



# 吉祥園

# 故事

广州市番禺区东涌镇人民政府  
中共广州市番禺区东涌镇委员会

编著

中国文联出版社

# 吉祥围故事

中共广州市番禺区东涌镇委员会 编著  
广州市番禺区东涌镇人民政府

中国文联出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

吉祥围故事 / 中共东涌镇委员会, 东涌镇人民政府编著.

- 北京：中国文联出版社，2012.2

ISBN 978-7-5059-7403-6

I . ①吉… II . ①中… ②东… III . ①民间故事 - 作品集 - 广州市

IV . ①I277.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 257548 号

书名	吉祥围故事
编著	中共广州市番禺区东涌镇委员会 广州市番禺区东涌镇人民政府
出版	中国文联出版社
发行	中国文联出版社 发行部(010-65389150)
地址	北京农展馆南里 10 号(100125)
经销	全国新华书店
责任编辑	顾 萍
印刷	北京市华审彩色印刷厂
开本	787 × 1092 1/16
印张	14.75
字数	175 千
版次	2012 年 2 月第 1 版第 1 次印刷
书号	ISBN 978-7-5059-7403-6
定价	28.00 元

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站 <http://www.cflacp.com>

# **《吉祥围故事》编委会**

**顾 问：王俊康**

**主 任：陈炳根**

**副主任：麦旺发、麦羨贞**

**编 委：梁根全、姜志文、高钜明、苏兴华、郭意全、  
何 霖、梁锡潮**

**主 编：何 霖**

**插 图：叶海燕**

# 序 言

## 美好的传说，动人的故事

——序东涌民间故事传说文集《吉祥围故事》

□曾应枫

岁月无痕，大江有声，历史的夜空划过几道闪烁的流星。流传于东涌沙田水乡一带许多优秀的民间故事宛如耀眼的流星穿越浩渺的时空，给我们留下是人间而非人间的光环，在中华悠久的文化瀚海中溅起朵朵浪花，构筑了许多美丽的传说，动人的故事，成为中华民族生生不息、久经不衰的传承国脉，陶冶着我们从小就眷爱乡土、热爱祖国的情怀。

《吉祥围故事》即将付印，嘱我作序，抚今追昔，欣然为之。东涌镇地处广州市番禺区东南部，水网交织，河道纵横，小村落沿河涌自然分布，沙田水乡风情浓郁，尽享珠三角水乡自然生态与人文生态环境，一桨一河，一河一景，如诗如画，美不胜收。东涌镇是广州市2011年重点打造的特色名镇。为保护和抢救濒临失传的口头和非物质文化遗产，为整合东涌丰富的本土文化资源，为东涌的精神文明建设及和谐发展，也为子孙后代留下一本厚实丰富的民间文化记忆文本，东涌镇政府

组织动员省、市作家和本土的作者，怀着对东涌镇吉祥围的一往情深，对流传于民间的各种故事、传说、趣事进行搜集、整理，创作了许多生动优美的民间故事。这些故事倾注了他们对东涌这块神奇土地的热爱，对生活执着的追求，洋溢着浓郁的乡音、乡土韵味和气息，是东涌镇文化宝库中的珍贵财富。

古代，东涌所在地是一片泽国。从南宋年间开始围垦造田，到了清代，逐渐出现一个形似鼻子的沙洲，叫“沙鼻沙”。当地人就将“沙鼻沙”一带的地域定名为“吉祥围”，寄寓“吉祥如意”，吉祥围的东面是一条小河，俗话叫“涌”，于是“东涌”名字慢慢被叫开。而“吉祥围”代表着“东涌”的发源地，是人们对东涌这块人杰地灵的风水宝地“吉祥如意，紫气东来”的诠释。

以往，生活在沙田区水乡一带的百姓，以水为生，以艇为家，被俗称为“水流柴”，意思是指这一族群人的身世如同滔滔江河水中漂流的枯枝，不知从哪里来，也不知到哪里去，与生活在“民田区”、建有宗族祠堂的族群有着相当的区别。但正是这种独特的地理环境形成的历史文化底蕴却是颇具特色的，值得研究岭南文化广府水乡的学者关注。

事实上，“东涌”也称“吉祥围”的历史悠久，文化底蕴深厚，在岭南水乡中是最具特色的沙田水乡之一，拥有浓郁的沙田水乡风情和良好的生态资源优势，还保留着不少非物质文化遗产，如一直流传的“疍家歌”、“渔歌”，统称咸水歌，其疍民的语言及婚嫁生活习俗也是相当有特色的。可以想象，这里的民间故事也是丰富多彩的。

民间故事是劳动人民从大自然和生活中感受和提炼而成的。在人们的成长过程，从学习说话开始，就会听到各种故事和传说，这些民间故事和传说成了人们生命成长的一部分，因

而具有特别的生命力。尽管人们开始拥有的是只言片语，但随着生产的发展和生活的改善，在此基础上进行生发、虚构、再创造，对这些传说进行升华，让一些本来简单的民间故事和传说具有曲折的故事情节，具有符合大众阅读习惯和审美期待的语言，使这些发生在这里的河流与土地的篇章，以一种亲切、清新和自然的面貌，呈现在读者面前。

收集整理民间故事和传说是对传统文化的保护，是对祖国文化遗产的一种抢救，是深得民心的德政工程。本书是从流传于东涌一带大量的民间故事和传说中，最终筛选整理出这部共73篇、10多万字的优秀民间故事精品。读后意味深长，从中受益匪浅。如《龙潭的传说》、《老榕报梦》、《不孝儿子换契仔》、《善行播良种》、《“大架桡”分身家》、《阿彩回娘家》等故事，寓意深刻，至今警示后人。作家们深入乡村做了大量采访工作，其精神可佩可嘉。本书在创作过程中，在力求保持原貌的基础上作了必要的提炼，使之更符合具有本地文化特色。当然，在发掘过程中挂一漏百在所难免。没有皱纹的祖母是可怕的。但愿这本精选的故事和传说，再回到东涌镇那广大民间去，在不断完善与丰富中，发挥它独特应有的作用。

美好的传说，动人的故事。这是我对即将问世的《吉祥围故事》一书的评价。

是为序。

（曾应枫，女，广东省民间文艺家协会副主席、广州市民间文艺家协会主席，一级作家。）

# 目 录 content

美好的传说，动人的故事（序言） ..... 曾应枫（001）  
 （广东省民间文艺家协会副主席、广州市民间文艺家协会主席，一级作家）

## 第一辑 地名传说

吉祥鸟	陈显平（003）
沙鼻梁的传说	姚中才（005）
龙太子落难鱼窝头	彭嘉志（009）
鱼窝头的传说	姚中才（012）
龙潭的传说	姚中才（015）
三圣公庙的传说	梁锡潮（017）
石排天后宫的传说	郭培坤（020）
何仙姑义救渔户	沈仁康（022）
龙公主献神珠	梁锦培（025）
斜涌的传说	王金润（028）
三岗的传说	陈显财（031）

## 第二辑 风物传说

- 东涌“九大簋”的传说 ..... 饶原生(035)  
老榕报梦 ..... 彭嘉志(038)  
榕树寄石情 ..... 刘华珍(041)  
龙头树的传说 ..... 陈显平(045)  
胭脂鱼的传说 ..... 东方莎莎(048)  
东涌盛开并蒂莲 ..... 陈典松(050)  
“大旧藕”问佛 ..... 丁 炜(052)  
“泥沙桶”海里捞宝罐 ..... 丁 炜(055)  
“卖剩蔗”救蛇 ..... 丁 炜(057)

## 第三辑 风物故事

- 吉祥围荔枝的故事 ..... 何 霖(063)  
开姐和陈嫂的香云纱 ..... 陈惠琼(066)  
九层粉的故事 ..... 东方莎莎(068)  
撑粉的故事 ..... 彤 子(070)  
旗袍、枕头、手袋和面巾 ..... 周西篱(073)  
消逝的水流柴 ..... 邱超祥(076)  
白灵和黄莺对唱 ..... 彤 子(079)  
朱牯二阉牛 ..... 彤 子(082)

## 第四辑 人物故事

- 李塑鸡轶事 ..... 何 霖(087)  
李塑鸡狡猾救侄 ..... 谢友义(091)  
何朱凿碗 ..... 陈惠琼(094)  
莫老大机智巧避税 ..... 邱超祥(097)

何氏女智杀总兵官	陈典松(100)
陈笠舫月夜放贼	陈典松(103)
“豆皮福”摆阔耍横	梁锡潮(106)
“大只威”打狗	梁锡潮(110)
虾仔智退师爷	陆衍党(112)
何太公治怪病	彤 子(115)
阿醒与富豪	陈显平(118)
智者阿成	陈显平(121)
有牛有马	周西篱(124)
阿银改秤	梁锡潮(127)
聪明的阿雪	陈显平(130)
三个儿子	陈显平(133)
能诗善对何四妹	长 青(136)
彩云姑娘	丁 炜(139)
东涌有座同心桥	长 青(142)

## 第五辑 生活故事

不孝儿子换契仔	周西篱(147)
善行播良种	周西篱(150)
“水汪尧”弃母记	甘 泉(152)
“大架烧”分身家	甘 泉(155)
沙田婆媳和	陆镇康(159)
官心计	梁锡潮(163)
阿彩回娘家	梁锡潮(166)
稳姐酿酒	彤 子(169)
摆河婶	周西篱(172)
兄弟分家	丁 炜(174)

## 第六辑 谜趣故事

- 财主女婿猜谜语 ..... 陈典松(179)  
“傻仔”探亲正月里 ..... 陈典松(182)  
关起门来打老婆 ..... 志遐(185)  
一只烧鹅一包屎 ..... 志遐(188)  
光棍佬与无皮柴 ..... 三朝(191)  
“补锅仔”相睇 ..... 三朝(194)  
“番瓜添”娶老婆 ..... 三朝(196)  
阿娇出嫁 ..... 甘泉(200)  
大妗姐阿好 ..... 梁锡潮(202)  
爱美的阿美 ..... 梁锡潮(204)  
阿镜献殷勤 ..... 甘泉(207)  
飞机福睇大戏 ..... 甘泉(210)  
阿贵分粥 ..... 甘泉(212)  
司机荣搭客记 ..... 梁锡潮(214)  
阿全养“鬼” ..... 梁锡潮(217)  
二叔公食狗肠 ..... 冯耀南(220)
- 后记 ..... 何霖(222)  
(任职番禺区东涌镇宣传办，中外散文诗学会广东分会副主席，中国作家协会会员)

# **【第一辑 地名传说】**



## 吉祥鸟

□陈显平

很久很久以前，番禺东涌一带原是一片汪洋。相传自从大海中的一条善龙，在海底用龙身挡住流沙，沉积的泥沙不断堆积，使沧海变成桑田，这一带才形成一大片沙田地区。

最早来到这一带沙田地区的，是一对靠打渔为生的年轻夫妇。这对夫妇看到这里依江临水，土地肥沃，是个安身的好地方。于是他们就在此处搭棚定居，朝打渔，暮耕地，生儿育女，日子过得倒也不错。光阴似箭，日月如梭，转眼间不知道过了多少岁月，这一带竟然变成一条有几百户人家的村庄，名叫沙鼻村。村民们男耕女织，不愁吃穿，到处呈现出一派丰收和欢乐的景象。

有一年，天灾突然降临沙鼻村，连日大雨滂沱，洪水猛涨。沙鼻村田地房屋全部被淹。村民有的攀上树杈，有的爬到屋顶，面对滔滔浊浪，惊惶失措。眼看水势越大，全村群众就要遭到灭顶之灾。

正在这危难关头，天空正东方突然出现了奇迹：一道七彩亮光，划空而至，亮光过后，一只七彩羽毛的巨鸟从空中降临沙鼻村，高鸣三声，翅膀扑动了三次，顿时，沙鼻村旁隆起了一座小山岗，把汹涌的洪水堵住了。人们纷纷爬上山岗高处，幸免了葬身洪水之祸。

又不知过了多少年代的一天黑夜，电闪雷鸣，大雨倾盆，雨水又一次汇成洪流，汹涌澎湃，扑向沙鼻村。正在危急之际，只见巨鸟再次现身沙鼻村。为了保护村民生命财产，巨鸟在暴风雨

中岿然屹立，水涨一尺，它身高一尺；水涨一丈，它身高一丈，用它巨大有力的翅膀挡住洪水，使沙鼻村村民和房屋、农作物安然无恙。村民们携老扶幼，在风雨中跪拜在地，对巨鸟感恩不已。

为了使大沙田地区村民免受洪水灾害，第二天，曙光刚从东边露出，巨鸟又一次高鸣三声，翅膀扑动三下，只见七彩亮光在曙光中熠熠闪亮，在亮光中，沙鼻村一带大沙田地区凸现了用沙石凝结而成了一条长长的堤围，把汹涌的洪水全部挡在堤围之外。人们眼看着这一切，从心底里感谢巨鸟，纷纷回到家里捧出各种美食要酬谢巨鸟。但这时只见彩光一闪，巨鸟已不见了踪影。

巨鸟哪里去了？村民们都怔住了。突然，人们隐约听到沙鼻山上空传来了巨鸟婉转的叫声。这叫声仿佛是在向村民依依惜别；这叫声顿时叫开了人们的心扉：巨鸟想到的只是为人们造福，并不求回报啊！

一位满头银发的长者站出来，领着大家虔诚地向着沙鼻山上空，连连拜谢巨鸟解救他们，为他们造福之恩。以后，人们深深怀念着这只巨鸟，把这巨鸟敬称为“吉祥鸟”，沙鼻村这一带大沙田地区也称之为“吉祥围”。



## 沙鼻梁的传说

□姚中才

在东涌，有个地名叫沙鼻梁。这里是一处沙滩，沙滩的中部像一个尖尖的鼻梁。

很久以前的东涌，有一个叫沙有梁的人，父亲在早年去世了，家里只有一个老妈，他妈脚大且丑，但是手脚勤快，心肠很好。她养鸡鸡肯下蛋，抓鱼鱼肯进网，种粮食粮食就有余。日子长了，沙有梁家里日子越来越好。粮食存下了几百石，海货晒了满仓，方圆几十里人人都说沙有梁有本事。其实好日子全是他妈省吃俭用挣来的。

这一年清明节，是沙有梁的父亲去世十周年的忌日，沙有梁请了个道士，家里宰了猪，做了许多好吃的，还从四下里请了很多亲戚朋友，准备好好热闹一番。

客人们到了沙有梁家里，提出要给沙有梁他妈问安。沙有梁一听客人要见他妈，心里犯了愁，他恨妈妈生得太丑，不给自己争面子。他表面上招呼一声客人，就出去了。到了后院，沙有梁把两个伙计喊来说：“今天家里来了许多客人，是给我长精神的。可是他们要见一见我妈的面。我妈这样丑，他们要是见了，回去传开，我沙有梁的脸就丢尽了。你们两个人快点把她背到沙滩上丢掉算了。”

沙有梁打发走了伙计，便走进屋里说：“我妈妈今天有病不能见人，请诸位免了吧。”大家一听，就动了碗筷吃饭。

那两个伙计把沙有梁的妈背上，从后院门悄悄出去，一直把她背到一个荒无人烟的沙滩上，放下就回家了。只有一只小白

狗，跟着沙有梁的妈妈留在那里。

沙滩边不远处有一块沙田，主人名叫陈一斤，他每天鸡没叫就带上干粮到这儿来犁地。这一天，陈一斤犁到中午累了，就到地头上吃油炸鬼，打开布抽抽一看，里面只包着两个。陈一斤没在乎，吃完又去犁了一会儿就回家了。第二天，到了吃饭的时候，他一看只有两个油炸鬼。连续好几天，都是这样。陈一斤满肚子气，回去就把老婆大骂了一顿。老婆不知咋回事，忙问：“今天啥事你生这么大的气？”陈一斤没好气地说：“我下这么大的力气，你每天只给我两个油炸鬼，一天我能犁下来？”老婆有口难言，边哭边说：“你真是没良心，我哪一天不是给你装上四个油炸鬼。”陈一斤一听感到很奇怪，决定留神看个究竟。

这一天，陈一斤带着干粮又来犁地，把油炸鬼放到地头上，边犁地边转回头看。他刚犁到东边，就见西面沟岸上跑来一条小白狗，到地头上衔了两个油炸鬼跑了。陈一斤丢下犁耙就追，只见小白狗趴在沙有梁妈的身旁。他一看这个老妈满身是土，地上连巴掌大的一块铺盖都没有，头上的白盖头也烂了，脸瘦黄瘦黄的，实在可怜。陈一斤就问道：“老妈妈，你的家在啥地方？咋到这个地方来了？”

沙有梁的妈妈抬头看了一眼陈一斤，叹口气说：“唉！清明节那一天，家里来了很多人要见我一面，儿子沙有梁嫌我太丑，怕丢了她的脸，就把我丢到这里不管了。”说着，眼泪“哗哗”往下淌。陈一斤听着，想起自己的爸爸、妈妈都早过世了，不如把这位老妈认下领回去，便说：“老妈妈你不要伤心了，我的名字叫陈一斤，家里贫寒。从小爸爸、妈妈都去世了，你如果不嫌弃的话，我给你当儿子。”老妈妈高兴地说：“太好了，你如果不嫌我丑，我去给你领娃娃，做家务活，干啥都行哩。”

老妈妈到了陈一斤家以后，一家大小对老妈妈很孝敬。老妈妈高兴得更是闲不住手脚，啥事都干得利索、顺手。没出几年，陈一斤家里存下了几十石粮食，存了很多鱼货，日子一天比