

「历史的风范」

邸延生◎著

# 毛泽东的 人格魅力

# Mao Ze Dong

重读  
毛泽东  
系列

新 华 出 版 社

「历史的风范」

毛泽东的  
人格魅力

邸延生◎著

Mao  
Ze  
Dong

新 华 出 版 社

重读  
毛泽东系列

## 图书在版编目 (CIP) 数据

历史的风范：毛泽东的人格魅力/邸延生著.

北京：新华出版社，2013.8

ISBN 978-7-5166-0522-6

I. ①历… II. ①邸… III. ①毛泽东 (1893~1976) — 人物研究 IV. ①A755

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 141371 号

## 历史的风范：毛泽东的人格魅力

作 者：邸延生

出 版 人：张百新

责任编辑：尚惠敏 刘 飞

封面设计：伍民力

责任校对：刘保利

责任印制：廖成华

出版发行：新华出版社

地 址：北京石景山区京原路 8 号 邮 编：100040

网 址：<http://www.xinhupub.com><http://press.xinhuanet.com>

经 销：新华书店

购书热线：010-63077122

中国新闻书店购书热线：010-63072012

照 排：新华出版社照排中心

印 刷：北京凯达印务有限公司

成品尺寸：170mm×240mm

印 张：19.75

字 数：230 千字

版 次：2013 年 8 月第一版

印 次：2013 年 8 月第一次印刷

书 号：ISBN 978-7-5166-0522-6

定 价：50.00 元

图书如有印装问题，请与出版社联系调换：010-63077101

## 【内容简介】

### 毛泽东的人格魅力

本书以真实的笔触记述了伟大领袖毛泽东的个人性格和由这些性格所产生的巨大魅力。通过毛泽东的这些既普通、又独具魅力的性格，使人们能够深切感受到在他身上所展现出来的伟大精神、胆略、胸怀、情操、神采和风范。

阅读本书，对增强人们的爱国主义情操、促进社会主义的和谐建设都将具有十分积极的现实意义。

## 作者简介

邴延生，中国作家协会会员。1948年4月生，祖籍河北省深泽县。1969年加入空军高炮部队，1970年执行援外任务，10次参加对空作战，7次受部队通令嘉奖。1973年调武汉空军从事文艺创作，剧作《鹰击长空》获大军区一等奖。1983年考入河北大学中文系，毕业后先后任宣传干事、记者、编辑、总编。

多年来共出版专著近20部，发表诗词和文章700余篇（首）。主要作品有：散文集《风雨人生》、诗词集《岁月回眸》、小说集《父与子》、纪实文学《橄榄枝与黄玫瑰》及《西双版纳散记》等。

近年来先后撰写了“邴延生伟人系列丛书”：

《历史的真迹——毛泽东风雨沉浮五十年》

《历史的真言——毛泽东和他的卫士长》

《历史的真情——毛泽东两访莫斯科》

《历史的真知——“文革”前夜的毛泽东》

《历史的情怀——毛泽东生活记事》

《历史的借鉴——毛泽东评述中国历代帝王》

《历史的回眸——毛泽东与中国经济》

《历史的遗憾——毛泽东的未竟心愿》

《历史的风范——毛泽东的人格魅力》

# 前言

邸延生

毛泽东的伟大来自平凡，毛泽东的智慧来自中华民族 5000 年的文化底蕴和优良传统，毛泽东的魅力来自他的艰苦朴素和他一心为民、为着共产党人一生所追求的目标而忘我地工作和奋斗不息的精神。他性格刚毅、坚强，从不向恶势力低头；他勇于向困难挑战，在困难面前决不退却；他从不走回头路，认准了目标即义无反顾地拼搏向前。他感情丰富、细腻，对祖国、对人民、对同志充满了爱；在人民面前他是儿子、是公仆，在长者和群众面前他是学生，在敌人面前他是强者。中国共产党的无数精英们之所以敬佩他、信服他，既不仅仅在于他高瞻远瞩的雄韬伟略，也不仅仅在于他善于团结和充分信任他们，内中很重要的一点还在于他注重亲情、知人善任的宽广胸襟和在日常工作与生活能够深深影响他们的个人魅力，包括从他身上所体现出来的性格、情操、神采和风范。

虽然，毛泽东离开我们已经整整 36 年了，但他生前为中国人民所付出的一切，依然永不磨灭地存留在亿万热爱他的人民心中。他的音容笑貌，他的伟岸身姿，他敢于向一切旧的传统势力挑战的雄伟气魄，他的胆略、智慧，他为工作兢兢业业、生活中克勤克俭的精神，他的光辉思想，依然激励、教育、鼓舞着亿万中国人民。从他的身上，从他的教导中，人们感受到了作为一个中国人的骄傲和自豪。人们不会忘记他，是他领导中国人民战胜了各种各样的艰难险阻，在夺取全国胜利后继而坚定不移地走上了建设社会主义的道路。如果没有他，中国革命的胜利不知道要延迟多少年，饱经外敌侵略和欺辱的中国人民不知道还要遭受多少苦难！正是因为有了他——毛泽东，中华人民共和国才得以在 1949 年 10 月 1 日正式成立！在经历了 60 多年的开拓、探索、发展之后，中华人民共和国的综合国力空前提高，中华民族得以在世界上扬眉吐气！也正像毛泽东 60 多年前在



## 毛泽东的人格魅力

政治协商会议筹备会议上讲话中所指出的那样：“中国的命运一经操在人民自己的手里，中国就将如太阳升起在东方那样，以自己的辉煌的光焰普照大地，迅速地荡涤反动政府留下来的污泥浊水，治好战争的创伤，建设起一个崭新的强盛的名副其实的人民共和国。”

回顾中国革命近代史，无数革命先烈为着新中国的解放事业献出了他们宝贵的生命；回想新中国成立后所走过的艰难历程，从抗美援朝到实施第一个五年计划，从农业合作化运动到人民公社，从发展基础工业到国家工业的全面发展，从建设大庆油田到海上钻井平台，从解放军“小米加步枪”的简陋装备到全方位的现代化国防建设，从第一颗原子弹爆炸成功到“神舟”飞船的登月计划，所有的这一切都凝聚着毛泽东等老一辈无产阶级革命家的艰辛付出和他们的毕生心血！长歌当泣，历史给了我们这一代人许多宝贵的精神财富，给了我们力量和智慧，也给了我们不少难以忘怀的沉痛教训。缅怀伟人，回顾伟人在历史进程中所留下的脚步、包括他们的点点滴滴，会使我们增长才干，令我们意气风发、斗志昂扬，在新的形势下更好地开拓我们前进的道路！

正基于此，在毛泽东诞辰 120 周年即将来临之际，我撰写了这部《历史的风范——毛泽东的人格魅力》。书的立意是从毛泽东的性格出发，广泛搜集历史素材和积淀于史海中的事实与情节，尽可能多地掌握第一手材料，既包括毛泽东的女儿李敏、李讷、侄子毛远新、儿媳邵华等人的讲述，也包括毛泽东的外甥萧永义和汪东兴、李银桥、张玉凤等许多曾工作在毛泽东身边的人的回忆，既从宏观上映衬伟人为了党和人民的事业鞠躬尽瘁、死而后已和只留精神、不留遗产的崇高风范，也从细微处发掘作为中国人民伟大领袖鲜为人知的一面。诸如他性格刚毅而倔强、但又平易近人，他蔑视困难、藐视强敌，但又眼睛向下、充分相信群众和信任群众；他从不走回头路，注重调查研究、实事求是，他有着浓郁的民族情结，为保卫国家的领土完整和捍卫中华民族的神圣尊严勇于向世界上的任何霸权者挑战；他酷爱读书，迷恋大自然，喜好运动，尤其爱游泳；日常生活及与人交往中他很“念旧”，但又“一事当前首先为人民着想”而坚持原则……所有这一切，我都尽量去搜集、探寻，从历史发展的各个角落中尽可能多地发掘真实而有意义的内容，整理成书，以饷读者。内中倘有不尽如人意之处，诚望不吝赐教。

## 目 录

前言／邱延生／1

### 上 篇

胸怀坦荡勇于斗争高屋建瓴

艰苦朴素平易近人为国为民

- 一、胸怀坦荡／3
- 二、性格外向／20
- 三、酷爱读书 勤奋好学／29
- 四、嚼得菜根 百事可做／34
- 五、倔强性格 绝不妥协／41
- 六、严律己 宽待人／47
- 七、民族情深 爱憎分明／66
- 八、与霸权主义抗衡／77
- 九、艰苦朴素 平易近人／96
- 十、反对张扬 不讲排场／113





## 下 篇

性格坚强公而无私领袖风范

只留精神不留遗产伟人作风

- 十一、英雄气概 注重亲情／127
- 十二、不挑饮食 不重外表／150
- 十三、尊长爱幼 恪守信义／162
- 十四、不讳言 不护短／176
- 十五、酷爱大自然／184
- 十六、系念旧情 患难与共／202
- 十七、沉着果断／232
- 十八、临危不乱／249
- 十九、公而无私 关心他人／264
- 二十、鞠躬尽瘁 一心为民／277
- 二十一、只留精神 不留遗产／295

上篇

胸怀坦荡 勇于斗争 高屋建瓴  
艰苦朴素 平易近人 为国为民

刘少奇

的人格魅力



## 一、胸怀坦荡

毛泽东一生表现得性格外向，是和他的博大胸怀、坦荡胸襟分不开的。

17岁以前，毛泽东生活在家乡韶山冲。自打他记事的时候起，就表现出了极其外向的性格：无论他有什么想法，从不隐瞒，即便是面对严厉管教的父亲，他也敢于直陈己见，遇有与父亲的意愿相违背的时候，父子之间也时常发生争吵，受到责罚的自然是儿子。即使是在这样的情况之下，依然很难改变年幼的毛泽东对某些事物的看法，为此常常遭到父亲的训斥，说他是“牛犟筋”……

一次同父亲发生争吵，父亲要打他，他便跑到家门前的池塘边威胁说，如果父亲再向前走进一步，他便要跳进水里去，在这种情况下，父亲只好“妥协”了，答应不再打他。

1906年秋，毛泽东转学到离家不远处的井湾里私塾读书。一天塾师毛宇居要外出办事，临行时嘱咐学生们规规矩矩地坐在屋子里背书，谁也不准出去乱跑。

毛宇居刚走，天性好动的毛泽东实在坐不住，在忍了好几次终于忍不住的情况下最终还是背着书包爬上了屋后的小山。他的这一举动，着实令其他的孩子们感到吃惊；尤其是在那个年代，大清王朝还存在，清帝光绪还在执政，几千年的封建礼教制度和传统的“师道尊严”意识根深蒂固，年仅13岁的毛泽东竟敢“违背”塾师的“意志”擅自跑出屋去，这在大多数的学生眼里被看作是“大逆不道”的事，对塾师而言起码也是“大不敬”的事，但毛泽东还是跑出去了；原因在于，毛泽东从思想上觉得与其关在屋子里背死书，还不如到外面来背，会记得更快、更牢……

在树荫下，毛泽东的心情舒畅极了。清风拂面，他一边背书，一边采摘山上的毛栗子，当他将书背得很熟时，毛栗子也摘了满满的一书包。

回到私塾，毛泽东分给每个同学几颗毛栗子。这时候，毛宇居回来了，毛泽



## 毛泽东的人格魅力

东上前去孝敬了老师一份毛栗子；不想，毛宇居非但不领情，还责怪他不守规矩，训斥说：“谁叫你到处乱跑？”

毛泽东“理直气壮”地争辩说：“闷在屋里昏头涨脑，死记硬背也是空的。”

“放肆！”毛宇居气得涨红了脸，有心责罚毛泽东背书，可又知道这样做根本难不住他，便让学生们一起来到院落中，指着天井对毛泽东说：“我要你赞井！”并威胁说，“答得不好，是要挨板子的！”

毛泽东在院子里转了转，再看一看天井，然后说道<sup>①</sup>：

天井四四方，周围是高墙。

清清见卵石，小鱼囿中央。

只喝井中水，永远养不长。

毛宇居一听大惊，同学们也都拍起手来叫好。毛宇居在尴尬中，暗自佩服他的这位性格外向的弟子才思敏捷、处变不惊，将来或可成大器……

1911年春，毛泽东由湘乡县东山学堂转学到了湘乡县在长沙办的一所中学继续读书。

这是毛泽东第一次到长沙。在长沙，他有生以来第一次看到了报纸。报纸上的众多消息令他的思想发生着急剧的变化，什么“推翻满清王朝”、“建立共和”、“平均地权”、“富国强兵”等诸多新名词、新口号，简直令他的思绪应接不暇……

此时的毛泽东刚刚18岁，血气方刚、风华正茂，一腔爱国热血在他的胸中澎湃、涌荡着。激情中，他挥毫写了一篇《救国图存论》的“文告”，大胆地贴在了学校的砖墙上——这是他第一次发表他的政见。

虽然，他的这篇“文告”颇为古怪而离奇：他明确主张“推翻腐朽的清王朝，组建民国新政府”，鼓吹把孙中山从日本召回国内来担任新政府的总统，却倡议由康有为任国务总理，再让梁启超当外交部长；单从字面上看去，这是不可

---

<sup>①</sup> 《毛泽东风雨沉浮五十年》新华出版社2006年版第14页。

能实现的“风马牛不相及”的事，但从中仍可以看出，他适应社会变革的能力还是很快的，而且可以看出他极富表现力的外向性格。

1912年2月12日，清帝被迫接受了“优待条件”并颁布了退位诏书。

是年春天，毛泽东以其优异的成绩考入了湖南省立第一中学。

1915年9月中旬，在湖南省立第一师范学校就读的毛泽东在长沙的报纸上向各学校发出了一则《征友》启事，以他开阔的心胸邀请有志于爱国工作的青年与其联系。在启事中，毛泽东署名“二十八画生”<sup>①</sup>，指明了要结交那些“坚强刚毅、随时准备为国捐躯的青年”。

数日后，毛泽东的这个启事得到3个“半”人的响应，其中一个叫罗章龙，“半”个来自一个没有明确表态的青年，名叫李立三。

罗章龙很快同毛泽东见了面。在湖南省立图书馆，双方手持报纸为接头标志。两个人从上午9时一直谈到了中午，临分手时，毛泽东坦诚地说：“我们谈得很好，愿结管鲍<sup>②</sup>之谊，以后要常见面。”

通过这次谈话，罗章龙认为毛泽东是一位性格开朗、胸襟坦荡、心存大志的人，很乐意同他结管鲍之好。

李立三当时在长沙联合中学读书，见到《征友》启事后先给毛泽东写了一封信，而后二人见了一面，但他在听完毛泽东的一席宏谈阔论之后，却支支吾吾，没说什么就走了。性情刚毅、为人直率的毛泽东觉得，和这种“性情懦弱”、遇事“优柔寡断”的人发展不了什么友谊。

9月27日，为《征友》启事的事，毛泽东写信给他的好友萧子升<sup>③</sup>：

近以友不博则见不广，少年学问寡成，壮岁事功难立，乃发内宣，所以效嚶鸣而求友声，至今数日，应者尚寡。兹附上一纸，贵校有贤者，可为介绍。

---

① “二十八画生”，“毛澤東”繁体字的笔画为28画。

② 管鲍，指中国春秋时期的管仲（夷吾）、鲍叔牙。

③ 《毛泽东风雨沉浮五十年》新华出版社2006年版第41页。



并在信中表明心迹说<sup>①</sup>：

吾人立言，当以身心之修养，学问之研求为主，辅之政事时务，不贵文而贵质，彩必遗弃，惟取其神。易言之，每为一书，必有益处，言必载物。不然，与庸众人何异？

10月过后，天气渐凉。毛泽东在校深感严格的校规过于束缚他的行动，犹如龙困浅水，又因挚友太少，不由心生郁闷，便加紧了课外的活动量，以此来锻炼身体、排解他心中的烦躁与郁闷。

11月9日，毛泽东写信给他的老师黎锦熙，简谈了他在湖南一师的感受，并希望能与之相聚一叙。因他比黎锦熙的年龄小不了多少，且感情所至，便依黎嘱以弟相称<sup>②</sup>：

弟在学校，依兄所教言，孳孳不敢叛，然性不好束缚，终见此非读书之地，意志不自由，程度太低，俦侣太恶，有用之身，宝贵之时日，逐渐催落，以衰以逝，心中实大悲伤。昔朱子谓“不能使船者嫌溪曲。”弟诚不能为古人所为，宜为其所讥，然亦有“幽谷乔木”之训，如此等学校者，直下下之幽谷也。必欲弃去，就良图，立远志，渴望兄归，一商筹之。

毛泽东在信中不仅抨击了学校的“陈规陋习”，而且直言了他的远大抱负，实可谓“胸襟坦荡”、“性格外露”了。

1916年春，已是毛泽东进入湖南省立第一师范学校读书的第四个年头了。

---

① 《毛泽东风雨沉浮五十年》新华出版社2006年版第41页。

② 同上。

这时他刚满 23 岁，正是血气方刚、风华正茂的年龄。

这时在毛泽东的周围，已经团结了一批有志向的爱国青年，他们经常聚在一起议论和探讨国家大事，对动荡不安和处在战火中的国家前途、民族命运深感担心和忧虑。

这样的一些青年聚在一起，他们谈论的多是国家大事和民族的危亡，再就是学业上的事，思想都很认真，谁也不屑于议论琐事，更不谈论私事和女人。一次，毛泽东到他的一位朋友家去做客，他的这位朋友当着他的面嘱咐佣人去买肉，使毛泽东感到恼火，从此便不再同他的这位朋友见面了，他认为他的这位朋友是个爱关注琐事的庸人，而他关心和注重的则是人的性质乃至整个人类社会的性质，包括整个世界、宇宙！

1917 年暑假期间，毛泽东和萧子升结伴离开长沙徒步去到外地“游学”。

当他们来到宁乡西部山区的沔山时，已经是傍晚时分了。

登上云雾缭绕的沔山，二人直奔坐落在山间的密印寺。

在密印寺，他们拜谒了寺里的方丈。方丈让他们在一本来客登记册上填写各自的姓名——当二人填写完后，老方丈拈手一指说：“不消说，这位施主定是毛泽东，另一位是萧子升了！”

毛泽东诧异道：“你如何晓得？”

老方丈瞟一眼放在桌上的两款字迹各异的签名册，示意是从那上面看到了他们二人写下的名字。

萧子升再问：“可是，你是怎么知道我们俩谁是谁呢？”

老方丈微微一笑：“毛泽东一个字要写两三个字格，萧施主在一个格子内能写两个字，文如其人的道理贫僧略知一二。”

听老方丈这样一讲，令毛泽东和萧子升二人都对他产生了几分敬意；接下来，二人兴致勃勃地同老方丈谈起了中国古代的一些佛教经典……

日落西山时，老方丈高兴地留他们一起在禅房里吃了斋饭。

饭后，毛泽东和萧子升继续向老方丈讲述了他们利用暑假，决心徒步旅行湘南各地，深入了解社会和考察民情的目的。





## 毛泽东的人格魅力

“善哉!”老方丈说,“可两位施主为何要轻装呢?”

“我们有心不花一文钱。”萧子升说,“来自远方的挂单和尚,不是也都一文不名吗?”

“天将降大任于斯人也!”毛泽东表白心迹说,“孔子曰:‘一箪食,一瓢饮,在陋巷,人不堪其忧’,乐趣也就在其中了!我坚信安贫者能成事,嚼得菜根,百事可做!”

老方丈见毛泽东器宇轩昂、话语直率且充满激情,不由为之一振,随即微闭了双目合掌道:“阿弥陀佛!善哉,善哉!”

稍后,老方丈睁开双目问毛泽东:“毛施主,贫僧敢有一问,还望不吝赐教!”

“我们是来求学问的,怎么敢担当‘赐教’二字?”毛泽东恭敬地说,“请师父只管问。”

“佛教何以在中国千年不衰”老方丈问,“中国宗教何以能和谐共处?”

毛泽东说:“中国没有像其他国家那样的宗教战争,一打就是几百年;几种宗教能和谐共存,弟子认为主要是皇权集中,各种宗教都置于皇权的绝对控制之下,这对中国来说不是坏事。”

“阿弥陀佛!”老方丈望着毛泽东,加重了语气说,“只望毛施主这句话,日后不要忘记……”

当夜,毛、萧二人留宿汾山。

次日,二人告别了密印寺的老方丈,又继续踏上了“游学”的历程。

当二人来到安化县城时,听说该县劝学所所长夏默安是位很有学问的人,曾著有《中华六族同胞考学》、《默安诗存》、《安化诗抄》等书,在安化方圆百里的地面上深孚众望,只是性情孤傲,一向看不起游学先生;毛、萧二人两次慕名求见,都被拒之门外。

毛、萧二人不死心,又第三次登门拜访;夏默安感到有些奇异,不得已开了门引入书房相见,并写了一句原对放在桌上,以试来人的学问功底:

绿杨枝上鸟声声,春到也,春去也;