



华章文化



六小龄童 编著

听孙悟空说西游

全彩本

上册



机械工业出版社
China Machine Press

1333004



六小龄童 编著

上册

听孙悟空 说西游



淮阴师院图书馆1333004



机械工业出版社
China Machine Press

在每个中国人的童年里都有着《西游记》的记忆。本书是一本专门为现代儿童讲述《西游记》故事的出版物，充分考虑了孩子们的认知特点。本书去粗取精、力求简洁，增补了大量的历史知识与生活知识，匹配了孩子们生活中可以用到的大量成语，使孩子们既看得懂，又扩大了知识面。通过阅读有助于孩子们开阔视野、丰富想象力，并有利于提高其文字阅读与语言表达能力。

封底无防伪标均为盗版

版权所有，侵权必究

本书法律顾问 北京市展达律师事务所

图书在版编目（CIP）数据

听孙悟空说西游（全彩本）（上册）/ 六小龄童编著. —北京：机械工业出版社，2010.10

ISBN 978-7-111-32033-3

I. 听… II. 六… III. 章回小说—中国—明代—缩写本 IV. I242.4

中国版本图书馆CIP数据核字（2010）第187994号

机械工业出版社（北京市西城区百万庄大街22号 邮政编码 100037）

责任编辑：王 瑞 宁 珊

版式设计：刘永青

插图：陶 喆 周 哲

中国电影出版社印刷厂印刷

2010年10月第1版第1次印刷

170mm×242mm·9.5印张

标准书号：ISBN 978-7-111-32033-3

定价：29.00元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

客服热线：(010) 88379210；88361066

购书热线：(010) 68326294；88379649；68995259

投稿热线：(010) 88379007

读者信箱：hzjg@hzbook.com



前言

华夏五千年的文明历史，伴随着古老的中华民族在黄土地上生生不息。被誉为“中国四大名著”之一的《西游记》，不仅是前人留下的文化瑰宝，也为我们提供了了解历史的宝贵资料，是中国传统文化中的经典之作。如果要评价古典小说对中国人的影响，《西游记》应数第一。中国人最早接触的古典名著就是这部作品。《西游记》被改编为其他艺术形式的范围和次数，也是中国第一，涉及戏剧（京剧和各种地方戏）、曲艺、电影（故事片、戏曲片、动画片）、电视剧、漫画等多种艺术形式。

传世之作具有永恒的魅力。百回本《西游记》自明代中叶问世以来，流传至今。从时间上说，400多年久盛不衰；从影响所及看，遍及全世界。一部富有神奇色彩、描述佛家弟子不远万里历尽艰难险阻求取佛经的神话小说，究竟缘何以如此巨大的魅力令世人传诵不衰？《西游记》除去本身引人入胜的情节外，还包含了许多可以品嚼的生活哲理与人生智慧，相信这是深受社会各个文化阶层喜爱的原因之一。孩子们喜其情节的离奇与绝妙；成人赏其充满正义、善良真诚、乐观勇敢、自信与

执著；娱者爱其可以给自己带来无穷快乐与艺术享受；学者恋其可以久久赏读，品味其中深含的学术韵味；而智者可以从中体会出生活哲理与人生智慧。

在编写过程中，笔者充分考虑到小朋友的认知特点，按照去粗取精、力求简洁的原则，对原著做了较大幅度的改编，使孩子们既看得懂，又能充分领略原著的精彩。书中增补了大量与正文相关的故事及历史知识、生活知识，匹配了孩子们生活中可以用到的大量成语，有助于孩子加深阅读理解，扩大知识面。疑难生僻字均有注音，小学低年级的同学也可以流畅地阅读。相信这套《听孙悟空说西游》一定能够帮助小朋友开阔视野，提高小朋友的文字阅读和语言表达能力。



目录

上册

前言

- 第一回 惊天地美猴王出世 / 1
- 第二回 闹龙宫喜得金箍棒 / 9
- 第三回 齐天大圣大闹天宫 / 15
- 第四回 五行山从师取真经 / 29
- 第五回 白龙马助唐僧取经 / 37

- 第六回 观音院斗宝失袈裟 / 40
- 第七回 高老庄唐僧收八戒 / 48
- 第八回 黄风洞唐三藏有难 / 54
- 第九回 流沙河沙和尚拜师 / 60
- 第十回 试禅心八戒撞天婚 / 65

- 第十一回 五庄观偷吃人参果 / 71
第十二回 孙悟空三打白骨精 / 80
第十三回 宝象国除怪救公主 / 85
第十四回 平顶山孙行者窃宝 / 95
第十五回 乌鸡国金丹救故主 / 104

- 第十六回 火云洞菩萨收红孩 / 110
第十七回 龙太子黑河战鼉妖 / 118
第十八回 车迟国斗法除三妖 / 123
第十九回 通天河观音现鱼篮 / 130
第二十回 金兜洞老君收青牛 / 136

下 册

- 第二十一回 女儿国唐三藏奇遇 / 1
第二十二回 如来巧识真假猴王 / 10
第二十三回 孙悟空三调芭蕉扇 / 19
第二十四回 金光寺扫塔追佛宝 / 28
第二十五回 小雷音弥勒擒黄眉 / 35

- 第二十六回 麒麟山巧盗紫金铃 / 42
第二十七回 盘丝洞棒打蜘蛛精 / 49
第二十八回 狮驼岭神僧战魔王 / 55
第二十九回 比丘国降妖救群童 / 63
第三十回 孙悟空三进无底洞 / 68

- 第三十一回 灭法国弄神劝君王 / 75
第三十二回 师兄弟大战连环洞 / 79
第三十三回 凤仙郡城祈雨救民 / 85
第三十四回 玉华县收徒服狮怪 / 89
第三十五回 天竺国招亲逢玉兔 / 97

第三十六回 雷音寺如来赐真经 / 107
玄奘小传 / 115
吴承恩小传 / 120



第一回

惊天地美猴王出世

相 传盘古开天辟地后，世界分为四大洲，分别有：东胜神洲、西牛贺洲、南赡（shàn）部洲和北俱芦洲。

东胜神洲有傲来国，傲来国靠海的地方，有一座风景秀丽的花果山。山上奇花异果、云雾缭绕，其间有一块仙石，千年来，这块仙石汲取着日月的精华，慢慢有了灵气。一天仙石崩裂，从石头中滚出一个卵，这个卵一见风就变成一个石猴，猴眼射出一道道金光，向四方远望。

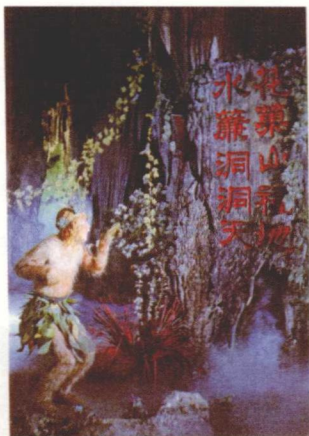
这猴会走、会跑，渴了就喝些山涧（jiàn）的泉水，饿了就吃山上的果子。整天和山中的动物一起玩耍，过得十分开心。有一天，天气很热，猴子们为了躲避炎热的天气，就跑到山涧里洗澡。它们看见这泉水一直哗哗地流着，众猴说：“这水不知



从哪里流来，我们闲来无事，去找找源头吧！”众猴就顺着溪流往前走。

猴子们走呀、走呀，走到了尽头，忽然看见一股瀑布，像是从天而降似的。猴子们觉得惊奇，商量说：“哪一个有本事能钻进去，把泉水的源头找出来，又不伤身体，我等就拜他为王。”连呼了三遍，忽见石猴跳了出来，高声喊道：“我进去，我进去！”

只见石猴闭眼纵身一跃跳入瀑布，觉得不像是在水中，睁眼一看这里无水无波，四处打量，发现瀑布的里面是一个山洞，倒挂着流出来，将门遮住，使外面的人看不到里面。石猴往前走，发现这真是个好地方，洞里摆放着许多石桌、石椅、石床、石盆、石碗，样样都有。不知是什么时候什么人在这里住过。洞口有一块石碑，上面刻着：花果山福地，水帘洞洞天。石猴看了开心不已，忙转身向外走去，嗖的一下跳出了洞。



猴子们见石猴出来了，身上没有一点儿伤，大家高兴地把他围起来，争着问他里面的情况。石猴挠挠痒，笑嘻嘻地对大家说：“里面没有水，是个安住的好地方，刮大风我们就有地方躲了，下大雨我们也不怕淋。”猴子们一听，高兴得又蹦又跳。

猴子们跟着石猴穿过了瀑布，进入水帘洞中，看见了这么多的好东西，大家你争我夺，抢盆夺碗，占灶争床，搬过来，移过去，直到筋疲力尽为止。猴子们都遵照诺（nuò）言，拜石猴为王，石猴从此坐上王位，将石字省去，称“美猴王”。



猴王每天带着猴子们在洞里玩耍，很快许多年过去了。一天大家正在玩时，忽然一只猴子没气了。猴王问：“什么是没气了？”老猴过来说：“没气就是死了。”猴王又问：“怎么会死了？”老猴说：“谁都免不了，我们也难免这一天啊！”猴子们听了，不由悲伤起来，猴王也闷闷不乐起来，说：“怎样才能不死？”“大王想要长生不老，”老猴说，“有学佛、学仙、学神之术才能长生不老。”猴王又问：“哪里有神仙？”老猴说：“听说海的那边有神仙，离这里不知多远！”猴王说：“为了我们的子孙能长生不老，不管多远，我都去！”

猴王决定走遍天涯海角，也要找到神仙，学那长生不老的本领。第二天，猴子们为他做了一个木筏（fá），采了一些野果，放进木筏里，猴王告别了群猴，一个人撑（chēng）着木筏，奔向汪洋大海。

大概是猴王的运气好，多日的东南风，将他送到西北岸边。他下了木筏，上了岸，看见岸边有许多人都在干活，有的打渔，



有的打天上的大雁，有的淘盐。他走过去，见一人正在沙滩上卖艺，围了好多人看热闹。猴王见他武功高强，就问他：“你是神仙吗？”那人哈哈大笑说：“什么？神仙？神仙住在山里。”猴王顺着他指的方向看去，只见远处有一座青山，山上云雾环绕。没想到，看热闹的人见一只毛猴会说话吓得将东西一扔，四处逃命。猴王捡起两件落（là）在地上的衣服穿上，向卖艺人道谢，就往山里走去。

他来到一座高山前，突然从山间的树林里传出一阵美妙的歌声，唱的是一些关于成仙的话。猴王想：这个唱歌的人一定是神仙，就顺着歌声去找。

唱歌的是一个樵（qiáo）夫，担着柴从山上下来，猴王上前说：“老神仙，给您行礼了！”樵夫放下柴，笑着说：“你叫我什么？老神仙？我可不敢当。”猴王说：“你不是神仙，怎么会唱神仙的歌呢？”樵夫笑着说：“这个是山上的老道教我的。他是不是神仙我不知，可也和神仙差不多！”猴王高兴地问：“他在什么地方？”樵夫说：“这座山叫灵台方寸山，离这儿七八里路，有个斜月三星洞，洞中住着一个称为菩提（pú tí）祖师的人。”

猴王告别樵夫，走过山坡，果然远远地看见一座洞府，只见洞门紧紧地闭着，洞门对面的山岗上立着一块石碑，有三丈多高，八尺多宽，上面写着十个大字：“灵台方寸山斜月三星洞”。正在看时，门却忽然打开了，走出来一个小童。

猴王赶快走上前，深深地鞠（jū）了一个躬（gōng），说明来意，那仙童说：“我师父刚才正要讲道，忽然叫我出来开门，说外面来了个拜师学艺的，原来就是你呀！跟我进来吧！”猴王赶紧整整衣服，恭恭敬敬地跟着仙童来到洞内，来到祖师讲道的





法台跟前。

猴王只见一个白胡子老头端正地坐在高台上，台下两边站着许多小童，在听他讲经说道。猴王上前行礼说：“老神仙，您好！”小童说：“这是我们的菩提老祖，还不快跪下！”祖师挥手说：“算了算了。”祖师问：“你是哪里人氏？来此做什么？”猴王说：“我从东胜神洲来，花果山水帘洞人氏，是来求仙学道的。”祖师见他沒有姓名，便说：“你就叫悟空吧！”

祖师叫孙悟空又拜见了各位师兄，并给悟空找了间空房住下。从此悟空跟着师兄学习生活常识，讲究经典，写字烧香，空时做些扫地挑水的活。

很快七年过去了，一天，祖师讲道结束后，问悟空想学什么本领。悟空对于祖师讲什么求神拜佛、打坐修行，只要一听不能长生不老，就不愿意学，菩提祖师对此非常生气。

祖师从高台上跳了下来，手里拿着戒（jiè）尺指着孙悟空说：“你这猴子，这也不学，那也不学，你要学些什么？”说完走过去在悟空头上打了三下，倒背着手走到里间，关上了门。师兄们看到师父生气了，感到很害怕，纷纷责怪孙悟空。

孙悟空既不怕，又不生气，心里反而十分高兴。当天晚上，悟空假装睡着了，可是一到半夜，就悄悄起来，从前门出去，等到三更，绕到后门口，看见门半开半闭，高兴得不得了，心想：“哈哈，我没有猜错师父的意思。”

孙悟空走了进去，看见祖师在里睡着，就跪在床前说：“师父，我跪在这里等着您呢！”祖师听见声音就起来了，盘着腿坐好后，严厉地问孙悟空来做什么，悟空说：“师父白天当着大家的面不是答应我，让我三更时从后门进来，教我长生不老的法术吗？”

菩提祖师听到这话心里很高兴。心想：“这个猴子果然是天地生成的，不然，怎么能猜透我的暗谜。”于是，让孙悟空跪在床前，教给他长生不老的法术。孙悟空洗耳恭（gōng）听，用心理解，牢牢记住口诀，并叩头拜谢了祖师的恩情。

很快三年又过去了，祖师又教了孙悟空七十二般变化的法术和驾筋斗云的本领。学会了这个本领，一个筋斗便能翻出十万八千里路程。孙悟空是个猴子，本来就喜欢蹦蹦跳跳的，所以学起筋斗云来很容易。

有一个夏天，孙悟空和师兄们在洞门前玩耍，大家要孙悟空变个东西看看，孙悟空心里感到很高兴，得意地念起咒语，摇身一变变成了一棵大树。师兄们见了，鼓掌称赞他。

大家的吵闹声，让菩提祖师听到了，他拄着拐杖出来，问：“是谁在吵闹？你们这样大吵大叫的，哪里像个出家修行的人呢？”大家都赶紧停住了笑，孙悟空也恢复了原样，给师父解释，请求原谅。

菩提祖师看见孙悟空刚刚学会了一些本领就卖弄起来，十分生气。祖师叫其他人离开，把悟空狠狠地教训了一顿，并且要把孙悟空赶走。孙悟空着急了，哀求祖师不要赶他走，祖师却不肯留下他，并要他立下誓（shì）言：任何时候都不能说孙悟空是菩提祖师的徒弟。

成语

当机立断：当机，抓住时机。在紧要时刻立即做出决断。



孙悟空伴你读

8

孙悟空横空出世以后，并没有满足于享乐当中，而是积极地去学习。孙悟空的本领高强给我们留下了极其深刻的印象，七十二般变化，十万八千里的筋斗云让我们惊叹不已，而在我们赞叹孙悟空的本领高强之时，有没有想过，他的本领不是天生的，而是冒着生命危险漂洋过海一点一点学过来的。

只有不甘做一只普通的猴子，才会有那成功的一跃。孙悟空的这一跃，看似简单平常，然而需要的是勇气，如果没有勇气，机遇就不会垂青孙悟空了。如果没有这当机立断的一跃，就只能甘于平庸（yōng）。在跃向水帘洞的瞬间，孙悟空就与其他的猴子区别开了。他勇敢地尝试，使他与众猴子中脱颖而出。

机会总是垂青那些有勇气的人。当机会来临的时候，你是否在关键的时刻，敢于做那成功的一跃呢？

听
孙悟空

说
西游

