

开山老课文

中国近代第一套语文课本选粹

上



对外经济贸易大学出版社

开山老课文

——中国近代第一套语文课本选粹（上）

李保田 主编

对外经济贸易大学出版社

中国·北京

图书在版编目 (CIP) 数据

开山老课文：中国近代第一套语文课本选粹·上 /
李保田主编. —北京：对外经济贸易大学出版社，2011
ISBN 978-7-5663-0255-7

I. ①开… II. ①李… III. ①国学 - 通俗读物 IV.
①Z126 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 263167 号

© 2012 年 对外经济贸易大学出版社出版发行

版权所有 翻印必究

开山老课文

——中国近代第一套语文课本选粹（上）

李保田 主编
责任编辑：阮珍珍

对外经济贸易大学出版社
北京市朝阳区惠新东街 10 号 邮政编码：100029
邮购电话：010 - 64492338 发行部电话：010 - 64492342
网址：<http://www.uibep.com> E-mail：uibep@126.com

唐山市润丰印务有限公司印装 新华书店北京发行所发行
成品尺寸：140mm × 203mm 4.625 印张 10 千字
2012 年 1 月北京第 1 版 2012 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5663-0255-7
印数：0 001 - 3 000 册 定价：18.00 元

《开山老课文》编委会

主 编：李保田

副主编：齐静涛 杜彦斌 李 荣 郭建明

弓彩玲 王耀宇 王菊芳

编 委：曹亚楠 薛勇智 张洲来 刘永芳

郭瑞芳 刘玉霞 齐春林 常玉增

夏潇雨 莘剑侠 孙 莉 陈彦良

马德全 白有亮

斯时渐远 余韵悠长

——《开山老课文》序言

曾经有一份纯真，已渐行渐远；

曾经有一份恬静，令人回味无穷。

晚清，是一个风雨飘摇的时代，晚清，是一个山雨欲来风满楼的年代，晚清的政治民生危机四伏，内外交困，局势决定了它必然要迎来一个大变革。

清王朝自然也希望挽救它覆亡的命运，1901年实行的“新政”，其中一项就是“废科举、办学堂、派留学”，1903年清政府颁布《奏定学堂章程》，通令全国遍设学校，因此急需新式教科书。商务印书馆审时度势，决定以出版教科书为中心业务，并成立编译所，蔡元培首任所长，旋即由张元济接任所长。当时，从日本回国的高梦旦被聘为国文部主任，又聘庄俞、蒋维乔为国文编辑。

教科书的编纂始于1903年，由张元济、高梦旦、蒋维乔及小谷重、长尾太郎五人集体商定编辑体例，每一课都必须要大家都认可才可以通过。几经波折，《最新国文教科书》第一册于1904年4月8日出版，“不及两周，便销出5000余册，未及数月，行銷10万册”，至1906年，全套十册全部出齐。

《最新国文教科书》区别于传统课本的是教科书按年级编写，并且划分了学科，有教学计划及授课时间，在内容取材上视野更开阔，更具有包容性。在此之前虽有南洋公学的《蒙学教科书》系列，但该系列只有《蒙学文法教科书》并无国文教科书，无锡三等公学堂的《蒙学读书全编》，虽名为教科书，但并不完全具备现代教科书的特征，直到《最新国文教科书》的出现，才真正奠定了现代学堂教育教科书的基础。它是第一套告别传统蒙学课本、比较成熟的近代教科书，是课本发展史上的重要里程碑，它所确立的编辑原则基本为以后各家编的课本所遵循。一些经典篇目被后来的许多版本的教科书引用和改编，如《牧童诳语》后改编为《狼来了》、《说谎的孩子》，《勿贪多》、《共织》、《盲跛相助》、《诚实童子》、《二蟹》、《藤与桂》等课文，被历代教科书选用，影响深远。

该套教科书有它自己的独到之处，虽然在编辑大意中写道“本编谨遵本年三月初二日上渝所定教育宗旨，以忠君、遵孔、尚公、尚武、尚实五端为主”，然而在全书 480 课课本中并无歌颂皇帝及清廷之内容，第四册中的《孔子》，也只是将儒学与其他主要学派作一比较，客观公正，没有特意拔高孔子。没有鼓励“读经”，没有“三纲五常”，而是“兼采天文、地文、博物、物理、化学等学，以养成国民理科之思想”，将现代科学之内容纳入了课本，如“电报”、“电话”、“保险”等，使国人第一次透过教科书看世界。

该套教科书取得成功的一个很重要原因是适应了儿童的学习心理，课文内容多为儿童熟悉的事物，文字上循序渐进，从每课八字逐次增加，从三字相联短句渐增至四、五字相联短句，且错落有致，朗朗上口，而且“凡深僻之字及儿童不相见闻者，概不采入，每课生字以十字为限，且于本课上方标明，便是提示先教”。

在一个风雨飘摇的年代，竟诞生了一套清新恬静的现代教科书；在一个封建王朝极力维护自己统治的年代，竟让一套远离政治、清新悦目的课本进入了初等小学堂；在一个山雨欲来风满楼的岁月里，竟然为我国的课本变迁史上树立了一座重要的里程碑。时势造就，令人感叹！

斯时已渐远，余韵却悠长，编者化身“搅缠二先生”为所选课本做了点评，搅也罢，缠也罢，《最新国文教科书》像一杯老酒，越搅越醇，越缠越香，奇文共欣赏，疑义相与析，君子不独乐，把盏话晚清，不失为人生一大快事！

编者

2011.12.18

目 录

人物故事

孔融	3
韩吾乐	5
邴原	6
匡衡	7
魏文侯	8
陈平分肉	9
孔子	10
完颜仲德之妻	11
田仲	14
子奇	15
漆室女	16
孟母	18
刘愚之妻	20
孔子顺	21
荀灌	23
樵夫	25
高琼	27

动植物

蜻蜓	63
牛	64

蚁	66	蟆	101
蟋蟀	67	象	102
枭	68	枭逢鸠	104
蝴蝶	70	鸽	105
鸟	71	游鱼	107
传书鸽	72	蚁与蝉	109
蛙	74	驴	110
荷	77	狐与鹭	112
菊花	79	群鼠	114
松竹梅	80	鸦	115
松	81	野马	117
桑	83	鸦食贝	118
麦	84	海大鱼	120
丛树	86	牡鹿	121
草	88	螺与小鱼	123
牡丹芍药	90	狐欺山羊	125
种茶	92	二蟹	126
鸦与鸭	97	群蚁	128
犬衔肉	99	猴	130
		临江之麋	133
		驱驴	135

动物故事

2

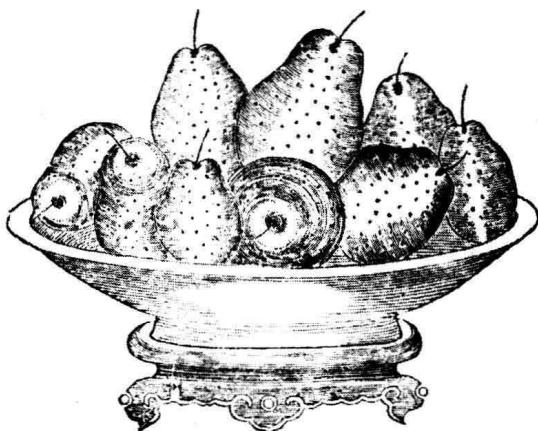
人物故事



孔 融

孔氏有子六人。孔融最少，年方四岁。一日，父取梨，置盘中。命诸子，各取食之。孔融独择其小者。父问故，对曰：“儿年少，当取小者。”

——摘自《最新国文教科书》第二册，第四课



搅缠二先生评：

孔融让梨，用了两秒钟。

孔融让梨的故事，流传了两千年，估计还要一直流传下去。

两千年来肯定有比孔融让梨更精彩的故事，但能让人们马上就想起来的却只有孔融让梨、司马光砸缸，这就好比选代表，孔融和司马光代表了古代儿童的礼和智，不论后边发生了多少精彩的故事，也不可能再去取代他俩。这两个故事已成为标签和象征，坚不可摧、牢不可破。

韩吾乐

韩吾乐家素贫，又遭岁歉，其家馀米仅二升。有友来告急，欲分半与之。其妻曰：“若明日何？”乐吾慨然曰：“吾等是明日死，渠却是今日死。”竟分半与之。

——摘自《最新国文教科书》第三册，第二十课

搅缠二先生评：

慷慨如此，夫复何求？

惜不知韩吾乐现今托生何处，无由会晤，不胜彷徨。

邴 原

邴原行路，见遗钱，拾之以系树枝。久之，系钱者愈多，原问之，答曰：“此树有神，故以钱系之。”原乃言其故，里人遂敛其钱，以周穷之。

——摘自《最新国文教科书》第三册，第二十九课

搅缠二先生评：

人在无聊的时候，
就开始造神。
然后，
宁可相信自己造的
神，却再也不肯相信
自己。



匡衡

匡衡家贫，好学，力不能致书。其邑有富人，藏书甚多。匡衡乃为之佣作，而不求价。主人怪问其故，衡曰：“愿得主人书，遍读之。”主人嘉其贤，假以书，衡遂通今古。

——摘自《最新国文教科书》第三册，第三十七课

搅缠二先生评：

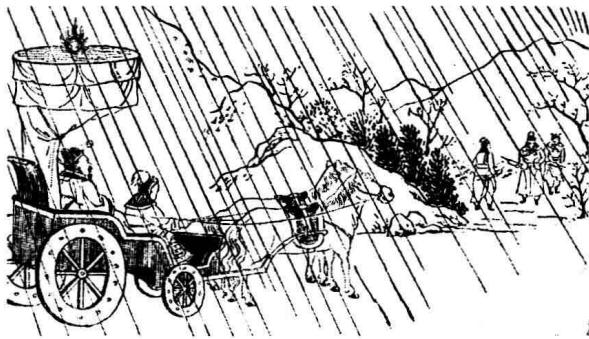
以现代儿童的天资，超越匡衡的当不在少数，但将来的作为，估计能超越匡衡的可能为数不多，他们缺少的不是书，而是读书的动力。



魏文侯

魏文侯与虞人约期而猎。及期，天雨。饮酒乐，命驾将出。左右曰：“今日饮酒乐，天又雨，君将安之。”文侯曰：“吾与虞人期猎，岂可失约哉。”乃自往之。

——摘自《最新国文教科书》第三册，第四十三课



搅缠二先生评：

诚信，是人的第二生命。