

新女性化妝全書

*Pragmatic
Cosmetology*

实用化妆术



完美化妝秘訣

贵阳市

图书馆



新女性化妝全書



目 錄

基礎中的基礎

- 美容步驟 156 6

自然的容顏

- 扶出好的膚色步驟 21
- 創造出性感嬌美的臉龐 22
- 決定性的選色 24

顏面各部之化妝技巧

- 膚色——略黑膚色的柔和法 26
- 眉——褐色的長時間運用 28
- 眼形——最好的五種技巧 31
- 眼皮——最基本的單色暈淡技巧 34
- 睫毛——著重于眼尾的五根睫毛 36
- 眼綫——單眼皮的眼睛更能自由變化 42
- 嬌唇艷彩 43

自然化妝小主張

- 自然而不呆板的化妝法 46
- 自然化妝的 25 項要訣 50

性感嬌容系列

- 高雅的化妝 52
- 淡掃娥眉，恰到好處的舞會妝 57
- 使人脫胎換骨的五種化妝 62
- 時刻表 65
- 成功的化妝 73

化妝的基本方法

- 怎樣才適量 76
- 高雅化妝法的要訣 81
- 化妝用具的使用要訣 82
- 一般化妝品的使用方法 88
- 化妝的基本方法 90
- 化妝入門 91
- 補妝的要訣 93
- 使化妝不脫落的秘訣 94

化妝技巧 10 項 95



• 肌膚	96	
• 眼睛	97	
• 眉毛	98	
• 睫毛	99	
• 咀唇	100	
• 臉部	101	
• 希望模仿的化妝對象		102
性感嬌容問題答篇		
• 十足高雅的化妝	103	
• 男人如此看你		104
• 女人希望引人注目	105	
• 口紅該如何才能塗得高雅		106
• 希望擁有立體的臉	108	
• 性感嬌容的 T. P. O.		109
改變容顏的化妝		
• 額的美化	110	
• 塑造有魅力的面頰		111
• 美化下鄂 選擇眼影		112
• 指甲的表現力	113	
• 隨意變形的眼——眼的造形		114
• 表情豐富的眉——眉形的修正方法		116
• 充滿魅力的咀唇——色彩與造形		118
• 鼻的化妝	120	
• 耳的美觀	121	
美化容貌的化妝術	122	
表現不同性格,改變無窮的容顏		124
了解自我是化妝的要訣	126	
劉海的長度決定一切	128	
發吉的妙用	129	
洗臉——改進你的技術	131	
美女是在夜晚變成了	134	
錯誤的美容動作是肌膚的大敵		136
可怕的黑斑	138	
青春痘的預防與治療	139	

◎ 基礎篇

基礎中的基礎 美容步驟

156

每天，你總得要化妝、做皮膚的保養工作，不管是哪一種，這些都是你一個人在自己房間內完成的工作，你根本沒有機會和他人比較你化妝品的使用量與化妝技術。所以，一旦你使用方法錯誤，或者是習慣濃妝豔抹，你就很難改正過來。例如洗臉，你知道嗎？要是你一天重複著洗臉，一年365回，包準你永保青春，不用擔心10年後的皮膚會老化。從洗臉到化妝，我們將此過程分解為156個細節，詳細為您解說美容基礎中的基礎。或許有些讀者已經在其他書上閱讀過了，不妨建議您再一次的詳細閱讀，以初學美容的心態來研讀這156個步驟，您將會有意想不到的收穫！





GOOD：皮膚的揉擦動作要輕，特別是眼睛周圍的皮膚，因為它只有0.06釐米的厚度，所以要用左手固定眉毛上面的皮膚，再由上往下擦拭。

NG：眼睛周圍可用油性卸妝乳液擦拭。但如果你往橫的方向擦，可能只會愈擦愈癢。



GOOD：嘴唇的部分和眼睛周圍同樣的纖細，如果可能的話，最好用專用的脫膜液卸妝。切記左手要固定嘴角邊再擦拭。

NG：一般口紅都用薄棉紙擦。如果塗得較濃時，要特別小心，不要認為小小的棉管隨便擦擦就好，反正不會長皺紋。



GOOD：將清潔液倒入手掌中，不要直接塗在臉上。夏天還好，要是冬天的話，毛細孔突然接觸冰冷的清潔液，就會馬上收縮。所以要先用兩手溫一下清潔液，再塗抹於臉上。

NG：不只是清潔液，化妝品也應該要先置於手指頭后再塗上臉。



GOOD：擦拭臉上的污垢要用化妝棉，以防傷害皮膚。一定要先將手擦乾淨後，再拭淨臉部的污垢。卸妝絕對不容忽視，所以必須要選用高級的清潔乳液才行。



1 皮膚保養的第一步，首先要從正確的清潔工作做起。取3塊化妝棉沾眼睛專用的化妝水，先卸眼睛部分。



3 將沾溼的三塊化妝棉，一塊擦右眼，一塊擦左眼，另一塊擦嘴唇。先用右手拿化妝棉，放在右眼臉，眼球暫時不要轉動。



5 小心地從上往下拭淨。不要用力，切忌“左、右”橫向的擦拭法——以免擦出皺紋來。



7 左眼也是用同樣的方式來卸妝，最後一塊化妝棉則用來擦口紅。特別是濃妝的時候，要將化妝棉完全弄溼後再擦。



9 接下來使用整個臉部的卸妝劑，乳液、潤膚液等等，要適量的倒在手掌中。



11 卸妝乳液首先擦臉頰。因為手掌有溫度，當然不會有冷冷的感覺；如果感覺冰冷，就是溫度不夠。



13 額頭由上往下，用手指的第二關節上下按摩。要特別留心髮際部分與太陽穴的地方。



2 為清潔得更徹底，濃妝的人，在用化妝棉擦拭之前，可以用棉花棒沾化妝水先擦掉眼線。



4 這時，左手放在右眉毛上方，固定皮膚，因為眼睛周圍的皮膚柔軟、易牽動。



6 再用棉花棒來擦拭殘留的睫毛膏。如果你已用化妝棉完全拭淨，就沒有必要再用棉花棒。



8 完全沾濕化妝水後，再慢慢地往橫的方向擦。左手固定嘴唇的左端，右手拿化妝棉由左至右小心擦拭。



10 卸妝乳液先佈滿手中，且一定要嚴守適量的規定，太多、太少都不好，不要誤以為愈多才愈好。



12 輕輕的按摩，如圖所示。不要只用手指頭的部分，要整個手掌大膽地按摩。



14 鼻子周圍是令人無法預料的多問題地帶。年輕時，很容易因油脂分泌太多而長青春痘；到了30歲以後，往往就會變紅。所以你要小心按摩，不要太用力。



GOOD：清潔皮膚最忌“摩擦”，可運用①的方法，用化妝紙敷在臉上上下輕拭污垢。

NG：以為去除油污后就完美無缺了。



GOOD：最正確的洗臉方法就是手和臉之間用泡沫輕輕的洗，不要用力搓揉。

NG：認為洗臉是皮膚保養最重要的一環，所以就很用力地用手搓頭髮洗。



GOOD：洗完臉後，不要用擦身體的浴巾來擦臉。像洗髮後所擦的毛巾，一定會有洗髮精的成分，不適合用來擦臉，一定要有專用的毛巾。

NG：洗完臉隨便就拿一條毛巾擧干。



GOOD：化妝水一定要沾在化妝棉上使用才行。瓶口不要直接碰到化妝棉，面霜最好用刮刀挖。

NG：能少則少，甚至比基本的份量還少。



15 照照鏡子，確定一下是不是整個臉都已清潔乾淨。如果清潔工作做的不夠徹底，你再怎麼擦保養品也都無濟於事。



22 除了鼻子以外，臉部其它地方皆可輕輕地洗，鼻子周圍要直接用手去撫摩才洗得乾淨，以圓形的軌道方向來徹底清潔油污。



16 下脣部分及腮邊也不可忽略，很多人這些地方都長青春痘，通常都是因為清潔得不夠徹底的緣故。



23 洗臉的重要性再怎麼強調也不為過。用微溫水來洗滌，以防洗不乾淨。



17 如果清潔液已將臉部的污垢清除乾淨，要將手用薄棉紙擦淨，以防手再碰臉。



24 洗完臉後用白毛巾吸乾水份。這個時候要注意，不是用摩擦的方式，而是用毛巾輕壓臉部。



18 手擦好後，對折化妝紙，置於臉頰吸取油污後，再吸拭另一側。一定要將整個臉用化妝紙小心地拭淨。



25 化妝水。可能的話，不妨用較大的化妝棉來沾上適量的化妝水，其用量約讓手指有濕度感即可。



19 接下來將化妝紙折成三角形，擦拭殘留的污垢。①的作法是最正確的，很多人往往不按步驟就整個猛擦，反而會因摩擦過度而傷害了皮膚。



26 化妝品最好以使用固定品牌為原則，讓皮膚去適應固定的東西，避免經常更換才好！



20 最後的步驟就是，用清潔用的化妝水倒在化妝棉上，再輕輕擦拭。如果你用的是洗滌的清潔洗面皂，這個步驟可省略。



27 沾濕的化妝棉，先擦一些較敏感的部位，像額頭等等。



21 接下來是洗臉。不管你用哪一種洗面劑，一定要先抹在手掌中，再擦於臉上。不妨使用洗面乳。



28 接下來是臉頰。另外，要補充說明的就是，前額有瀏海的人，在保養皮膚時最好能將頭髮撩起，讓前額的肌膚「亮相」。



GOOD：一定要用化妝棉沾化妝水，不要用手直接塗抹於臉上。要是化妝棉用乾了，就不要再重複使用，避免感染到髒東西



GOOD：一定要輕輕地按摩，讓肌肉達到真正的放鬆。不要用尖銳的東西，這樣反而對皮膚不好。

NG：只是一味地買高級又昂貴的按摩霜，也不會好好利用它，買來當「花瓶」而已。



GOOD：前頁已談過，往左往右的方向摩擦皮膚時，容易產生皺紋和鬆弛，上下運動的反應會產生最劇烈的強烈，所以初學按摩者最好要弄清如何以適當的方向按摩。

NG：為了使皺紋展開，只是一味地摩擦肌膚。



GOOD：按摩的目的就是讓皮膚得到適當的鬆弛，最後，要用兩手包住臉，藉以達到按摩的目的。只要掌握住訣竅，按摩起來就會輕鬆自如



20 下巴也是不容忽視的地方，要讓臉部肌膚完全感覺清爽。如果你的化妝棉會起毛，則顯現你的化妝水用量過少。



30 如果你要按摩你的肌膚，則最好在沾上化妝水之後再進行，使用蘭蔻的按摩霜在睡前按摩一下也不錯！



31 按摩臉部要從臉的中央開始，向外的方向按摩，從額頭開始，一直到脖子，慢慢地按摩臉部肌膚。



32 按摩肌膚可以消除肌肉的緊張，如果用乳液或者保濕面霜，其效果一定更好。



33 慢慢重複同樣的動作：以中央向外側移動的方式按摩，再沾上如櫻桃般大的按摩霜慢慢地按摩。



34 從下巴到脖子，不要忘了以水平方向按摩才行，由臉頰一直到脖子，完全地放鬆後再做下個動作，不妨配上音樂按摩。



35 用中指小心地按摩鼻樑部分，從鼻頭到眉頭用轉的方式按摩。



36 最後，在眉頭和太陽穴部位時要用力壓一些，讓臉部各部位稍微放鬆，舒緩一下緊張的神經。



37 按摩第3步，就是兩手要儘量往內側按摩，用手指頭前端輕輕旋轉，特別是太陽穴到眼睛下面的部分最易長皺紋，要特別小心。



38 很有節奏感地按摩易長皺紋的地方，增加皮膚的活動力，不妨邊哼歌邊按摩。



39 嘴角邊也是易生皺紋的地方，所以按摩時，手指頭要用力，增加皮膚上下運動的頻率。



40 按摩第4動作，將額頭由下往上兩手交替按摩，不但可清除額頭的緊張，還可預防額頭長皺紋



41 此步驟所用的指頭為中指、無名指、小指，姆指和食指則暫時休息。



42 鼻樑由下往上按摩之，不可馬虎。眉毛會因按摩的關係，也隨之豎立起來。



GOOD：按摩頸部的時候，最基本的就是由下往上，只有下頷的部分是由上往下。

GOOD：美容液和其他保養品用棉質，只要少舉就OK。

GOOD：眼睛周圍或是口角周圍等等易生皺紋的地方，用中指或無名指輕輕地拍打。

NG：草率地保養皮膚，抹化妝水、美容液、面霜，不到3分鐘就完成這些步驟，美容液也滴了數十滴。

GOOD：乳液之前已塗上了美容液和保濕面霜，但是，化妝前用乳液稍微按摩一下，對皮膚保養的人最適合。

NG：不懂乳液的真正目的，即使用了也不懂得要如何才能發揮最大效用，擦上乳液后便馬上塗面霜。



43 按摩最後動作，用手掌包住整個臉，由中央往外側活動使肌膚完全放鬆，按摩結束。



44 按摩結束後，用化妝棉擦拭乾淨，絕不能讓按摩霜殘留在臉上。



45 洗淨按摩霜，若是油性的面霜，則先用化妝棉沾點化妝水擦拭後再洗臉。



46 脖子比臉更老化，所以，不能光按摩臉部就好，脖子的按摩也是不容忽視的部位。



47 營養霜取適量於手上，由下往上，整個手掌依此方向按摩之。耳後的部分也不要忘記了。



48 此步驟為主要重點所在。從下額下面由上往下按摩，這個地方的按摩方向較特別，必須順著肌肉的方向按摩。



49 按摩霜用畢後，接下來是美容液。大致而言，美容液是不能調和油分的保養品。



50 美容液因為是液體，所以臉部若有任何油分時，一定會無法沾上臉，所以在按摩後一定要徹底清除按摩霜。



51 在手掌內大約滴上5滴美容液。擦於眼睛四周、鼻邊、嘴角等易長皺紋的地方。



52 右邊擦完後再擦左邊，讓美容液充分滋養整個臉部。20歲以前的人一定要好好保養這個部位。



53 再來是擦乳液，如果你想在化妝之前稍微按摩一下，不妨用多一點，塗於臉部各個部位。



54 臉頰是必須擦上乳液的地方，因為有些部分易乾燥，必須用乳液予以保養。其他保養品也一樣，並不限於只有乳液才須要擦在乾燥的部位。



55 用乳液輕輕地按摩幾下。但如果是晚上，你已按摩過再擦乳液，便沒有必要再做一次按摩。



56 用乳液按摩，分量要稍微多一點才行。早上化妝之前，這個步驟對上妝相當有幫助。



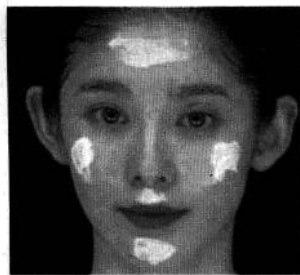
GOOD：眼睛周圍的肌肉是圓形的，所以要讓它伸展的話，不能來回反覆交換方向，要用力量不大的無名指來按摩。
NG：眼袋處最容易松弛生皮紋、眼窩，所以就量用面霜加以用力按摩。



GOOD：乾性薄膜狀的面膜膏以一週一次為宜。使用時間如半不當，反而不能達到預期的效果。
NG：膠膜狀的面膜膏剝起來很有快感，所以隨便就剝起來，這樣反而會傷害皮膚。



GOOD：大部分女性都屬於綜合性的肌膚，所以常常要在T字部位塗上油性保養品，或是在兩頰抹上保濕面膜膏。
NG：覺得敷臉很麻煩，隨便用一用就算了事。



GOOD：保濕面霜最好擦在額頭、兩頰、下額，還有鼻下等處。
NG：面霜和潤膚液只習慣塗在額頭、面頰、鼻頭。



57 用無名指沾上眼霜——這是基本常識。不要用摩擦的方式，以防傷到皮膚，只要一打開眼霜，就要相當自覺地用無名指沾它。



58 左手無名指直接重合在右手的無名指上，以取得等量的眼霜，大概是如米粒般大小。



59 兩手無名指最先放於眼睛前端，然後再移至眼角的方向，慢慢地讓這部分的皮膚伸張，比較不易長皺紋。



60 塗有眼霜的手指活動方向一定要由眼前端向眼角移動，不可以照往返來回的方向按摩，這樣反而會更易長皺紋並鬆弛。



61 面膜膏大致可分兩種，一種是乾性薄膜狀，另一種是可用水洗的面霜型面膜膏。



62 薄膜狀的面膜膏剝下時易刺激皮膚，所以，在使用之前最好先擦些乳液類的保養品來保護肌膚。



63 開始塗時從臉頰著手，因為這部分皮膚溫度較低，也較乾燥，其次，再塗於額頭上和鼻籽等等。



64 等全體乾後再由上往下慢慢撕開，不要有殘留的部分，撕不下來的可用化妝棉沾點化妝水潤之。



65 若是用水溶性的面膜膏，則最好與保溼用的和油性用的併用，然後配合自己的肌膚狀態斟酌使用。



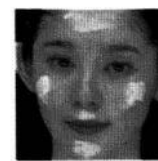
66 對於乾燥的嘴唇，這種面膜膏相當有效。因為嘴唇沒有皮脂腺和汗腺，夏天也容易乾燥，所以最好擦點護唇膏。



67 面膜膏用完後，接下來要擦收斂化妝水收斂肌膚。在額頭、鼻子、臉頰多拍幾下。



68 如果是乾性皮膚，則在按摩後或是做臉後，就擦些柔軟化妝水，不要忘記要在下巴周圍輕拍幾下！



69 最後的保養就是保溼面霜，先取適量放入手中，用手指頭讓它稍微溫些再塗於臉部，不要太過用力搓揉肌膚。



70 塗上面霜之後，晚上的皮膚保養工作終告結束，你會發現鏡中的你是那麼容光煥發。



GOOD：有愈來愈多的人喜歡修指甲，相對地，也愈來愈重視手部的保養。初學者並不需要太高級的護手霜，只要用普通的護膚保養品，就可順便擦擦手，這也是另一種護手方式。

GOOD：眼霜和護唇膏可防止眼影和口紅脫落，原則上，水性的化妝品要在油性的化妝品前涂上較好。
NG：馬馬虎虎地塗上眼影。

GOOD：在化妝時要儘量掩飾缺點，但是要用淡妝。
NG：刻意在暗淡一些的部位畫得更濃。

GOOD：為免化妝不平均，用手指將顏色調成均衡色彩。



71 如果有多餘的化妝水或乳液，不妨順便擦一下自己的手。養成習慣後，手的皮膚自然就和臉部的肌膚一樣美麗動人了！



72 指頭的按摩要由指根按向手指前端。這個步驟雖然不是必要的，但多少對自己還是有所幫助。



73 在鏡中仔細觀察一下自己當天的肌膚，並用化妝棉沾上化妝水潤膚。



74 偶爾，你的肌膚會有些紅色的變化或是脫皮現象。對於這種敏感的變化，大多數人是無法掌握的。



75 喜歡修飾眼部的人最好在塗乳液前先做好修飾的保養工作。用左手壓眉固定皮膚，右手由上往下擦拭眼霜。



76 護唇膏也是相同的作法，在塗乳液前先擦護唇膏，可以用中指或無名指來修改一下唇形線條。



77 接下來，用乳液輕輕按摩。讓化妝更容易定著。以圓形軌道式慢慢由內往外按摩，乳液的量多一點。



78 按摩終了，可以用吸油紙吸一下剩餘的乳液，以打破壞化妝的效果。



79 再來就是打底，量要適當，過多的話不易上妝，可用少量的粉底用手掌溫和一下。



80 用含有●之化妝水的化妝棉輕拍臉頰，再檢查一下自己當天的皮膚狀況，眼球有沒有發黑？



81 初學者最常使用一些適膚性的保養霜來護膚。在眼袋部位各處點上幾點後，用中指或無名指慢慢地按摩。



82 還有一處必須擦一下，就是鼻緣處。最好不要畫濃妝，化淡妝比較自然些。



83 再檢查一下眼睛周圍是否處理妥當，然後用棉花棒吸一下眼睛周圍，吸取多餘的眼霜後較好上妝。



84 初步化妝工作告一段落，如果你要腮紅較明顯些，就讓顏色深一點；如果你不想太誇張的話，就保持輕淡的色調。



GOOD：用棉花棒使化妝取得均勻。先用三角形棉花棒輕輕擦拭眼睛四周，將多餘的眼霜拭去，以使化妝更加完美！



GOOD：臉部的哪個部位能決定粉底霜的顏色呢？——額頭、臉頰、脖子、手部等等都可以，其中最合適的最廣部位應該是臉頰。要是你的臉部和脖子顏色不一，那是很難看的！



GOOD：你可以混合液態粉底霜中2種濃淡不同的色調，調出自己想要的色彩。用撲粉式的粉底上妝較缺乏變化。



GOOD：要特別注意髮際、耳後、腮部、鼻孔間，這些地方往往會忘了上妝。

NG：以為粉底只撲一種顏色就好！



85 初學者要注意粉底霜的調和，首先置於手掌內，再慢慢調出自己想要的顏色。



92 耳朵前和鬢角都是容易忘記上妝的部位，別人很容易就從側面看出你的妝畫得是否均勻。



86 每種品牌的粉底霜色調都有所不同，像日本人所化的妝就比較趨於紅色系。



93 眼袋的眼霜部分可以塗薄些，塗太濃反而使這個部位更不好看，讓人有精神不齊的感覺。



87 粉底霜調勻後，擦於額頭、兩頰、鼻尖、下巴等處，然後再擦於面積較廣的部分。



94 上眼線的部位在清潔時，也要用左手按住眉毛，由上往下縱向擦抹。如果忘了擦粉底霜，眼影會沒有光澤。



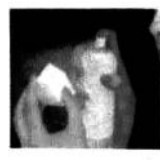
88 T字型的部位較易出油，粉底霜可以少塗些。鼻樑處的粉底若塗厚些，會使臉部整個加厚。



95 最後，不要忘了順便在脖子擦幾下。脖子的顏色和臉部的顏色不同的話，很容易看得出來，要特別注意這個部位才行。



89 鼻子周圍較容易出油，皮脂分泌旺盛，所以化妝時要特別注意這個敏感部位。



96 用指頭塗完粉底霜後，並不就完全告一段落，還得用上粉撲。使用粉撲前先用噴霧消毒器噴一下。



90 臉頰的粉底霜塗厚一點無所謂，但是一定得塗的恰到好處，其他部位也一樣，用中指和無名指指腹輕輕拍打。



97 用粉撲拍粉底霜的目的是要將多餘的粉底霜吸起，特別是眼睛周圍的部分。



91 鬢角部分也很容易掉妝，並且在上粉底霜、化妝水或是面霜時，也很容易忘記要抹上。髮際的地方要小心化妝才行。



98 粉撲吸起的多餘粉底霜，可以擦在脖子的部位，但是小心不要弄髒了衣服。



GOOD：耳朵最好也擦上粉底霜，不必太多。顏色要和臉部的膚色相同才行。



GOOD：不要讓人覺得你化的妝好像在塗牆壁一樣。要配合自己的肌膚，畫出最好看的妝來。



GOOD：化妝用的粉撲也分很多種，最好準備相同的兩塊，並以實質的木棉料為最佳。

NG：討厭用粉撲，隨使用臉刷刷幾下就萬事OK！



GOOD：最近化妝品昂貴得驚人，我們要省著用才行，但是粉餅方面若也吝惜的話，就不行了。粉要撲在主要的5個部位。

NG：粉撲好後就不管它了，即使掉妝也不補妝。



99 再來是撲粉，主要原則是撲的均勻，不要讓人感覺東一塊、西一塊的不自然。



100 依兩頰、額頭、鼻子、下巴的順序用粉撲輕拍各部，量要均勻。



101 不祇是大部位，其他小部位也不容忽視。汗毛部分也要撲些粉才行。



102 撲粉不徹底，可用修面刷刷均勻，才不會濃淡失調。



103 想要修改顏色，可以使用彩色的粉底，最好採用有透明感的上品為佳。桃紅色系代表健康，粉紅色系較有女人味。



104 撲粉的工作至此告一段落。最後，用眼影刷刷均勻，肌膚顏色淡的人最好用大柄的刷子刷。



105 畫眉前，要先用眉刷清一下，刷掉剛剛所沾到的粉底霜和粉。初學者最好用盤旋狀的眉刷。



106 臉型較大者可能就較傷腦筋了，膚色較濃的人不妨用茶色，再用修面刷刷勻。



107 額頭髮際間也不忘要刷幾下才行，粉底霜的濃淡不均會使整個臉部失調。



108 撲粉完後還要上下左右仔細瞧瞧，看看是否畫得完整無遺漏。上等的化妝高手化的妝，會讓人覺得清爽宜人。



109 基礎畫好後，接下來就是畫眉毛了。畫眉也好，畫眼影也好，都是以哪個最好畫就哪個先畫，大部分的女孩子都先畫右邊。



110 習慣用右手畫的人，畫完右眉後再畫左邊會比較得心應手。



111 畫眉要先用眉筆描，有些人只是用眉筆畫而已，有些人則在以眉筆畫過後，還加上粉撲撲粉，以調和色彩。



用眉筆描繪完形狀後，再用刷子刷勻。有人是用灰色的眉筆畫，另外再加上棕色的粉撲撲上去，這樣，色彩會比較自然柔和，且較不易脫落。



GOOD：妝要化得好，肌膚的質感佔很重要的比例。皮膚會隨著年齡而有所變化，你要特別注意自己的皮膚變化，才能畫出最好的妝。
NG：忽視色彩的效果，不在意口紅和眼影的化妝效果。



GOOD：畫眉時，眉筆要握好。一定要手肘支開，握成如圖狀，要拿著筆尾畫而不是握筆端，另外一手拿著粉撲頂住臉頰，像照片中一樣。要特別小心不要把妝弄壞了。



GOOD：眼影粉可散在眼睛周圍，眼下部如果不想畫成茶色的話，在畫眼影之前不妨先在下眼瞼塗上眼影粉，再用刷子刷均勻。例如，腮紅用圓刷是最適合不過了。



GOOD：鼻影部分最難畫，畫鼻影最重要的就是顏色的選擇與畫筆的選擇。對於初學者來說，畫淡一點比較合適，如果你的鼻子蠻挺的，就要一筆畫來，用圓弧的方式畫。
NG：認為畫鼻影太麻煩了，所以省略不畫。



113 用眉筆畫完並撲上粉後，再用眉刷。眉刷一般有兩種，一種是齒狀的刷子，另一種則是眉狀的刷子。



120 接下來是眉下部分，最好畫淡色調的顏色，不要用珍珠系列的白色或是全黃的色彩，要選用適合肌膚的顏色。



114 不管你要畫哪一種眉形，最好選用油性的眉刷，使用起來會比較容易、方便。



121 如果下眼瞼也要畫眼影，則最好整個眼睛周圍都塗均勻，以取得平衡，但是切記不要太濃。



115 如果眉頭沾不起來，不妨用透明的染睫毛油，讓它直立起來；眉頭直立的話，鼻子看起來會較英挺些。



122 將重點擺在眼角部分。用細筆畫上含有濃茶色和灰色的眼線，然後再畫上眼影。



116 拔眉毛或是畫眉毛時，一定要小心謹慎地做，不要太浮躁，也不要隨便刺激眉毛。



123 畫眼線並不需要特別教導，你要畫水平式的，或是微翹式的都無所謂，視個人情況而定，你覺得自己適合什麼就畫什麼。



117 通常，畫眉或拔眉時應在眼前持一面鏡子，畫完一邊再換另一邊時，把鏡子換另一手拿。



124 眼線畫好後，將外眼角的重點色塗上棕色（重複塗無所謂），畫起來會讓你更明艷動人。



118 畫眼影時，要比自己的膚色暗2~3度左右。棕色的色彩最好不要太濃，儘量選淡一點的色彩比較適當。



125 上下眼瞼不要忘記畫上眼影，再加上眼線的修飾，會使你的眼睛看起來又圓又大，更加靈活迷人。



119 刷子應由眉頭刷到鼻樑；鼻子部分不要選擇太濃的棕色，這樣會使收顯得不自然，所以鼻影部分用淡棕色來處理。



126 對於初學美容的人來說，畫起來的眼線可能無法讓人覺得很生動自然，所以不妨再撲點粉來修飾，掩蓋一下缺點。