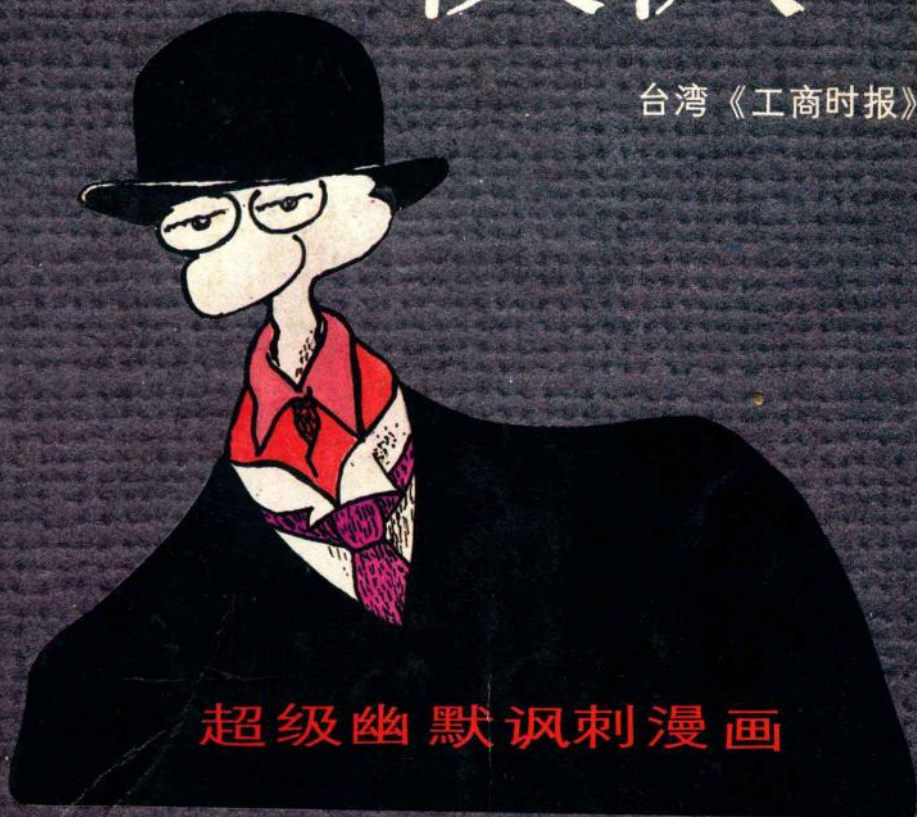


台湾浮世绘

傻伙计

台湾《工商时报》连载

朱德庸



超级幽默讽刺漫画

台湾浮世绘

傻伙计

朱德庸



东方画书文化研究所选编

生活·讀書·新知 三联书店出版

台湾浮世绘

傻 伙 计

朱德庸

三联书店出版

(北京朝阳门内大街166号)

甘肃省新华书店发行

7 2 3 4 工厂印刷

787×1092毫米24开本 5.25印张

1990年12月第1版 1991年1月第1次印刷

印数1—20,000

ISBN 7—108—00399—6/J·42 定价: 3.50元

台湾浮世绘

傻伙计

朱德庸



东方画书文化研究所选编

生活·讀書·新知 三联书店出版

选编者的话

在世界画书蓬勃兴起的大潮中，台湾画书在近几年也有了很快的发展，骏马文化公司出版的这套《浮世绘》漫画，就是这一形势下产生的一组佳作。

浮世绘是日本早期的风俗画，盛行于十七到十九世纪。题材多反映世俗民情、人间苦乐。因此，与普通人民的心情和喜好是紧密相连的。这套漫画书取名《浮世绘》，其用意显然也在于此。

我们向读者介绍这套以漫画形式表现的台湾浮世绘，是想通过这些画增进大陆读者对海峡彼岸社会和民情的了解，特别是那些普通的黎民百姓之所思、所为、所乐、所忧……以及台湾的漫画家们怎样以诙谐、幽默、嘲讽的笔触，巧妙地为人们化解胸中郁闷，打开雅乐清趣之窗。

这套书也帮助我们认识一些台湾的漫画家。这几位画家都处在中青年创作盛期。不难看出，他们是属于那些不受陈规羁绊，自行其道，独具风采的漫画家之列的。

或许，这些画对沟通海峡两岸漫画家之间的信息往来能起到引线搭桥的作用。果真如此，那就喜出望外了。

东方画书文化研究所

原出版者的话

最近一年以来，漫画作品以雷霆万钧之势横扫书市，独得金石文化广场文学书排行榜金、银牌各一面达十一个月之久，且被列入文化界 1986 年十大事记之一，这件事实在大快人心。

个人因先父是美术教员，他少年曾游学日本，回国后广交画友，故而在我童龀时代即已对绘画动了赤子之情，后因在大专联招的战场上成了一名被美术界“谢绝在榜的小子”，才对一向情有独钟的绘画“远观他人之作，而不敢握管褻玩焉。”如今，看到漫画与文学、非文学竟能巧妙结合，且一一被计划出版者催生着，心中煞是万念俱神。我很庆幸如今能有此一天赐良机，让我的出版兴趣与黛绿年华时的心愿结合在一起。在这套书出版前夕，我以十二万分的谢意谨献给漫画家郑松维先生，如果没有他的一针振奋剂，我的心愿可能就永无实现之日。更感谢时报出版公司与漫画大师蔡志忠先生领导流行的企业魅力，让“骏马”能有机会与之并驾同行，漫步文化沙场，灼华与共。

《浮世绘》系列在制作上是严谨的，是富创意的；在理念上，除博君一粲之余，尚求激起共鸣的深思；在出版的角度上，我们愿为任何一个台湾岛上的住民发出原始的声音，以期借用嘲讽而幽默的漫画形式抒解人类沮丧、郁闷的灵魂，透过纸上艺术，传递演出者对现今的文学、社会、企管、人性及民风、流行等的“牧师”情结。

《浮世绘》有人世间的喜乐与悲愁，它将是炎黄子孙在此一时代的生活见证人，而绘制者可说是古希腊神话中那位“众神的报信人”。这个系列，每位优秀的漫画才子将倾其所能，一展绝代风华，期能幅幅精彩，篇篇解颐，以丰富读者的书架。所以，应是珍藏、赠礼两相宜。

个人永远深信大众敏锐的触须始终与文字殷切相契，不管后者出现在荧光屏上、报章杂志或图书上。读者们！请让《浮世绘》为您画出心中的话吧！让它作一名社会与人心的清道夫，更愿《浮世绘》成就一个晶莹磊落的新社会，挽回我们逐渐失去的地平线。

最后，我愿以“好书寂寞，人人有责”与此书的拥有者共勉。

骏马文化公司

林明雄

序

文念萱

《傻伙计》的生活仿佛就是你、我、朋友之间的写照，能够如此贴切地刻划人性，不是件容易的事，年轻的朱德庸不仅做到了，且非常深入，这是相当值得肯定的。

认识朱德庸时，他已因《双响炮》而崛起于漫画界，对于这样一个知名的创作者，当然十分好奇，得工作之便，亦很快地成为好友。

在构思《傻伙计》的阶段，曾密集地与朱德庸相互激荡，在讨论的过程中，发现他颇为细腻且反应敏锐，个性中拥有复杂多变的戏剧细胞和艺术性的特质，让人觉得，朱德庸能成为一个优秀的创作者，是十分自然的发展。

《傻伙计》之所以能引人共鸣，作者在挖掘题材上所下的功夫是颇为扎实的。举例言之，朱德庸经常在上班前会到所熟悉的单位打转，尤其是《工商时报》生活版，在众家师兄、妹的犀利、酸刻的玩笑对话中，冷静地寻找灵感。经常，一句不经意的玩笑或是亲身经历，数日之后均转变成为傻伙计的遭遇，他这种“观察”的本领，是许多人所自叹弗如的。

漫画的境界是永无止境的，寄望朱德庸的事很多，不论将来发展如何，这种能够在日益冷漠的人际关系中引人会心的创作艺术，希望他永远不要放弃。

作者小档案

江苏太苍人

1960年4月16日出生（牡羊座）

特质生日诠释

有大胆想象力和敏捷的脑力，
勇敢，有领导别人的决断力，
能成为一个成功的执行者。

学历

世界新专三专制电影编导科毕业

现职

《中国时报》地方新闻组漫画编辑

作品

傻伙计/杜鹃窝/乌龙之家/国片的喜与悲

目前专栏

小职员喜与悲/漏电篇/变形龙/双响炮/八爪将



《傻夥計》

你说你不是个呆子？



◎上班族的漫畫

◎朱德庸·漫畫伸展台系列之一

◎超級幽默諷刺笑劇

请你尊重我！



那么这些呆帐从哪里来的！



我不是个呆子！



製作演出

朱德庸



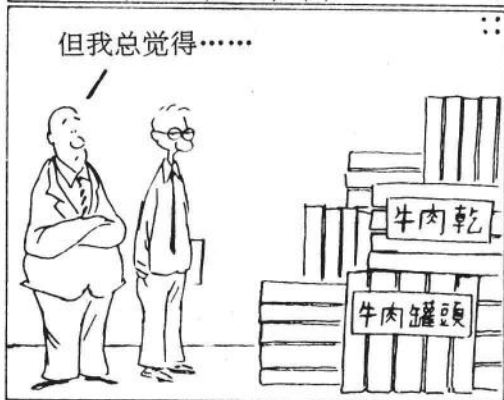
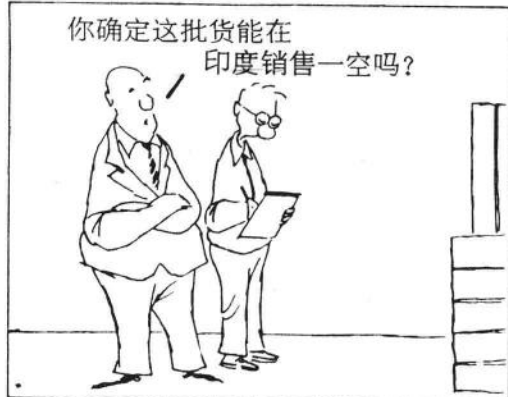
《傻夥計》



◎上班族的漫畫

◎朱德庸·漫畫伸展台系列之一

◎超級幽默諷刺笑劇



製作演出
朱德庸



《傻夥計》

◎上班族的漫畫

◎朱德庸·漫畫伸展台系列之一

◎超級幽默諷刺笑劇



製作演出

朱德庸



《傻夥計》

倒楣，領了十箱牛奶當三餐喝！



哎，公司倒了！



你還好，我領了十箱醬油，怎麼喝！



只有用產品抵薪水了！



◎上班族的漫畫

◎朱德庸·漫畫伸展台系列之一

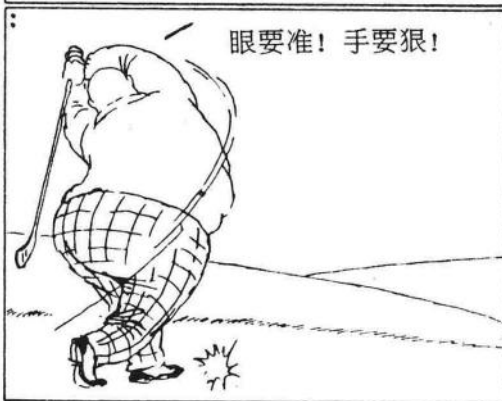
◎超級幽默諷刺笑劇

製作演出

朱德庸



《傻夥計》



◎上班族的漫畫

◎朱德庸·漫畫伸展台系列之一

◎超級幽默諷刺笑劇

製作演出

朱德庸



《傻夥計》

您行行好，我若没拿钱回家，
我老婆会把我给宰了。



老兄，我也是啊！



製作演出
朱德庸

◎上班族的漫畫

◎朱德庸·漫畫伸展台系列之一

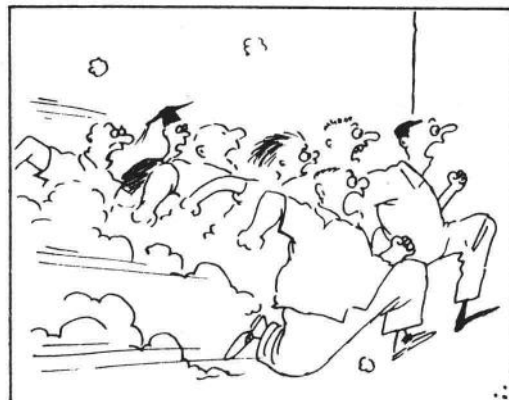
◎超級幽默諷刺笑劇



交出你的薪水袋！



《傻夥計》

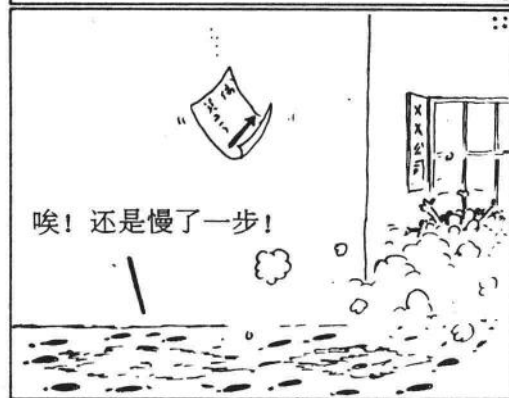


◎上班族的漫畫

◎朱德庸·漫畫伸展台系列之一

◎超級幽默諷刺笑劇

记住！一贴出来，咱们就跑！



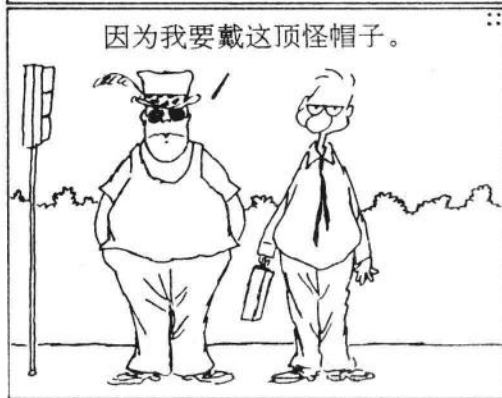
唉！还是慢了一步！



製作演出
朱德庸



《傻夥計》



◎ 上班族的漫畫

◎ 朱德庸 · 漫畫伸展台系列之一

◎ 超級幽默諷刺笑劇

製作演出
朱德庸

