圃，有玻璃花房，出售外国花，如石兰红、美人粉等，价数角至一元数角不等。又有益田花园，售日本花，如寒牡丹、樱花、青帘枫、红帘枫等，价目一元至数元不等。假座演说，包租安垲第，一日价四五十元，茶房另给十二元，夜加电灯费十二元，礼拜日酌加租价。如事关公益，亦可酌减。假座燕客，每次给煤水及伺候人等各费共十四元。厨房代办酒席，每桌自五元至十余元不等。

张园自开园营业以来，给人的印象就是以西为主、中西合璧的新式花园。园中花草怡人，景色优美，宽敞的园林中露天陈设有各种新潮的游艺设施，供游客游玩赏奇；园中还设有电影院、照相馆、商场、中西餐馆及各种零食小吃摊，让人边游边看，边吃边玩。自1893年安垲第在张园内建成后，张园步入了其鼎盛时期，其新颖的娱乐活动项目、供社会各界公开消费娱乐的游乐方式令人耳目一新，游人因此如梭，乐而不疲。“海上第一名园”之美誉名副其实。









· “味苑园”印章



· 清张园年画——《海上第一名园》