

百年時光 老宅屋味賞

文／部落客@pepe

老物，可以新創。老宅，也能再生。

在新創的老宅空間裡品味百年時光餘韻，
漫遊在的台灣復古新文化的生活美學裡，
幸福，原來就這麼簡單！



百年時光
老宅。

文／部落客@pepe
屋味賞



國家圖書館出版品預行編目資料
百年時光—老宅。屋味賞 / pepe著。
-- 初版 -- 臺北市：
北市：創意市集出版：城邦文化發行，
民100.04 面；公分
ISBN 978-986-199-281-5（平裝）
1. 台灣遊記
733.6 100002993

百年時光—老宅。屋味賞 2AF201

作 者 pepe
美術設計 晶晶
企劃主編 溫淑閔
副總編輯 姚蜀芸
社 長 張雅惠
發行人 何飛鵬
出 版 電腦人文化 / 創意市集

發 行 城邦文化事業股份有限公司
城邦讀書花園網址：www.cite.com.tw

香港發行所 城邦（香港）出版集團有限公司
香港灣仔駱克道193號東超商業中心1樓
電話：（852）25086231
傳真：（852）25789337
E-mail：hkcite@biznetvigator.com

馬新發行所 城邦（馬新）出版集團
【Cite(M)Sdn. Bhd.(458372U)】
11, Jalan 30D/146, Desa Tasik,
Sungai Besi, 57000 Kuala Lumpur, Malaysia.
電話：（603）90563833
傳真：（603）90562833

印 刷 凱林彩印股份有限公司
2011年(民100)4月 初版1刷
Printed in Taiwan.
定 價 320元

版權聲明

本著作未經公司同意，不得以任何方式重製、轉載、散佈、變更全部或部分內容。

北台灣老宅 → 台北・基隆・九份金瓜石

尖蚪探索食堂	【餐飲 藝文】	6
二條通綠島小夜曲	【咖啡 餐飲】	19
玫瑰古蹟・蔡瑞月舞蹈研究社	【舞蹈 咖啡 藝文】	25
華山創意文化園區	【藝文展場】	32
紫藤廬	【品茗 餐飲】	37
黑兔兔的散步生活屋	【手作雜貨 餐飲】	41
北海道民宿	【民宿】	48
真心咖啡	【咖啡 餐飲 民宿】	52
月河民宿	【民宿】	57

中台灣老宅 → 台中

忠信市場	【藝文展場】	63
胡同咖啡館	【咖啡 餐飲】	67
創意文化園區	【藝文展場】	73
20號倉庫	【藝文展場】	77
日和三一	【手作料理 健康輕食】	82
三時茶房	【杏仁茶 輕食】	85
悲歡歲月人文茶館	【品茗 餐飲】	89
Forro Café	【咖啡 住宿 音樂】	94
勤美 誠品綠園道	【住宿 音樂藝文空間】	101

中台灣老宅 → 台南・嘉義・高雄

Kinks	【餐飲 音樂】	105
小露台	【藝文展場】	110

橋下	【藝文展場】	117
保安路謝宅	【住宿】	121
破屋	【餐飲 電影】	130
鐵花窗	【住宿】	135
木子	【住宿 藝文展場】	140
飛魚記憶美術館	【婚紗攝影】	147
隨光呼吸	【餐飲 藝文展場】	152
水麗花宴	【餐飲料理】	157
漫漫刊	【文化刊物】	161
Daisy的雜貨店	【手作雜貨 餐飲】	166
BLESS	【手作衣飾 咖啡 輕食】	171
玉山旅社	【咖啡 住宿】	179
高雄駁二特區	【藝文展場】	187
打狗港都文化藝術倉庫&貳樓茶館	【藝文展場 茶 輕食】	192
KI厝	【住宿】	198
高雄仁的家	【住宿 咖啡】	204

東台灣老宅 → 花蓮 · 壽豐 · 關山 · 台東

說時依舊	【民宿】	212
時光二手書店	【書店】	217
壽豐五味屋	【公益二手商店屋】	226
台東誠品	【書店】	233
193 café	【咖啡 餐飲】	237
關山1919	【民宿】	242

百年時光 老宅屋味賞

文／部落客@pepe

老物，可以新創。老宅，也能再生。

在新創的老宅空間裡品味百年時光餘韻，
漫遊在的台灣復古新文化的生活美學裡，
幸福，原來就這麼簡單！



這些人・那些——老屋新故事

來老房子旅行吧！用不一樣的生活方式，感受簡單的美好時光。

【咖啡 | 音樂 | 藝文 | 舞蹈 | 手作雜貨 | 餐飲】

蔡瑞月舞蹈研究社・真心咖啡・破屋

Forro Café・黑兔兔的散步生活屋・尖蚪探索食堂・

三條通綠島小夜曲・Daisy的雜貨店

【手作料理 | 健康輕食 | 創意餐點】三時茶房・日和三一・隨光呼吸

【住宿】玉山旅社・北海道民宿・說時依舊・高雄仁的家・謝宅・木子・關山1919・KI厝

【藝文展場】打狗港都文化藝術倉庫・忠信市場・20號倉庫

【公益二手商店屋】壽豐五味屋

【書店】時光二手書店・台東誠品

【文化刊物】慢慢刊

【婚紗攝影】飛魚記憶美術館

ISBN 978-986-199-281-5



9 789861 992815

cite
城邦
文化

ISBN 978-986-199-281-5 2AF201 定價320元 HK\$107

建議陳列書區：旅遊・生活・攝影



創意市集 INNO+FAIR

百年時光
老宅。

文／部落客@pepe
屋味賞

北台灣老宅 → 台北・基隆・九份金瓜石

尖蚪探索食堂	【餐飲 藝文】	6	
二條通綠島小夜曲	【咖啡 餐飲】	19	
玫瑰古蹟・蔡瑞月舞蹈研究社	【舞蹈 咖啡 藝文】		25
華山創意文化園區	【藝文展場】	32	
紫藤廬	【品茗 餐飲】	37	
黑兔兔的散步生活屋	【手作雜貨 餐飲】		41
北海道民宿	【民宿】	48	
真心咖啡	【咖啡 餐飲 民宿】	52	
月河民宿	【民宿】	57	

中台灣老宅 → 台中

忠信市場	【藝文展場】	63	
胡同咖啡館	【咖啡 餐飲】	67	
創意文化園區	【藝文展場】	73	
20號倉庫	【藝文展場】	77	
日和三一	【手作料理 健康輕食】	82	
三時茶房	【杏仁茶 輕食】	85	
悲歡歲月人文茶館	【品茗 餐飲】	89	
Forro Café	【咖啡 住宿 音樂】	94	
勤美 誠品綠園道	【住宿 音樂藝文空間】		101

中台灣老宅 → 台南・嘉義・高雄

Kinks	【餐飲 音樂】	105	
小露台	【藝文展場】	110	

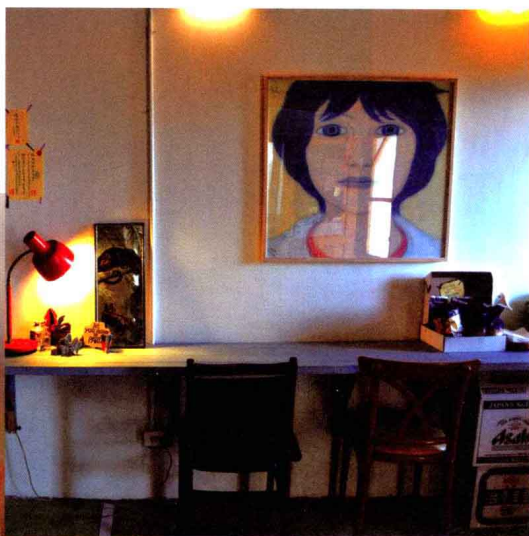
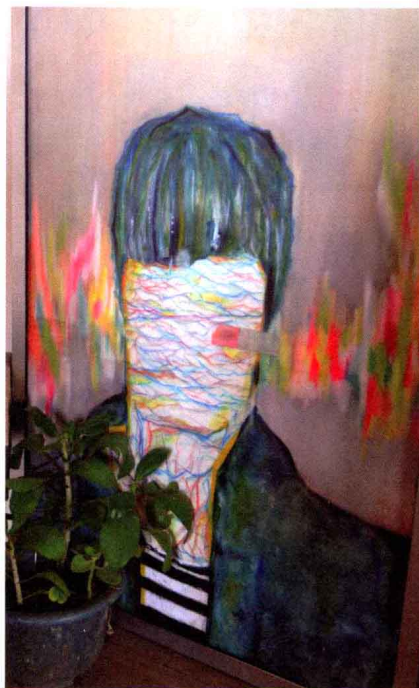
橋下	【藝文展場】	117
保安路謝宅	【住宿】	121
破屋	【餐飲 電影】	130
鐵花窗	【住宿】	135
木子	【住宿 藝文展場】	140
飛魚記憶美術館	【婚紗攝影】	147
隨光呼吸	【餐飲 藝文展場】	152
水麗花宴	【餐飲料理】	157
漫漫刊	【文化刊物】	161
Daisy的雜貨店	【手作雜貨 餐飲】	166
BLESS	【手作衣飾 咖啡 輕食】	171
玉山旅社	【咖啡 住宿】	179
高雄駁二特區	【藝文展場】	187
打狗港都文化藝術倉庫&貳樓茶館	【藝文展場 茶 輕食】	192
KI厝	【住宿】	198
高雄仁的家	【住宿 咖啡】	204

東台灣老宅 → 花蓮 · 壽豐 · 關山 · 台東

說時依舊	【民宿】	212
時光二手書店	【書店】	217
壽豐五味屋	【公益二手商店屋】	226
台東誠品	【書店】	233
193 café	【咖啡 餐飲】	237
關山1919	【民宿】	242



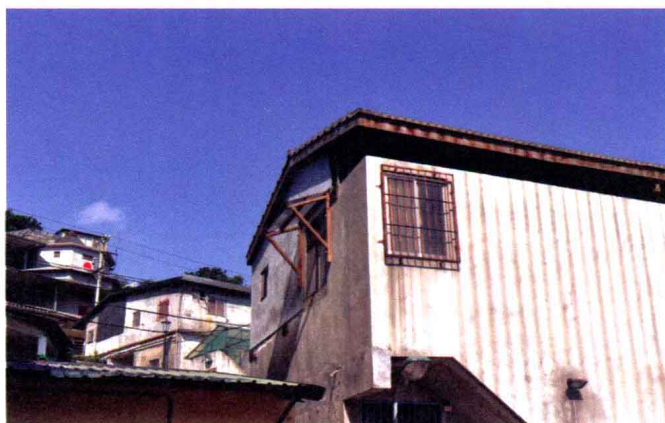
結合藝文、建築與飲食藝術的新空間



尖

蚪

沿山勢不規則興建的寶藏巖，在許多藝術家進駐及重新規劃後，已成為一處新形態的藝術村聚落。這些錯落的老建築，彷彿香港著名景點調景嶺，也像台灣知名的九份山城，透過駐村藝術家的創意改造，每一處都有令人驚喜的新風貌……



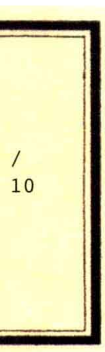


錯落建築堆疊而成的景觀， 在城市中有著迷幻卻真實的存在感

寶藏巖，是2004年被正式登錄為台北第一處的聚落型歷史建築。擁有靠山面海的地理形勢；搭乘台北捷運於公館站下車，沿途就能看見通往寶藏巖的指標。跟著指標往前走再右轉，順著微陡的山路前進即能看見莊嚴的寶藏巖佛寺，這一帶，就是目前寶藏巖國際藝術村的群聚地。

寶藏巖國際藝術村因為時代背景、空間關係與產業人口結構，讓這裡成為台北市一處沿山勢不規則興建的聚落，也是從前眷村榮民、中南部移民、台大師大學生的居住地。由下往上仰看，有幾許九份山城的味道，又像是日本動畫「霍爾的移動城堡」裡的怪異城堡，一群錯落建築堆疊而成的景觀，迷幻卻又真實存在，帶給人充滿無限的想像空間感。

1980年，寶藏巖因成為中正297永福公園預定地而引發保存或拆遷的爭議，最後在2004年被指定為台北市歷史建築而獲保存。以聚落和藝術村為發展方向的寶藏巖，目前約有原住戶22戶、17個駐村藝術家在這裡聚集，未來則會有更多藝術家進駐。透過文化的軟實力，寶藏巖原本荒圯的硬體建築開始有了不一樣的藝術風貌；透過駐村藝術家、微型群聚單位、展覽空間、排練室、戶外廣場等工作與工作室各自在寶藏巖呈現的不同文化味道，吸引了更多旅人到這裡互動，也讓寶藏巖國際藝術村的歷史背景與文化空間受到更多人的注目。



以尖叫的蝌蚪爲名，爲旅人提供舒適角落

坐落在寶藏巖國際藝術村中的『尖蚪』，是一家兼具藝文空間與餐飲的咖啡店。『尖蚪』名稱的由來，是因為生物學家發現蝌蚪平時並不會發出聲音，只有在遇到其他蝌蚪或外力攻擊時才會發出尖叫聲，因此，店主便以「尖叫的蝌蚪」之義在寶藏巖國際藝術村駐店。不過，很多旅人因為中文字的先後順序，總忍不住把『尖蚪』說成『尖蝌』，在修正與重複店名的笑語談話過程中，也讓人對這裡的記憶更加深刻。

『尖蚪』的店主是阿發和小嬉這一對姐妹花。阿發之前在廣告公司上班，也曾經跑過市集賣自己的創意設計；2010年發起「Always on the road」募款活動，將自己在2007年去四川藏族小學教中文的記錄集結成書，經由好友的音樂和自己拍攝的影像結合展演募款，籌措回藏族小學教書與教學資源的經費，但是這個回藏族小學教書的旅行計劃後來卻因為接到駐村的入選通知而暫緩。妹妹小嬉則是個從事建築相關工作，熱愛蒐集老東西的生活藝術家。喜歡旅行和生活的兩人，有了這個難得的機會，便開始認真思考，最後決定各自發揮專業，聯手打造出這間溫暖的『尖蚪食堂』。

阿發說：「先前寶藏巖還沒有開放藝術家駐村的時候，我就因為來這裡的市集擺攤而注意到這個老空間。」雖然寶藏巖從原本「很不整齊」的空間，經過整理變成了現在的樣子，但卻讓店主覺得原貌有點過份改變了，如果能夠「野」一點更好。不過，既然這裡已經變成了觀光空間，所以為了安全著想還是必須做出妥協與退讓。而且，正是因為太喜歡這個地方，希望其他人也能一起來分享，所以小小的『尖蚪』也努力希望能成為藝術村裡一個提供旅人餐飲點心的舒適歇腳處。



