

江阴民俗特产

■ 沈俊鸿 编著

江阴历史文化丛书

江阴市政协学习文史委员会 编



江阴市政协学习文史委员会 编



文化叢書



上海古籍出版社



淮阴师院图书馆 1449103



江阴民俗特产

沈俊鸿
编著



《江阴历史文化丛书》编审委员会成员合影

2011年10月



第一排 (左起)：黄林法 毕祥昭 殷林根 喻伟力 曹恩华 须振宇 龚振东 徐冬青 张怀西 黄满忠 吴芳薛良张英毅 吴林兴 张时猷 陈楠
 第二排 (左起)：沈兵祥 庄铁声 席小华 唐汉章 王沉 李中林 赵统 沈俊鸿 田柳 程以正 黄启元 刘湘和 林克文 胥洪才 刘徐昌
 第三排 (左起)：瞿江焯 俞芳 唐震球 梁英航 薛国平 朱建华 凌卫华 杨德生 许建铭 顾敏明 卡宏 王建炜 王建新 高林嵩

《江阴历史文化丛书》

编审委员会

顾	问	张怀西					
主	任	黄满忠					
副	主	任	徐冬青	吴 芳	龚振东	薛 良	须振宇
			黄丽泰	曹恩华	张英毅	喻伟力	吴林兴
			殷林根	张时猷	毕祥昭	陈 楠	黄林法
编	委		胥洪才	李 阳	王建新	吴海英	卞 宏
			王建炜	黄 磊	高林嵩	唐震球	董录科
			顾敏明	林克文	梁英航	薛国平	朱建华
			陶建荣	许建铭	凌卫华	徐秀芬	何红亚
			瞿江烨				
编	辑		黄启元	沈兵祥	王 沅	程以正	田 柳
			沈俊鸿	赵 统	徐华根	刘湘和	庄铁声
			夏国贤	徐泉法	唐汉章	杨德生	李中林
			邵振良	刘徐昌	俞 芳	席小华	

序

張懷西

江阴地处江尾海头,位于中国最具活力的长江三角洲经济区中部。长江的灵性与大海的豪迈赋予她独特的人文情韵,悠久灿烂的古代文明与繁荣发达的现代文明在这里交相辉映。特别是改革开放以来,勤劳勇敢的江阴人民更是创造出了一个又一个骄人业绩与辉煌成就。2003年以来,江阴连续9年蝉联全国县域经济基本竞争力榜首。2005年,江阴在江苏省率先全面实现小康达标。在纪念改革开放30周年之际,江阴被中央确定为改革开放30年全国18个典型地区之一,被中央调研组誉为“科学发展的先行者”。先后荣获首批国家生态市、国际花园城市、中国最佳经济活力魅力城市、中国十大和谐名城、国家可持续发展先进示范区等40多项全国性和国际性荣誉。

历史是一个城市的记忆,文化是一个城市的灵魂。江阴是具有悠久历史的江南滨江古城,拥有7000年的人文史、5000年的文明史、2500年的文字记载史,文化底蕴深厚,文明成果斐然。史称“三吴襟带之邦,百越舟车之会”的江阴,“商周之际已为秦伯至德之乡,又数百年而为季子逊耕之国”。其后,又藉得得天独厚的长江优势,吸天地之灵气,融自然之精华,使江阴人杰地灵,云起龙襄,光前裕后,绵延深化,以致百业争荣,人文璀

璨,由此声誉日隆,影响弥远,且因其个性鲜明而引发众望所归,于是渐得“衣冠文物之邦,东南人文之藪”之美誉。

特有的历史积淀,催生了江阴独特的文化。千百年来,一代又一代、一批又一批名士先贤,他们为地方文化的形成和发展,进行了不懈探索和接力奋斗;他们为地域文明的发轫和诞生,作出了再造嫁接和弘扬传承。因而,突破了地方性局限,自成了扬南融北、刚柔并济的文化特色及秉性“忠义”的人文个性。可以说,今天江阴的文化,源于古贤、继于前辈;今天江阴的文明,渊于古风、续于先行。其特色和个性,根植于优美的江南水乡,孕育于浩荡的万里长江;展露在没有被湮没的辉煌,表现在江阴精神的再造。正是江阴拥有的这种文化特色和文化个性,才奠定了这座城市的历史地位,确定了这座城市的文化品位,使她成为了一个特色鲜明、个性凸现的文化名城。

历史文化是悠久历史留给今天的一份丰厚的文化瑰宝,是一个取之不尽、用之不竭的财富源泉。为透晰江阴的历史文化脉络,凸显江阴的历史人文精神,繁荣社会主义先进文化,为江阴的改革开放和现代化建设提供强大的精神动力和智力支持,江阴市政协用三年多时间,经数十位地域历史文化研究者的共襄盛举,《江阴历史文化丛书》终得以顺利编纂出版。这是一项功在当代、惠及后世的文化工程。大力挖掘与利用江阴历史文化的丰富资源和巨大潜力,深入探讨与研究江阴历史文化的深厚底蕴和内在价值,不仅有助于今人、后人更加认知和热爱江阴这方热土,进一步激发建设江阴的热情与豪情,更好地传承历史文明、再铸今日辉煌;而且有助于今人、后人充分汲取和弘扬前人留下的渗在骨子里的那种地域精神和人文品格,有助于启示今人、后人深刻领会“人心齐、民性刚、敢攀登、创一流”的

江阴精神,创造更加美好的未来。同时,也有助于宣传江阴,让所有关心支持江阴的热心人士,进一步了解江阴的文化积淀和人文底蕴,进一步提高江阴的知名度和美誉度。

这套《丛书》的出版发行,标志着“文化江阴”的建设又上了一个新的台阶。我相信,凡热爱江阴、关心江阴发展的同志读这套书,肯定会有很大的收获和惊喜。我更期待,更多有志于江阴地域文化的研究者,能深入到江阴历史文化的内涵中去,用心发现,潜心研究,真正以江阴经济和文化“两个繁荣”的齐头并进,相得益彰,来推动社会的和谐进步,把江阴的明天建设得更加美好!

2011年10月

(作者为第十届全国政协副主席)

序

黄满忠

经过三年多时间的努力,《江阴历史文化丛书》终于付梓出版了。这对于我们,真是感觉既激动而又欣慰。这是一部集大成的江阴地方历史文化系列丛书,弥补了以往资料零散的缺憾。而最难能可贵的,是由于编纂者多年潜心挖掘研究而在多个领域有重大创获,填补了许多历史空白。把此套《丛书》补璧于江阴文化的历史长卷,无疑将会给江阴地方文化的繁荣发展增光添彩,而且对于教育激励今人与后人更好地传承历史文明、弘扬江阴精神、建设美好家园,无疑也将会起到重要作用。

为更好地策应江阴文化大发展大繁荣,兴起文化软实力建设新高潮,2008年春,江阴市政协及其学习文史委员会决定广泛征集和挖掘江阴历史上最有代表性、最有特色、最有影响力的重要人物和重大事件等地域文化史料,精选整理和编纂出版一套旨在宣传江阴文化、弘扬江阴精神、化育江阴市民、促进江阴发展的知识性与大众化的历史文化丛书。《丛书》每本书定为一个专题,每个专题确定一名负责人,有的专题还专门成立了写作班子。我们在外出学习取经后,便很快启动了这一文化工程。各专题组充分征集、挖掘、整理资料,精心制订出了篇目大纲和编纂计划,我们及时组织进行了多次讨论和修改完善,

并约请市委、市政府分管领导,市委宣传部、史志办、档案局,市文广新局、园林旅游局、文联、博物馆等部门和单位负责人召开了多次座谈会,广泛征求意见,充分协商讨论,修改补充完善。初稿完成后,我们又诚聘熟悉江阴历史、热心文史工作、文字功底扎实的专家学者和行家里手,每个专题由五位同志进行了认真细致的审稿统稿工作。大家本着对江阴历史、现在和将来负责的精神,认真审核把关,精益求精,不少书稿都经过了两次以上的修改完善,最多的达四五次,力求奉献出江阴历史文化的精神美食。为了打造精品工程,有的专题还邀请了一些国内或省内知名的专家、学者进行审核把关,如南京市人大常委会副主任黄煌,不仅提出了编写《江阴杏林春秋》的总体布局与编写思路,还仔细审阅了书稿,并亲自进行了认真修改和内容补充。此种认真负责的精神,确令我们十分感激和感动。

在编纂过程中我们深深感到,江阴作为“江海门户”、“锁航要塞”、“工商名区”、“忠义之邦”,史称“延陵古邑”、“春申旧封”,历来得舟楫便利之益,汇四海人文之精,历史文化底蕴深厚,文化内涵丰富博大。现今编就的此套《丛书》由10册组成。《江阴史事纵横》采用纪事的体例,对江阴7000年的人文史进行科学客观的描述,力求勾勒出江阴发展的历史轨迹,让读者在形象性的“信史”中,感受江阴历史的厚重与深沉;《江阴古今兵事》以记述先秦至1949年江阴解放所发生的历代战事,慰抚江阴的陈迹旧伤,传扬江阴人民的忠义之节,让读者在催人泪下的场面中,感悟江阴的沧桑与坚强;《江阴明清学政》以史鉴和人物小传相结合的著述方式,追溯了江苏学政驻节江阴的沿革和影响,让读者在江阴文化的辐射中,感知江阴的分量与张力;《江阴杏林春秋》以历代悬壶济世的名医药师为主线,系统

而全面地显扬了江阴医疗药业的鹤立鸡群,让读者在传统中医的曲折发展中,感戴江阴的创举与魄力;《江阴民间文艺》以流畅的文笔,介绍了江阴别具一格的民间音乐、舞蹈,手工技艺、工艺和脍炙人口的民间文学及其杰出代表,让读者在绚丽多姿的民间文艺殿堂中,感觉江阴的灵动与活力;《江阴文物胜迹》以考古新成就和文物胜迹为依据,理清了江阴悠久的历史文脉,让读者在历史的变迁中,感怀江阴历史的苍劲与辉煌;《江阴历代吟咏》采摘历代诗海词林曲苑中历代名人咏江阴的佳作,辅以作者与江阴的涉缘及注释、意译,多方位、多角度地回放了江阴旖旎的风光、丰饶的物产、独特的民俗、荟萃的人文,让读者在对精品佳作的品赏中,感佩江阴的品质与魅力;《江阴翰墨珍赏》精选历代江阴籍书家画师的精品之作,配以深入浅出的鉴赏品评,让读者在引人入胜的赏读中,感契江阴的蕴涵与品位;《江阴历代名人》以立德、立言、立功为主旨,全面系统地推介了江阴各个历史时期重要人物的丰功伟绩与高尚品德,让读者在史不绝载的盛况中,感念江阴的操守与气质;《江阴民俗特产》系统介绍了江阴的民俗风情和地方特产,让读者在鲜明的地方特色中,感叹江阴的情调与富饶。

众所周知,江阴自古为兵家必争之地,致使史料散失,县志残缺。程以正、田柳、沈俊鸿、赵统、徐华根、邵振良、唐汉章、杨德生、李中林、夏国贤等诸位江阴有识之士,致力抢救挖掘和整理研究地方历史文化,多年来潜心史海,广收博罗,整理研究,精心编著,方使这套《丛书》得以问世。还有总纂黄启元老师、原市政协副主席毕祥昭、原市政协秘书长沈兵祥等同志,都为本套《丛书》的编纂、审核、出版等付出了辛勤劳动,贡献了自己的聪明才智。可以说,他们为“文化江阴”的建设出了力,建了

功。他们这种负责任的文化劳动和严谨的治学态度,以及吃苦耐劳、默默耕耘、乐于奉献等品格精神,都是值得褒奖赞赏和传承发扬的。

最后,我们要感谢原全国政协副主席张怀西先生担任本套《丛书》顾问,并为《丛书》作序;还要感谢原全国书法家协会主席沈鹏先生为《丛书》题写书名。

2011年10月

(作者为江阴市政协主席)

前言

民俗,流行于民间,是风尚、礼节、习惯的总和,它体现在人们生活的各个领域,诸如岁时节令、婚丧寿诞、衣食住行、各行各业以及文体娱乐等等。每个地方的民俗都是这个地方在千百年甚至数千年的岁月中逐步形成,然后代相传承。包容社会生活、体现民族生态的民俗,蕴含着一个地方特有的历史积淀和文化内涵,代表着一个地方的社会传统和地方文化,因此也就必然成为这个地方丰厚的历史文化遗产之一。

明弘治《江阴县志》序曰:“江阴以宇宙弹丸之地,远自商周之际,已为泰伯至德之乡,又数百年而为季子逊耕之国。自是以来,虽经历代,判合无常,而土物人文,日进嘉美。故前人谓人秀而文,良有以也。”有着 5 000 年文明史的江阴,崇尚礼仪,素称“风教总持”之地。元初学者陆文圭在《浙西道院记》中曾经这样描述当时江阴的社会景象:“入其境,农朴而膏力,耕而奉公;百工之器,质而不窳,拙而不华;商贾才通有无,而无高资厚值之家;士大夫居处,循礼好学,而不奔竞入其官府。”可以说崇礼之风是江阴传统民俗之纲。

一方水土养一方人。江阴地处吴地,这里的民众爱听苏州评弹,爱唱滩簧,历代文人吟诗结社,蔚然成风,其民俗带有浓郁的江南水乡韵味,充溢着重教尚文的气息,这是江阴民俗的一个方面;另一方面,江阴濒临长江,属水陆交通要冲,其民俗受到北地的影响,显露出重义尚武的特色,昔日,民间举石担、甩石锁、打砂袋、习拳棒者比比皆是。特殊的地理位置,形成了江阴崇文尚武、刚柔相济的民俗民风,这在吴地是独具一格的。以民性刚著称的江阴人,

连开出口来讲话的声调,也要比吴地其他地方的人硬三分。

随着时代的演变,民俗在不断地发生变化。到了 21 世纪的今天,有着悠久历史的民俗,有的已淡化,有的已消失,也有的正在更新。正因为处于这样一种状态,所以亟待现时的人们去搜集、记录、整理、总结。本书对江阴民俗的介绍包括了“岁时风俗”、“人生礼俗”、“起居民俗”、“行业习俗”、“民间雅俗”等五个部分并另辟专章介绍江阴特产。

俗话说:“十里不同风,百里不同俗。”一个地方有一个地方的民俗,一个地方有一个地方的风情。即使是江阴这样一块面积仅有 983 平方公里的土地,城南和城北,东乡和西乡,其习俗风尚、生活习惯也有着明显的差别。例如立夏尝三鲜之俗,同样尝三鲜,江阴各个地方的三鲜却不尽相同;再如接灶神,江阴有的地方在元宵接,有的地方则在除夕接。这就是民俗的地域性和多样性。本书在记述江阴民俗时力求反映出境内不同区域的差异。

一个地方的民俗,往往与这个地方的物产有关,而饮食民俗更与地方物产有着直接的关系。原先江阴人春节期间要挂祖宗像,过了元宵节,先要买几条刀鱼祭祀,算是让祖宗尝鲜,然后将像取下,俗称“卷神影”,这刀鱼便是地方特产;前面提到的立夏尝三鲜之俗,这三鲜都是物产,其中鲥鱼还是地方特产。

鱼米之乡的江阴,山水秀美,物产丰饶,尤其是许多地方特产名闻遐迩,享誉四方。本书介绍的 25 种特产中,有鲜腴无比的水产品,也有精心制作的美味食品,还有历史悠久的生活用品等。

司马光在《资治通鉴》中写道:“风俗,天下之大事也。”《汉书》中则说:“观风俗,知得失。”可见民俗在古人心目中有着重足轻重的分量。对于今天的人们来说,通过了解民俗,可以了解历史传统和地方文化,可以窥见先人们当年的生活状态。本书的作用正在于此。

沈俊鸿

2010 年 9 月

目 录

序	张怀西	1
序	黄满忠	1
前言		1

岁 时 风 俗

万象更新贺春节	3
张灯结彩闹元宵	12
祭罢土地迎花朝	21
扫墓踏青过清明	25
立夏时节尝三鲜	35
裹粽插艾赛龙船	40
夏至中午吃馄饨	51
穿针乞巧观彩云	56
中元祭祖食茄饼	59
七月三十祀地藏	62
一年好景是中秋	65
赏菊登高重重阳	73
小岁冬至大如年	77
乡坊尽煮腊八粥	80
腊月廿四送灶神	82
除夕之夜合家欢	89

人 生 礼 俗

六礼联姻定婚配	97
拜堂成亲闹洞房	100
婚嫁旧俗名目多	105
祈子催生盼传宗	109
三朝满月庆新生	112
婴儿寄名求平安	116
庆寿做九不做十	120
四色寿礼贺寿星	123
寿宴菜点逢九吉	125
报丧入殓行奠礼	128
披麻戴孝分五服	132
出殡下葬祭亡灵	134

起 居 民 俗

米为主食面相佐	141
苏式菜肴四季轮	147
夏日晒酱冬腌菜	152
养身健体米粥香	159
稻熟自酿老白酒	162
头顶晨星吃早茶	166
舒缓身心孵混堂	174
服饰鞋帽与时新	181

时代演变发型异	187
儿童佩饰祈吉祥	190
传统宅院宜居	192
亮灶暗房农家屋	199
乔迁新居爆孝姿	204
官轿民轿分等级	206
轻便灵活独轮车	209
满城尽见黄包车	212
客运木船遍水乡	215
庙会集场人如潮	219
迎神赛会祈吉祥	230
腊月蜡宴敬五圣	236

行 业 习 俗

腊月廿四照田财	243
头行秧手食鱼肚	245
田间干活唱山歌	247
泥木工匠特定语	250
造屋上梁颂吉言	251
收徒拜师循仪规	256
水上运输求吉利	258
江海渔民禁忌多	260
解雇店员吃鸡头	263
商家切口隐行情	265
计数代币用竹筹	267