

湖南省委宣传部 编

# 读有所得

我爱光，

我爱美，

我爱力，

我爱海，

我爱人间的温暖，

我爱群众里千万心灵一致

紧张而有力的热情。

24



湖南文艺出版社

CTS

湖南省委宣传部 编

# 读有所得

24

湖南文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

读有所得·24/湖南省委宣传部编. —长沙:

湖南文艺出版社, 2013.2

ISBN 978-7-5404-6150-8

I. ①读… II. ①湖… III. ①社会科学—文集 IV. ①C53

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第066814号

## 读有所得·24

湖南省委宣传部 编

出版人: 刘清华

责任编辑: 曾昭来

吕苗莉 匡杨乐

封面插图: 蔡 皋

装帧设计: 萧睿子

湖南文艺出版社出版、发行

(湖南省长沙市雨花区东二环一段508号 邮编: 410014)

网 址: [www.hnwy.net](http://www.hnwy.net)

湖南省新华书店经销 湖南天闻新华印务有限公司印刷

2013年2月第1版 第1次印刷

开 本: 787 mm×1092 mm 1/32

印 张: 3.5

字 数: 50,000

印 数: 1—15,000

书 号: ISBN 978-7-5404-6150-8

定 价: 8.00元

本社邮购电话: 0731-85983015

若有质量问题, 请直接与本社出版科联系调换

# 总序

周维

在人类文明的圣殿面前，只有找到钥匙，才能打开门窗，翩然而入；只有找准平台，才能踏步前行，拾级而上。而读书，就是开启文明之门的钥匙，迈上文明之巅的基石。

书籍是人类进步的阶梯。无论是宇宙生命发展史，还是世界文明进步史，没有不经过积淀而能演变进化的；无论是一个人，还是一个政党，没有不经过学习而能成熟进步的；无论是一个民族，还是一个国家，没有不经过创新而能日益强盛的。国家要兴旺，

民族要进步，社会要发展，个人要成长，书的作用不可限量。

当今世界正处在一个知识爆炸、信息爆炸的时代，知识更新速度越来越快，知识倍增周期越来越短，是一个需要用光速来描绘和跟踪其速度的时代。要跟上和赶超这样的时代，对人的综合素质、创新精神和学习能力，提出了前所未有的要求。身处当今时代，面对浩瀚书海，我们常常感到时间阙如、路径难觅，因而需要更好地甄别信息、遴选知识，优中选优、精益求精，多学经典、多读精品，以便在有限的的时间里取得最大的学习效果。《读有所得》将以创新的理念和追求，进行这方面的耕耘，满足这方面的期待。

读有所“得”，是读书追求的境界。或陶冶情操，或增益才智，或增添雅趣，神交古人而心通圣哲，其乐趣不知凡几。南宋著名文学家尤袤曾形象地比喻读书之境界，“饥读之以当肉，寒读之以当裘，孤寂而读之以当友朋，幽忧而读之以当金石琴瑟也”。读之所“得”，体悟于心灵，修化于品性，践行于世事，服务于社会，正所谓读以修身养性，学以经世致用。

《读有所得》旨在传递“三新”——新思想、新知识、新经验；弘扬“三典”——传统经典、现代经典、国外经典，采撷世界先进文化之菁华，集聚国内外人文专家之智慧，是推动建设学习型党组织的基础读本，是促进全民阅读的有效平台，是建设“书香湖南”的有力推手。有“读”有“得”，“读”“得”并举，宗旨明确，特色鲜明。希望借助这个读本，引导社会文明风气，积蓄大众精神食粮，使读书真正成为人们的一种习惯和追求。

愿阅读之树常青！

（作者系中共湖南省委书记、省人大常委会主任）

## 目录 第二十四期

### 总序 / 周强

### 本期关注

“虽有智慧，不如乘势”（宋惠昌） / 一

### 视点

隐权力（吴钩） / 四

做人七品（星云） / 八

### 古典

经典名言 / 一一

大同（《礼记》） / 一四

千秋评说

今人一得：“大同”背后的文化损失（钟祥财）

春夜宴诸从弟桃李园序（李白） / 一九

千秋评说

今人一得：盛唐文人风尚（安旗 阎琦）

多得一点：李白酒量并不大

寄内子（纪昀） / 二五

千秋评说

今人一得：养不教，也有母之过（王人恩）

多读一点：纪晓岚与《聊斋》之恨

## 美文推荐

过苏州（苏舜钦） / 三一

阊门夜泊（文征明） / 三二

## 今文

理想家庭（老舍） / 三三

千秋评说

今人一得：一个成年人的童话王国（张光芒）

多读一点：老舍夫妇“约法三章”

我和诗（宗白华） / 四〇

千秋评说

今人一得：诗歌是世界的回声（叶诚生）

多读一点：谢国桢：《流云小诗》跋语

路（吴冠中） / 四八

千秋评说

今人一得：成长与创新（刘旭）

多读一点：“不肯上岸”的吴冠中

## 美文推荐

冬天的情调（钱歌川） / 五四

## 译苑

西西弗的神话（加缪） / 五八

千秋评说

今人一得：回头一瞥的“时刻”（牟利锋）

多读一点：永远的加缪

忏悔录（奥古斯丁） / 六六

千秋评说

今人一得：或悲或喜的情味（尚杰）

致济慈（雪莱） / 七二

千秋评说

今人一得：五彩斑斓的友情（李国华）

多读一点：济慈给雪莱的回信

半张纸（奥古斯特·斯特林堡） / 七九

千秋评说

今人一得：纸上人生

美文推荐

上书院去的路（阿索林） / 八五

生命之曲（左帕哈·乌尔法特） / 八八

## 人物

胡适的清廉 / 九〇

“不知好歹”的林肯 / 九三

## 书香

《希望的原理》 / 九六

《中国农业真相》 / 九七

《先生》 / 九九

## 艺术欣赏

我欲因之梦吴越 / 一〇一

# 本期关注

## “虽有智慧，不如乘势”

◎宋惠昌

有一次，孟子的弟子公孙丑问孟子，如果您当政于齐国，您能够取得像管仲那样的成就吗？孟子说：你们齐国人，只知道管仲如何有本事，而不研究当时各国的形势，那怎么能治理好国家呢？要知道，就是武王、周公那样的明君贤相，遇到不利的形势，也同样治理不好国家。所以，这正如你们齐国人说的：“虽有智慧，不如乘势；虽有磁基，不如待时。”孟子这句话的意思是，即使有智慧，也不如很好地运用形势；就算是你有好的犁锄，也不如等待农时再耕作。

如果对“虽有智慧，不如乘势”中的

“乘势”，进行唯物辩证法的分析，就可以看出，这里所说的“乘势”，是人对客观规律有目的地运用，因此，它是一种更高的智慧。对这种高层次智慧的概括，就是人们所说的“因势利导”这句名言……

如果我们对“领导”这个概念进行认真分析，就可以看出，“因势利导”恰恰是“领导”的本质内容之一。因为“领导”即指领导人要遵循人民群众的愿望，按照大多数人的意志，对他们加以正确引导，使他们的前进方向更加明确，少走弯路，少受挫折。从这里可以看出，所谓“领导”，就是引领、引导、导向之意。所以，本来意义上的“领导”，就应当是“因势利导”。有些人把“领导”看做是高居于群众之上、按照自己的主观意志，对群众指手画脚、颐指气使的那一套，是对“领导”本来意义的严重歪曲。

在人类历史的伟大事业中，一些杰出领袖人物的作用，是不能抹杀的，没有这些领袖的英明领导，人民群众可能会走一些弯路，会受一些挫折，但是，归根到底是人民群众起了决定作用。我们不能否定个别人智慧

## 读字

菟：读xù，不读jū，如菟菜。

的作用，不过应该承认一个基本事实：世界上的许多大事，如苏联的十月革命，中国当代的改革等等，都不是哪个人设计出来的，而是人民群众创造的。实事求是地说，领袖人物的智慧，就在于他们能够“因势利导”。

儒家学者的名言“虽有智慧，不如乘势”，以及“因势利导”这句话，并不是在否定人的智慧的价值，而是说，应该更高明地运用自己的智慧。这里的一个关键，是人们如何理解和运用这个“势”，高明与不高明的差别，就在这里……

所谓“乘势”，就是自然而然地“利用条件”去办成一些事情。事情能不能办成，就看你会不会利用条件了。而刻意追求，“硬”要干成一件什么大事，比如说“我们一定要如何如何”、“我们一定要做到什么什么”，等等，却常常会适得其反；相反地，有的人往往是在不经意中，“乘势”而成就了一项伟大的事业。但是，这恰恰显示出了他们更高的智慧——“虽有智慧，不如乘势”！

（选自《学习时报》2013年3月11日，文章有删节）

# 视点

## 隐权力

◎吴钩

什么是隐权力？我想引用乾隆、嘉庆朝封疆大吏勒保的一段自述来说明。勒保说：

我刚到成都府当通判时，因不讨上司喜欢，时常遭到斥责，同僚们见风使舵，对我爱理不理。我一直非常郁闷，只是家里穷，不敢挂冠而去，只能忍气吞声。

有一天，听说某人要来四川当总督了，正是我十年前的故交，心中窃喜。总督将至，我先到郊外迎接，但总督没有见我，我有点失望。总督到了成都城外，我去拜见，又被挡了驾，我更失望了。到了行辕，大小

官员纷纷晋谒，都得到接待，唯独没有接见我。我的名帖已递上去了，所以又不敢径自离去。当时天气闷热，直等得汗流浹背，心中愤恨欲死。

正踌躇间，忽然听到传呼：“请勒三爷。”不称官名而称行辈，是朋友圈子内的讲究，所以这声称呼，让我恍如羈囚忽闻恩赦，立即整理好衣冠，疾趋而入。

进去见总督不戴官帽，立于檐下，指着我说：“你太无耻了，这个样子来见我。”我要下跪行礼，他则拉起我，说：“不要你磕狗头。”还叫他的随从帮我解除衣冠，“为勒三爷剥去狗皮，带到后院乘凉饮酒去。”

总督越骂，我越欢喜，因为这个待遇，表明总督不把我当外人。当时众官还未散去，见到我与总督这般亲密，都感到震惊。我饮到三更回家，知府、知县还在衙门中等我，我一回来，便拉着我的手，问总督有什么指示。从此，成都的官员每次见了我，都是逢迎谄媚，争着与我套近乎。我勒三爷还

**读字**

汨：读ㄇㄨˋ，不读ㄩˋ。水流的样子。

是当初的勒三爷，境遇却大不相同。官场炎凉之态，言之可叹！

这则故事收录在清人葛虚存辑录的《清代名人轶事》中。勒保当时的官职是成都通判，相当于成都市副市长。我们假设通判的正式权力值是100，由于勒保之前受同僚排挤、上司冷落，他实际能行使的权力很可能只有50；但现在，他与地方一把手的关系如此亲密，同僚转而要与他套近乎，他的实际权力值可能会涨到150。这部分并非由科层结构设定，而是由人脉创造出来的权力，我称之为“隐权力”。我们用一个等式来表示：  
正式权力+隐权力=实际权力。

正式权力来源于当权者对各种职务的制度性授权，也就是说，一个职务不论由谁来担任，它的职权应该是大致相同的，所以正式权力的大小，可以通过官阶、品秩、俸禄、职权等来综合衡量。隐权力则来自私人关系网络的权力辐射，它的权值取决于个体在关系网络中的亲疏差序，与本人的官阶、品秩没有直接关系。同样的官位，在不同的人手里，所产生的隐权力可能是不一样的；

同一个人，职位不变，但置身于不同的关系网络，所获得的隐权力也是不一样的。

隐权力既不受正式权力结构的层级限制，又可以随意越过正式权力的横向边界。隐权力自成体系，有自己的隐秘来源，有自己的权力地盘，有自己的传递管道，与正式权力系统相互嵌接，又各自为政，共同规划着官场的权力空间。

（选自《领导文萃》2013年第2期）

## 读字

酩酊大醉：这里的「酊」读dǐng，不读dīng。

## 做人七品

◎星云

为人不能没有“品”。没有“品”，就会与现实脱节，与良心相违背。人品是开展个人生命价值的关键，有品胜过有学，有德胜过有才，所以做人要有品格、做事要有质量、生活要有品味——有“品”才能彰显处世态度的合理性、道德性，才能创造生活的多样性。

一般人在日常生活中，大都只重视所谓的民生必需品、健康补给品，甚至有各种的医疗备用品等等。其实，在人生的另一个精神层次上，尤其需要有各种“营养品”，例如：

礼貌是必需品：有的人言行举止总是莽莽撞撞、冒冒失失，弄得人家难以忍受，还自以为是无拘无束、洒脱自在。殊不知这是无知、幼稚的行为。礼貌是做人的必需品，有礼才能让人又敬又爱。