

Goosebumps
HorrorLand™
鸡皮疙瘩·惊悚乐园

系列

灵猫商店·变形唾液

胆大的翻开
胆小的走开

特别附赠
“谁是怪物”
炫酷桌游牌

[美] R.L.斯坦 著 周玉军 译

接力出版社
Publishing House

全国百佳图书出版单位
Top 100 Publishing Houses in China

Goosebumps
HorrorLand
鸡皮疙瘩·惊悚乐园

系列

灵猫商店·变形唾液

LINGMAO SHANGDIAN · BIANXING TUOYE

[美] R.L. 斯坦 著

周玉军 译



接力出版社
Publishing House

Copyright © 2010 by Scholastic Inc. All rights reserved.

The Goosebumps Book series created by Parachute Press, Inc. Published by arrangement with Scholastic Inc., 557 Broadway, New York, NY 10012, USA.

GOOSEBUMPS, [鸡皮疙瘩·惊恐乐园] and logos are trademarks of Scholastic, Inc.

Simplified Chinese Edition Copyright © 2013 Jieli Publishing House

本书中文简体版权由博达著作权代理有限公司代理

图书在版编目(CIP)数据

灵猫商店·变形唾液/(美)斯坦(Stine, R.L.)著;周玉军译.—南宁:接力出版社,2013.7

(鸡皮疙瘩·惊恐乐园系列)

书名原文:Claws!·Night of giant everything

ISBN 978-7-5448-3040-9

I.①灵… II.①斯…②周… III.儿童文学-长篇小说-小说集-美国-现代 IV.①I712.84

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第127029号

责任编辑:陈邕 曲少云 李建霞 范晓婕 美术编辑:朱琳 版权联络:张耀霖

责任校对:高雅 责任监印:刘冬 媒介主理:耿磊 詹悦

社长:黄俭 总编辑:白冰

出版发行:接力出版社 社址:广西南宁市园湖南路9号 邮编:530022

电话:010-65546561(发行部) 传真:010-65545210(发行部)

http://www.jielibj.com E-mail:jieli@jielibook.com

经销:新华书店 印制:中国农业出版社印刷厂

开本:800毫米×1130毫米 1/32 印张:8.375 字数:160千字

版次:2013年7月第1版 印次:2013年7月第1次印刷

印数:00 001—20 000册 定价:19.80元

版权所有 侵权必究

凡属合法出版之本书,环衬均采用接力出版社特制水印防伪专用纸,该专用防伪纸迎光透视可看出接力出版社社标及专用字。凡无特制水印防伪专用纸者均属未经授权之版本,本书出版者将予以追究。

质量服务承诺:如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题,可直接向本社调换。

服务电话:010-65545440

Gaslamp
Horrorland
鸡皮疙瘩惊悚乐园 系列

目录



灵猫商店

- 引言.....3
- 1 黑猫贝拉.....5
- 2 猫食专家.....9
- 3 真正的麻烦.....12
- 4 意外事故.....17
- 5 发疯的主意.....20
- 6 宠物商店.....23
- 7 猫天堂.....26
- 8 三十只黑猫.....31
- 9 闲人免进.....36
- 10 贝拉二号.....38
- 11 古怪禁令.....41
- 12 大闹猫天堂.....46
- 13 “好运气”.....49
- 14 可怕的猫叫.....55
- 15 鱼缸里的碎肉.....62

16 失控的黑猫·····	64
17 他们找上门了·····	70
18 课堂上的猫叫·····	72
19 看不见的猫·····	77
20 小心书包·····	80
21 发臭的午餐·····	84
22 我被包围了·····	91
23 无处可藏·····	95
24 棺材柜子·····	101
25 袭击·····	107
26 重回猫天堂·····	111
27 僵尸猫·····	116
28 这是真的吗? ·····	120
29 大麻烦·····	123
30 猫的世界全乱了·····	125
31 仓鼠佐罗·····	128
32 死亡重演·····	131
尾声·····	133

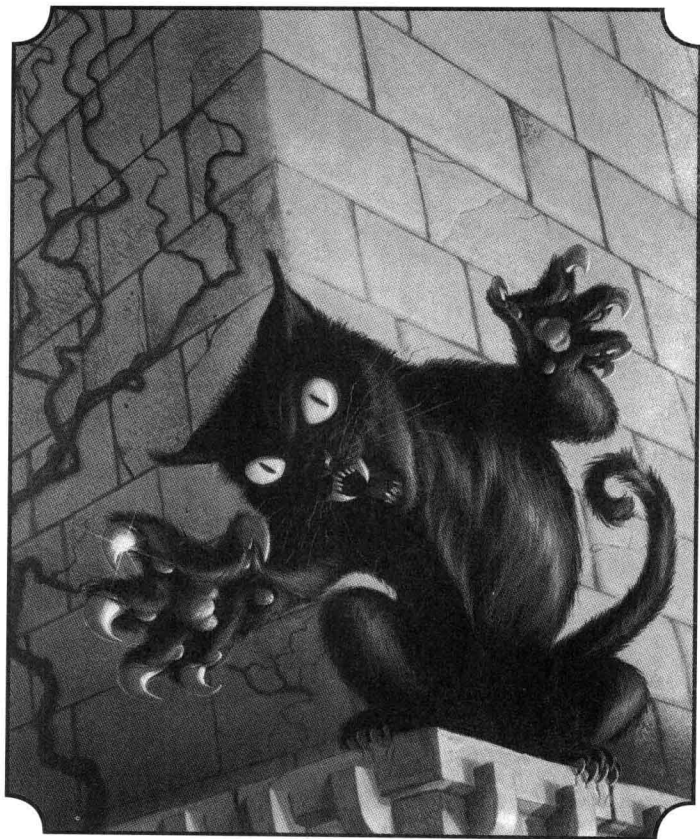


变形唾液

- 引言·····137
- 1 讨厌的戏法·····139
- 2 巧克力饼干·····143
- 3 微缩小镇·····147
- 4 抛鸡蛋·····150
- 5 咕咕鸟·····155
- 6 奇怪的梦境·····158
- 7 魔术表演·····161
- 8 古怪液体·····166
- 9 眩晕·····169
- 10 微小的身体·····172
- 11 牵线木偶和阿肯·····174
- 12 巨大的电话·····179
- 13 危险新节目·····185
- 14 污水游泳池·····188
- 15 大鸟虫虫·····191
- 16 巨型蜘蛛·····194
- 17 爬靴之旅·····199
- 18 遥远的邻居·····203
- 19 蟒蛇一样大的虫子·····208

20 不要，艾娃！	211
21 不是魔术	214
22 毒药的成分	217
23 我飞走了	221
24 又到玩具木屋	225
25 玩具娃娃	228
26 平克尔先生的秘密	233
27 白大褂	235
28 恐怖实验	239
29 最高机密	245
30 “亲我一下？”	249
31 生长激素	251
尾声	256

灵猫商店



引 言

在这里，最受欢迎的就是尖叫。

你说得对，在惊恐乐园的地图上是找不到惊恐乐园的。这座古老的城堡只对一部分非常特别的游客开放——那些有故事要讲的孩子。

进来吧，这里是会客厅，是的，客厅里很阴冷，像坟墓一样阴冷。

来，到壁炉旁边坐吧。我喜欢看墙壁上火舌跳动的影子。还有一桩奇怪的事，想知道吗？火熄了之后，那些影子会继续在墙上跳动！

我是故事管理员，在惊恐乐园这个最黑暗、最隐秘的角落，看守着惊恐乐园的大门。

经常有满怀心事、惊恐莫名的孩子找到这里，他们都有自己的故事要讲。我是倾听者，负责收集、保管他们的故事。

你问墙上那些阴影中的脸孔是什么？那是孩子们的画像，他们都曾向我讲过自己的恐怖经历。很有意思吧！不

管你走到哪儿，他们的眼睛都像是在跟着你动一样！

今天又来了一位客人，一个孩子，坐在壁炉旁边，脸色苍白，双手紧紧地握在一起。他叫米奇·科尔。

米奇十二岁，是个小帅哥，但是他好像吓得不轻，咱们快去跟他聊聊吧。

“说说吧，米奇，你给我们带来了一个什么样的故事？”

“我要讲的事情和一只黑猫有关。”

“啊，一只黑猫！你可能不知道，有些人还觉得黑猫是能带来好运的吉祥物呢。”

“对于我来说可不是。”米奇道。

“嗯，那就说说吧，米奇。从头讲起，跟我讲讲你的故事吧。”

米奇咽了一下口水，喉头发出一声。“你确定想听吗？这故事不但古怪，而且很吓人！”

讲吧，米奇，别犹豫了，有什么可怕的呢？在惊恐乐园，最受欢迎的就是尖叫声……

1 黑猫贝拉

“把它给我抱一会儿！”

阿曼达说着把黑猫从我手里夺了过去，同时用力推了我一把，差点把我推倒在沙发上。

“你也用不着硬抢吧！”我嘟囔道。

“这样省时间！”她说，“米奇，你动作慢得跟香蕉有一拼。”

香蕉？

她不愧是个怪物。

卡普兰夫妇都笑了起来。“你们不是最好的朋友吗？”卡普兰太太问，“你们俩总是这么斗嘴吗？”

“不，从来不这样。”我说道。

“没错，我们总是这样！”阿曼达说。

卡普兰太太个子很高，一头长长的黑色直发，眉毛又粗又黑，有一双绿色的大眼睛；她喜欢穿红、黄、紫这类颜色鲜艳的衣服。

卡普兰太太声音低沉，说话的腔调有点像唱戏；她跟

我们说早先她的梦想是去百老汇当个演员，结果却成了高中戏剧课的教师。

卡普兰先生个头稍矮，穿着没那么花哨，人也安静些；他留着一头卷曲、花白的短发，鼻子上架着一副圆形的黑边眼镜，这使他看上去有点像一只猫头鹰。

去年我们上五年级的时候，他是我们的老师。他当老师挺不错的，除了一点——他太爱讲自己的菜园子了。

隔壁邻居就是自己的老师，这让人感觉有些怪怪的。

卡普兰家的黑猫贝拉，蜷缩在阿曼达的怀里，发出舒服的咕噜声。阿曼达朝我咧了咧嘴。

我知道她的意思：贝拉更喜欢我，米奇！

“贝拉一般不喜欢让人抱着。”卡普兰先生抓了抓自己花白的头发说。

“它非常、非常乖，”卡普兰太太说，“可它不是特爱跟人亲近的那种猫。”

“看来它是真的喜欢上你了，阿曼达。”卡普兰先生说。

阿曼达又朝我咧嘴笑了笑。真可恶！

她应该对我客气点，这份照看猫的活儿还是我找来的呢！

不过没关系，我和阿曼达·恩伍德是老朋友了，早就

习惯了她那副德行。

她住我们家对面，我是说，从我出生到现在，她就一直住在街对面，所以，那感觉就像她是一棵树，或者一块石头，或是……一个邮筒；你懂的，就是一直在那里，并且会永远在那里的什么东西。

阿曼达长得挺甜的，但人却不是那样。她个头比我矮约两英寸，骨架有点小，看上去似乎还不到十岁，其实她跟我一样，也十二岁了。

她一头棕红色的直发，生着一双蓝色的大眼睛，一张小嘴，形状就像是一颗红心。

嘴巴虽小，说话可不少：我说一句，她能说一百句；她说话又快又急，好像总是火烧眉毛了一般。

我猜跟阿曼达在一起的时候，我才是比较文静的那一个。

不过，别误解我的意思。阿曼达和我是好朋友，我们的确很合得来。

只不过我们不是总能合得来。

“我再重复一遍，你们看对不对。”阿曼达轻轻抚摸着贝拉的后背说道。那猫闭上了眼睛，发出舒服的咕噜声。

“我们一天来你们家两次，喂贝拉吃东西，给它喝水，没

错吧？”

卡普兰先生点了点头说：“是的，就是这样，不过别忘了，还要给它清理粪便。”

“那是米奇的活儿。”阿曼达说。

真会安排！

“我们会在海上待六天，”卡普兰太太边说边用胳膊模拟起伏的海浪，“但有需要的话，也能联系到我们，我会给你们留个号码。”

“我把我哥哥的号码也给你们，”卡普兰先生说，“有问题也可以找他。”

“放心吧，不会有问题的。”我说。

“小事一桩，”阿曼达说，“瞧瞧贝拉多乖呀！”

贝拉抬起脑袋，一对黄澄澄的眼睛看着阿曼达。

“它真是可爱得要命！”阿曼达看着怀里的黑猫，喜滋滋地说道。

可爱？要命？

拭目以待吧！

2 猫食专家

可怕的事情第二天下午才开始出现。

我们按之前说好的一天去喂贝拉两次，上学前一次，放学后一次；活儿很轻松，还很有趣，对于我这个一向喜欢猫的人来说更是如此。

卡普兰夫妇给我们俩每人五十美元，作为喂猫一个星期的报酬，蛮划算的，对吧？

第一天很顺利。我们一早赶到卡普兰家，贝拉见到我们很兴奋，喵喵地叫，还不停地蹭我们的腿。

“它饿了，”阿曼达说，“我喂它吃的，你给它清理粪便。”

“明天咱们换活儿干吧？”我说道。

“凭什么呀？”阿曼达说。

算了，我不想一大早就和她斗嘴。

我们喂贝拉吃了东西，又和它玩了一会儿，然后仔细地锁好房门，匆匆赶去学校。

当天下午，阿曼达让我给贝拉喂食。贝拉早晨吃的是

固体猫粮，下午则要吃流食。

我开猫食罐头时用力不当，一下把拉环扯掉了。

“你笨得像个葱头！”阿曼达讥讽道。我说过了，她这人嘴很阴损。“用电动开罐器吧，米奇，不行就让我来吧！”

“用不着！”

我轻松地打开了罐头，拉开罐子盖，用叉子把恶心的鱼肉糊盛到猫食碗里。

“不能就这么直接给它吃！”阿曼达一把从我手里抢过猫食碗，“得先把鱼肉糊搅匀。”

“你什么时候变成猫食专家了？”我问。

“就今天。”阿曼达说。

贝拉蹲坐在地上，抬头盯着猫食碗，黄眼睛一眨不眨。

我不觉得贝拉会在意鱼肉糊有没有搅拌均匀，但有什么办法呢，阿曼达偏偏认为自己什么都懂，样样精通。

贝拉明显饿坏了，几口就把鱼肉糊吃了个精光。

“咱们要不要和它玩一会儿？”我问道，“它会不会觉得孤单寂寞？”

贝拉用自己的行动回答了我的问题，它把碗舔得干干净净，然后转身跑进了另一个房间。