



大多数人文景观还保留着本色原味，少数民族仍然有着各自的独特服饰、节庆、歌谣等传统风俗习惯。

本色黔东南，就像少数民族文化的海洋，是体验少数民族风情的胜地。

贵州

苗侗文化

贵阳 西江 肇兴 黎平 镇远

高文麒

深度
行旅



经济科学出版社
Economic Science Press

文化中国
Cultural China

苗侗文化

贵州

贵阳 西江 肇兴 黎平 镇远

高文麒



经济科学出版社

图书在版编目(CIP)数据

贵州苗侗文化 / 高文麒著. — 北京 :

经济科学出版社, 2012

(文化中国)

ISBN 978-7-5141-2367-8

I. ①贵… II. ①高… III. ①苗族-民族文化-贵州省
②侗族-民族文化-贵州省 IV. ①K287.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第206916号

责任编辑: 周 游 张 力

责任印制: 李 鹏

贵州苗侗文化 (文化中国系列)

高文麒 著

经济科学出版社出版、发行 新华书店经销

社址: 北京市海淀区阜成路甲28号 邮编: 100142

总编室电话: 88191217 发行部电话: 88191537

网址: www.esp.com.cn

电子邮件: esp@esp.com.cn

北京画中画印刷有限公司印装

710×1000 16开 14印张 200000字

2013年1月第1版 2013年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5141-2367-8 定价: 49.80元

(图书出现印装问题, 本社负责调换 电话: 88191657)

(版权所有 翻印必究)



【推荐序】

负责任的文化旅游

我的朋友高文麒，台北大稻埕人，对文化、历史、建筑、城市、饮食，有浓厚兴趣，可谓博文通达。高君旅居中国大陆多年，经常背着背包自助旅行，以火车、汽车为交通工具，穿插步行。今有机会撰写《文化中国》旅行丛书，嘱我在前面对读者们说几句话。

旅游书对旅游者言，尤其是自助旅游的旅游者言，可以说是提供了最重要的认识地方的角度，也是旅游者的行为指南，实在重要。过去我自己去欧洲旅行，Michelin的旅游书就是最好的向导。高君见多识广，将旅游路线以区域文化作为划分，是很好的构想，这也确实是认识中国的重要角度。以北京为中心的京城文化，到以西安为中心的关中汉唐文化，扬州、镇江、淮安的盐商文化，贵阳、凯里、安顺的苗侗文化……十余个区域，真是充满魅力、名副其实的文化之旅。假以时日，若能再加上上海、南京、珠三角，甚至是更遥远的内蒙古、西藏、新疆维吾尔等少数民族的自治区，就更丰富了。

其次，对旅游书的读者言，尤其是在当前，格外重要的是，近年一再被提到的“负责任的旅游”(Responsible Tourism)，它强调背后的旅游者态度其对立面就是大众旅游。大众旅游对地方文化与生态的破坏性结果，已经引起了注意。这不只是“上车睡觉，下车尿尿”以及其他更糟糕的旅游消费行为而已，旅游者对地方的凝视，其实代表着不平等的权力关系建构。过去的台湾经验中，日本的买春观光客、冷战时期美国大兵的行径留下的伤害，今天岂能由我们来复制于他处？旅游消费行为若只是有“钱大爷”的表现，最后必然是自取其辱。负责任的旅游强调的是旅行者与地方的人和地之间的平等关系建构，也是深度的文化与生态之旅对旅行者主体自觉的要求。这样，地方也才会回报旅者以对话沟通、彼此了解以至于旅游之乐。

旅游者经由这些地方，这些可以称作异乡的地方，会像是一面镜子一般，让旅客更加认识自己的家乡，了解自身，直至最后，改变自身。

夏铸九

台湾大学建筑与城乡研究所教授兼所长

【作者序】

关于我，以及我的文化行旅

当时我还是外企派驻内地的台胞，某个冬夜，津京高速上，突然急刹车把我惊醒。睁眼一看，车头灯正照着路标，亮晃晃的“廊坊”两个大字。好熟悉的名字，到底在哪里见过？迷迷糊糊中猛的一惊，原来高中历史课本，八年抗战那一章提到过，《吴佩孚传》里直奉战争那一段也提到过。远在天边的廊坊突然近在眼前！

刹那间，自己跟这块土地的渊源鲜活了起来，原来自己并不是外来者，只是回到阔别已久的原点。过去背得死去活来的历史、地理，原来就在这块土地上活生生的上演！

背包生涯就从那一天开始——

眷恋深厚的文化土壤，随着时间的长河行走。从蓟州、华亭、金陵、长安、洛阳、江夏、江都、江宁、刺桐……到北京、上海、南京、西安、洛阳、武汉、扬州、苏州、泉州……一站漂过一站。

李冰、司马迁、酈道元、谢安、王维、李白、苏东坡、王阳明、郑板桥、鸠摩罗什、玄奘、曹雪芹、徐霞客、张大千、林海音、梁实秋、唐鲁孙……伴着我经历旅程中一个个峰回路转。

历史、地理、文学、风土，纠缠成长长的锁链……我则在长链上穿梭。闪烁的不是自然风景，而是人文光晕。心醉的不是灯红酒绿，而是行宜风骨。

最终——

旅行是一种心情、一种态度、一种生命经历。

旅行是参与、学习，是开放的视野、包容的胸襟。

毕竟——

旅行，因为人文关怀而丰盛。

旅行，因为亲历体验而精彩！

高文麒

Victor GAO





建筑与历史

005 民俗学上的活化石——屯堡

010 青岩古镇

015 天龙屯堡

023 隆里古城

032 贵阳的标志——甲秀楼

036 九角形阁楼——贵阳文昌阁

039 心即理、致良知——修文阳明洞

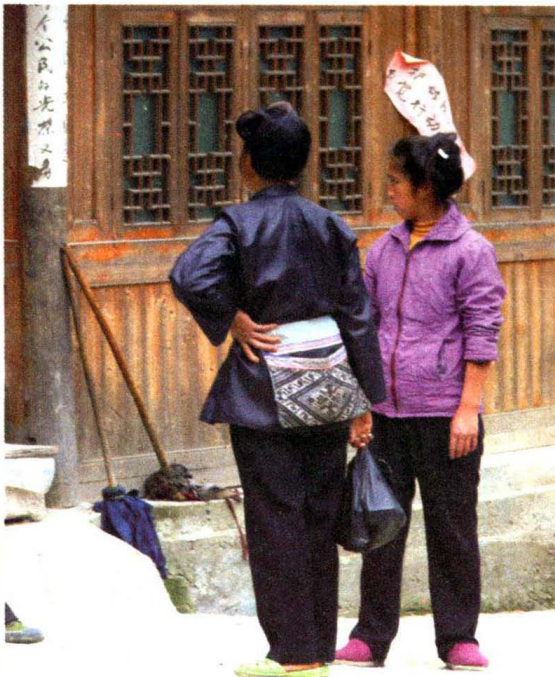
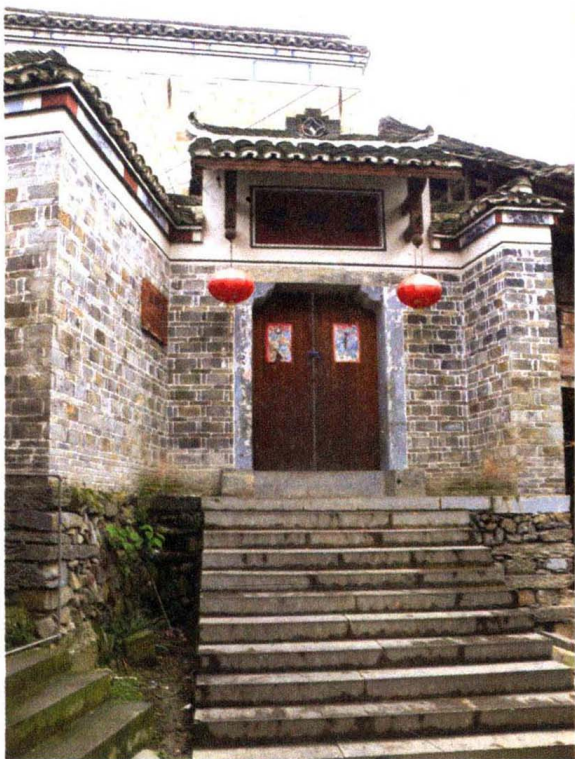
044 千户苗寨——西江

057 最后的枪手——岜沙

066 千户侗寨——肇兴

074 滇楚锁钥——镇远





● 艺术与文学

084 蒙青巾，围战裙，戴假面——地戏

088 汉人有字传书本，侗族无字传歌声——侗族大歌

090 对歌传情意——侗族琵琶歌

094 千年史诗——苗族古歌

● 科学与工艺

099 三千苗药、八百单方——苗医苗药

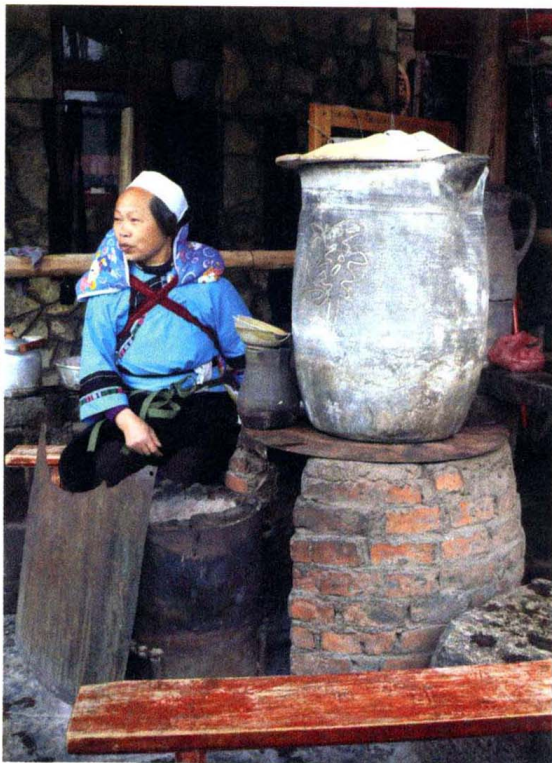
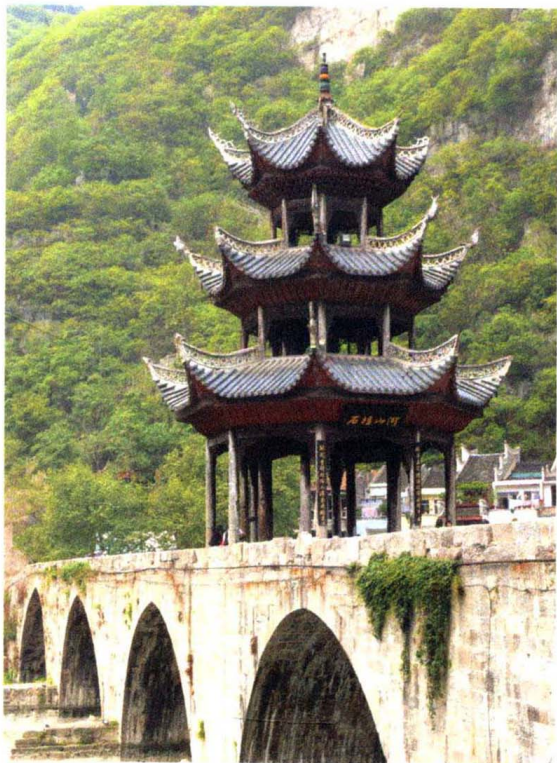
105 穿在身上的历史——苗族刺绣

115 熠熠生辉——苗族银饰

129 苗族蜡染

132 侗族服饰





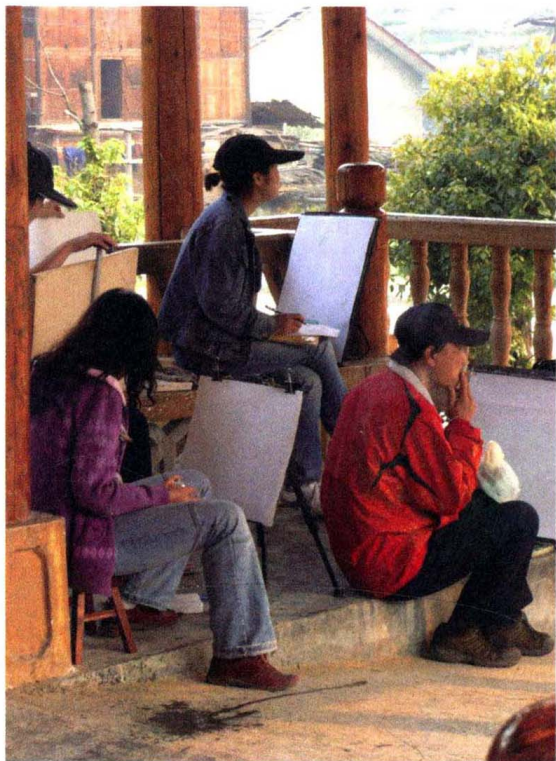
生活与传统

- 140 南人祈赛多——铜鼓与木鼓
- 144 神秘莫测——牯藏节（鼓藏节）
- 147 欢天喜地过苗年
- 148 感谢大地之母——吃新节
- 148 姊妹节（苗族情人节）
- 152 集体出访——侗族“月贺”
- 153 侗族萨玛节（祭萨）

饮食文化

- 155 酸溜溜
- 157 特色小吃
- 158 肠旺面
- 159 丝娃娃
- 160 烤豆腐
- 160 砂锅饭
- 162 牛肉粉
- 163 糕粬稀饭
- 163 马蹄
- 164 天麻炖鸡面
- 165 清明粬
- 166 香辣脆
- 167 鸡辣角





● 实用信息

168 自然环境

172 景点指南

贵阳市

甲秀楼

文昌阁

阳明洞

天龙屯堡

青岩古镇

雷山县

西江苗寨

从江县

岜沙苗寨

黎平县

肇兴侗寨

隆里古城

镇远

183 餐饮指南

贵阳市

老凯里酸汤鱼

新凯里酸汤鱼

龙大哥辣子鸡

留一手特色烤鱼

四合院

合群路夜市

188 购物指南

银饰

绣片

茅台酒

194 行程建议

195 交通信息

196 住宿建议

198 旅游相关信息

交通（公共汽车、火车）

202 后记







缤纷本色在贵州

如果你向往类似探索（Discovery）频道所介绍的那种原始本色的少数民族风情，那么“贵州”，特别是贵州东南边的山区一定合你的口味。

贵州是中国开发比较晚的地区，东南边的山区更可能是中国最贫困的山区之一；以旅游目的地来说贵州是尚未开发的地区，除了贵阳、遵义之外，其他地区的食宿、交通等旅游相关设施都相当简陋，刚刚开始建设。但是也就因为贵州还没有变成旅游地区，所以很多自然美景、人文景观还保留着本色原味，没有被观光客摧残。

除了云南之外，贵州也是一个体验少数民族风情的胜地。贵州可能是中国少数民族最多的省份，包括有苗族、侗族、土家族、布依族、彝族、水族、瑶族、壮族等众多少数民族，虽然各个民族都居住在同一个地区，由于贵州“地无三里平”的特殊地理环境，使得各族居住位置之间的

交通相当不方便，所以各族仍然保留各自独特的风俗习惯。

提到贵州，大家最熟悉的大概是贵州名产“茅台酒”，其次才是华丽而且色彩鲜艳的苗族传统服饰。在中国南方的各个少数民族地区，只要是观光区就有出租少数民族传统服装让游客拍照的地方，有趣的是，绝大多数出租的衣服都是苗族的传统服饰，跟当地的少数民族根本搭不上边，可见苗族服饰受欢迎的程度。

历史上的贵州一直到明代以前，由于地形复杂、交通不便而且土地贫瘠，没什么战略价值；虽然从春秋战国开始，在历史上就已经有“鬼方”、“牂牁国”、“夜郎国”等当地自然形成部落的记载，但是跟中原地区的中央政权一直保持着一种松散的主从关系。即使是秦、汉、唐、宋等中原大一统的朝代，对贵州一带还是保持着松散的“羁縻”关系。



一直要到明朝时期，才正式将中央政权的势力延伸到贵州。明朝先是维持了元朝以来的“土司”制度，并先后设立30个“卫”、140多个“所”（卫所是明朝的部队建制），派遣部队屯军驻扎以威慑少数民族。明永乐十一年（1413年），设贵州承宣布政使司，贵州正式建省，成为明朝全国13个行省之一。

明朝设置的这些卫所，大多地处偏远山区，在非常局促的平地上建造屯堡，战时为兵闲时务农；兵源则大多来自江南一带，屯堡就像是苗侗文化海洋里一个个汉族文化岛屿。不管中原地区朝换代、文化发展变迁，这些交通不便的屯堡奇迹似的保存着明朝汉族的习俗与文化（从民俗学与民族学的角度来看，当然难免掺杂了一部分当地苗族生活习惯、风俗，以及苗族血统），但是至今屯堡里的老太太仍然穿着具有明朝汉族特征的服装，住宅里还供奉天地君亲师的牌位，成为贵州少数民族文化之外的另一个旅游特色。

贵州还有一个必须前往朝圣的地方——修文县的阳明洞。这么说也许不太清楚，“龙场驿”听说过吧！明朝一代大儒王守仁（王阳明），就曾经被放逐到这里当个小小的驿丞（贵州修文县今天都算不上热闹，明朝时候根本是人烟稀少的蛮荒之地），而这里正是王阳明自问“圣人至此，更有何道？”终于彻悟，开创“心学”成为一代宗师的圣地。

对旅行者来说，未受摧残的原始自然、人文景观，似乎总是与现代化的旅游、交通设施相互抵触。食宿交通方便的地方游客就多，游客多的地方自然与人文景观鲜少不受破坏（有的是游客破坏，更可怕的是当地政府主导的维修整建，美其名为开发实际上是糟蹋）。如果你喜欢原汁原味的少数民族文化，能够接受不太干净的环境、老旧的大众运输工具，那么贵州相当值得一游。如果你希望吃好、住好、交通好，那还是过几年再说吧！

建筑与历史

