

韓氏族譜

韓界頭
支系

韓氏族譜

韓界頭
支系

河南登封韓介頭韓氏創譜

江苏工业学院图书馆
藏书章

主編：韓志坤

一〇〇六年十月

韩氏族谱创谱委员会领导组成员



前排由左到右：韩水才 韩天斌 韩季森 韩天河 韩金聚 韩杰辰 韩遂辰
后排由左到右：韩有成 韩荣安 韩志坤 韩毛兰 韩志斌

韩氏族谱创谱委员会编委名单：

主任：韩李森

编审：韩天斌

主编：韩志坤

编委：韩李森

韩杰辰

韩荣安

韩志坤

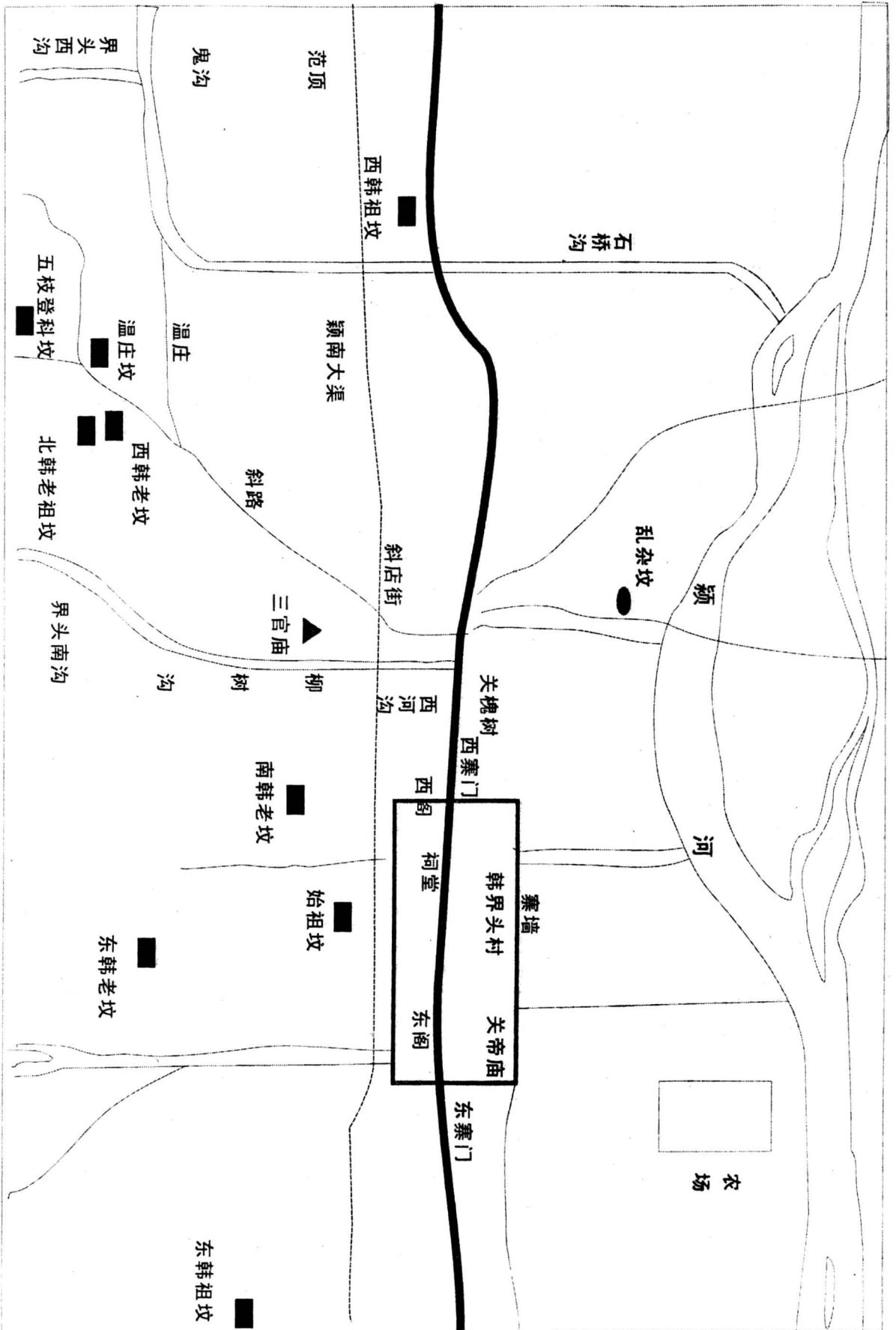
韩毛兰

韩志斌

韩有成

封面题字：韩李森

韩界头村地形图 (50年前)



创 谱 序

据传我韩氏先祖在明初永乐4年即（1406年），由山西洪洞县迁到河南登封县城南20里西界头村居住，先祖以忠为本，以忍让信世，发展到今天的名门望族，距今已历六百年矣，其世丝远，据祖上传说：来时洪洞县知县发出公告，谁先跑到大槐树底下，可不迁移在家不动者，属抗拒，必迁不可。先祖弟兄三个，事母至孝，信以为真，赶快搀扶老母到大槐树底下等候，心想这回可以不迁啦，永守故土。谁知这是一个骗局，等人到的差不多，然后皇兵包围，实行武装押送。不得已，他们只好含着背井离乡的泪水，带着砸碎的锅片作日后相认的证据，随队一路东去，不时回头西望，看着槐树上的乌鸦窝，直到看不见为止，行走到潼关时，他们母子四人，面西而跪，磕了三个头，抓了一把土放起来，然后随队进关而去，走呀走，走，走，经过长时间的奔波，到西界头这个地方，老母病倒，后仙去。三弟兄看到院内，屋内到处都是白骨，经过一番打扫，居住下来，进行创业，以开我韩氏之基。这就是祖上传说的老奶奶带着三个孩子来界头的经过。所谓三韩二李中的《三韩》即指此也（注）当时界头是荒凉的，直到清朝也较荒凉，清高一麟曾有诗描写：『秋杪走界头村赋所见，出门不策蹇，徒步曳秋风，沙诸芦花白，霜红柿叶红。披榛惊狡兔，隔水数残鸿，遥望南村路，苍茫万树中』。我先祖就是在这荒凉中自强不息，繁衍后代，至今已近千户，由于历年久远，也不知由何时分派，由何人判定，谁也说不清楚，就各立其祖，然后各祀其祖，由洪洞来界头开创基业的始祖躺在祖坟墓地，背靠箕山，看着面前流淌着东去的颍水，静静地……无人问津。

光阴荏冉，支派又分支派，门又分门，越来越繁，即是同莹者，也分不清自己属何支派，属何门子孙，造成亲者疏，近者远，越远越疏，越疏越远，如有的支脉，他们的先祖都埋在一个老坟，但每年上坟扫墓，互不统属，好象不是一支脉似的。这在我氏族中也不少见。由于战争远走他乡或经商到外地居住，天各一方，丧不相吊，喜不相庆，久不来往昧祖者时有发生，以上所述

皆脉络紊乱之过也。有一天，族嫂曾告诉我：某某你看着他怪精能，他怀中抱着的孩子重他老爷爷（曾祖父）的名字，他得喊他孩子老爷爷。她很不高兴，但她不知道错在哪里。这因到界头的始祖距今已有六百年，列祖列宗这么多人，谁会记那么多名字，如有家谱就不会有重名之事啦，这属无谱之错也。平陌有一商人，在刘金中商铺前问我村十八世孙韩呼兰，你是几世人？答曰：『我是一世人』对方自认为自己受到侮辱，默默地走了。实际上他无侮人之意，此语只表明自己是个老实人罢了。凡此种神皆无谱之过错。故创修家谱，刻不容缓，时不我待，抱此志，已有年矣，和十八世孙李森、天赋、杰辰，十九世孙毛兰等谈及此事，皆认为只有创谱，修成一书授予子孙，才使其知根在哪里，明其身属何门何派，了解祖宗之远近。使其知我们今天所耕种的土地是祖宗用汗水换来的，使其知什么是近亲，为什么不要近亲结婚，使脉络更加清晰，这就是我们的创谱之志。一旦动念，立即投入。搜寻材料，上门登记造册，到外地寻找本族成员，并设计程序，规定操作规范，按照文化层次高低，理念不同，设创谱答疑，真是忙的不亦乐乎。一石激起千层浪，社会反映不一，说什么祖宗已经死啦，续一续没什么用，说什么创家谱不如给我点钱、实惠等，有用论和无用论同时并存，舆论哗然。创谱工作也就是在这种情况下启动。

从我祖世系谱中可以看到，我们是从清初发展起来的，明朝几乎绝迹，这与闯王造反时，杀人过多有关系。常听祖上说，闯王攻打河南某一寺院时，被打瞎一只眼，他的部队又被困在玉皇寨多天，出于愤怒，杀人许多，从刘氏家谱看：『逆闯构祸……：遗者仅三五口耳……』崔氏家谱中说：『……被闯贼大变，沦亡散失……』高氏家谱：『……屡毁兵燹，祖谱失』。只是在过黄河时河水已冻，大风把黄沙铺在封冻的河面上，铺着一层黄沙，大军过河十多里后，一问才知已过黄河十多里，从此以后，闯王知道自己有天下，才下令，军中不许乱杀人，严厉军纪：杀一人如杀我父，淫一女如淫我母，以上所述虽非正史，可谓野史。再者就是由六六年破四旧立四新，所损资料很多。既已失之于先，但我们要追之于后，否则将如石沉海底，将世远年湮。愧对祖宗。我们要抓紧时机，将现存墓碑、祖轴、支派中的一小段家谱，写成谱系，即此也有断代的发生，但我们也绝不按其他家谱的办法，把现在知道的祖宗作为始祖写成谱系。因为我们老太祖母领着三个（我们）的老祖宗来西界头开创韩氏之基，实在不易，到如今已繁衍二十三世子孙。我们虽对老祖宗的名字失考，宁肯使我们的世系谱上有断代现象发生，也不愿作不孝子孙，使我们的祖根年湮。但这里要说明一点，在四十多年前，烟大公路，横穿祖坟而过，祖坟上有很多墓碑散落丢失，有十七世先来、荣水二公偷偷地把其中两通碑埋到南坡根，其它墓碑下落不明，待后世发现这些资料，给予补正，使之更加完善，只此我们才能对起列祖列

宗的在天之灵。

人们常言道：「国有史、家有谱」。也就是说家谱有和国家的历史相似之处，家谱记载应该像记历史一样，实事求是的记载本族的发展历史。记载本族各种事体的真实性，来不得半点虚假，所以我们就不能步过去修续家谱的后尘，即用一条直线把上下几代人，按世系联系起来，再加上一篇谱序即成家谱，这样的家谱至多只能算作祖轴，依我看连祖轴也不如。因为我们家里敬的祖轴上面还写着女方的姓氏。据说外国把我们的家谱叫做家庭树，比喻也挺形象，依我看，象冬天已经凋谢了的、无叶的树。我们也不能太刻薄了，因为那时的科学不发达，我们不能拿着我们今天的标准去苛责我们的先人。我们新编的韩界头韩氏家谱是尽量向国史的记载方法，向科学接近。我们是站在不同的角度，用不同的手法，把六百年来所发生的重大事件写进家谱。如我们用创谱答疑的办法，提高妇女在家谱中的位置，什么是近亲，为什么近亲不能结婚，为什么要续家谱等等，用我们仅有的一点理论，用通俗的语言给予讲解清楚，因为我们不便于把这些较繁琐的东西都写在谱序中。

向国史记载的方法靠近，我们祖谱是用人物志来论述我们的先辈在界头这块大地上是怎样导演出各种喜、怒、哀、乐的事件，用「韩门遗事辑略」的方法来记载我族某些事件，风土人情，怎样生存，人际关系记录进谱，我只所以用「辑略」而不用「纪略」，是因为在某些事件上年代不很准确，零碎、简单、故我不敢用「纪略」二字。

尽管想把家谱修好、完整，但是有很多不尽如意的地方，如人的年龄在谱中没显示出来，像我族七世韩荣水活到84岁，七世韩文焕活到88岁，在谱中只占一席之地，而有些人只活了二、三十岁也占了一席之地，实是不够公平，另有一事是现在国家提倡独生子女，到他们结婚时，就得负担四位老人，他们的子女是随着父姓或随母姓进入哪家家谱？或者是把父母的姓都写上，然后再写上名字；这样姓名便成了四个字。当然光我族家谱是解决不了，这是个社会问题，这涉及到整个中华民族的习俗，国家的法律，伦理道德，不是一个姓氏的家谱所能解决的。但姓名由现在的三个字向四个字过渡是必然现象，反正您不信我信。

我们的族谱是在事实、史实、现实的基础上编写的，只要是大家公认的，我们是照录不误，不带自己的观点，如出现违背常理的地方，在文章后面加上编者按或编者说来阐明自己的观点或认识。

注：我们把这个传说拟成草稿后，曾向山西省洪洞县民政局打电话征求意见。他们答复是：这件事情我们县没有这方面的档案，不过有很多地方的移民后代，都是这样传说的。众口一词，无有他说。

韩界头韩氏族谱目录

卷首：创谱序

卷一：创建族谱

- (一) 盛世创谱，迫在眉睫1
- (二) 创谱的可行性2
- (三) 运作规范3
- (四) 创谱答疑4

卷二：韩氏祠堂

- (一) 溯世系谱及其说明16
- (二) 韩家祠堂17
- (三) 族训（忍、让、忠）18

卷三：世系谱26

卷四：人物志

- (一) 历史人物158
- (二) 名人简介174
- (三) 编委成员简介179
- (四) 名人录184

卷五：附录

- (一) 韩界头村的来历199
- (二) 韩界头村的商贸200
- (三) 韩界头村韩氏的农业200
- (四) 韩界头村韩氏 习俗追记202
- (五) 韩界头村韩氏琐事辑略205
- (六) 两会评审记要208
- (七) 二十世纪六十年大事简记209

后记：跋212

后记续214

创建族谱

一、盛世创谱、迫在眉睫

①韩氏是名门望族，子孙繁众，她之所以能在我们中华民族姓氏之林中，枝繁叶茂，是我们韩氏先祖在历史的长河中，自强不息，艰苦创业，努力奋斗，分不开的，韩界头韩姓乃「文公遗脉」（韩界头韩家祠堂匾额），因文公子孙众多，我们只能算作韩界头支脉或支系。我支脉自明初永乐四年迁徙西界头至今已六百年（据莹墓碑所载推算），还没有一部完整的族谱。我们只能看到南门在大清光绪二十一年所撰写的，由箕山祖莹永祥为一世祖的一小段家谱，由十世起延至十六世的世系谱。再一点是东门口传下来的，由第七世开始确定族人起名的十个字，即「自、可、良、嗣、麟、云、业、殿、儒、文。」其余、西门、北门，就无一点资料可查，我幼年时，我父领我到十七世祖灵鸽公处给我推拿「揉肚」时，灵鸽公曾和我父谈起续家谱问题：由于我年幼，不懂什么是家谱，也不知道后来为啥没有写，可见有识之族人，也想撰写一部家谱。想起今日撰写家谱之艰辛，不免抱怨先人恁为什麼不给我们留点这方面的文化遗产呢？时至今日，有些族人连自己的祖父名字都不知道，知其曾祖者更少，知其高祖者微乎其微。由于迁徙的频繁，不知其近族者，也不在少数，这样下去，就会造成远而疏，疏而更远。这就说明撰写一部韩氏家谱是当前韩氏子孙的一大任务。时不我待。

②前一段时间，有些族人认为凡是旧的东西皆可抛弃，如旧的书藉，碑刻、匾额、古桌、古椅、戏衣、神像、神柱匣、古铜盆……等，不管有用无用只要是旧东西，不是毁掉，就是烧掉、或移作他用。北门由韩敷停为一世祖的一段家谱，东门由韩自奇为一世祖的家谱都烧掉了这样就给我们撰写家谱带来很大困难。只有个别人担着风险，偷偷保存下来的一点家谱、祖轴牌位、神柱匣，还有移作他用的墓碑，没有被毁坏，可作为我们这次创建族谱的部分资料。对于族史听老一辈口传下来的、有我们耳闻目

睹的，部分的残存资料，这些对撰写族谱是有帮助的。如我们这一代人还不创建族谱，资料会遗失的更多，后果不堪设想。救文物，为发扬祖先创业业绩，我们勇挑重担，创建韩氏族谱势在必行。

③在国际上，处于和平时期，没有更大的战争，我们已离硝烟数十年，我国和世界各国领导互访频繁，和世界各地的贸易额年年增加，在联合国我们的威信增加，举足轻重；体育竞赛处于强国的地位；外国如有天灾人祸，我们慷慨解囊，给予人道主义无偿援助，总而言之，一句话：我国在世界上的地位日益提高。

④在国内工业生产突飞猛进，年年超额完成任务；在科技方面，尤其在尖端科技方面，有好多项处于国际领先地位，载人飞船、神五、神六已两次进入宇宙，遨游太空，登上月球也指日可待；南极科考站已早建立；在交通方面，公路、高速公路、铁路已成网状，尤其铁路已达世界屋脊——西藏，南水北调正在进行，在农业方面，国家免征数千年沿袭下来的『皇粮』，并且还对农民进行种粮补贴，在教育方面，我国已经实行九年义务教育，在这九年间学生上学免除一切学费、杂费、书费、作业费，并且以法律的形式固定下来。真是自古空前……在这政通人和的盛世；为创谱创造了良好条件。为彰我祖德，我们乘着现在盛世的东风，草创祖谱，导以先路，启迪后续。

二、创谱的可行性

①创谱符合党的方针政策

党中央领导陈云同志，曾经题词『炎黄子孙，不忘始祖』，在1984年国家档案局、教育局、文化部联合发表了『关于协助编好（中国国家谱目录）的通知』，中国谱牒学会成立。国家权威机构——中国科学院人类遗传基因研究所，中国社会科学院和其它研究机构，对中华民族的起源、血缘、姓氏分布展开研究并取得了成果。1996年上海图书馆在著名历史学家王鹤鸣先生的倡导下，开始了『抢救中国国家谱的工程』。2000年6月中国国家图书馆在北京主办中文文献资料，在共建共享合作会议。来自中国大陆、港、澳、台湾、美国、新加坡等国家的32个图书馆及中文收藏资料单位代表出席了会议，决定了上海图书馆主持编纂『中国国家谱总目』同时由山西省社会科学学院成立了『中国国家谱』资料研究中心，由李吉编『寻根认祖』系列丛书，一姓一册，分批出版。2001年2月7日文化部办公厅发出『关于协助编好中国国家谱总目』的通知。

河南也成立有中原姓氏族史研究委员会，各地的研究机构，如雨后天春笋，一派生机。另外各地招商引资方面，首先吸引华裔

回故土出资建厂，建校，党和政府领导人亲自接见。最近台湾国民党主席连战，亲民党主席宋楚瑜回大陆参观访问时，党和政府领导人亲自安排回家探亲拜祭祖先，这都说明创建族谱和族史，是党的政策许可的，顺应时代潮流。

②创建家谱和族史和其它信仰不发生根本冲突。如基督教是要人多作好事，孝敬父母（孝在西方不存在的，只是在中国），否则是不能上天堂的，只能下地狱。佛教则认为不作善事，不孝敬父母，不能成佛，只能坠入轮回，永不超生。道教则更加耸人听闻，活着不作好事，死后到阴间进入鬼城受罪和惩罚；有被油锅炸的；有的被绑到木桩上，用大锯解为两半；有的上刀山，有的被扔进火海，有的双脚被塞到磨眼里，被磨成肉糊，血淋淋的看后非常惨人。言而总之，一句话，各种说教有一个共同点，让人学好，孝敬父母。我们创谱的目的也是要人纪念祖先、孝敬父母，即创谱和其它信仰没有什么利害冲突。

③向族力是创谱的精神基础：

就现在的族人而论，其向族力（即凝聚力）是很强的。常言道，人以群分，物以类聚。每一群体都有很强的内聚力，每一姓氏，每一家族也是如此。如某一家族有大事、喜事都到场无代价帮忙，如有白事，都到场帮忙或送葬等直到事情结束。每一家族的辈分是很严格的，如有八十岁的老人而他小数十岁且高辈的人可以直呼其名，本人也不烦恼，并且还应答。如是族外人，也直呼其名，恐怕是不行的，这不符合社会上尊重老人的公德，是会受到谴责，这是受族内辈份所约束，这就是向族力，创谱是族内人心所向。

④社会上还存在着一定的物力和人力基础。

虽然说大量的墓碑被毁，家谱、祖轴被烧，使我们失去依托，但是还有冒着风险保存下来的祖轴，小段家谱，残存的墓碑，使我们有了物质基础。还有八九十岁的老人，从上一辈口中所传下来的资料，进行回忆，这些都是活着的资料，还有我们这代年逾花甲的人，对创谱的执着，信心、不怕艰难、困苦的精神，这些都是宝贵的人力资源。

三、运作规范

因我韩氏家谱乃为始建，困难重重，无有经验，暂拟数条，在运作中作为原则，边修，边发现问题，边统一标准。

①定位：我韩氏子孙众多，支系也繁，为分头循支方便起见，按村老街原四支韩姓所在的位置去定位，把村东街居住的一支叫东韩，在村南边的一支叫南韩，村北边居住的一支叫北韩，村西边的叫西韩。在世系谱成书时，把四韩分别写做东门、南门、

北门、西门，谱成后「四韩」的叫法会自行消失而变成××门的叫法。

② 纵横：因年代久远，又是创谱，不好下笔，写时以本人所在的那一支为「中心」，上下写通，然后循支顺延，归并在「中心」门派的同辈档次上，绝户也写在同辈的档次上，并在下边写上「止」字，即是先纵后横。

这个「中心支派」是虚设的，没有实际意义，谱成则自行消失。

③ 标衔：古时标生员，举人……武生、武举；……官位标知县、巡抚总兵……。现在可标、教授各种技术职称……县长……团长……。

④ 住址：一般本土可不标，因工作、经商、迁徙等在外地落户者应标明住址，标明×××及其子女长期住在地。

⑤ 定谱：现在的婚姻关系是女的到男方落户，我们把男的写入世谱，妇女可写在这一男子下边，写时注意。

一、男的娶妻应标明妻子姓名，住址，娘家亲人姓名；二、男的外招应标明岳父名字妻子姓名住址；三、女的外嫁，内招应标明丈夫和亲人姓名，家庭住址。在写标注时，总的原则是远而略，近而详。「近」字是指活着的人而言，不是指辈分讲的。这样做是为给避免近亲结婚提个醒。

⑥ 清谱：非种即锄。尤其女的在内招时，她的后代，不管姓什么，一律用名，不带姓，女的进入世谱，男的（指丈夫）写在这一女人下边。本族男孩，不到一∞岁死亡者。只在××家的孩子那一栏中注少亡，不进入世谱，这是为维护世谱的严肃性，也是对后代子孙的一种尊重。但也应当注意，不能按照编谱人员好恶，以笔为刀削除某一子孙的世谱，打入另谱，使其永湮。

⑦ 作传：凡我族人员，有特殊贡献，特殊事蹟，受过嘉奖，立过战功，族内名人，作过对我韩门有益的事，皆可作传。作传时写的要言简意明，叙事清楚即可。

⑧ 同名：男孩同名者在一旁加上父亲名字，女孩加注父亲名字的同时，然后再写婚迁处。

⑨ 辩继：无子取继，古来有之，幼儿写在出生父亲的名下，并注明出继于××，而在另一方面写取继侄或胞侄××。不按照过去传统的写法顺次为承，越次为篡的写法去写。

⑩ 清族：义子承继，又不随韩姓者，不进入世谱。

四、创谱答疑

在创建家谱中，有好多事情或问题不被人们所理解，属正常现象，这就需要作解释，才使人们解除疑虑，达到共识。就下面几个问题，作解答。

①在定位一说中，把我们分做东韩、南韩、北韩、西韩，很不恰当，严格说是分裂祖宗。

我想不应该说是「分裂」。我们韩界头村从最东到最西一户算起来超过一千三百米，从北到南（包括南沟姓韩的住地）也会有千米，这么大一个地方寻找某一个人的话，甚不方便，划成片，是按地理位置去叫的，到世谱定型印书成册时，可以写成东门、南门、北门、西门，再细分的话，也可以，如南门中的长门、二门……可写成南长门，南二门……西门中温庄老坟一支，五枝登科坟一支，写成西温门，西五门等。

如果硬说是分裂祖宗的话，不是我们，而是祖宗自己，我们知道传说界头是三韩二李，试想，三韩意味着什么，意味着三个姓韩的而不是一母同胞，如果是一母同胞所生，则叫老大、老二、老三。死后则被他的子孙称作长门、二门、三门，把亲兄弟三个称作三韩，是不会被人们所接受的。关于这个问题，我和好多人交换过意见，大多数人不同意，由此可见，大多识理者所见略同。

②有的人连自己的父母都不赡养，再继续老祖爷，有什么用处？

固然，当今世风日下，不赡养双亲者有之，公开咒骂父辈者有之，虐待老人者有之，他族有之，我韩氏子孙也不例外。不过应当注意事实，所有这些都发生创谱前，显而易见，不奉养双亲之事，不是我们创谱之过错。

现在我们分析一下原因：我想子孙不孝有两个原因，一是社会原因，二是自己教育不到的原因。所谓社会原因，目前社会上没有一部在这方面过硬的法律，如果某人不孝就判刑或杀掉，我想就不会有人顶风而上，冒杀头危险。而法院只是调解。这些只有在道德法庭上进行声讨，不能强制执行，因为说服教育不是万能。如是，国家就不要公安机关啦。我们还可能看到一点，现在不孝要比过去的多的多，现在是公开不孝，只讲老人对不起自己，不谈自己应该为老人作贡献的事，世人抱着事不关己，高高挂起，不进行谴责的态度。过去没有公开不奉养双亲的现象，就是自己不孝，表面上也说自己孝，这是因为受孔夫子道德观在约束，同时自己也怕房檐滴水照坑流。

二是个人教育的结果：古人云，人之初，性本善，性相近，习相远……前三句是说人在刚出生的时候是善良的，并不是什么

恶人或坏人，后句是说：好坏是教育的结果，你教育好，就会学好，否则学坏。我们的孩子刚出生的时候，跟着我们长的，会说我们语言，你把他送到外国时，到长大成人，他就会说外国话而不会说我们的语言，这是习相远的结果。「古人又云」子不教，父子过。举个简单的例子，我们的孩子刚学会说话时，我们让他喊大人的名字或骂大人，我们觉的很高兴，但我们没有觉到我们自己已经向下一代做了坏方面的教育。如此长期潜移默化。就是在这些润物细无声中，把我们下一代教育坏了。社会上的这些现象是这两方面共同作用的结果。我们创建族谱后，也许他们看到谱后和族史，了解到先人创业不易，启迪他们的良知，在奉养双亲这方面会好一点。关于社会方面，我们党和政府也作了许多工作。制定了有关赡养老人的法规，树立五好家庭榜样，今年全国十大杰出人物，就有孝子捐肾给老人这一榜样，我想今后就会好的太多。

③这次创谱把妻子的姓名录入族谱，其他姓氏的族谱都没有，是否多此一举。

因为我族谱是首创，尽量详细一些，实事求是一些，应该符合当今科学的发展和需要，应尽量和当今社会的发展合拍，纵看我族世系谱，数代列祖列宗都没有女的姓名，也就是说各代祖奶奶的名字，功绩都已湮没，我伏案细想，扪心自问，如没有这些老奶奶为我韩氏生儿育女，岂有今天的众多子孙，究其原因，不外乎两个，一是社会制度和世俗观念；二是妇女瞧不起自己。

我们现在和过去实行的婚姻制度是女方到男方家落户，这样就是男方说了算，女方处于服从地位，女的就得侍候男的，男的帮助女的干点家务活，就是怕「老婆」，就会让人看不起。男的可以娶三妻四妾，就不行女的一妇侍数夫；（当然我今天举的例子只是我们中原地区，像西藏边区的少数民族。锡金，不丹这些国家和地区过去为的使财产不分散。就有几个兄弟共同娶一个妻子的事情；）男的可以写休书，把妻子休了的事情发生；而没有妻子把丈夫休了的事情发生，女子生下来就是人家的人，从小受的教育就一本书——女儿经，就是从小就学好女工，到丈夫家打扫庭院，侍候公婆、丈夫等，缠小脚，穿的裙子下面坠很多小银铃，走的快了，哗啦哗啦的响，被视为疯子。规定三从四德，更让妇女抬不起头，有的借冲喜之名到丈夫家，丈夫死了，就守一辈子寡，直到老死，都是形影相吊，孤独的很，外人也不敢帮助，因寡妇们前是非多，就这样凄凉的死去，顶多立一个贞节石牌坊（我所见到的只有告成一个）。这种贞节坊也不知吞噬了多少年轻女子的青春年华，也不知毁灭了多少女子的幸福生活，也不知道……旧制度给妇女们的枷锁一套套，数也数不清，被压在社会最底层，以致连名字也没落下，至多落个什么什么氏。当然她们也反抗过，她们自豪的高喊：亲生的赶出门外，外来的熬成老祖奶。我们女人的肚子，能生官，能生民，还能生秀才和举人，连皇

帝老子也是我们女人生的；但这也无济于事。现在我们要大声疾呼：上天太不公平，我们不管何姓女子，只要一入韩门，生儿育女，即为韩母，就要写进韩氏祖谱。就要写。

这个问题回答完了，再说妇女自己瞧不起自己：妇女们自己也有自尊心，只要一出嫁，名子就开始消失了，到婆家，女方被称为某某（男人名字）家，一旦有子女就互相称对方喊长子或长女的名子，数十年后，连孩子门也不知母亲的名字，大有人在。试问我们这一代知道祖母名子的会占百分之几？如晚辈称奶奶或婶子，前面加上女方名字的话，就认为大不敬。如喊她丈夫的名子后面再加上奶奶或婶子，她就知道是喊她的，这不就男人也变成女人啦。

④这次创谱中，把妻子的姓名、娘家的住址，甚至亲人的姓名也写上，连女儿所嫁何人，住址也写上，其它家族的家谱，都没有这样写为何？

我们这样写的目的为四个字「族众丁壮」。这样做只是给避免近亲结婚提个醒。在过去是五代以内不能结婚，现在也有三代以内不能结婚的说法，这是我们祖先也是全人类通过长期实践而总结出来的经验。近亲结婚弊病很多，慢慢地才由母系氏族社会演变到父系社会，也就是说演变成今天这个婚姻制度，从遗传学上说是完全必要的，我们看电视知道，公安破案时，运用DNA作亲子鉴定，可判定孩子是谁的。什么是DNA呢？通俗的说，DNA存在于人体的细胞中，是双螺旋形的，每一小段叫基因，有很多基因，人体的表面现象如人的黑白，个子的高底，耳朵的大小，眼睛是否双眼皮，等等这些现象都是由一个基因或多个基因共同所控制，孩子由父母所生，所以后代很像父母，这样是遗传（当然还有变异），久而久之，每一个人，某个家族，某一姓氏都可能形成自己或家族DNA的特殊性。DNA是怎样控制人体表面现象的呢？我不从生物学角度来讲，现在我打一个比方，假如一个DNA是一部手机，那么上面的键就是基因，我们按110三个键，就会打通公安机关电话，按315三个键，就会打通工商局电话，按120三个键就会打通120中心叫来救护车。我今天所说有关基因的问题，基因是有显性和隐性之分，显性是显示出来，隐性是不被显示来，（不被显示出来，并不等于不存在。）一旦近亲结婚，两个没被显示出来的隐性基因（隐性基因不一定是都是坏的）。就会被显示出来，出现病态，危害子孙。现在我们种庄稼的都知道，新的杂交种子，能以多打粮食或者丰收。我们这次创建族谱是按照我们南韩一小段家谱的方式写的。南韩家谱中就是把女方的住址，亲人姓名都写上，并标明亲人的官衔如监生、吏员等，这是在炫耀门第，不是为避免近亲结婚而这样写的。至所以符合数百年后科学发展的今天，而不是我们祖先有先见之明。说句不恭敬

的话，这叫做歪打正着。

⑤过去侄女随姑，也不见下代都有病，就是和傻子结婚也不见得下一代都不精（聪明）。

关于这个问题，可用比例（也可用概率）和机率两方面来探讨。前面谈到基因问题，基因分显性（用A代表）和隐性（用a代表），这次我们把隐性比做病态，但不一定隐性都是坏的，如果这两种基因结合，就出现四种情况：AA、AB、BA、BB即AA（纯显性）占25%、BA和AB两种共占50%、它的表现型是好的，但是里面含有隐性基因B没有被显示出来，但仍然存在，在医学上叫做携带者，BB是纯隐性，占25%，我们已说过把它比做病态，计算一下，表现好的占75%，有病的占25%。这就是说一次生100个孩子的话有75个表现好的，有25个是带病的可能，这只是按比例计算的，这是概率。这里边还存在着一个机率问题，人不能一次生100个孩子，人一般一次只能生一个孩子，如果这个孩子属于75%的范围，这个孩子表现型是好的，健康的，你一生生几个孩子都属75%的范围，就都是健康的，如不幸运，一生生几个孩子都属25%的范围，都是病儿，那就倒霉啦。为什么会这样呢？这就需谈到一个机率问题。

机率和比例相比较，我个人认为机率有随机性，可能性，它受本人体质的影响，受环境的影响，受遗传，药物的影响，后代受这四方面的影响或共同作用，它的结果是什么，真是有点不可测。

我们的生命是从受精卵细胞开始的，受精卵细胞在发生分裂时受到干扰，就会发生错位，就可能出现病态现象。我们准备就这方面问题进行探讨，这对我们来说真是一种玄学，我们只准备用通俗的语言来说明机率和环境条件有关，尤其是内环境更为主要。也就是说内环境条件利于这种基因生长或发展，它就可抑制另种基因的生长或发展，那么它就会表现出这种生长和发展快的表现型，如果孕妇在怀孕期间吃药不慎，对胎儿的生长和发育是有不好影响的，如果两个带着某种病态的人结婚，生出的病儿的机率会更大些。说到这里我们就会悟出「侄女随姑和傻子结婚不一定生出的孩子，都是不精的道理来了。

现在我声明几点，以免将来误导他人。①有好多东西或名词，象性状、相对性状、数量性状、质量性状、基因、基因型、表现型、基因型+环境——表现型+突变……以及它们之间的关系等等，这些深奥的理论，我都弄不清楚，我还想用十句八句话把它讲明的，是不可能的，但为了创谱的需要，我只好这样做了。②二十一世纪是生物科学飞速发展的时代，有可能很多的奇迹出现，我只是在二十世纪教了几年生物课，知识很薄浅，理论水平很低，只知些皮毛，也很落后，我只希望用简单明了的语言，