

好东西一个

杨筱艳 著

妙事囧事一箩筐

破破的下巴烂膝盖呀，

还呀么掉呀掉了一颗牙呀！

得的是我呀！
是我呀！

好一个东西

妙事囧事一箩筐

杨筱艳 著



少年儿童出版社

图书在版编目(C I P)数据

妙事囡事一箩筐/杨筱艳著.—上海:少年儿童出版社,2013.7
(好一个艾东西)

ISBN 978-7-5324-9252-7

I.①妙... II.①杨... III.①儿童文学—中篇小说—中国—当代
IV.①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第034660号



好一个艾东西

妙事囡事一箩筐

杨筱艳 著

邓正祺 图

赵晓音 装帧

责任编辑 张晖月 美术编辑 赵晓音

责任校对 陶立新 技术编辑 吴轶伟

出版 上海世纪出版股份有限公司少年儿童出版社

地址 200052 上海延安西路 1538 号

发行 上海世纪出版股份有限公司发行中心

地址 200001 上海福建中路 193 号

易文网 www.ewen.cc 少儿网 www.jcph.com

电子邮件 postmaster@jcph.com

印刷 上海展强印刷有限公司

开本 890×1240 1/32 印张 5.125

2013年7月第1版第1次印刷

ISBN 978-7-5324-9252-7/I·3551

定价 15.00 元

版权所有 侵权必究

如发生质量问题,读者可向工厂调换

目录



引子：说说我的样子 / 1

东西关于性别的深刻思考 / 5

世界上最圆的医生 / 21

东西和他的长头发男性钢琴陪练哼哼老师 / 35

笛子与钢琴 / 48

拖鞋、打火机、破下巴、烂膝盖以及缺牙的故事 / 61

诚实是不是个优点，这是个问题 / 74

一次失败的试验 / 86

大甩卖的回味 / 99

两个男人的日子 / 111

可怕的“食物控制行动” / 128

一起去喝西北风 / 141

后记：成长，是一种幸福的痛 / 158



引子：说说我的样子



我是艾东西。

我觉得我长得挺好看的，虽然这种事情说起来稍微有点不好意思，但是事实就是事实。

我有一个特点，如果我一高兴，眉毛就会呈倒八字形。你们试试，不是每一个人都能做到高兴的时候摆一个八字眉的，对吧？

再来说说我的鼻子。



为什么专门说鼻子呢？是因为关于我的鼻子有件事比较囧。

我有一个挺直的鼻子，当我还是个躺在摇篮里的小宝宝的时候，妈妈就发现我的鼻子很挺直，于是她坚决认为这鼻子是遗传她的。可是慢慢长大之后，我的鼻子渐渐有变大的趋势，我的妈妈就开始否认，说这鼻子并不像她的鼻子，一定是成长的过程中，基因突变的结果。就是说，我的鼻子长着长着就突变了。囧吧？

我的牙齿原本是齐整的，可是最近我正在换牙，而且正好是门牙，旧牙掉了可是新牙还没有长出来，我的嘴里就有了一个小小的缺口，笑的时候，就可以看到那个缺口，有点像一个微型的山洞，平时还好，拍照片就有点囧，所以最近我不管是拍个人照还是集体照一律不笑。希望过完暑假我的牙齿就长好了，那个嘴巴里的山洞就消失了。

说起照片，我小的时候拍的所有照片都很囧，原因是那个时候我有一个奇怪的发型，两侧支棱起两小撮细软的毛，中间一块稀稀拉拉地长了一点点头发，真是叫人一看就想笑的囧发型，可是我爸爸每次都会说：“真是与众不同，一般人长不出来这种头发，



只有我的儿子才长得出来，全是因为我的基因实在是太优秀了，太优秀了！”我爸爸就是这样，夸别人的时候一定不会忘记顺便夸一下自己。

不过现在，我长了满头乌黑的头发，那种囧发型再也不会出现了，妈妈说，这就是生命的成长与失去。我的妈妈是老师，她讲起话来喜欢用一些很深沉而难懂的词，批评人和表扬人的时候都喜欢用成语。

我的长辈们都说我的耳朵长得最好，又大又饱满，大耳垂肉头头，紧紧地贴在脑袋两侧。有一个人非常非常地羡慕我的这对漂亮的大耳朵，就是我一位大朋友，我一二年级时的语文老师兼班主任小苗老师，我叫他绿绿老师。

3



他经常一边羡慕我的大耳朵，一边用力地按压自己的招风耳朵，想让它们尽量地贴紧头部，不要那么招摇地支棱着。

看他那么苦恼，我就很同情地对他说：“我给你想个办法吧，你用透明胶把耳朵向后贴起来。”

“没有用，我早试过了。只要一把胶带撕开，扑棱，它们又支起来了。”

我又认真地看了看他的耳朵，发现它们果然支棱在他的脑袋两边，看起来是奇怪，有点像小动物的耳朵。一个大人，一个老师，竟然长了一对小动物的耳朵，是有点奇怪，可





好一个艾东西

是奇怪有的时候也是一种魅力。

人都希望自己是魅力的对吧？比如，人家夸我帅的时候，其实我心里是蛮开心的。不过，我妈妈总是对我说，一个男子汉，不应该靠脸皮吃饭，所以不要总纠结于自己帅或是不帅这种肤浅得不得了的问题，男子汉应该胸中有万千丘壑，眼光长远，心系苍生，先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。

这些成语我都查了一下字典，全是好词，我很喜欢，长大以后我就要照着这些成语去做，不靠脸皮吃饭。

再说脸皮怎么吃饭？吃饭都是用嘴的对不对？



东西



关于性别的深刻思考

5



(把本章放在第一位是因为,没有比弄清自个儿的性别更重要的事啦。)

我:“艾东西,你的那篇‘说说我的样子’写得不错嘛,要不,咱俩合作写这本书呗,没有人比你更熟悉自己了。”

艾东西:“我才不要,哪有这么年轻就写自传的?再说,做人要量力而行。写作文嘛,我还马马虎虎,碰到喜欢的题



好一个艾东西

目就写得好一点，碰到不喜欢的或是特别难题目就写得差一些。写小说嘛，我真还不够格。实事求是，我才不要打肿脸充胖子呢。还是你写吧，世界上有一种奇怪的人，他们喜欢写小说，一想到他们等于天天要写一长篇作文，我就无比同情。光写这一篇，我就已经把血耗光了，到哪里去补血呢？亏死啦！”

我：“你错了艾东西，每天写小说，不亦乐乎，不亦乐乎。”

艾东西：“作家跟我们不是一个星球的人。”



6

好吧，咱们就从艾东西对自己性别的确认这件事儿说起，那个时候，艾东西还是个小屁孩儿，幼稚得我都不好意思说我认识他。



东西刚生出来的那一天，护士阿姨把他抱出来，给一直在产房外头的爸爸、外婆、外公、爷爷奶奶看。

那个时候，有一个人长长地哀叫了一声：“啊——为什么是一个男娃娃呢？为什么？为什么？”

这是艾红旗先生。

艾红旗是东西的爸爸，是一个电视台的摄影记者，就是那种扛着炮筒一样的东西到处拍来拍去的人。

艾红旗先生，用古典小说中的语言来形容就是：身長八尺，虎背熊腰，他要是扛着摄影机出现在某处，还是非常显眼的。

大家可能猜想，这种高大威猛的人，多半喜欢男孩子。

其实不然。

艾红旗先生想要的是一个女娃娃，安静，整洁，漂亮，懂事，乖巧，孝顺，温柔，善良，说起话来嗲声嗲气。

艾红旗先生可以用一百个美好的形容词来形容一个女娃娃。

可是他只能找到一个形容词来形容一个男娃娃：麻烦！

小麻烦艾东西慢慢地长大了，越长就越大，这也是可以理解的，但是有的时候艾红旗先生就不怎么理解。

东西他们家有一张很漂亮也很大的床，是他爸爸跟妈妈结婚的时候买的。这张床放在一个装修简洁的家里简直有点漂亮得不像话，就好像一个人穿了一身朴素的衣服却戴了一顶最最华丽的帽子一样。

爸爸艾红旗先生最最喜欢这张床，他认为，一个人一辈子有三分之一还多的时间是在床上度过的，所以，床一定要





是全家最贵重最漂亮最舒服的东西。

艾红旗先生常常躺在床上看书，躺在床上看报，躺在床上看电视，躺在床上喝茶，躺在床上用小银叉子和玻璃碗吃水果，躺在床上摆弄他的相机，躺在床上思考。

每回他平躺在床上，肚皮上摆着一个热水袋或是一个冰枕头的时候，他就会很像一只懒洋洋的大狗熊。

东西也喜欢这张漂亮宽大的床。

因为它的弹性非常非常地好，可以当蹦床玩。

东西最喜欢的事，就是在床上蹦啊跳啊，这实在是很妙的运动。东西高兴的时候喜欢自编一些诗句，比如：“蹦——蹦床，蹦呀蹦蹦床！蹦呀蹦呀蹦呀蹦蹦床。”

很不错的诗吧。

东西越跳越高，几乎可以够得着天花板，有两次，差一点碰到了，真的就差一点，东西于是受到了极大的鼓舞，更起劲地蹦啊蹦。

可是，煞风景的事来了，艾红旗先生看到了，大喊大叫：“啊啊啊！我的床！我的床啊！快给我滚下来！”

从此以后，艾红旗先生就像《猫和老鼠》那部动画片里的汤姆一样，跟东西作起对来。每回东西找到机会在床上蹦跳时，他就会跳出来大叫：我的床呀，我的床！他这么叫的时候，真是声震四野，估计邻居们都会奇怪，这位先生的床到





好一个艾东西

底怎么啦？

终于有一天，艾红旗先生发现，这张漂亮的、贵重的大床好像不像以前那样弹性十足了，而且，床栏上美丽细致的铁艺雕花竟然瘪下去一块！

“啊啊啊！”他叫道，“我要是生一个小女娃娃，那我的大床不是可以用一辈子吗？”听起来，艾红旗先生很痛苦。

10 不过很快东西就不怎么喜欢这张大床了，因为有更好的东西，就是爸爸艾红旗先生的电脑。东西一心一意地想要打开那个神秘的黑乎乎厚敦敦的家伙，看看里头装了什么好东西，为什么一会儿可以看电影‘一会儿可以玩游戏’一会儿又可以语音聊天。

可是爸爸艾红旗把它看得可严实了，恨不得把它拴在自己的皮带上，实在是让人找不到机会下手。

终于有一天，爸爸出差了，正好是暑假，妈妈在做饭，东西偷偷地拿了一把小起子，这里戳戳，那里捣捣，忙活了半个小时，忙出了一脑门子的汗，终于把机箱给弄开了！

这件工程很伟大，可是结果太令人失望了，里头是一团黑乎乎的零件，什么好东西也没看见，那些电影那些游戏都



藏到哪里去了呢？

妈妈简小易女士发现了，她发出了像警笛那样持续的、令人紧张的叫声。

等爸爸出差回来知道了这件事后，他居然一点也没有觉得它的伟大，而是发出了比妈妈的叫声更可怕的咆哮：“啊啊啊！你这个坏东西！”他完全不讲情面地奋起一脚踢在东西的屁股上，实在是太野蛮了，东西为了表示抗议，就发出了惊天动地的哭声。

爸爸开始对妈妈抱怨：“为什么你扑啦一下就生了个男孩呢？为什么？为什么？”

妈妈非常生气，也叫起来：“那是因为你们家 DNA 出了问题，你们家族，所有女的都扑啦扑啦地生了男孩，你们家要好好地检讨一下，真是家门不幸！”

他们又开始吵来吵去，相互怪来怪去。

东西停止了哭泣，他明白了一个道理，原来，爸爸妈妈希望他是一个女孩。

东西想，这个不难，好吧，那我就做一个女孩吧。

周末的时候，东西去外婆家，东西最喜欢的舅舅拍拍手说：“来，我的小男子汉，来跟舅舅拥抱一下。”

舅舅这个人还是很不错的，除了他穿上军装显得非常神气之外，他还比较大方。比如，允许东西把他军





装上的星星拆下来看一看，还送给他一双只有军人才能穿的草绿色的袜子，又长又酷，可以把小腿全裹住。为了表示对舅舅的喜爱，东西走过去，把胳膊张到最大，跟舅舅大力地拥抱了一下，又一下，并且很郑重地宣布：“舅舅，我现在不是小男子汉了。我现在要做一个女孩了。”

舅舅好像大吃一惊：“你说什么？你是男孩！男孩！”

东西一边扑到舅舅的大背包上从里面找东西吃，一边说：“我以前是男孩，现在是女孩了。因为爸爸妈妈喜欢我做一个女孩。”这个理由是多么地充分多么地体贴爸妈啊。

但是舅舅不知为什么不喜欢这个理由，他抢过背包，勒令东西把“我是一个男孩”说十遍，要不然，就什么好东西也不给他吃。

这使得东西又明白一件事：原来舅舅喜欢他做男孩。

真是的，他们有的人这样想，有的人那样想，这不是叫小孩儿为难嘛。不过东西还是像闪电那样快地想出了办法：在舅舅面前就说自己是男孩，把舅舅的好东西先骗过来吃，以后回到家，在爸爸妈妈面前做女孩。

于是东西小心地把房门关上，对舅舅说：“好吧，我是男孩我是男孩我是男孩……”

只要有好吃的，做男孩还是做女孩都不成问题。

从此以后，要是有人问东西：你是男孩还是女孩啊？东



西会说：“我有时候是男孩，有时候是女孩。”这是多么聪明的回答，可惜没有人欣赏。

首先妈妈简小易老师就不欣赏，她开始担心起来，不得了不得了，这个狗屎西：“你的性别概念错乱了。”

你看，一个人要是当了老师，就会经常说一些让人很难懂的话，他们在家的时候也会用那种在课堂上才会用的词，听起来有点奇怪。

妈妈与艾东西进行了一次极为严肃的谈话。

妈妈的脸绷得紧紧的，她说：“你是一个男孩，我喜欢你，我喜欢男孩。”

妈妈虽然有的时候凶起来声音尖得刺耳，眉毛拧成一团大疙瘩，但是温柔的时候，妈妈还是很好很好的。为了妈妈笑得弯弯的眼睛，为了妈妈甜得像蜜糖一样的声音，东西说：“那我还是当男孩好了。”

对了，我忘了告诉大家，这个时候的东西，上幼儿园中班，就是说，难免有点幼稚，还不能对性别这件事做深刻的思考。

不过后来呢，慢慢地，东西就懂了，男孩与女孩是不一样的。

比如，男孩头发短，女孩头发比较长，男孩站着尿

