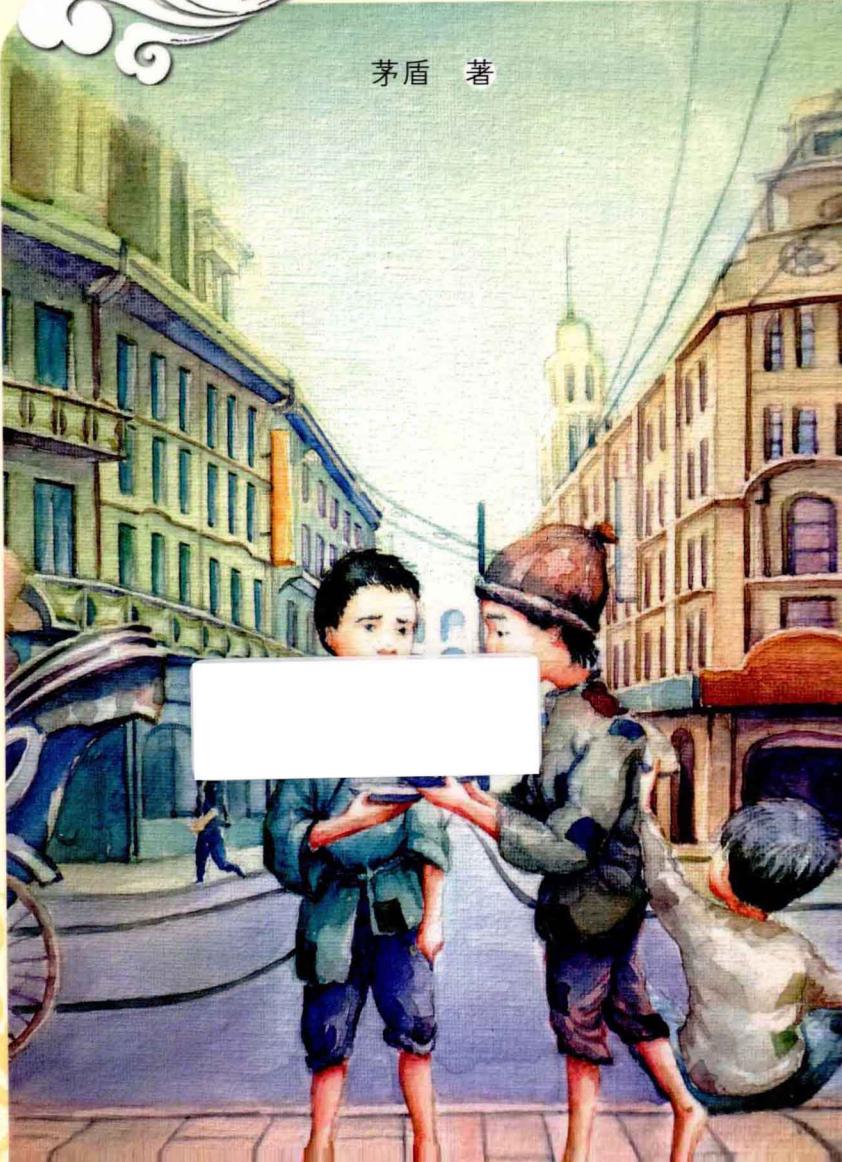


中国现当代名家儿童文学典藏书系

大鼻子的故事

茅盾 著



中国现当代名家儿童文学典藏书系

名家巨匠

精品荟萃

童心大爱

永恒经典

人民文学出版社

天天出版社



茅盾 著

大鼻子的故事

人民文学出版社 王天天出版社

图书在版编目(CIP)数据

大鼻子的故事 / 茅盾著. — 北京 : 天天出版社, 2013.4

(中国现当代名家儿童文学典藏书系)

ISBN 978-7-5016-0681-8

I. ①大… II. ①茅… III. ①儿童文学—作品综合集—中国—现代

IV. ①I286

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第056097号



责任编辑: 王苗

美术编辑: 罗曦婷

责任印制: 李书森 康远超

地址: 北京市东中街 42 号

邮编: 100027

市场部: 010-64169902

传真: 010-64169902

<http://www.tiantianpublishing.com>

E-mail: tiantiancbs@163.com

印刷: 保定市中画美凯印刷有限公司

经销: 新华书店

开本: 880×1230 1/32

印张: 7.75

插页: 8

2013 年 6 月北京第 1 版

2013 年 6 月第 1 次印刷

字数: 116 千字

印数: 1-10,300 册

ISBN 978-7-5016-0681-8

定价: 19.00 元

版权所有·侵权必究

如有印装质量问题, 请与本社市场部联系调换。

出版说明

中国儿童文学历经百年的发展，取得了丰硕的成果，滋养了一代又一代广大少年儿童的心灵，为他们的健康成长提供了不可或缺的精神食粮。

“中国现当代名家儿童文学典藏书系”是人民文学出版社、天天出版社继成功推出“中国当代获奖儿童文学作家书系”（已出版40种）之后对中国现当代儿童文学的一次文本梳理，以期与“中国当代获奖儿童文学作家书系”相衔接，群星交相辉映，从而呈现中国儿童文学百年来的璀璨星图。

二十世纪初叶，中国现代意义上的儿童文学开始萌芽，特别是随着“五四”新文化运动的开展，中国儿童文学在借鉴西方儿童文学的基础上，逐步走向自觉与成熟，以其鲜明的民族特色和强烈的现代意识跻身于中国新文学之林，名家辈出，佳作频现，留下了一篇篇、一部部可以跳出时空去品读和欣赏的经典作品。

在中国儿童文学孕育、诞生和成长的

最初阶段，鲁迅、茅盾、老舍、巴金、叶圣陶、张天翼、冰心、郑振铎等一批现当代文学大家都为其奉献了无数心血，做出了不可磨灭的贡献。他们或把国外优秀的儿童文学作品翻译、引介到中国来，或捉笔创作适合中国孩子阅读的诗歌、寓言、童话、小说等各种题材的儿童文学作品，或创办儿童文学期刊，刊发儿童文学作品，培养儿童文学作家……

现当代文学名家的儿童文学创作，以“重铸国民灵魂”、“启童蒙之知识”等理念为始，到“儿童本位”被广泛认同，再到“救救孩子”的呐喊及儿童文学“必须反映时代，指导儿童注意政治，注意社会”等命题的提出，由于时代的特殊性，有些难免会烙上过深的时代印记。但因这些文学大家们自身的艺术修养以及对儿童文学艺术的自觉追求，他们用充满诚挚的爱的笔触，展示和描写了儿童美好的内心世界，启示和引导儿童追求真善美。他们的作品也因此自然具有较高的文学水准和艺术价值，最终成为不因时代改变而湮没的永恒经典。

为集中展示“五四”之后中国现当代儿童文学的创作成就，我们精心编选了这套“中国现当代名家儿童文学典藏书系”，力图为广大小读者提供一个既可阅读又可珍藏的现当代经典儿童文学读本，并使之与我们已经出版的“中国当代获奖儿童文学作家书系”一起，构成一座由中国儿童文学精品铸成的可任广大 小读者坐拥其中、自由畅想和驰骋的广阔精神家园。

人民文学出版社 天天出版社

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com 二〇一三年五月



— 目 录 —
Contents

第一辑 童话

狮骡访猪	3
狮受蚊欺	6
傲狐辱蟹	10
驴大哥	13
狐兔入井	22

第二辑 神话

何以这世界上有烦恼	29
春的复归	36
番松和太阳神的车子	45
勃莱洛封和他的神马	51

青春的苹果	59
为何海水味咸	67

第三辑 小说

儿子开会去了	75
大鼻子的故事	85
少年印刷工	116

第一辑 童话





山中的狮王，到了晚上，就从洞里出来寻夜饭吃。走了许多路，不曾遇见一兽。狮王饿极了，便大胆跑到村庄里去。一眼见了农人家的骡子，心生一计，三脚两步，走到面前，笑嘻嘻对骡子说道：“呵，骡姑娘呀！你的身体，这样光润肥壮，是吃的甚么^②呢？你的毛色，这样美丽，又是涂的甚么呢？听说你的主人，待你极好，把嫩草和肥小猪给你吃，是不是呀？”

骡儿道：“不是。我没吃甚么好东西，不过我心气和平，不喜同人吵嘴罢了。”狮子听了，便竭力恭维骡子，

① 本文据《伊索寓言·驴、狐狸和狮子》改写。

② 甚么：同“什么”。



说道：“像你这样好人，真是世间少有。我是极欢喜同你做朋友，但不知你肯不肯。”骡儿说：“这是哪里的话。”狮子说：“承你不弃，我们就同出去走走，好吗？我要找我的朋友猪先生，你领了我去罢。”

骡儿听说狮子要同她出去，心中畏惧。暗想，去又不是，不去又不是，一时答应不出。狮子不管她肯与不肯，一叠连声的催促，竟要动手来拉。吓得骡子慌了，只得跟他出来，领到隔壁人家的猪棚里去。

狮子几曾同猪做朋友呢？他同骡子说的，全是谎话。他是防猪见了他时，不肯开门，所以约了骡子同去。果然一到猪棚旁边，早给小猪看见，便没命地大叫。吓得狮子连忙躲过，对骡子道：“你去叫他出来罢，他怕我呢。”骡子不知狮子的诡计，便来叫猪开门。母猪听是骡子的声音，就开门相迎。狮子见了，突然跳出，张开大口，拖了便走。

猪在狮子口里，大呼救命。骡子看了，着实不忍，替猪讨情。狮说：“我家里猪多着哩，让他去做伴也好。”不听骡子的话，只顾走。骡子没奈何，也跟在后面。不多几时，走到一张猎网之前。网的后边，蹲着一只肥

狗。狮见了狗，犹如不见网一般，放下了猪，想去捉狗。狗见狮子捉他，哀鸣求饶。狮子一脚抓住狗，回头骗骡子道：“这狗可恶极了，我们好意来候他，他倒想咬人，你快来帮我捉住他。”

蠢骡子还不知狮子之诈，听了他的话，走上前来，早被狮子一爪抓住，哈哈笑道：“猪、狗、骡，三顿好饭，全都到手了。”话犹未完，只见黑影一瞥，那猎网兜头落下，把狮骡二兽，都关在网里。只便宜了狗和猪，各自逃生去了。

到了天明，猎人来收网，见捉了一狮一骡，喜之不胜。骡子向猎人哀求道：“猎人哥呀，你是认识我的。我不是歹人，你放了我罢！”猎人摇头道：“依不得你，你虽是好人，但已和歹人做了一起，我只把你当歹人看待。”



话说某年夏天，久不下雨，山里的溪水河水，都干得涓滴全无。有一狮子，渴得慌了，跳出洞门，四下里去寻水。哪知左近竟没有一滴水。直跑到数里之外，才遇着了一口古井。井虽然有水，却不是很鲜洁。狮子急不暇择，也顾不得了，自言自语道：“这水的好不好，倒也罢了。只是水在井底，我怎样喝它呢？”狮子担忧井水难饮，不知还有一个主客问题在内。原来这口古井，是野蚊的居处，子子孙孙，不知有几千万。为首的野蚊，见狮子在井上探头探脑，便发话道：“快些去罢，不要你来，这是我们的家，与你非亲非故，河水换不到井水，

① 本文据《伊索寓言·蚊子和狮子》改写。

快些去罢！”

狮子听了大怒，叫道：“你们这种冒失小虫，我是狮子呀！我来饮水，你们怎不避开呢？我是山里的大王，我从小至今，只消发一声喊，随你豺狼虎豹，都吓得乱抖。你这一些小虫子，倒这样大胆，敢得罪我，真是反了！”

狮子咆哮了一阵，指望把蚊子吓退，再不敢作声。哪知蚊子公然不惧，益发大声说道：“你的嗓子，真是响亮。一个人的声音，足足抵过我们数百人。虽然如此，我们毫不怕你。你说你是山里的大王，这井是你该管。但你未出娘胎以前，我们早住在此。生长子孙，也不知多少代了。在我们家里，自然有权力撵你出去，你如何反要赶我们走呢？老实说，你再不走，我们就要围困你了！”

狮子听了这话，直气得三尸^①内冒火，七窍里生烟。大叫道：“反了！反了！你们是甚么东西，敢在我面前放肆！我把你们斩草除根，也非难事。我饮水之时，只

① 三尸：道教中的“三尸神”。道教认为人体有上、中、下三个丹田，各有神明驻跸之内，统称“三尸”。

消张大了口，便可将你们吞到肚中，看你还能逞强么！”

蚊虫道：“傲汉，我们倒要试试你的手段。我们知道你是狮子，是百兽之王，独有我们不怕你！”

狮子暴跳如雷，直着喉咙，在井上喊道：“我出娘胎以来，从没受过这等鸟气，我倒来受你们的教训不成！小虫子不欲逃，快来领死罢！”喊了又跳，跳了又喊，两只脚攀住了井口，恨不一口气井也吞下半截来。

狮子要与蚊子打架，这个主意，早已错了。不到一盏茶的工夫，但听嗡嗡之声，不绝于耳。井内的蚊子，成千成万地飞上。狮子向前一扑，蚊虫立刻飞散，两脚一停，又立刻合拢来围住。耳朵里、鼻孔里、嘴唇边，全是蚊子世界了。狮子提起脚想抹，蚊子嗡的一声便逃；放下了脚，又飞过去。那利钻似的尖嘴，刺到肉里又痛又痒。狮子到了此时，才知彼众我寡，这小东西合了群，便也不可轻视了。

此时狮子愿向蚊子讲和，蚊子倒不肯罢手了。围住狮子，和他酣战。急得狮子忽而打滚，如个地铃；忽而乱跳，如个炮仗。一不经心，早把两只前脚吊在井里，身子向前一纵，塞入井眼。那井又狭又深，吊了下去，

再也缩不上来。他倒挂在井里，虽然有力，也无用处。直到临死时候，方才叹道：“这都是我鲁莽骄傲的不好。我若好好儿与蚊子商量，就没有这场祸。要不然，换个地方去解渴，也就罢了，偏要与他斗气，白白送了性命。这不是我本事不济，多因一时愤怒，没了主意的缘故。”

蚊子虽然得胜，因井眼被狮子塞住了，回不得旧居，只好另觅住处。





狐是著名的刁钻精。诈谋百出，只有他去愚弄人，没有他被人愚弄过的。岂知狐一骄傲，也有失败的时候。古人说：“利令智昏。”在下却要添一句道：“骄傲也令智昏。”无论怎样有能耐的人，一大意，一骄傲，便要闹出笑话，自取侮辱。狐与蟹的事情，不过是个榜样罢了。看官要知狐为甚事失败，且听在下慢慢道来。

有一狐狸，一天出门散步，见一螃蟹，举起了一双钳，横着八只脚，从对面爬来。狐见螃蟹爬得好不吃力，便嘲笑他道：“爬行汉呀，你一生一世，都是这样爬的么！可怜！你有八只腿，倒没有我四只脚跑得快，连我

① 本文据日本童话《猫和螃蟹》改写。