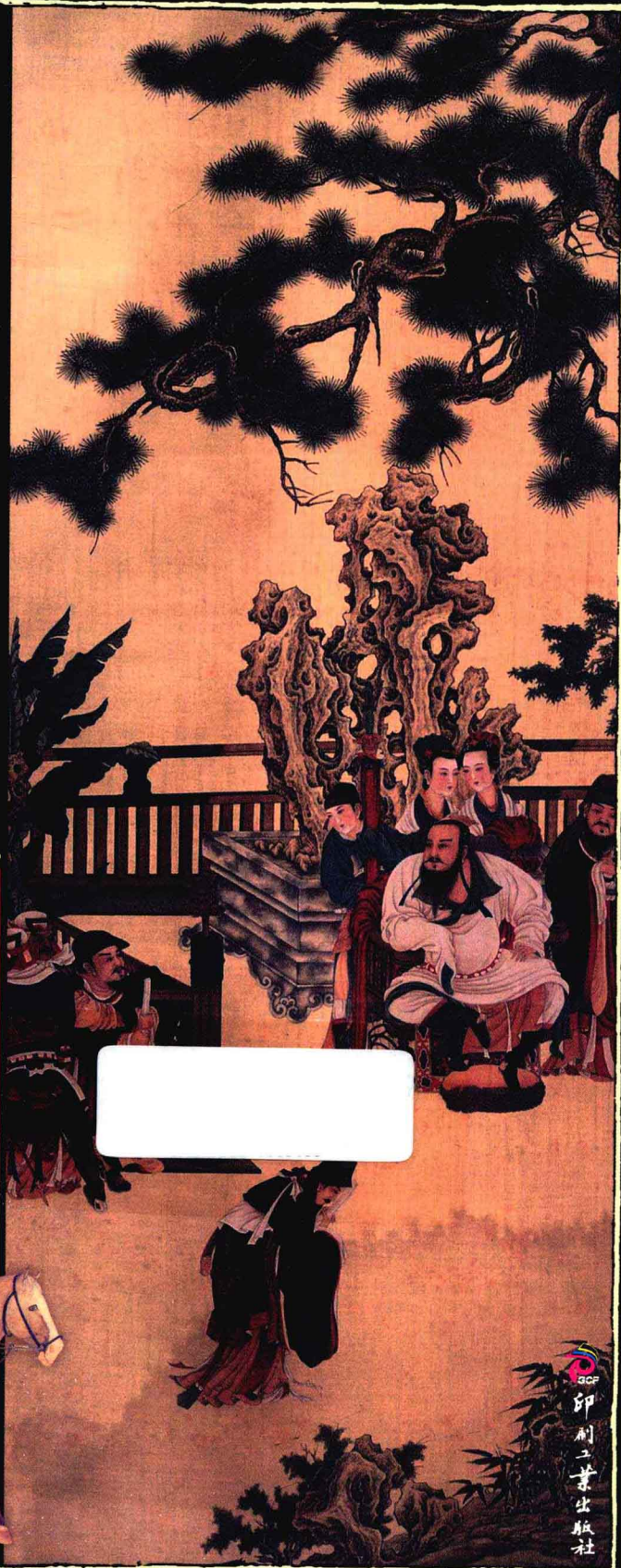
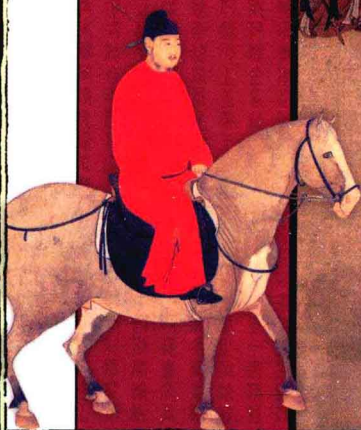


二十四史精华

册一

龚书铎 主编



印刷工业出版社

◆ 册一 ◆

二十四史精华



龚书铎

◎ 主编



印刷工业出版社

总序

藏书之乐，上溯三五，下迄而今，笔称墨颂，灿若星辰。至如三代方策，绵邈难寻；秦汉遗篇，孤悬竹帛。《汉志》所记，存者几何，《七略》所谈，散佚殆尽。石渠金马，奢谈藏书之名；虎观麟阁，每为好事之称。竹重帛贵，皮藏难久，兵火虫蠹，伤损尤易。蔡侯造纸，方显流传之功，魏晋以降，广收卷轴之效。当其时也，汗牛充栋，皇室之珍藏逾富；洛阳纸贵，世族之观览逾繁。天下向风影从，人以藏书为乐，此藏书之一盛也。

洎及隋唐，卷帙日繁，典籍益广，雕版刻印，因之而兴。藏书之好，如王谢堂前之燕，入于寻常百姓之家矣。宋元之际，活字印刷，官私刻印，书籍之盛，前所未有的。以线装代卷轴，便矣，以雕版代抄书，更为便矣，是以士人吟诵，家置一编，省传录之费，流传浸广，此藏书之二盛也。

时更世变，兵燹祸乱，至于明清，宋元刻本，百不存一，片纸寸金，求之不易，偶有所得，奉若圭璧。明清藏书之家，广收博览，插架如云，高阁栉比，千年藏书，荟萃于斯。

时至今日，古籍善本乃稀世珍宝，高阁度藏。当世之人所见者皆影印之本，虽无象签缥緗，亦足以神游千载，思接万里。手捧一卷，如晤古人。然则古书虽滋味十足，而缺乏句读，加之文辞聱牙，字句艰涩，于今之人，若能读此一编，深得三昧，恐茫茫人海，鲜有能者。何况函藏架插，以为珍物。人人皆知中华文化流传千载，典籍之富，四海瞩目，然家富藏书，人乐歌咏，于今之时，究竟几人。非不乐也，盖因卷帙浩繁，实难聚



珍一室，享私家之乐耳。

读传统文化典籍，品传统文化三昧，寻修身养性之道，得治世务时之策，当今之人，甚为瞩目。有鉴于此，出版此类古籍应运应时，此『藏书阁』系列之所由来也。

『藏书阁』者，诚国学之秘府，文苑之新葩，萃『四库』之精华，融『百家』之妙谛，剪裁精当，生面别开，论说谨严，心裁独出。继承传统图书装帧形式，结合现代印刷工艺，继往开来，焕彩扬芬。一册在手，如晤圣贤，一函插架，如临娜嬛。

设使有明窗净几，煮茗焚香，对此简册，悠然羲皇上人，足以领略风流，涵养儒雅，洗尽凡尘，脱去浮俗。此则读书之大乐，养性之良方。日知其德之新，日感其学之长，日思其道之进，日谋其业之成，人生至此，读书之乐，夫复何求！



前言



鲁迅先生说过：『历史上写着中国的灵魂，指示着民族的未来。』中国的历史，无疑是我们中国这个国家和整个华夏民族的灵魂所在。从有文字以来，中国人就对历史的记述有着浓厚的兴趣。『左史记言，右史记事』滥觞于前，孕育了中国几千年来持续不断的历史记述制度，不仅『世有史官』，而且设立专门的著史机构；除了国家专门组织的著史工作之外，大量的私人著史活动也是风起云涌，它们从不同的角度、不同的观念并在不同的深度和广度上反映了历史的真实，从而形成了一股汹涌澎湃的文化思潮，影响深远。在这样的制度和文化背景下，几千年来，中国产生的历史著作可谓汗牛充栋，为了有所区别，于是产生了『正史』和『野史』之分。在浩如烟海的历史著作中，就正史而言，『二十四史』无疑是其中的佼佼者，是中国历史文化遗产中的璀璨明珠。

作为正史总集的『二十四史』是中国史学主干，由乾隆皇帝钦定后，正史遂成为『二十四史』的专有名称。它包括从《史记》（司马迁）至《明史》（张廷玉等）共计二十四部，三千二百四十九卷，约四千万字。『二十四史』的著作年代前后时差计一千八百年，是世界图书史上独有的巨著。

『二十四史』全部按照纪传体的形式，采取以人物为中心、以时间为顺序的方式记事，完整、系统地记录了从人文始祖黄帝到明朝末年四千多年间中华民族形成、发展、融合、兴旺的历史轨迹，全面展示了历代王朝的兴亡盛衰规律，翔实而细致地记载了各个历史时期的经济、政治、文化、科技、军事、疆域、民族、外交等

多方面内容以及宝贵的历史经验教训。作为正史的『二十四史』，是中国文明和民族智慧的结晶，是保留着中国人集体记忆、取之不尽的史料宝藏。作为文学的『二十四史』，处处散发着中国人独特的人文气息，处处展现着中国人独特的思维方式和细腻而多姿的情感表达方式。作为百科全书的『二十四史』，凝聚了中国人的文化认同，囊括了华夏民族每一步清晰而辉煌的足迹，在历史星河中熠熠生辉……

为了让读者能够轻松阅读这一皇皇巨著，我们编撰出版了这部《二十四史精华》，从二十四部史书中选取具有代表性的精华篇章编译为白话，遵循『信达雅』的原则，保持原书风貌，浓缩原著精华。为了适应现代读者的审美需求，本书打破了传统正史读物的条条框框，版式设计新颖别致，书中插配了近千幅与史书内容、时代相近的绘画、书法、建筑、陶瓷、金银器等精美图片，通过这些元素的结合将读者带进一个真实而多彩的历史空间，让读者全方位、多角度地去感受中华文明和华夏民族智慧之所在。

目录



册一

史记

- 卷六·秦始皇本纪 〇〇一
- 卷七·项羽本纪 〇〇九
- 卷四十一·越王勾践世家 〇一七
- 卷四十七·孔子世家 〇二三
- 卷八十一·廉颇蔺相如列传 〇二八
- 卷九十二·淮阴侯列传 〇三三
- 汉书**
- 卷六·武帝纪 〇三九
- 卷三十九·萧何曹参传 〇四五
- 卷五十五·卫青霍去病传 〇五〇
- 卷五十九·司马迁传 〇五五

后汉书

- 卷一·光武帝纪 〇五九
- 卷四十七·班超列传 〇六五
- 卷五十九·张衡列传 〇七一

三国志

- 卷一·武帝本纪 〇七五
- 卷七·吕布列传 〇八六
- 卷三十五·诸葛亮列传 〇八九
- 卷三十六·关羽张飞马超黄忠赵云列传 〇九九
- 晋书**
- 卷一·宣帝本纪 一〇七
- 卷八十·王羲之王献之列传 一一五





册二

宋书

卷一至卷三·武帝本纪

一一九

卷四十三·檀道济列传

一三〇

南齐书

卷一至卷二·高帝本纪

一三五

卷三十三·王僧虔列传

一四五

梁书

卷一至卷三·武帝本纪

一五一

卷五十六·侯景列传

一六二

陈书

卷一至卷二·高祖本纪

一七一

卷九·吴明彻列传

一七六

魏书

卷七·高祖孝文帝本纪

一八一

卷三十五·崔浩列传

一八九

北齐书

卷四·文宣帝本纪

一九五

卷十七·斛律光列传

二〇〇

周书

卷五至卷六·武帝本纪

二〇五

卷三十一·韦孝宽列传

二一四

隋书

卷一至卷二·高祖本纪

二一九

卷四十一·高颎列传

二三〇

南史

卷十九·谢灵运列传

二三五

卷七十五·陶潜列传

二四〇

册三

北史

卷二十七·郗道元列传

二四五

卷七十九·王世充列传

二四八

旧唐书

卷一·高祖本纪

二五三

卷二至卷三·太宗本纪

二五八

卷六十六·房玄龄杜如晦列传

二六三

卷八十九·狄仁杰列传

二六八

旧五代史

卷一至卷七·后梁太祖本纪

二七三

卷一百二十六·冯道列传

二八四

新唐书

卷五·玄宗本纪

二八九

卷二百二十·李白王维列传

二九七

新五代史

卷四至卷五·唐庄宗本纪

三〇一



卷六十七·吴越世家

三〇四

辽史

卷一至卷二·太祖本纪

三一三

卷三至卷四·太宗本纪

三一九

金史

卷二·太祖本纪

三二五

卷五·海陵王本纪

三三三

卷六至卷八·世宗本纪

三三八

卷七十三·宗雄列传

三四三

卷七十七·宗弼列传

三四八

卷八十二·郭药师列传

三五六

卷一百一十五·崔立列传

三六一

卷一百二十三·完颜陈和尚列传

三六四

卷一百三十三·耶律余睹列传

三六九

册四

宋史

三七一

卷一至卷三·太祖本纪

三七一

卷四至卷五·太宗本纪

三七七

卷二十四至卷三十二·高宗本纪

三八二

卷二百七十二·杨业列传

三八七

卷二百八十一·寇准列传

三九二

卷三百一十四·范仲淹列传

三九七

卷三百一十六·包拯列传

四〇二

卷三百二十七·王安石列传

四〇七

卷三百三十六·司马光列传

四一四

卷三百三十八·苏轼列传

四一九

卷三百六十五·岳飞列传

四二六

卷四百一十八·文天祥列传

四三三

元史

四三九

卷四至卷十七·世祖本纪

四三九

卷一百四十六·耶律楚材列传

四四五

明史

四五—

卷一至卷三·太祖本纪

四五—

卷五至卷七·成祖本纪

四五九

卷一百七十·于谦列传

四六四

卷二百一十三·张居正列传

四七二

卷二百五十九·袁崇焕列传

四七七

卷三百四十·郑和侯显列传

四八五

卷三百九十·李自成列传

四九〇



《史记》是中国第一部纪传体通史著作。汉司马迁著。司马迁在元封三年（前一〇八）继父职太史令，经过十余年的努力，终于成书。

《史记》记述了中国上起黄帝，下迄汉武帝，共计三千多年的历史。详于战国、秦、汉。全书分十二本纪、十表、八书、三十世家、七十列传五个部分，共计一百三十篇，五十二万六千五百字。本纪是全书的纲要，依朝代记帝王之事。表以表格的形式，按世系、年、月，写成简明的大事记。书叙述各种典章制度，内容涵盖政治、经济、礼乐、天文历算等领域。世家按年系事，记载世袭的王侯封国的历史变迁，兼及个别与王侯相当的名人。列传主要是社会各阶层代表人物的传记，少数篇章记录了周边少数民族及与中国来往的一些国家、地区。本纪和列传是主体，与表、书、世家互相配合和补充，构成一个整体，实现其「究天人之际，通古今之变，成一家之言」（《报任安书》）之宗旨。

卷六·秦始皇本纪

此本纪以秦始皇和秦二世的活动为中心，以编年记事的形式，记述了秦王朝建立前后四十年间风云变幻的历史场面，史实繁简相交，语言精彩，秦始皇与秦二世及赵高、李斯的形象线条清晰，逼真呈现。太史公用朴素的唯物主义历史观探索秦朝统一与灭亡的根本原因，把考察秦朝「成败兴坏之纪」的思想贯穿于全篇。

嬴政登位

秦始皇帝，是秦国庄襄王的儿子。庄襄王曾以人质的身份抵押在赵国，在那里看见吕不韦的妾，很是喜欢，就娶了她，生了始皇。出生后，起名叫政，姓赵。嬴政十三岁那年，庄襄王去世，政继承王位做了秦王。这个时候，秦国

的疆域已吞并了巴郡、蜀郡和汉中，跨过宛县占据了楚国的郢都，设置了南郡；往北收取了上郡以东的地方，占据了河东、太原和上党郡；往东到荥阳，灭掉西周、东周，设置了三川郡。吕不韦为相国，李斯为舍人。蒙骜、王龁、麇公等为将军。因为秦王年纪小，刚刚登上位，所以把国事委托给大臣们。

平嫪毐，罢吕相

嫪毐被封为长信侯，嬴政赐给他山阳的土地，一切大小事情全由他做主。九年（前二三八），秦王举行表示已经成年的加冠礼，而此时嫪毐作乱的事被发觉，他盗用秦王的大印和太后的印玺，发动京城部队企图攻打蕲年宫，发动叛乱。始皇得知后，命令相国昌平君、昌文君发兵攻击嫪毐。嫪毐等人战败逃走。秦王在全国悬赏捉拿或杀死嫪毐，后来嫪毐等人全部被抓获，于是嫪毐被处以五马分尸的车裂之刑以示众，其家族全被灭。

十年（前二三七），相国吕不韦因受嫪毐牵连而被罢官。

统天下，创帝号

李斯劝说秦王，建议首先攻取韩国，以此来恐吓其他国家，于是秦王派李斯去攻打韩国。大梁人尉繚来到秦国，劝说秦王礼待各国权贵大臣，利用他们打乱诸侯的计划，以防他们联合起来进行出其不意的袭击。秦王听从了他的计谋。十四年（前二三三），桓齮将军在平阳攻击赵军，攻占了宜安，又平定了平阳、武城。韩非出使到秦国，秦国采纳了李斯的计谋，扣留了韩非，韩非死在云阳。韩王请求向秦称臣。十八年（前二二九），秦大举兴兵攻赵，王翦统率上地的军队，攻占了井陘。

二十年（前二二七），燕太子丹担心秦国军队打到燕国来，十分恐慌，派荆轲去刺杀秦王。事情败露，秦王处荆轲以肢解之刑来示众，然后就派遣王翦、辛胜去攻打燕国。秦军在易水西边击溃了燕军。

二十一年（前二二六），王贲去攻打燕国。打败燕太子的军队，攻占了燕国的蓟城，拿到了燕太子丹的首级。

二十二年（前二二五），王贲去攻打魏国，引汴河的水灌大梁城，大梁城墙塌坏，魏王假请求投降，秦军取得了魏国的全部土地。

二十三年（前二二四），秦王再次诏令征召王翦去攻打楚国，攻占了陈县往南直到平舆县的土地，俘虏了楚王。

二十五年（前二二三），大规模举兵，派王贲为将领，攻打燕国的辽东郡，俘获燕王姬喜。回来时又进攻代国，俘虏了代王赵嘉。

二十六年（前二二二），齐王田建和他的相国后胜派军队防守齐国西部边境，断绝和秦国的来往。秦王派将军王贲经由燕国往南进攻齐国，俘虏了齐王田建。

秦始皇



秦王刚统一天下，召集丞相、御史商议帝号。丞相王绾、御史大夫冯劫、廷尉李斯等都说始皇兴正义之师，讨伐四方残贼之人，平定了天下，又在全国设置郡县，统一了法令，这是自上古以来也不曾有的，五帝也比不上，王何不称为『泰皇』，发教令称为『制书』，下命令称为『诏书』，天子自称为『朕』。秦王说：『去掉『泰』字，留下『皇』字，采用上古『帝』的位号，称为『皇帝』。』又下令说：『我听说上古有号而没有谥，中古有号，死后根据生前行事迹加个谥号。这样，就是儿子议论父亲，臣子议论君主了，没有什么意义，我不采取这种做法。从今以后，废除

秦始皇兵马俑二号坑中出土的铜车马

车马全长三一·七厘米，高一〇六·二厘米，车上跽坐一御官俑。



溢法。我就叫做始皇帝，后代就从我这儿开始，称二世、三世直到万世，永远相传，没有穷尽。』

始皇之治

秦始皇按照五行相生相克、循环往复的原理进行推算，认为周朝占有火德的属性，秦朝想要取代周朝，就必须取周朝的火德所抵不过的水德。衣服、符节和旗帜的装饰都崇尚黑色。因为水德属阴，而《易》卦中表示阴的符号阴爻叫做『元』，就把数目以十为终极改成以六为终极，符节和御史所戴的法冠都规定为六寸，车宽为六尺，六尺为一步，一辆车驾六匹马。一切事情都依法律决定，刻薄而不讲情义，犯了法的人久久得不到宽赦。

丞相王绾等进言说：『诸侯刚刚被平定，燕国、齐国、楚国地处偏远，不给它们设王，就难以镇抚。权宜之计，最好封立各位皇子为王。』廷尉李斯发表意见说各诸侯之间彼此征战，虽是同祖已经疏远。再设置诸侯没有好处。如果各诸侯国都划分成了郡县，对于皇子功臣，用公家的赋税重重赏赐，这样就很容易控制了。始皇听取了他的建议，于是把天下分为三十六郡，每郡都设置守、尉、监，并改称人民为『黔首』；统一法令和度量衡标准；统一车辆两轮间的宽度；书写使用统一的隶书。始皇又派蒙恬北伐匈奴，收复河套以南以北的广大土地，并征发大量民工，将原秦、赵、燕旧时

的长城重新连接加固。领土东到大海和朝鲜，西到临洮，羌中，南到门朝北开的地区，往北据守黄河作为要塞，沿着阴山往东一直到达辽东郡。

泰山封禅

二十八年（前二一九），始皇到东方去巡视郡县，登上了邹县峰山。在山上立了石碑，又跟鲁地儒生们商议，想刻石以颂扬秦之德业，又商议在泰山祭天，在梁父山祭地和遥祭名山大川的事情。于是登上泰山，树立石碑，举行祭天盛典，接着在梁父山举行祭地典礼，在石碑上镌刻碑文，歌颂秦之功德。

焚书坑儒

始皇在咸阳宫摆酒设宴，七十位博士上前献酒颂祝寿辞。博士齐人淳于越上前指责郡县制，企图说服秦始皇遵复古法，恢复西周以来的分封制，以使国家稳定，天下太平。始皇把他们的意见下交群臣议论。丞相李斯认为历代社会动乱，天子威逊，都是因为国家没有统一的法律和法规可循，以至诸侯并起，四海分裂，其根源在于各种儒家学说和私学的存在，使人心不一，思想混乱。他建议始皇消灭私学，除《秦记》之外的史书一律烧毁，除秦博士官所藏《诗》、《书》、百家语外，都要将书交到所在的郡，然后烧毁，医药、占卜、种植之类的书除外。有敢在一块儿谈议《诗》《书》的处以死刑示众，借古非今的满门抄斩。官吏如果知道而不举报，以同罪论处。如果有人想要学习法令，就以官吏为师。秦始皇下诏说：『可以。』

侯生与卢生认为秦律残暴，于是商议逃跑了。始皇听说二人逃跑十分恼怒，认为此些人的言行诽谤于他，企图以此加重他的无德，妖言惑众，扰乱民心。于是派御史去一一审查，这些人辗转告发，结果一个供出一个，始皇亲自把他们从名籍上除名，一共四百六十多人，全部活埋在咸阳。

沙丘政变

三十七年（前二一〇）十月，始皇外出巡游。左丞相李斯跟随，少子胡亥一同巡游。秦始皇到达平原津时害了病，后来愈来愈厉害，就写了一封信给公子扶苏，说：『回咸阳来参加丧事，在咸阳安葬。』然而信存放在中车府令兼掌印玺事务的赵高办公处，没有交给使者。七月丙寅日，始皇在沙丘平台去世。丞相李斯认为皇帝在外地逝世，恐怕皇子们和各地乘机制造变故，发起叛乱，于是就对此事严守秘密，不发布丧事消息。棺材放置在既封闭又能通风的辘凉车中，百官像平常一样向皇上奏事。只有胡亥、赵高和五六个曾受宠幸的宦官知道始皇已经死了的事。赵高过去曾经教胡亥写字和狱律法令等事，与胡亥交情甚好。于是二人与李斯密谋商量拆开那封已封好的信，谎称李斯在沙丘接受了始皇遗诏，立皇子胡亥为太子。接着，又写了一封信给公子扶苏、蒙恬，列举他们的罪状，赐他们自杀。然后继续往前走，从井陘到达九原。因为正赶上是暑天，皇上的尸体在辘凉车中发出了臭味，赵高就下令随从官员们往车里装一石有腥臭气的腌鱼，以掩饰臭味，让人分不出尸臭和鱼臭。

一路行进，从直道回到咸阳，发布治丧的公告。皇太子继承皇位，这就是二世皇帝。九月，始皇被安葬在郿山墓中。

赵高专权，指鹿为马

二世皇帝元年（前二〇九），二世二十一岁，赵高担任郎中令，执掌朝廷大权。秦二世按照赵高的建议，借机会查办郡县守尉中的有罪者，并把他们杀掉，这样，在上可以使皇上的威严震天下，在下可以除掉皇上一向所不满意的人，不给大臣谋算的机会。于是，六个皇子被杀死在杜县。大臣们进谏的被认为是诽谤，一些大官员为保住禄位而屈从讨好，百姓震惊恐惧。秦的施法更加严酷。

七月，戍卒陈胜等造反，陈胜自立为楚王。函谷关以东的山东各郡县，年轻人因为受尽秦朝官吏之苦，都杀掉了

他们的领导者，起来造反，以响应陈胜，联合起来讨伐秦朝。

赵高劝说二世道：『先帝登位治理天下时间很久，因此群臣不敢做非分之事，也不敢进言邪说。现在陛下正年轻，刚登皇位，怎么能跟公卿在朝廷上议决大事呢？如果议政时有错误，就会让群臣看到自己的弱点。天子称自己为「朕」，朕的意思本来就是不让别人听到他的声音。』于是二世常居深宫之内，只跟赵高一个人商议各种事情。从此，公卿很少有机会朝见皇上，各地起义的人更多了。二世对右丞相冯去疾、左丞相李斯、将军冯劫进谏非但不听，还认为他们不能平定起义，不配身处高位。于是把冯去疾、李斯、冯劫下交给狱吏，审讯追究三人的其他罪过。冯去疾、冯劫说：『将相不能受侮辱。』自杀了。李斯结果被囚受刑。

二世三年（前二〇七），各地起义愈演愈烈，而秦军节节战败。八月，赵高想要谋反，恐怕群臣不顺从他，就先设下试验，带来一只鹿献给二世，说：『这是一匹马。』二世笑着说：『丞相错了，把鹿说成是马。』问左右大臣，左右大臣有的沉默，有的故意说成是马迎合赵高，有的说是鹿，赵高就在暗中假借法律陷害那些说是鹿的人。从此以后，大臣们都畏惧赵高。

二世被杀

后来，项羽在巨鹿城下俘虏了王离等人并继续前进，章邯等人的军队多次败退，燕国、赵国、齐国、楚国、韩国、魏国都自立为王，全部背叛了秦朝官吏而响应诸侯，诸侯都率兵西进。沛公率领几万人屠灭了武关，派人来跟赵高秘密接触。赵高害怕二世发怒，加害自身，就谎称有病不去朝见皇上，同时暗中跟他的女婿咸阳县令阎乐、他的弟弟赵成商量另立天子，改立公子婴。赵高就让郎中令做内应，谎称有大盗，命令阎乐召集官吏发兵追捕，又劫持了阎乐的母亲，安置到赵高府中当人质。派阎乐带领官兵一千多人在望夷宫殿门前，斩了卫令，带领官兵径直冲进去，