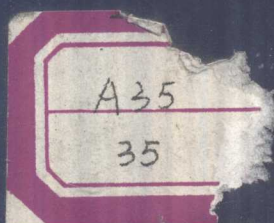


張志高 崔寶堂 編

毛澤東詩詞手跡選



三秦出版社

毛澤東詩詞手跡選



張志高 崔寶堂 編

毛澤東詩詞手跡選

三秦出版社

陝新登字006號

毛澤東詩詞手跡選

張志高 崔寶堂 編

出版發行 三秦出版社

新華書店經銷

社 址 西安市糖坊街儉家巷小區副 3 號樓

電 話 (029)7264325 7263801

郵政編碼 710003

印 刷 陝西省漢中印刷廠

開 本 787×1092 1/12

印 張 14

版 次 1993 年 10 月第 1 版

1997 年 5 月第 6 次印刷

印 數 24 001—34 000

標準書號 ISBN 7-80546-739-0/J·84

定 價 28.00 元



毛泽东

前言

今年十二月二十六日，是毛澤東同志誕辰一百周年紀念日，在這個具有歷史意義的日子來臨之際，我們編輯出版了這本《毛澤東詩詞手跡選》，以此來謳歌和緬懷這位世紀偉人，並把它奉獻給廣大讀者。

毛澤東同志既是中國無產階級革命的領袖，又是一位戰鬥的、充滿革命激情的詩人。他在自己六十多年的革命生涯中，忙里抽暇，賦詩填詞，為我們留下了又一份珍貴的精神遺產。在他博大的胸懷中，涌動着激越的情感，於是，崢嶸歲月幻化成一支支摧枯拉朽的壯歌，戰鬥歷程凝練作一首首震魂懾魄的史詩，鼓舞着千百萬革命者勇往直前。

長期以來，我們曾更多地從毛澤東詩詞的內容中學習、領會其思想意蘊和學術價值，而較少從表現形式上欣賞、感悟其精神實質和藝術特徵。鑒於此，出版這本冊子，不僅能使我們重溫革命歷史，接受傳統教育，更能幫助我們從書法藝術角度體味毛澤東詩詞的意境和內涵。假如真能起到這一作用，我們將感到十分欣幸。

編者

一九九三年八月

目錄

賀新郎

一 七律·人民解放軍占領南京 九三

沁園春·長沙

五 七律·和柳亞子先生 九五

菩薩蠻·黃鶴樓

十七 浣溪沙·和柳亞子先生 九七

西江月·井岡山

十九 浪淘沙·北戴河 一〇一

清平樂·蔣桂戰爭

二九 水調歌頭·游泳 一〇三

采桑子·重陽

三五 蝶戀花·答李淑一 一〇七

清平樂·會昌

四一 七律二首·送瘟神 一一一

菩薩蠻·大柏地

四三 七絕·為女民兵題照 一一九

憶秦娥·婁山關

四五 七絕·廬山仙人洞 一二五

十六字令三首

四九 滿江紅·和郭沫若同志 一三一

七律·長征

五一 七律·吊羅榮桓同志 一四五

清平樂·六盤山

六一 賀新郎·讀史 一四七

沁園春·雪

七九 毛澤東書法藝術評述 一五一

賀新郎

一九二三年

揮手從茲去。更那堪、淒然相向，苦情重訴。眼角眉
梢都似恨，熱淚欲零還住。知誤會前番書語。過眼滔滔
雲共霧，算人間、知己吾和汝。人有病，天知否？
今朝霜重東門路，照橫塘、半天殘月，淒清如許。汽笛一聲
腸已斷，從此天涯孤旅。憑割斷、愁絲恨縷。要似昆侖崩
絕壁，又恰像、臺風掃寰宇。重比翼，和雲翥。

揮手從茲去，安知此世
事。

此世向苦情重訴。照得眉梢

都似恨，愁結淚痕。重念這佳佳，從

今更翻書讀。這般活人，也共我，

算得人百出。已在此，初汝。人有病，我知

否。今即重念重念。此世重念。

中秋月，清光如許。汽酒盈
腸，對流此。子。旅。憑。對
秋。然。心。球。安。可。似。斷。當。山。角。不。破。在
子。恰。像。臨。風。掃。殘。宇。年。生。此。如。畫。
和。世。古。如。可。

沁園春

長沙

一九二五年

獨立寒秋，湘江北去，橘子洲頭。看萬山紅遍，層林盡染；漫江碧透，百舸爭流。鷹擊長空，魚翔淺底，萬類霜天競自由。悵寥廓，問蒼茫大地，誰主沉浮？
携來百侶曾游。憶往昔崢嶸歲月稠。恰同學少年，風華正茂；書生意氣，揮斥方遒。指點江山，激揚文字，糞土當年萬戶侯。曾記否，到中流擊水，浪遏飛舟？

獨坐空江秋
湘江如畫
橘子洲頭看萬山紅遍
層林盡染
楓葉流丹
江碧如畫
人在畫中
看萬山紅遍
層林盡染
楓葉流丹
江碧如畫
人在畫中
看萬山紅遍
層林盡染
楓葉流丹
江碧如畫
人在畫中

257
257
257

寒歲月 積恰同 子少年
風華正 三友 書生之 志
揮斥方 道指 臨江山
海內有 女之子 妻女 古來 少年
東平 公片 曾記 亦不 為
才法 激擊 亦 活 思
死亦

物
長
心
志
存
社
會
主
義
建
設
中
心
。

子淵
山紅
畫盡
來過
漫
爲
心
志
情
爲

上
下
流
萬
里
一
心
同
力
萬
物
皆
成
一
體
萬
民
皆
為
一
家